

أولاً : مراجعة عامة



• ملخص الأساليب والتراكيب التي سبقت دراستها .

• ملخص لقواعد النحو التي سبقت دراستها .

• تدريبات نحوية على ما سبقت دراسته .

• القراءة والوعي الصوتي .



ملخص الأساليب والتراكيب التي سبقت دراستها في الصفوف السابقة

تذكر أن الحرف هو كل كلمة لا يفهم معناها كاملاً إلا مع غيرها ، ومنها :

أ حروف الجر : (من - في - إلى - عن - على - الكاف (ك) - الباء (ب) - اللام (ل) .

مثال : تنزهت في الحديقة .

ب حروف العطف :

ثم

تفيد الترتيب والتراخي ، مثل :
زار السائح المتحف ثم
الأهرام .

الفاء (ف)

تفيد الترتيب والتعقيب ،
مثل : دخل المعلم
فوقف التلاميذ .

الواو (و)

تفيد المشاركة والجمع ،
مثل : بالعلم والعمل
ترتقى الأمم .

ج حروف النفي : (لا - لن - لم - ما) ، ويسمى الأسلوب الذي يبدأ بها (أسلوب النفي) .

مثال : لا تحب ولأء ركوب القطار . • لن يشترك خالد في المباراة .

د حرف النهي : (لا) الناهية ، ويسمى الأسلوب الذي يبدأ بها (أسلوب النهي) .

مثال : لا تغضب . • لا تكذب . • لا تتكبر .

هـ حرف النداء : (يا) ، ويسمى الأسلوب الذي يبدأ بها (أسلوب النداء) .

مثال : يا سامع ، انتبه لشرح المعلم . - يا سمية ، ساعدي والدتك .

حرف
النداء
↓
المنادي

حرف
النداء
↓
المنادي

أسلوب التعجب يعبر عن الدهشة (التعجب)

من أمر ما . مثل :

أداة التعجب (ما)
↓
أداة التعجب
أجمل
↓
فعل التعجب
الرهوز
↓
المتعجب منه
علامة التعجب (!)

أسلوب الأمر يبدأ بفعل أمر . مثل :

تذكر أن - الزم الصدق .
- أطع والدك .

الأسماء الموصولة تستخدم لربط ما قبلها بما بعدها ،

تذكر أن الذي - التي - اللذان - اللتان - الذين - اللاتين
↓
فلمفرد - للمفردة - للمثنى - للمثنى - للمذكر - للمذكر - للمؤنث - للمؤنث

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



ملخص لقواعد النحو التي درست بالفصل الدراسي الأول (للصف الرابع الابتدائي)

تذكر أن أسماء الإشارة هي أسماء محددة تدل على شيء محدد إليه .

مثلها ما يدل على الشرب . مثل :

اسم الإشارة	نوعه	مثال
هَذَا	للمفرد المذكر :	هَذَا تَلْمِيذٌ مُتَفَوِّقٌ .
هَذِهِ	للمفردة المؤنثة : ولجميع غير العاقل :	هَذِهِ فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ . هَذِهِ أَشْجَارٌ عَالِيَةٌ - هَذِهِ أَقْلَامٌ جَدِيدَةٌ .
هَؤُلَاءِ	للمثنى المذكر :	هَؤُلَاءِ تَلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ .
هَاتَانِ	للمثنى المؤنث :	هَاتَانِ تَلْمِيذَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ .
هَؤُلَاءِ	لجميع المذكر العاقل : ولجميع المؤنث العاقل :	هَؤُلَاءِ تَلَامِيذٌ مُجْتَهِدُونَ . هَؤُلَاءِ تَلْمِيذَاتٌ مُتَفَوِّقَاتٌ .

ومثلها ما يدل على البعيد . مثل :

ذَلِكَ	للمفرد المذكر :	ذَلِكَ طَائِرٌ مُخَلَّقٌ .
تِلْكَ	للمفردة المؤنثة : ولجميع غير العاقل :	تِلْكَ طَائِرَةٌ بَيْنَ الشُّجَابِ . تِلْكَ أَعْلَامٌ مُرَفْرَفَةٌ .
أُولَئِكَ	لجميع بنوعه :	أُولَئِكَ عُمَالٌ مَاهِرُونَ - أُولَئِكَ فُتَيَاتٌ مُهَذَّبَاتٌ .

تذكر أن الاسم الذي يأتي بعد اسم الإشارة يُنسَق (قُسِمَ) إليه .

الضمائر ألواناً ، وهي :

أسماء المتكلم	مثال
أنا	أَنَا عَمِلْتُ نَسِيْطاً . أَنَا تَلْمِيْذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ .
أَنْتَ	للمفرد المتكلم المذكر . للمفردة المتكلمة المؤنثة .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



للمثنى المتكلم المذكر :	نَحْنُ تَلْمِذَانِ نَشِيطَانِ .
للمثنى المتكلم المؤنث :	نَحْنُ تَلْمِذَتَانِ مُتَفَوِّتَانِ .
لجماعة الذكور المتكلمين :	نَحْنُ لَا عِبُونَ مَا هِرُونَ .
لجماعة الإناث المتكلمات :	نَحْنُ لَا عِبَاتُ مَا هِرَاتُ .

ب) ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ		مثال
أنت	للمفرد المذكر المخاطب :	أَنْتَ صَدِيقٌ مُخْلِصٌ .
أنتِ	للمفردة المؤنثة المخاطبة :	أَنْتِ تَلْمِذَةٌ مُتَفَوِّتَةٌ .
أنتم	للمثنى المذكر المخاطب :	أَنْتُمَا لَا عِبَانِ مُتَفَوِّتَانِ .
أنتم	للمثنى المؤنث المخاطب :	أَنْتُمَا تَلْمِذَتَانِ مُتَفَوِّتَتَانِ .
أنتم	لجمع المخاطبين (الذكور) :	أَنْتُمْ عُمَالٌ مُخْلِصُونَ .
أنن	لجمع المخاطبات (الإناث) :	أَنْنُ تَلْمِذَاتٌ مُجْتَهِدَاتُ .

ج) ضَمَائِرُ الْغَائِبِ		مثال
هو	للمفرد المذكر الغائب :	هُوَ عَامِلٌ نَشِيطٌ .
هي	للمفردة المؤنثة الغائبة :	هِيَ تَلْمِذَةٌ مُهَذَّبَةٌ .
هما	للمثنى المذكر الغائب :	هُمَا صَدِيقَانِ مُخْلِصَانِ .
هما	للمثنى المؤنث الغائب :	هُمَا فَلَاحَتَانِ نَشِيطَتَانِ .
هم	لجمع الغائبين (الذكور) :	هُمْ مُهْتَدِسُونَ مَا هِرُونَ .
هن	لجمع الغائبات (الإناث) :	هُنَّ طَبِيبَاتُ مَا هِرَاتُ .

الكَلَامُ	هُوَ مَا أَقَادَ مَعْنَى ثَابِتًا ، وَيَكُونُ جُمْلَةً ، مِثْلُ : « الْحِلْمُ سَيِّدُ الْأَخْلَاقِ » ، وَ « تَنْهَضُ الْأُمَمُ بِالْعِلْمِ وَالْأَخْلَاقِ » ، أَوْ فِرْقَةً ، أَوْ أَكْثَرَ .
-----------	---



تذكر أن أنواع الـكـيـمـة ثـلـثـة : اسـم ، و فـعـل ، و حـزـف .

مثال	١ فالاسم
(أحمد - فاطمة - وردة - جمال - منصور - توسن - ملققة - كتاب - علم - اجتهد - مجتهد)	ما دل على إنسان ، أو نبات ، أو حيوان ، أو طير ، أو جماد ، أو معنى ، أو صفة .
(الكتاب) (مدرسة) (علم - علما - علم) يا أحمد ، اجتهد . القلم على المكتب .	لاحظ أن : من علامات الاسم : - قبول دخول (ال) في أول الكلمة . - الثاء العروطة في آخر الكلمة . - التثوين آخر الكلمة . - قبول دخول أداة النداء . - سبقه حرف الجر .

مثال	٢ والتعليل
(قرأ - يقرأ - اقرأ) ماضي مضارع أمر	ما دل على حدث في زمن معين .

مثال	٣ والخرف
حروف الجر : (من - إلى - عن - على - في - الباء - الكاف - اللام) حروف العطف : (و - ف - ثم - أو) حروف أخرى : (لم - لا - لن - كي - إن - أن)	كل لفظ لا يفهم معناه كاملاً إلا مع غيره . ملحوظة : الاسم الذي يأتي بعد حرف الجر يُعرب اسماً مجروراً وعلامة جره الكسرة ، إذا كان مفرداً .

مثال	الجملة الاسمية
النور ساطع - الشمس مشرقة .	من كل جملة تبدأ باسم .
الأشجار خضراء .	وتتكون الجملة الاسمية من ركنين أساسيين ، هما : المبتدأ والخبر .
الشمس مشرقة - الماء عذب .	المبتدأ يقع في أول الجملة الاسمية .
السقاء صافية - البناء مرتفع .	الخبر يأتي ليتم مع المبتدأ جملة مفيدة .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة إذا كان اسماً مفرداً ،
والخبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة إذا كان اسماً مفرداً .

تذكر أن

أمثلة	الجملة الفعلية
تُفَرِّقُ الشَّيْءَ صَبَاحًا - شَرَحَتِ الْمُتَعَلِّمَةُ الدُّرُسَ .	هي كُلُّ جُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ .
يُضَيِّعُ الْعِنَبُ فِي الصَّيْفِ . شَرَبْتُ الْقُطْعَةَ اللَّبَنَ .	وَتَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ رَكْتَيْنِ أَاسَاسِيَيْنِ ، هُمَا : فِعْلٍ وَفَاعِلٍ ، وَقَدْ يَأْتِي مَفْعُولٌ بِهِ ، وَلَكِنَّهُ لَيْسَ رَكْنًا أَاسَاسِيًّا .
كُتِبَ الطَّالِبُ الدُّرُسَ - يَكْتُبُ الطَّالِبُ الدُّرُسَ - اُكْتُبِ الدُّرُسَ .	يَقَعُ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ .
زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ - انْهَزَمَ الْأَعْدَاءُ .	هو الَّذِي قَامَ بِالْفِعْلِ أَوْ انْصَرَفَ بِهِ .
قَرَأَ التَّلَامِيذُ قِصَّةً .	مَا يَقَعُ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ .
	المفعول به

الفاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة إذا كان مفرداً ،
والمفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة إذا كان مفرداً .

تذكر أن

أمثلة	الظُّرُوفُ ثَوَعِيَّةَانِ
أَذَقْتُ إِلَى مَذْرَمَتِي صَبَاحًا - يَتَوَدُّ الْقَائِلُ مِنْ عَقِيلِهِ مَسَاءً - أَشْتَذِيكُ دُرُوسِي لَيْلًا ... ، وَهَكَذَا .	أ هو اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى زَمَنِ حُدُوثِ الْفِعْلِ . مِنْ ظُرُوفِ الزَّمَانِ : (صَبَاحًا - مَسَاءً - ظَهْرًا - لَيْلًا - ...)
رَأَيْتُ الْقَمَرَ بَيْنَ السَّحَابِ - يَقِفُ الْمُتَعَلِّمُ أَمَامَ الْعُشْفُوفِ - يَسِيرُ الْجُنُودُ خَلْفَ الْعَاصِدِ - رَأَيْتُ الْعُصْفُورَةَ قَوْفَى الشَّجَرَةِ ... ، وَهَكَذَا .	أ هو اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مَكَانٍ حُدُوثِ الْفِعْلِ . مِنْ ظُرُوفِ الْمَكَانِ : (يَمِينٍ - شِمَالٍ - أَمَامَ - خَلْفَ - قَوْفَ - وَرَاءَ - قُدَّامَ - تَحْتَ - بَيْنَ - ...)
	ظُرُوفُ الْمَكَانِ

الظُّرُوفُ الَّتِي دَرَسْتَهَا مَنْصُوبَةٌ ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهَا الْفَتْحَةُ .

تذكر أن

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



ملخص لقواعد النحو التي درست بالفصل الدراسي الثاني (للصف الرابع الابتدائي)

تذكر أن

الاسم المفرد	مثال
كُلُّ اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ :	« مَكَانٌ - قَلَمٌ - مُحَمَّدٌ - زَهْرَةٌ - أُسْدٌ - مُجْتَهِدٌ » .
وَالاسْمُ الْمَفْرُودُ يَكُونُ اسْمَ إِنْسَانٍ ، أَوْ نَبَاتٍ ، أَوْ حَيَوَانٍ ، أَوْ جَمَادٍ ، وَيَكُونُ صِفَةً ، أَوْ اسْمَ إِشَارَةٍ ، أَوْ ضَمِيرًا .	

الاسم المثنى	مثال
كُلُّ اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ :	« طَائِرَانِ - قَرَأَتَانِ - شَجَرَتَيْنِ - تَلْمِذَيْنِ » .
وَالاسْمُ الْمُثْنَى :	« طَائِرَانِ » .
أَوْ (تَيْنِ) :	« طَائِرَتَيْنِ » .
وَيُلَاحَظُ أَنَّ نُونَ الْمُثْنَى مَكْسُورَةٌ .	

الاسم الجمع	مثال
هُوَ الْاسْمُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ :	« الْبَصِيرِيُّونَ - الْمُتَجِدِّعُونَ - الْمُجْتَهِدَاتُ - الْحَذَائِقُ » .
فَالْجَمْعُ قَدْ يَنْتَهِي بِـ (ات) :	« خَضَارَاتُ » .
أَوْ (وَنَ) :	« مُجْتَهِدُونَ » .
أَوْ (يْنَ) :	« مُجْتَهِدِينَ » .
وَهُنَاكَ جُمُوعٌ لَا تَنْتَهِي بِذَلِكَ ، وَيُلَاحَظُ أَنَّ نُونَ الْجَمْعِ مَفْتُوحَةٌ .	

الفعل يطلعون الفاعل تذكرًا وتأنيسًا	مثال
تَدْخُلُ التَّاءُ عَلَى آخِرِ الْفِعْلِ التَّأْنِيسِ إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ اسْمًا مَوْثِقًا :	« سَمِعْتُ هَذَا الدَّرْسَ » .
تَدْخُلُ التَّاءُ عَلَى أَوَّلِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ اسْمًا مَوْثِقًا :	« تَسْمَعُ سَعَادُ الْأَخْبَلَرُ مِنَ الْمَذْنِيعِ » .
لَا تَدْخُلُ التَّاءُ عَلَى آخِرِ الْفِعْلِ (التَّأْنِيسِ) إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ اسْمًا مَذْكَرًا ، مِثْلُ : « تَفَرَّقَ الْمُجْتَهِدُ » .	



أمثلة	أدوات الاستفهام
« مَا بَلَدُكَ ؟ »	مَا
« مَاذَا عَلَى الْخَائِطِ ؟ »	مَاذَا
« لِمَاذَا تَزْرَعُ الْقَنْعَ ؟ »	لِمَاذَا
« مَنْ فَتَحَ بَصْرَ مِنْ قَوَادِ الْقَرْبِ ؟ »	مَنْ
« مَتَى تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ ؟ »	مَتَى
« أَيْنَ يَبِيشُ السَّمَكُ ؟ »	أَيْنَ
« كَمْ شَهْرًا فِي السَّنَةِ ؟ »	كَمْ
« كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ »	كَيْفَ
« هَلْ يَتَقَدَّمُ الْعِلْمُ فِي بِلَادِنَا ؟ »	هَلْ
الإجابة عن كل سؤال يأخذى الأدوات الآتية : (مَا - مَاذَا - لِمَاذَا - مَنْ - مَتَى - أَيْنَ - كَمْ - كَيْفَ) ، تكون يذكر المثنون منه .	
والإجابة عن السؤال بـ (هَلْ) تكون في الإثبات بـ : (نَعَمْ) ، وفي النفي بـ : (لَا) .	
يبدأ السؤال بأداة استفهام ، وينتهي بعلامة الاستفهام (؟) .	

أمثلة	من أدوات النفي
« لَمْ يَحْضُرْ صَدِيقِي أَحْمَدُ أَهْمًا إِلَى مَنْزِلِي . »	لَمْ
« لَنْ أَعْمَلَ فِي نَظَافَةِ مَلَابِئِي . »	لَنْ
« لَا الْمُنَاقِقُ مَحْبُوبٌ ، وَلَا الْكَذَّابُ . »	لَا
« لَا أَعْرِفُ الْخَائِنَ لِلْأَمَانَةِ . »	لَا



ملخص لقواعد النحو التي درست بالفصل الدراسي الأول (للاصف الخامس الابتدائي)

تذكر أن

مثال	المثنى
«الصديقان متحابان» - «الكتابان مفيدان» .	هُوَ مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ :
«التلميذتان مجتهدتان» - «الزهرتان متفتحتان» .	أَوِ اثْنَتَيْنِ :
«التاجران متعاونان في التجارة» .	يُرْفَعُ المثنى ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْآلِفُ :
«قرأت قصتين خياليّتين» .	وَيُنْصَبُ ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ :
«سَلَفْتُ عَلَى صديقَيْنِ» .	وَيَجُزُّ ، وَعَلَامَةُ جُزْءِهِ الْيَاءُ :

الجُفُوعُ ثَلَاثَةٌ :

مثال	١ جمع المذكر السالم :
«المُجْتَهِدُونَ ناجحُونَ» .	هُوَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ عَاقِلَيْنِ يَزِيدَانِ (وَأَوْ وَلَوْنِ) عَلَى مُفْرَدِهِ بِي خَالَةِ الرفع :
«كُلُّهُنَّ الْمُعَلِّمَاتُ الْمُجْتَهِدَاتُ مِنْ تلاميذه» .	وَزِيَادَةُ (يَاءٌ وَتَوْنٌ) عَلَى مُفْرَدِهِ فِي خَالَةِ النصب :
«وَزَعَتِ الْمَدْرَسَةُ الْجَوَائِزَ عَلَى الْمُتَفَوِّقِينَ» .	وَزِيَادَةُ (يَاءٌ وَتَوْنٌ) عَلَى مُفْرَدِهِ فِي خَالَةِ الجز :

مثال	٢ جمع المؤنث السالم :
«المُجْتَهِدَاتُ مُتَفَوِّقَاتٌ» .	هُوَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَتَيْنِ يَزِيدَانِ (أَلْيَبُ وَتَاءُ) عَلَى مُفْرَدِهِ :
«المُعَلِّمَاتُ رَجِيمَاتُ بالتلميذات» .	يُرْفَعُ جمع المؤنث السالم ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ :
«كَافَلَتِ الدُّوَّةُ الْأَمْهَاتِ الْبِئْسَالِيَّاتِ» .	وَيُنْصَبُ ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ :
«وَزَعَتِ الْمَدْرَسَةُ الْجَوَائِزَ عَلَى الْمُتَفَوِّقَاتِ مِنَ التَّلْمِيذَاتِ» .	وَيَجُزُّ ، وَعَلَامَةُ جُزْءِهِ الْكَسْرَةُ :



مثال	جـ جمع التكسير :
« الجنود - بيوت - أقلام - مصابيح - أشجار » .	هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنين بتغير صورة مفرديه للمفلاذ وغير المفلاذ :
« تزدحم الشوارع بالناس في الأعياد » .	يؤنق جمع التكسير ، وعلامة رفعه الضمة :
« يعمر المؤمنون مساجد الله » .	ونصب ، وعلامة نصبه الفتحة :
« يذهب الطلاب إلى المدارس صباحاً » .	ويجر ، وعلامة جره الكسرة :

مثال	علامات إعراب الفاعل
« يتبع المجتهد » .	إذا كان الفاعل (مفرداً) :
« تتبع المجتهدات » .	أو (جمع مؤنث سالماً) :
« تفتح المدارس أبوابها صباحاً » .	أو (جمع تكسير) :
« يتبع المجتهدان » .	إذا كان الفاعل (مثنى) :
« يركب المسافرون القطار » .	إذا كان الفاعل (جمع مذمّر سالماً) :



لحميل برنامج

QR code
للموبايل

الآن يمكنك استماع ومشاهدة شروح كتابه
سلاح التلميذ عن طريق قراءه QR code

فك البرنامج

ثم تصوير QR code الموجود بكل درسه

أو قم بزيارة الموقع www.salaheltelmeez.com



تدريبات صلاح القليل النحوية على ما سبق دراسته

١) العاملون الذين يفتنون عملهم ويخلصون فيه ، يُقيل الناس على صناعتهم فيزيد إنتاجهم ، ويحققون أرباحًا أكثر من غورهم ، وبذلك يفيدون الناس ، ويفيدون أنفسهم .

١) أحرب ما تحته خط في الفقرة .

٢) استخرج من الفقرة :

• جمع مذكر سالماً . • جمع تكسير . • اسمًا موصولاً . • اسم إشارة .

٣) العامل مخلص في عمله . اجعل الجملة للمثنى المذكر ، وغير ما يلزم .

٢) يحرس الرياضيون على تدريباتهم في مواعيدها ، حتى يصلوا إلى المستوى الذي يمكنهم من الفوز بالمراكز الأولى في المسابقات الرياضية .

١) أحرب ما تحته خط في الفقرة .

٢) استخرج من الفقرة :

• جمع تكسير . • جمع مؤنث سالماً . • جمع مذكر سالماً . • حرفاً .

٣) حوّل الجملة الاسمية إلى فعلية ، والجملة الفعلية إلى اسمية فيما يلي :

١) تشرق الشمس صباحاً . ٢) الطائر يفرد فوق الشجرة .

٣) النشاط صفة من صفات المجتهدين ، فاحرص على أن تكون نشيطاً ، واحذر الكسل ، واعلم أن الكسل لن ينجح .

١) أحرب ما تحته خط في الفقرة .

٢) استخرج من الفقرة :

• جملة اسمية . • جملة فعلية . • جمع مذكر سالماً .

• جمع مؤنث سالماً . • أداة نفي .

٣) أكمل كل جملة بالمطلوب مما بين القوسين :

• يوماً في الأسبوع ؟ (أداة استفهام)

• أذهب إلى صديقي أمس . (أداة نفي)

• يذهب العامل إلى عمله (ظرف زمان)



١٦ الصداقة من خير مكاسب الدنيا ، يتعاون الأصدقاء فيما بينهم ، ويسعد كل منهم بصديقه ، وتربط بينهم علاقة صدق ومحبة وإخلاص .

١٧ أهرّب ما تحته خط في الفقرة .

١٨ استخرج من الفقرة :

● جملة اسمية . ● جملة فعلية . ● حرف جر . ● جمعاً ، وبين نوعه .

١٩ أكمل كل جملة بالمطلوب مما بين القوسين :

● الشجرة مثمرة . (اسم إشارة للبعيد)
● تلميذان مجتهدان . (ضمير للمتكلم)
● تقع مدرستك ؟ (أداة استفهام)

٢٠ قرأ باسم كتابين عن عالم الفضاء ، وقد استفاد منهما كثيراً ، وتعرّف معلومات مهمة عن الفضاء لم يكن يعرفها قبل ذلك .

٢١ أهرّب ما تحته خط في الفقرة .

٢٢ استخرج من الفقرة :

● اسماً مثنى . ● جمع مؤنث سالماً . ● اسماً مفرداً . ● اسم إشارة .

٢٣ ضع أسئلة للإجابات الآتية :

● نعم ، أمارس الرياضة بانتظام .
● أذهب إلى المدرسة صباحاً .
● أقرأ حياً في المعرفة .

٢٤ يتمتع مروان أن يكون مهندساً أميناً يخطط البيوت والمدن ، ويرسم الشوارع ، ويساهم في نهضة وطنه بشرف وأمانة .

٢٥ أهرّب ما تحته خط في الفقرة .

٢٦ استخرج من الفقرة :

● اسماً مفرداً . ● جمعاً ، وبين نوعه . ● جملة فعلية ، واذكر ركنها .

٢٧ ضع المطلوب مما بين القوسين مكان النقط فيما يأتي :

● تلميذات مهذبات . (ضمير مخاطب)
● مهندسان بارعان . (ضمير غائب)
● أطباء مخلصون . (ضمير متكلم)

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



القراءة والوعي الصوتي

إستراتيجيات القراءة

المفردات

- ١) المثال واللامثال .
- ٢) شبكة المفردات .
- ٣) خريطة الكلمة .
- ٤) مفاتيح السياق .
- ٥) المعاني المتعددة .
- ٦) الصفة المضافة .
- ٧) عائلة الكلمة .
- ٨) تصنيف الكلمات .
- ٩) ملصقات الكلمات .

من الكلمات التي
تدل على معنى ، سواء
أكانت مفعلاً أم اسماً .

الفهم القرائي

- ١) التوقع من خلال الصورة .
- ٢) التوقع من خلال النص .
- ٣) المراقبة الذاتية .
- ٤) الأسئلة المباشرة وغير المباشرة .
- ٥) إعادة السرد .
- ٦) عناصر القصة .
- ٧) التلخيص .
- ٨) شكل فن .
- ٩) انظر مرة ثانية .
- ١٠) أعرف - أريد أن أعرف - تعلمت .
- ١١) اسمع ، افهم ، اكتب .
- ١٢) اقرأ ، افهم ، اكتب .

عملية تفكير
مركبة يستطيع خلالها القارئ
إدراك المعنى من خلال النص
المقروء ، عن طريق تنشيط المعلومات
وربطها بالمعلومات السابقة ، أو المقروء .
ويشتمل على تعرف الكلمات والجمل
صوتياً ودلالياً ، وتقد المقروء ،
 وإعادة إنتاجه .

الطلاقة

- ١) القراءة المتكررة .
- ٢) القصص المتسلسلة .
- ٣) الأداء القرائي .

القدرة على قراءة
الكلمات بمفردها أو
داخل جملة قراءة تعبيرية
صحيحة بسرعة ودقة في
زمن محدد .

مصطلحات أساسية في القرائية والوعي الصوتي

الاستراتيجية

تطبيق مقصود لمجموعة من خطوات التدريس تم بشكل فردي أو في مجموعة من التلاميذ .

المبدأ
الأبجدي

الربط بين شكل الحرف وصوته من خلال حركته .

الوعي
الصوتي

فهم أن كل كلمة منطوقة هي سلسلة من الأصوات . يتضمن الاستماع والتعرف والتلاعب بالأصوات في اللغة العربية .

المفردات

الكلمات التي تتكون من حرفين فأكثر وتدل على معنى (اسم أو فعل أو حرف) .

الفهم
القرائي

عملية تفكير مركبة يستطيع خلالها القارئ إدراك المعنى من خلال النص المقروء عن طريق تنشيط المعلومات وربطها بالمعلومات السابقة أو المقروءة .

الطلاقة

القدرة على قراءة الكلمات بمفردها أو داخل جملة قراءة تعبيرية صحيحة بسرعة ودقة في زمن محدد .

التقييم

عملية جمع وتفسير وتسجيل واستخدام معلومات عن استجابات التلاميذ لمهام تعليمية محددة .

ويشتمل على تعرف الكلمات والجمل صوتيًا ودلاليًا ، ونقد المقروء ، وإعادة إنتاجه .

المهارات

تمكن المتعلم من الأداء اللغوي استماعًا وتحدثًا وقراءة وكتابة . المهارة = أداء العمل بدقة وسرعة وفهم .

التطبيق

تقديم أنشطة وتدريبات تتناول المهارات المستهدفة .

رصد

الإتقان

عملية تقييم تقدم التلاميذ نحو تحقيق أهداف أو مهارات مستهدفة على مدى قصير .



من مهارات القراءة والوعي الصوتي



تحليل الكلمة إلى مقاطع صوتية :

المقاطع الصوتية

الحرف المملود + حرف المد

مثل : قَالَ



مقطع قصير

مقطع طويل

الحرف المتحرك + الحرف الساكن



مقطع قصير

مقطع قصير

مقطع طويل

مثل : يقرأ

مقطع
طويل

نقصد به الحروف المتحركة .



مثل : زرع

مقطع قصيرة

مقطع
قصير

والحرف المشدّد : يتكوّن من حرفين الأول منهما ساكن ، والثاني متحرك .



+



=



حرف متحرك

حرف ساكن

حرف مشدّد

مثل : قدام

عَدَدُ الْمَقَاطِعِ ٢	حرف ساكن وما قبله	حرف متحرك (مَنُون)	فَاسْ
عَدَدُ الْمَقَاطِعِ ٣	حرف متحرك وما قبله	حرف مد وما قبله	بَرِيئ
عَدَدُ الْمَقَاطِعِ ٤	حرف متحرك وما قبله	حرف ساكن (لـ) وما قبله	مُعَلِّم
عَدَدُ الْمَقَاطِعِ ٣	لام قمرية مع الف الوصل قبلها	حرف ساكن وما قبله	الْبَيْتُ
عَدَدُ الْمَقَاطِعِ ٤	حرف ساكن (سـ) مع الف الوصل واللام الشمسية قبله	حرف متحرك (سـ)	السُّنَّ

لنلاحظ أن

- ١) الحرف المتحرك مقطع (قصير) .
- ٢) الحرف الساكن وما قبله مقطع (طويل) .
- ٣) حرف المد وما قبله مقطع (طويل) .
- ٤) الحرف المشدد يُفَكُّ إلى حرف ساكن وحرف متحرك ، والحرف الساكن مع ما قبله مقطع .
- ٥) اللام القمرية مع ألف الوصل قبلها مقطع .
- ٦) يُفَكُّ الحرف المشدد الذي بعد اللام الشمسية إلى حرف ساكن وحرف متحرك ، والحرف الساكن مع (لـ) مقطع .
- ٧) الحرف المتحرك المَنُون مقطع .



٢ دمج المقاطع الصوتية لتكوين كلمات

مثل : • أَمَ / لَا / مَ : — أَعْلَامَ . • أَلْ / مَ / قَدْ / دَ / مَ : — الْمُقَدَّم .

٣ خريطة الكلمة

توضيح الكلمة من خلال (المعنى - المضاد - النوع) وإدخالها في جملة ، مثل :



٤ شبكة المفردات



من مجموعة كلمات يذكرها التلميذ ، لها علاقة وثيقة وتلازم فكرى بالكلمة المقصودة ؛
كما في المثال المقابل :

٥ عائلة الكلمة

توضيح الكلمة من خلال كلمات متشابهة معناها في الحروف ،

مثل : « خَرَجَ » ، فَيَكُونُ هَكَذَا : (خَرَجَ - يَخْرُجُ - غُرُوجًا) .

٦ مفاتيح السياق

تعرف معاني الكلمات : من خلال تركيب الجملة وسياقها ، مثل :

« أَطَرَبْنَا صَوْتُ الْبُئْبُلِ الْمَفْرَدِ » ، مفتاح كلمة (أَطَرَبْنَا) : (صَوْتٌ - الْبُئْبُلُ - الْمَفْرَدُ) .
معنى (أَطَرَبْنَا) : أَسَقَدْنَا .

٧ كلمات على نفس الوزن

باتى التلميذ بكلمات متشابهة في مقاطعها الصوتية ، مثل :

• خَصَدَ : قَصَدَ / رَصَدَ / حَصَلَ . • قَائِلٌ : سَائِلٌ / مَائِلٌ / خَائِلٌ .





٨ المعاني المتعددة

يتعرف التلميذ المعاني المتعددة للكلمة الواحدة حسب السياق ، مثل :

- ① هذا الهاتف حديث .
- ② حديث المعلم شيق .
- (حديث) في الجملة ③ بمعنى جديد ، وفي الجملة ④ بمعنى كلام .

٩ تصنيف الكلمات

يصنف التلميذ الكلمات حسب معناها تحت العنوان المناسب لها ، كما بالشكل المقابل :

• صنف الكلمات الآتية :

(شعاب مرجانية - طمس - مياه عذبة - مياه مالحة) .

البحر الأحمر	نهر النيل
• شعاب مرجانية .	• طمس .
• مياه مالحة .	• مياه عذبة .

١٠ شكل يش

المقصود منه : هو أن يُحدّد التلميذ الصفات المميزة وأوجه التشابه ، والاختلاف بين عنصرين (فكرتين ، أو مفهوميين ، أو شخصين ، ...) كما بالشكل المقابل :



١١ خريطة القصة

يكمل التلميذ خريطة القصة المكونة من : الشخصيات ، والأحداث ، والزمان ، والمكان ، والمشكلة ، والحل ؛ بحسب القصة المحددة له في السؤال ، وتكون كالشكل المقابل :



ملحوظة : الإستراتيجيات التي لم يرد ذكر أمثلة لها : يقوم المعلم بتنفيذها مع التلاميذ داخل الفصل .

ثانياً : الكتاب ذو الموضوعات المتعددة



الوحدة الثالثة
قصص وعبر

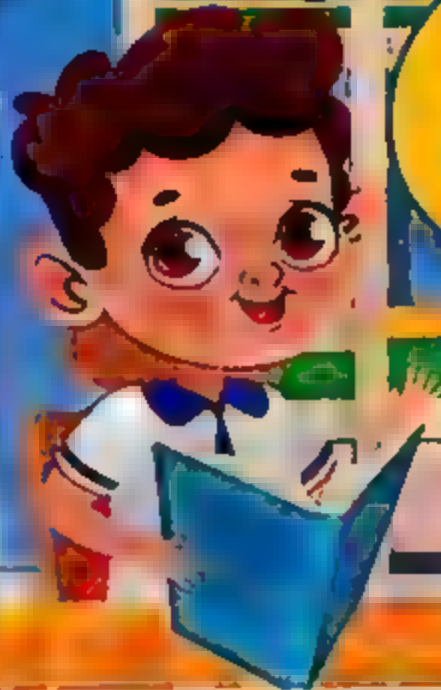


الوحدة الثانية
هوايات ومهارات



الوحدة الأولى
شخصيات رائدة

الوحدة الأولى شخصيات رائدة



- الدرس الأول : طريق السلام (قرآن كريم) .
- الدرس الثاني : ملك جفني ناصف .
- الدرس الثالث : نجيب محفوظ .
- الدرس الرابع : نجيب بوضر (شعر) .
- قواعد نحوية : علامات إعراب المفعول به .
- قواعد نحوية : إعراب المفعول لأجله .
- قواعد نحوية : إعراب المفعول المطلق .

دروس
الوحدة

أهداف الوحدة : من نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن

- يعترف بفردات جديدة من سياق مشروح .
- يتخذ قنطرة قصة استنتج إليها .
- يتميز عن الصور بأشوبه .
- يتكو الأيات القرآنية بملأوة صحيحة معتبرة .
- يقرأ النصوص براءة جهرية صحيحة مفهومة .
- يقرأ البيات الشعر براءة جهرية صحيحة مفهومة .
- يتخذ الأعمال الناعمة ، والأعمال الفلرة .
- يتميز عن لينة حب الوطن .
- يتخذ بعض حيلات نجيب محفوظ .
- يتخذ فوز (ملك جفني ناصف) ليس عذبة المتختم .
- يعبط لواجر الكليات ضبطاً صحيحاً .
- يذكّر علامات إعراب المفعول به .
- يتخذ النعمون لأجله من لفظة ملروها .
- يكتب تقليداً على بعض الصور .
- يكتب حواراً ، مستخدماً كلمات من دروس الوحدة .
- يكتب مستقيماً على الرفقة والشخ .
- يكتب مستخدماً المفعول المطلق .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• اذكر آية على كل يقابل:

(السلام مع الأجنبي - السلام مع الآخر - السلام مع النفس).

النشاط



الدروس الأولى
طريق السلام
(قرآن كريم)

الاهداف الدرس : في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يعبر عما ترمض إليه الأمت .
- يتعرف بنفس الأساليب (بدء - نهى - أمر - استنهاج) .
- يتخذ للشوك الصريح ، والشوك الخطأ فها فها .
- يتخذ خلاصة إخراج التفتول به .
- يتكثب بفرقة عن الحسية الالتزام بتكليم الأخلاقي .
- يتخذ خامير قصة استمع إليها .
- يتخذت أتمام زملايه عن ذور الإسلام في نشر السلام .
- يتخذ الأمانت بكرة صبيحة .
- تأني بتكلمات لها نفس الوزن .
- يتميز عن بنفس مواظبي الجمالي من الشعر .

يجب على كل إيمان أن يميز في طريق السلام الذي تحقق له الأمن والاستقرار ، وأن يتنبه عن اتباع طريق الشيطان ، لانه عدو الإنسان .

التكليم

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



﴿ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴾

﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَدْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَآفَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطَوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿٢٠٨﴾ فَإِنْ زَلَلْتُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْكُمْ الْبَيِّنَاتُ فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٠٩﴾ ﴾ . (سورة البقرة، الآيتان : ٢٠٨ ، ٢٠٩)

الكلمات المثلوة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المقرر .

مطابق الكلمات والفراغ

الكلمة	مطابقها	الكلمة	مطابقها
السلم	الطريق المستقيم - طريق السلام .	زَلَلْتُمْ	ضَلَلْتُمْ عَنْ الْحَقِّ .
كَآفَّةً	جميعاً .	مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْكُمْ	مِنْ بَعْدِ مَا وَصَلَتْ إِلَيْكُمْ .
وَلَا تَتَّبِعُوا خُطَوَاتِ الشَّيْطَانِ	لا تسلكوا طريق الشيطان .	الْبَيِّنَاتِ	الْبَرَاهِينُ وَالْأَدْلَةُ .
مُبِينٌ	ظاهرٌ ، واضحٌ .	عَزِيزٌ	قَوِيٌّ ، غَالِبٌ .
		حَكِيمٌ	أَحْكَمُ كُلِّ شَيْءٍ وَأَتَقَهُ .

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
الشيطان	الشر	عدوٌ	أعداء	حكيم	حكماه	عزيز	أعزاه - أعزاه

الكلمة الجُمُع ومفرداتها

الكلمة	مفرداتها	الكلمة	مفرداتها	الكلمة	مفرداتها
الذين	الذي	خطوات	خطوة	البيئات	البيئة

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
آمنوا	كفروا	كآفَّةً	مُتَفَرِّدِينَ	مُبِينٌ	خَفِيٌّ	البيئات	الحفيات
السلم	الحرب	تَتَّبِعُوا	تَحَالَفُوا	زَلَلْتُمْ	اِفْتَدَيْتُمْ	اعلموا	اجهلوا
أَدْخُلُوا	اُخْرَجُوا	علو	صديق	بعد	قبل	عزيز	ذليل

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



أضف إلى معلوماتك :

سورة البقرة : سورة مدنية ، وهي أطول سورة في القرآن الكريم ، وترتيبها (٢) في المصحف الشريف ، وعدد آياتها (٢٨٦) آية .

شرح الآيتين الكريمتين

يُؤَكِّدُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ الْقِيَمَ السَّامِيَةَ الَّتِي تُضَمِّنُ لِلْمُجْتَمَعِ الْأَمْنُ وَالْاِسْتِقْرَارَ وَالسَّلَامَ ، فَالسَّلَامُ لَنْ يَتَحَقَّقَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِاتِّبَاعِ مَنَهِجِ اللَّهِ سَبْعَلَهُ وَتَعَالَى .

في الآية الكريمة دعوة عامة لكل إنسان ممن يَدْخُلُ فِي طَرِيقِ السَّلَامِ الَّذِي يُحَقِّقُ لَهُ الْأَمْنَ وَالْاِسْتِقْرَارَ ، وَفِيهَا نَهْيٌ عَنْ اتِّبَاعِ طَرِيقِ الشَّيْطَانِ وَهُوَ طَرِيقُ الْفَسَادِ وَالنِّعْصَامِ الَّذِي يُؤَدِّي إِلَى الْغُرُوبِ وَالْفَقْرِ وَالْغَدَاءِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ .

(محافظة بومستيد ٢٠١٩)

(محافظة القاهرة ٢٠١٩)

• من المخاطبون في الآية الكريمة ؟

• لماذا يحذرن الله تعالى عن اتباع خطوات الشيطان ؟

الآية (٢٠٨) : دعوة إلى السليم ونهي عن اتباع طريق الشيطان

تُحَذِّرُ الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ كُلَّ إِنْسَانٍ مِنَ الْانْجِرَافِ عَنْ طَرِيقِ الْاِسْتِقَامَةِ ، لِأَنَّ ذَلِكَ سَيُعَرِّضُهُ لِعِقَابِ اللَّهِ الْقَوِيِّ الْقَادِرِ الَّذِي يُصَرِّفُ شُيُوءَ خَلْقِهِ بِقُوَّةٍ وَجُحْمَةٍ .

(محافظة الأقصر ٢٠١٩)

(محافظة الفيوم ٢٠١٩)

• من يحذرن الله تعالى في الآية الكريمة ؟ ولماذا ؟

• ما صفات الله تعالى الواردة في الآية الكريمة ؟

الآية (٢٠٩) : تحذير من الانجراف عن طريق الاستقامة

مواطن الجمال الملونة باللون الأحمر هي الواردة بالكتاب المقرر .

من جبال التعبير في الآيتين الكريمتين

• قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ : يَدَاءُ لِلْمُؤْمِنِينَ فِي تَعْظِيمٍ وَتَكْرِيمٍ لَهُمْ .

• قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ ﴾ : أَمْرٌ لِلْحَثِّ عَلَى الدُّخُولِ فِي السَّلَامِ وَالِاتِّبَاعِ عَنِ الْعُدْوَانِ .

• قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ ﴾ : نَهْيٌ لِلتَّحْذِيرِ مِنَ السَّبْرِ فِي طَرِيقِ الشَّيْطَانِ الَّذِي يُؤَدِّي إِلَى هَلَاكِ الْإِنْسَانِ .

• قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّهُ لَحَكْمٌ عَذُوبٌ ﴾ : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُؤَكِّدُ عَذَابَ الشَّيْطَانِ لِلْإِنْسَانِ ، وَوَسِيلَةُ التَّوَكُّيدِ (إِنَّ) .

• قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ : أَسْلُوبٌ أَمْرٌ لِلتَّحْذِيرِ مِنَ الْاِسْتِقْرَارِ فِي الْانْجِرَافِ عَنْ طَرِيقِ الْاِسْتِقَامَةِ .

أَهْمُ مَا تَرِيشِدُنَا إِلَيْهِ الْاِيتَانِ الْكَرِيمَتَانِ

- ١ أن السلام لن يتحقق على الأرض إلا باتباع منهج الله تعالى ، والتقلي بما جاء في كتابه الكريم ، واتباع سنة نبيه ﷺ .
- ٢ على كل إنسان أن يَدْخُلَ في طريق السلام الذي يحقق له الأمن والاستقرار .
- ٣ البُعدُ عن اتباع طريق الشيطان الذي يؤدي إلى الخوف والغذاء بين أفراد المجتمع .
- ٤ البُعدُ عن الانحراف عن طريق الاستقامة ، حتى لا تتعرض لعقاب الله تعالى .
- ٥ أن الله تعالى قوي قادر يُصَرِّفُ شُؤْنَ خَلْقِهِ بِقُوَّةٍ وَحِكْمَةٍ .



أَهْمُ مَا جَاءَ بِالْخُرُوجِ فِي (سُؤَالٍ وَجَوَابٍ)

- ١ من الصادقون في الايتين الكريمتين ؟ ولماذا خصهم الله - تعالى - بالثناء ؟
- ٢ المؤمنون في الايتين الكريمتين هم المؤمنون ، وخصهم الله تعالى بالثناء ؛ تعظيماً وتكريماً لهم .
- ٣ بم أمر الله - تعالى - عباده المؤمنين في الآية الأولى ؟ ولماذا ؟
- ٤ أمر الله - تعالى - عباده المؤمنين في الآية الأولى أن يَدْخُلُوا في السلم كافة ؛ لأن طريق السلام يحقق لهم الأمن والاستقرار .
- ٥ هم نهى الله - تعالى - عباده المؤمنين في الآية الأولى ؟ ولماذا ؟
- ٦ نهى الله - تعالى - عباده المؤمنين في الآية الأولى عن اتباع خطوات الشيطان ؛ لأنه طريق الفساد والبعضام الذي يؤدي إلى الخوف والقلق والغذاء بين أفراد المجتمع .
- ٧ ما المقصود بخطوات الشيطان ؟
- ٨ هي طرقه وحيله ووسائله لإفساد الناس .
- ٩ كيف يتجنب الإنسان اتباع خطوات الشيطان ؟
- ١٠ يتجنب الإنسان اتباع خطوات الشيطان بأن يتبع من تعصية الله تعالى ، وآلا يخالف أوليها ؛ حتى لا يتخرف عن الطريق المستقيم خطوة خطوة ، فيتبع عنه تماماً .
- ١١ بم يحذرنا الله - تعالى - في الآية الكريمة الثانية ؟ ولماذا ؟
- ١٢ يحذرنا الله - تعالى - من الانحراف عن الطريق المستقيم بعدما جاءتنا الميقات وقرنا الحق ؛ لأن ذلك سيُعرضنا لعقاب الله القوي القادر .
- ١٣ الشيطان عدو الإنسان . من أين نفهم ذلك في الايتين الكريمتين ؟
- ١٤ من قول الله تعالى : ﴿ إِنَّكَ لَكُنتُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴾ .
- ١٥ من أين نفهم التحذير في الآية الكريمة الثانية ؟
- ١٦ من قول الله تعالى : ﴿ مَا عَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ .
- ١٧ ماذا تعلم من النص الكريم ؟
- ١٨ السلم يحقق الأمن والاستقرار .
- ١٩ ب اتباع خطوات الشيطان يؤدي إلى الخوف والغذاء بين أفراد المجتمع .



تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

أسئلة القرائة صيرة باللون الأحمر

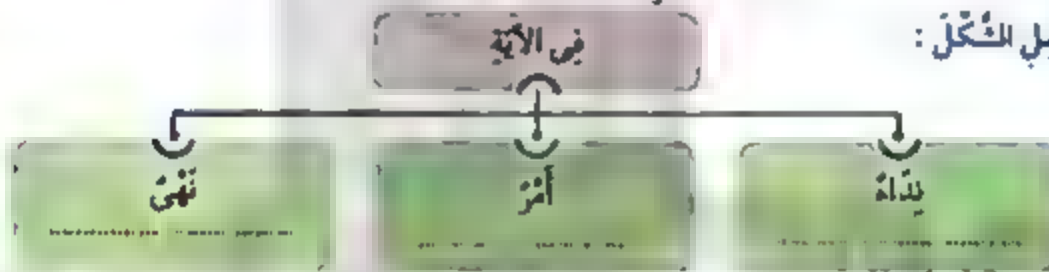
أولاً : تدريبات الكتاب المقرر

١) استمع إلى الآية الكريمة ، ثم أجب : قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَذْخُلُوا فِي الْيَوْمِ سَكَاةً وَلَا تُكَيِّمُوا خُطُوبَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَعَنَكُمْ عَنَدَ مُبِينٍ ﴾ .

١) أَدْخُلْ مُرَادِفَ (مُبِينٍ) ، وَمُفْرَدَ (خُطُوبَاتِ) ، وَمُضَادَّ (عَدُو) ، فِي جُمْلَةٍ مِنْ جَنَدِكَ .

٢) لِمَ أَذْخُلُوا خُطُوبَاتِ الشَّيْطَانِ ؟

٣) أَجْمَلِ الشَّكْلَ :



٢) اقرأ الآية الكريمة ، ثم أجب :

قَالَ تَعَالَى : ﴿ فَإِنْ رَكِبْتُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْكُمْ الْبَيِّنَاتُ فَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ .

١) هَاتِ : مُرَادِفَ (زَلَلْتُمْ) ، وَمُفْرَدَ (الْبَيِّنَاتِ) ، فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ تَقْبِيرِكَ .

٢) فِي الْآيَةِ تَحْلِيلٌ . وَضَعْهُ .

٣) بَيِّنْ مَا تَرَاهُ مِنْ جَمَالٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ .

٤) لَخَصْ مَا فَهِمْتَهُ مِنَ الْآيَتَيْنِ فِي ثَلَاثِ جُمْلٍ مُفِيدَةٍ .

٥) بِمُشَارَكَةِ زُمَلَانِكَ . اكْتُبِ الْآيَتَيْنِ عَلَى لَوْحَةٍ ، ثُمَّ عَلِّقْهَا فِي الْفَصْلِ .

٥) اكْمَلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ :



الاصوات

٦) هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الْوَزْنِ :

• اذْخُلُوا : • خُطُوبَاتِ : • مُبِينٌ :

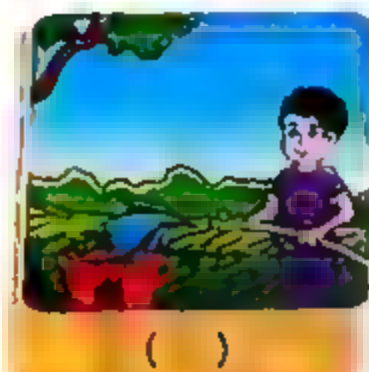


ثانياً: تدريبك كتاب الأنشطة المقرر

٧) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- () ١) اتباع خطوات الشيطان يؤدي إلى الهلاك .
 () ٢) المؤمنون يجاهدون بأرواحهم لأرضاء الآخرين .
 () ٣) يمكن لنا أن نعمل بتعصير أحكام الإسلام ونترك بعضها .
 () ٤) يرحم الله عبادة المؤمنين .

٨) ضع علامة (✓) أسفل السلوك الصحيح فيما يلي :



٩) اكتب خمسة أسطر عن تكاليف الأخلاق .

الأساليب والدراسات

١٠) ميل من العمود • بنا يناسب من العمود • :

ب	ا
تجرب .	• كن صديقاً مع نفسك والآخرين .
تهدئ .	• من الذي يكافئ المؤمن على عمله الصالح ؟
أمر .	• لا تقصُر في أداء حملك .
استفهام .	• ما أروع الاتحاد بين الناس !

١١) ضع دائرة حول الكلمة التي بها حرف ينطق ولا يكتب ، وخطاً تحت الكلمة التي بها حرف يكتب ولا ينطق فيما يلي (*) :

يَبْلَى - قَالُوا - هَذَا - خَلَاء - كِتَابًا

(*) للتلويد من معرفة الكلمات التي بها حرف ينطق ولا يكتب ، والكلمات التي بها حرف يكتب ولا ينطق : يرجع التلميذ إلى ملحق الظواهر اللفظية والتعبير والإملاء والخط ل (سلاح التلميذ) .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



(١٢) اقرأ البقرة ، ثم أجب : « كَانَتْ صَفَاءٌ فِي سُرُلِهَا فِي لَيْلَةٍ شَاتِيَةٍ حَتَّى شَاهَدَتْ إِغْلَاقًا عَنْ حَمَلَةٍ تَبْرَعَاتٍ بِالنَّالِ أَوْ الْمَلَابِيسِ أَوْ الْأَغْطِيَةِ لِلْفُقَرَاءِ ، وَحَتَّى أَوْتِ إِلَى بُرَاشِهَا الدَّانِيَةِ ، تَذَكَّرَتْ الْأَطْفَالَ الَّذِينَ يَنَامُونَ بِذَوْنِ غَطَاءٍ ، وَأَخَذَتْ تَفَكَّرُ فِيهِمْ وَكَتَبَتْ تُسَاعِدُهُمْ .
وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ فَشَرَّتْ فِكْرَةَ التَّبَرُّعَاتِ بَيْنَ تَلَامِيذِ الْعُرْسَةِ : حَيْثُ قَامَ كُلُّ مِنْهُمْ بِاحْتِضَارِ بَعْضٍ مِنْ مَلَابِسِهِ وَأَغْطِيَتِهِ بَعْدَ غَسْلِهَا وَكَيْفِهَا ، ثُمَّ اتَّصَلَتْ صَفَاءٌ بِالْمُسْتَوَلِينَ ، فَحَضَرُوا وَأَخَذُوا التَّبَرُّعَاتِ فِي سَيَازَةٍ كَبِيرَةٍ شَاكِرِينَ لِعَفَاءِ وَزَمَلَاتِهَا ضَيْيَعُهُمْ » .

(١) اكمل عناصر البقرة :

الفهم القرآني



(٢) حدّد الشخصية الرئيسة في القصة ، ثم يبيّن رأيك فيها .

(١٣) سجّل الآيات السابقة بصورتك على شريط تسجيل ، ثم أجد الاستيعاق لِمَا سَجَلْتَهُ مَقُومًا نَفْسَكَ بِاسْتِغْدَامِ الْبَطَاقَةِ التَّالِيَةِ :

الدرجة	المهارة
	تَمَثُّلُ الْمَعْنَى .
	إِسْتِخْرَاجُ الْحُرُوفِ مِنْ مَخَارِجِهَا الصَّحِيحَةِ .
	التَّوَقُّفُ فِي نِهَائَاتِ الْجُمَلِ .
	عَدَمُ التَّوَقُّفِ وَسَطَ الْجُمْلَةِ .
	ضَبْطُ الْكَلِمَاتِ .

الدرجة الكلية (١٠) درجات ، لكل مهارة درجتان .

(١٤) اكتب بخطي الرقعة والنسخ : « الْإِسْلَامُ دِينُ الْأَمْنِ وَالسَّلَامِ » .



تدريبات وأنشطة صلاح التلميذ

أولاً : تأكد من فهمك للدرس :

إذا وجدت صعوبة في إجابة هذه الأسئلة : فاعد قراءة الدرس وشرح مرة أخرى بتركيز .

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

- ١ على كل إنسان أن يتدخل في طريق السلام . ()
- ٢ الشيطان صديق للناس . ()
- ٣ اتباع خطوات الشيطان يؤدي إلى النار . ()
- ٤ الله - تعالى - قوى قادر يعرف شئون خلقه بحكمة . ()
- ٥ السلام لن يتحقق على الأرض إلا باتباع منهج الله تعالى . ()

٢) صل من العمود ● بالمُناسب من العمود ○ :

١	● يتأيتها الربك ما سئرا
● نهى للتحذير من الشر في طريق الشيطان الذي يؤدي إلى خلاك الإنسان .	○ أدخلوا في السلم
● تغيير جميل يؤكد عدوة الشيطان للإنسان ، ووسيلة التوكيد (إن) .	○ ولا تتبعوا خطوات الشيطان
● أسلوب أمر للتحذير من الاستمرار في الانجراف عن طريق الشيطان .	○ إن الله لكم عدو مبين
● أمر للحث على الدخول في السلم والابتعاد عن العدوان .	○ فاعلموا أن الله عَزِيزٌ حَكِيمٌ
● بدء المؤمنين فيه تنظيم وتكريم لهم .	

٢) قات ما يأتي :

- ١ مغنى : (السلم - مبين - عزيز - البينات) . جمع : (الشيطان - عدو - حكيم - عزيز) .
- ٢ مفرد : (الذين - خطوات - البينات) . مضاد : (آمنوا - كافة - تبعوا - عدو) .



ثانياً : اجب عن الأسئلة التالية :

١) قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَآفَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الْكَافِرِينَ إِنَّكُمْ لَعَنَ كُفْرًا مَعَهُمْ ﴾ .

١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

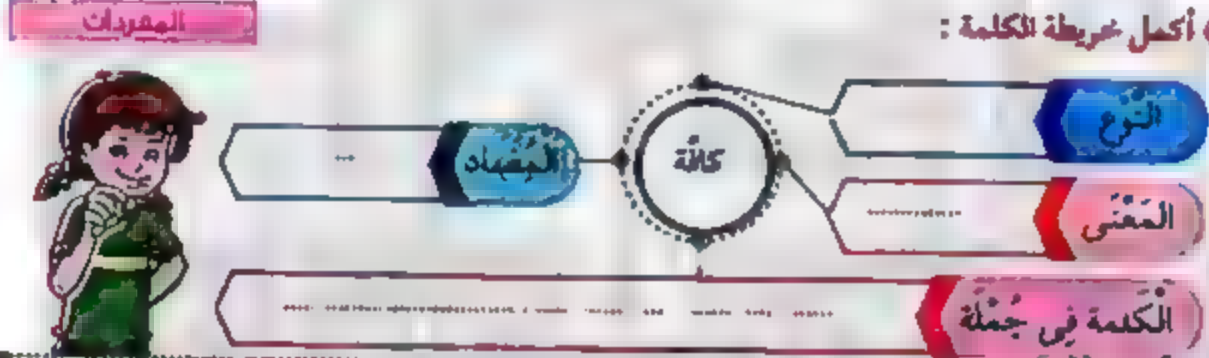
- معنى (السِّلْم) :
- مفرد (خُطُوات) :
- جمع (قُفُور) :
- مضاد (مُبِين) :
- طريق السِّلَام - الخُزْب - الذَّرَج ()
- خُطُو - خُطُوتَان - خُطُوة ()
- أَمَدَه - عَدَاوَن - عَدَاوَات ()
- غَالِيَر - مُخْطِب - كَبِير ()

٢) بِمِ أَمَرْنَا اللَّه - تَعَالَى - فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ ؟ وَلَمَّاذَا ؟

٣) عَنْ أَيِّ شَيْءٍ نَهَانَا اللَّه - تَعَالَى - فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ ؟ وَلَمَّاذَا ؟

٤) مَا الْجَمَلُ فِي قَوْلِ اللَّه تَعَالَى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ ؟

٥) أكمل خريطة الكلمة :



٦) قال الله تعالى : ﴿ كَانَ زَكَرِيَّا مِنْ مَسْكُوحَاتِ الْأُمَمِ الْكَافِرِينَ فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ .

١) أكمل ما يأتي : معنى (زَكَرِيَّا) : ، ومفرد (الْبَيْتَات) : ، وجمع (حَكِيم) :

٢) بِمِ خَلَرْنَا اللَّه - تَعَالَى - فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ ؟ وَلَمَّاذَا ؟

٣) مَا صِفَاتُ اللَّه - تَعَالَى - الَّتِي وَدَّعَ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ ؟

٤) مَا الْجَمَلُ فِي قَوْلِ اللَّه تَعَالَى : ﴿ فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ ؟

٥) خَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآيَةَ إِلَى مَفَاطِحِ حُرُوفِهَا :

● (الْبَيْتَات - عَزِيزٌ - حَكِيمٌ) .

الصفات

الأساليب والتراكيب

٦) استخرج من الآيتين الكريمتين :

- أسلوب نداء .
- أسلوب أمر .
- أسلوب نهى .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



المفردات



(٧) أكمل شبكة المفردات :

(٨) خات من الآيات الكريمة ما يتفق مع المعاني الآتية :

١. الله - تعالى - عزيز حكيم .
 ٢. يجب عدم اتباع خطوات الشيطان .
 ٣. على كل إنسان أن يدخل في طريق السلام .

(٩) ما الجمال في قول الله تعالى ؟ :

١. ﴿ ادخلوا في السلم ﴾ . ٢. ﴿ ولا تتبعوا خطوات الشيطان ﴾ . ٣. ﴿ إنه لعظم عذوب ﴾ .

استمع واكتب

- (أنلوب أفسر)
 (أنلوب استفهام)
 (أنلوب تهي)
 (أنلوب تنجب)

(١٠) صل كل جملة بالأسلوب الذي يناسبها .

١. لا تجعل عملك يلتزم إلى الغد .
 ٢. حافظ على نظافة ملابسك .
 ٣. ما أجمل الأثر في الحدائق !
 ٤. متى تظهر القمر ؟

المبررات

(١١) أكمل عائلة الكلمة : (دخل - - - - -)

الأرواب

(١٢) هات على نفس الوزن : (حكيم - - - - -)

(١٣) ضع دائرة حول الكلمة التي بها حرف ينطق ولا يكتب ، وخطا تحت الكلمة التي بها حرف يكتب ولا ينطق
 يساعلي : هذان - عمرو - عليه - اجابوا - ذلك .

لصنف - الشعاع المرائي

(١٤) اقرأ النص قراءة جهرية معبرة ، ثم اكتب ما تعلفته من النص الكريم .

(١٥) اكتب لافتة تحلر فيها من اتباع خطوات الشيطان .

(١٦) اكتب بخطي الشخ والرقة ما يأتي :

« يجب على كل إنسان أن يسير في طريق السلام »



من أسئلة امتحانات الإدارات التعليمية من الأعوام السابقة

(يجيب عليها التلميذ)

١١ **الزاد، ثم الجيب** : قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلَاحَةِ وَلَا تَكُونُوا خُفُوتَ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَعَنَكُمْ عَدُوُّ مُبِينٌ ۝ ﴾ .

● اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

(أفراداً - جميعاً - متفرقين)

● معنى (كلفة) :

(أعداء - عداؤون - عداوات)

● جمع (علو) :

● يتم أمرنا الله - تعالى - في الآية الكريمة السابقة ؟ ولماذا ؟

(الإسكندرية ٢١٩)

● ما الجمال في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ ؟

● في الآية الكريمة أمر ، ونهي ، ودعاء ، وتوكيد . وضح .

١٢ **الزاد، ثم الجيب** : قال الله تعالى : ﴿ وَلَا تَكُونُوا خُفُوتَ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَعَنَكُمْ عَدُوُّ مُبِينٌ ۝ ﴾ كَلِمَاتُ زَكَاةٍ وَمَا يَمْشِي مَا جَاءَ تَعْلَمُ الْبَيِّنَاتُ لَا غَلْظَ لَهَا مِنْ اللَّهِ قَرِيرٌ حَسْبُكَ ۝ ﴾ .

● هات : معنى (زلنم) ، ومفرد (خطوات) ، وجمع (الشيطان) .

● من يحذرنا الله - تعالى - في الآية السابقة ؟ ولماذا ؟

● ما الجمال في قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَكُونُوا خُفُوتَ الشَّيْطَانِ ﴾ ؟

(الإسكندرية ٢١٩)

● حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية : (الشيطان - ميين - البيئات) .

الزاد، ثم الجيب : قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلَاحَةِ وَلَا تَكُونُوا خُفُوتَ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَعَنَكُمْ عَدُوُّ مُبِينٌ ۝ ﴾ .

● هات : معنى (ميين) ، ومضاد (ادخلوا) .

● من المتخاطبون في الآية الكريمة ؟

● يتم أمرنا الله - تعالى - في الآية الكريمة ؟ وعم لها ؟

(بورسعيد ٢١٩)

● ما الجمال في قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ لَعَنَكُمْ عَدُوُّ مُبِينٌ ﴾ ؟



قواعد وملاحظات

المفعول به : اسم منصوب يدل على ما وقع عليه فعل الفاعل .. والآن هنا تعرف معنا إعراب المفعول به :



اقرأ الجمل التالية :

- تطلبت المدرسة ندوة ثقافية .
- قدمت الأديب نصائح مفيدة .
- كافأت المدرسة بلعبتين متفوقتين .
- تقلد مضر المخيلين من أبنائها .
- يمارس التلاميذ الرياضات المفيدة .

اقرأ ، وتأمل الجدول التالي

المثال	المفعول به	إعراب
تطلبت المدرسة ندوة ثقافية .	ندوة	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
قدمت الأديب نصائح مفيدة .	نصائح	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
كافأت المدرسة بلعبتين متفوقتين .	بلعبتين	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه متنى .
تقلد مضر المخيلين من أبنائها .	المخيلين	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
يمارس التلاميذ الرياضات المفيدة .	الرياضات	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم .

استنتج

- المفعول به منصوب دائماً ، وعلامة نصبه :
- الفتحة : إذا كان مفرداً أو جمع تكسير .
 - الياء : إذا كان متنى أو جمع مذكر سالم .
 - الكسرة : إذا كان جمع مؤنث سالم .

نماذج للإعراب

١) أعرب ما تحته خط في الجمل الآتية :

- ١ قرأت كتاباً مفيداً .
- ٢ شاهدَ الطفلُ عصفورين فوقَ الشجرة .
- ٣ اقرأ الآياتِ قراءةً صحيحةً يا بُنَيَّ .
- ٤ ودَّعتُ المُسلمين في المطار .
- ٥ كانا المُعلِّمُ التلاميذَ المُتفوقين .
- ٦ أعرب الجملة الآتية :
- ٧ يَذْهَبُ المُؤْمِنُ إِلَى دَالِمَنَا .

الإجابة

الكلمة	إعرابها
كتاباً	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
عصفورين	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء ، لأنه مثنى .
الآيات	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة ، لأنه جمع مؤنث سالم .
المسلمين	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء ، لأنه جمع مذكر سالم .
التلاميذ	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

الكلمة	إعرابها
يَذْهَبُ	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
المؤمن	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
إلى	لفظ الجلالة مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
دالمانا	ظرف زمان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

لَا يَحِظُ أَنْ



١) قد يتقدم المفعول به على الفاعل ، مثل :

ركب القطار المسافر .

فاعل مفعول به

مزق الثوب المسافر .

فاعل مفعول به

٢) قد يأتي المفعول به ضميرًا متصلًا ، مثل :

أمتعنا شرح المعلم .

نا المفعولين

قرأت المدرس وكتبته .

هاد الفية

أعجبني حديثك .

هذه المتكلم

شاهدتك في النادي .

كأن العتاب

من الثوابت الإعرابية : المفعول به : ما وقع عليه فعل الفاعل ، وهو منصوب دائمًا .

أَكْذِبْهُ

١) ادأه أصل الكلمة .

اختر الإجابة الصحيحة :

١) المفعول به يأتي في الجملة :

أ) قبل الفعل .

ب) قبل الفاعل دائمًا .

ج) بعد الفاعل دائمًا .

د) بعد الفاعل ، وقد يتقدم عليه .

٢) المفعول به يُعرَّب :

أ) حسب موقعه في الجملة .

ب) مفعولاً به منصوبًا .

ج) مفعولاً به مرفوعًا .

د) مفعولاً به مجرورًا .

٣) علامة نصب المفعول به :

أ) الفتحة دائمًا .

ب) الكسرة دائمًا .

ج) الياء دائمًا .

د) الفتحة أو الكسرة أو الياء .

١) ●

١) ●

١) ●

١) ●

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



تدريبات نحوية من الكتاب المقرر

أولاً : تدريبات الكتاب المقرر

اجعل الخلفيات الآتية مفعولاً به في جمل من تعبيرك :

- الناس .
- الأمن .
- السلام .

خذد المفعول به في الجمل الآتية ، وبين علامة إعرابه :

- اشترى التلميذ قصة ممتعة .
- كرمت المدرسة الفتيات المتفوقات .
- يخترع الناس المخترعات في عملهم .

تحدث عن أهمية السلام في حياة الشعوب ، مستخدماً المفعول به .

ثانياً : تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

أكمل مكان القبط بمفعول به ، واضبطه :

- تقدر مصر ..
- سمعت ..
- قرأت ..
- كتبت التلاميذ ..
- المجهيزات ..
- جميلة من جذبي ..
- تناول تاريخ مصر ..
- جميلتين ..

عبّر عن الصور التالية بجمل فعلية ، واضبط المفعول به :



تدريبات نحوية - صلاح التلميذ

١١) خذ المفعول به في كل جملة من الجملة الآتية :

- يُحِبُّ الله الْمُحْسِنِينَ .
- يُقَدِّرُ النَّاسُ الْمُهَذَّبِينَ .
- رَفَعَ الْجُنْدِيُّ الْعَلَمَ فَوْقَ السَّارِيَةِ .
- قَابَلْتُ الْيَوْمَ صَدِيقَيْنِ مِنْ أَصْدِقَائِي .

١٢) خذ المفعول به في كل جملة من الجملة الآتية ، ثم اكتب بالشكل :

- زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ فِي الْحَقْلِ .
- تُقَدِّرُ الدَّوْلَةُ الْأَمْهَاتِ الْمِنَالِيَّاتِ .
- يُحِبُّ النَّاسُ الصَّدُقَ فِي الْقَوْلِ وَالْإِحْلَاصَ فِي الْعَمَلِ .

١٣) ضع مكان النقط كلمة مناسبة تختارها مما بين القوسين ، ثم اكتبها ، ويؤن منبب الضبط :

- سَمِعْتُ مِنَ التَّلْفِيزِيِّينَ . (التَّكَلُّفَاتِ - الْأَنْعَالِ - الْأَخْطَارِ)
- قَرَأَ الدُّرُسَ . (الْبَيْعِ - الصَّالِحِ - التَّلِيمِ)
- يُحِبُّ اللهُ (الْمُسَائِرَاتِ - الْمُحْسِنَاتِ - الزَّائِرَاتِ)
- سَاعَدَ الْفَقِيرَ (الْبَائِعِ - الْمُشْتَرِي - الْفَقِيرِ)

١٤) ضع مكان النقط (مفعولاً به) مناسباً ، ثم بين علامة إعرابه :

- يَقْرَأُ الْمُسْلِمُ فِي الْمَسْجِدِ .
- وَضَعْتُ عَلَى الْمَكْتَبِ .
- تَشْكُرُ الْمُتَلَمِّمَةُ مِنَ التَّلْمِيزَاتِ .
- يَحْتَرِمُ الصَّغِيرُ



١٠ رَتَّبَ كَلِمَاتٍ كُلٌّ سَطْرٌ ، لِيَكُونَ جُمْلَةً بَعْدَ أُخْرَى ، ثُمَّ ضَعَّ غَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ ، وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ :

- ١ التَّلْمِيزُ - الْفِصَّةُ - قَرَأَ .
- ٢ الْبَقَارَ - الْمُتَفَرِّقُونَ - رَكِبَ .
- ٣ صَدِيقَاتِهِنَّ - مِنْ - النَّاجِعَاتِ - الصَّدِيقَاتُ - تَهْنَأُ .
- ٤ مِنْ - الصَّدِيقَانِ - زَمِيلَتَيْنِ - زَمَلَاتِهِمَا - شَافَا .

١١ اغْتَرَبَ الْإِعْرَابَ الصُّبْحَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَهَا غَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي :

- ١ تَمَنَّيْتُ النَّحْلَةَ رَجِيْقَ الْأَزْهَارِ .
- ٢ رَكِبَ الْمُسَافِرُ الطَّائِرَةَ مِنَ الطَّيَارِ .
- ٣ بَيَّعَ الْفَاقِكِيُّ الْفَاقِكَةَ .
- ٤ الشَّمْسُ مَشْرُقَةً صَبَاحًا .
- (مَبْتَدَأٌ - خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ - فَاعِلٌ)
- (مَفْعُولٌ بِهِ - فِعْلٌ - فَاعِلٌ)
- (فَاعِلٌ - مَبْتَدَأٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)
- (مَبْتَدَأٌ - فَاعِلٌ - خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ)

١٢ أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي بِجُمْلَةٍ تُشَبِّهُ عَلَى (فَاعِلٌ) وَ (مَفْعُولٌ بِهِ) ، وَاضْبِطِ الْمَفْعُولَ بِهِ :

- ١ مَاذَا يُشَاهِدُ النَّاسُ فِي الْحَدِيقَةِ ؟
- ٢ مَنْ يَبِيعُ الْفَاقِكَةَ ؟
- ٣ مَنْ تَجِبُ الْمُتَعَلِّمَةُ مِنَ التَّلْمِيزَاتِ ؟
- ٤ مَاذَا تُخْرِجُ النَّحْلَةُ ؟

١٣ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ بَعْدَ أُخْرَى ، وَأَعْرِبِ الْمَفْعُولَ بِهِ :

- ١ الْمُسَافِرُ يَرْكَبُ الْبَقَارَ .
- ٢ الْمُدْرَسَةُ تُكَافِرُ الْمُتَفَوِّقَاتِ .
- ٣ أَنَسَى سَمِعَ خَبَرَيْنِ سَائِرِينَ .
- ٤ التَّلَامِيذُ يَسْتَمْعُونَ الدُّرُوسَ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ .
- ٥ الْأَصْدِقَاءُ وَدَّعُوا الْمُسَافِرِينَ .



١٠ أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

- ١ شاعت الأعرام ولما الهول .
- ٢ ينظم الشرطي العمود في الشارع .
- ٣ يثخن الصايغ المبري الصنافة .
- ٤ يخفى الجنود الوطن من الأعداء .
- ٥ أنهى الحكم المباراة .
- ٦ تقدر المدرسة المجتهذات .
- ٧ ودعنا المسافرين في القطار .
- ٨ كافأت الدولة العاملين النابغين .

١١ اقرأ ، ثم أجب : « يستمتع الناس بالنزهة في الحدائق » حيث يشاهدون المناظر البديعة ، وتشعر نفوسهم بالهدوء والراحة ، وهم يتنقلون بين تلك الأزهار المفتحة .

١٢ أعرب ما تحته خط في القطعة السابقة .

١٣ استخرج من القطعة السابقة :

(فعلاً ، وبتين نوعه - جمعاً ، واذكر نوعه - ضميراً - اسم إشارة - ظرفاً ، وبتين نوعه) .

١٤ أكمل مكان القطع بمفعول به مناسب مما بين القوسين :

• يحب الناس (الصادقون - الصادقان - الصادقين)

سلاح التلميز

في الدراسات الاجتماعية

يحقق اللجاج والتفوق

معاً لتكتسب علماً وثقافة ومعرفه



تعليمات : اكتب تظليفا على الصورة



الدرس الثاني
ملك
جفني ناصف

الاهداف الدرس : في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يتخذ ملاحظة جيدة أثناء القراءة .
- يتخذ ملاحظة السور الجديدة من بداية السور .
- يتخذ ملاحظة السور القديمة من بداية السور .
- يتخذ ملاحظة السور القديمة من بداية السور .
- يتخذ ملاحظة السور القديمة من بداية السور .
- يتخذ ملاحظة السور القديمة من بداية السور .
- يتخذ ملاحظة السور القديمة من بداية السور .
- يتخذ ملاحظة السور القديمة من بداية السور .
- يتخذ ملاحظة السور القديمة من بداية السور .
- يتخذ ملاحظة السور القديمة من بداية السور .

ملك جفني ناصف (بالجملة النابية) تلوث نفسها للفتاح عن المرأة وتظليفا ، فكانت تترك الابهاء على
تظليفا ، وكانت تعلم التظليفا بالاختباء بالهون ، وهي وحدها شغوى ، وحدها زغول ،
وغيرهم يذلون الجبهة من أجل حصول المرأة على حقوقها ، وإصلاح أوضاعها في الأسرة والمجتمع .

التعليم

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الحرس
اقرأ الدرس التالي قراءة جهرية مَعْبَرَة :

زيارة الجد في القيوم



في نهاية الإجازة الأسبوعية قررت أسرة (أمير) زيارة الجد بمحافظه القيوم ، وانطلقت السيارة تقطع الطريق وسط المزاريح الخضراء أحياناً ، ووسط الصحراء أحياناً أخرى . وبعد سبعمين دقيقة وصلت الأسرة إلى منزل الجد بإحدى قرى القيوم ، واستقبلهم الجد بحفاوة .

• متى قررت أسرة أمير زيارة الجد ؟

• لماذا سافرت أسرة أمير إلى القيوم ؟

• متى وصلت أسرة أمير إلى منزل الجد ؟

• كيف استقبل الجد أسرة (أمير) ؟

(القيوم ٢٦)

(الصحراء ٢٦)

(الإسكندرية ٢٦)

(الصحراء ٢٦)

باجئة البادية



وفي أثناء تناول العشاء أبدى (أمير) و (أميرة) ازديادتهما للمشاهد الخلابة بالقيوم ، وحكى الجد ذكرياته فاستوقفت (أميرة) حديث الجد عن (باجئة البادية) ، فقالت : من (باجئة البادية) يا جدي ؟

قال الجد : إنها (ملك حفني ناصف) .

كان أبوها من أشهر الأدباء والقضاة في مصر .

قال (أمير) : أين ولدت يا جدي ؟

قال الجد : ولدت في (حى الجمالية) بالقاهرة في سنة ١٨٨٦ م (ألف وثمانمائة وست وثمانين من الميلاد) ، التحقت بالمدرسة السنية ، وحصلت على الابتدائية ، وواصلت دراستها حتى نالت الشهادة العليا .

(السيرة ٢٦)

(الصحراء ٢٦)

(الصحراء ٢٦)

• متى أبدى (أمير) و (أميرة) إزديادهما للمشاهد الخلابة بالقيوم ؟

• ما الذى استوقفت (أميرة) من حديث الجد ؟

• ماذا تعرف عن ملك حفني ناصف ؟

صلة (ملك حفني ناصف) بالقيوم

قال (أمير) : وما صلتها بالقيوم ؟

ابتنم الجد قاتلاً : لقد انتقلت إلى القيوم بعد أن تزوجت (عبد الستار الباسل) رئيس (قبيلة الرماح) ،



وَكَانَ رَجُلًا وَاسِعَ الثَّقَافَةِ يُجِيبُ أَكْثَرَ مِنْ لُغَةٍ ، وَبَعْدَ الزَّوْجِ اتَّخَذَتْ لِنَفْسِهَا لَقَبًا جَدِيدًا اشتهرت به ، وهو : « بَاحِثَةُ الْبَادِيَةِ » .

(شعاع سينا ٢٠١٩)

■ لماذا اشتهرت (ملك حفني ناصف) إلى اليوم ؟

(المنومة ٢٠١٩)

■ من (عبد الستار الناصر) ؟



دور (ملك حفني ناصف) في الدفاع عن المرأة وتعليمها

عَلَّقَ الْأَبُ قَائِلًا : نَذَرْتُ (مَلِكُ حَفْنِي نَاصِف) نَفْسَهَا لِلدَّفَاعِ عَنِ الْمَرْأَةِ وَتَعْلِيمِهَا ، فَكَانَتْ تَحْتُ الْأَجَاءِ عَلَى تَعْلِيمِ بَنَاتِهِمْ ، وَكَانَتْ تَعْلَمُ الْفَتَيَاتِ كَيْفِيَّةَ الْاِخْتِيَاءِ بِأَنْفُسِهِنَّ .

(نور سعيد ٢٠١٩)

■ لماذا اشتهرت (ملك حفني ناصف) ؟

(دميض ٢٠١٩)

■ من نذرت (ملك حفني ناصف) بنفسه ؟

دور الرائدات في إصلاح أوضاع المرأة



هدى شعراوي

وَعَلَّقَتْ وَالِدَةُ (أَمِير) قَائِلَةً : إِنَّ (مَلِكُ حَفْنِي نَاصِف) ، وَ (هُدَى شَعْرَاوِي) ، وَ (صَفِيَّة زُغَلُول) وَغَيْرُهُنَّ كَثِيرَاتٌ ، قَدْ بَذَلْنَ الْجُهْدَ مِنْ أَجْلِ حُصُولِ الْمَرْأَةِ عَلَى حُقُوقِهَا وَإِصْلَاحِ أَوْضَاعِهَا فِي الْأُسْرَةِ وَالْمُجْتَمَعِ ، لِذَا أَصْبَحَتِ الْمَرْأَةُ وَدِيَّةً وَسَفِيرَةً وَقَاضِيَةً وَمُعَلِّمَةً وَطَبِيبَةً وَبَاحِثَةً فِي شَيْءٍ مِنَ الْمَبَادِي .

(أَمِيرَةُ) : شُكْرًا لِهِنَّ ، وَشُكْرًا لَكَ يَا جَدِّي أَنْ عَرَفْتُنَا بِـ « بَاحِثَةِ الْبَادِيَةِ » .

البادية .

(أَمِير) : سَأَكْتُبُ خَدَا فِي مَجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ عَنْ (مَلِكُ حَفْنِي نَاصِف) .

(أَمِيرَةُ) : سَأَقْرَأُ بِمَجْمَعِ صُورِ لـ « بَاحِثَةِ الْبَادِيَةِ » فِي هَذِهِ الْمَجَلَّةِ .

الجد : أَحْسَنُكُمْ ، فَيَجِبُ أَنْ يَعْرِفَ الْجِيلُ الْجَدِيدُ مَا قَامَ بِهِ الرُّوَادُ وَالرَّائِدَاتُ مِنْ جُهْدٍ مِنْ أَجْلِ تَقْدِيمِ الْمُجْتَمَعِ .

(أميا ٢٠١٩)

■ ماذا فعلت (ملك حفني ناصف) ، وَ (هُدَى شَعْرَاوِي) ، وَ (صَفِيَّة زُغَلُول) ، وَغَيْرُهُنَّ مِنْ أَجْلِ الْمَرْأَةِ ؟

(سواح ٢٠١٩)

■ من اشتهرت (ملك حفني ناصف) ؟

(سواح ٢٠١٩)

■ ماذا قرر (أمير) وَ (أميرة) في نهاية الحوار مع الجد ؟



الكلمات الملونة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المقرر.

صكالي الكلمات والقواعد

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
الإجازة	المنطقة .	نالت	حصلت على .
قُرِرت	عُزمت على .	صَلَتْهَا	عَلَّقَتْهَا .
انطلقت	انصدقت ، وأسرعت .	يُجِبُّ	يُنْفِرُ
تقطع	تجتاز .	انْعَذت	جعلت .
أُخَيَّاتَا	أَوْفَاتَا .	لَقَبَا	اسْمَا .
خفازة	ترحب .	اشتهرت	عُرفت .
أثناء	خلال .	نَذَرْتُ	أَوْجَبْتُ عَلَى نَفْسِهَا .
أبدى	أظهر .	نَعْتُ	نَسَجْتُ .
المُعَلَّبة	المُغَيَّنة .	الاغتناء	الاقتنام .
حكى	قص / روى .	عَلَفْتُ	أضاعت / زادت .
باحثة الميادية	لقب لملك جفني ناصف ، وأطلق عليها لبدة خُتْها للميادية .	بَذَلْنَ	قَلَمْنَ .
الْبَيَادِيَة	الصُخْرَاء .	الْجُهْدُ	الْوُسْعُ ، والطاقة .
التعقَّت	انضمت .	شَسَى	مُتَخَلِّف .
واصلت	تابعت .	الْفَيَّادِين	الْمُتَجَالَات .
		تقدَّم	رفعة .

الكلمة وجنودها

الكلمة	جنودها	الكلمة	جنودها	الكلمة	جنودها	الكلمة	جنودها
نهاية	نهايات	الصحراء	الصحارى أو الصحراوات	الطريق	الطرق	منزل	منازل
أسرة	أسر	دقيقة	دقائق	وسط	أوساط	حديث	أحاديث
الجد	الأجداد			الغصراء	الحُصْر	باحثة	باحثات

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



الكلمة	مفردتها	الكلمة	مفردتها	الكلمة	مفردتها	الكلمة	مفردتها
البادية	البوادي	الشهادة	الشهادات	نفس	نفوس أو أنفس	قاضية	قاضيات
أب	آباء	رئيس	رؤساء	المرأة	النساء	معلمة	معلمات
حي	أحياء	قبيلة	قبائل	الجهد	الجهود	طبيبة	طبيبات
سنة	سنوات	لغة	لغات	وزيرة	وزيرات	مجلة	مجلات
المدرسة	المدارس	لقب	ألقاب	سفيرة	سفيرات	الجيل	الأجيال

الكلمة الجفَع وَفَعَلَهَا

الكلمة	مفردتها	الكلمة	مفردتها	الكلمة	مفردتها	الكلمة	مفردتها
المزارع	المزرعة	الأدباء	الأدب	الآباء	الأب	شئى	شئى
أحيان	حيى	القصة	القاصى	كثيرات	كثيرة	الميادين	الميدان
المشاهد	المشهد	بنات	نت	حقوق	حق	الزواد	الرائد
ذكريات	ذكرى	الفتيات	المنة	أوضاع	وضع	صور	صورة

الكلمة وَفَعَلَهَا

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
نهاية	بداية	وصلت	غادرت	ابتسم	عبس	الاعتناء	الإهمال
الإجازة	المعمل	أبدى	أخفى	يجيد	يسئ	إصلاح	إفساد
زيارة	مفارقة	لرتياح	نعب	واسع	ضيق	أحستما	أسأنا
انطلقت	توقفت	الغلاية	القصبة	أكثر	أقل	بذلن	بغلن
بعد	قبل	حديث	صمت	جديدا	قديمًا	شكرًا	جحودًا
استقبلهم	زدعهم	واصلت	قطعت	الدفاع	الهجوم	جمع	تفرق
حفاوة	إهمال	العلما	السفلى	تعت	تنبط	تقدم	تأخر

اضف إلى معلوماتك :

المدرسة الشئبة : أحرق مدارس البنات فى مصر والشرق كله ، وتقع فى حى السيدة زينب بالقاهرة .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

أهم ما جاء بالدُرُس في (سؤال وجواب)

- ١ متى قررت أسرة (أمير) زيارة الجد بمحافظه الفيوم ؟
- ٢ قررت أسرة (أمير) زيارة الجد بمحافظه الفيوم في نهاية الإجازة الأسبوعية .
- ٣ صيف الطريق الذي قطعت السيارة إلى الفيوم .
- ٤ كانت السيارة تقطع الطريق وسط المزارع الخضراء أحرقا ، ووسط الصحراء أخبانا أخرى .
- ٥ كيف سافرت أسرة (أمير) ؟ ومتى وصلت إلى منزل الجد ؟
- ٦ سافرت أسرة (أمير) بالسيارة ، ووصلت إلى منزل الجد بعد سبعمين دقيقة .
- ٧ كيف استقبل الجد أسرة (أمير) ؟
- ٨ استقبل الجد أسرة (أمير) بحفاوة .
- ٩ ماذا أبدى (أمير) و (أميرة) في أثناء تناول العشاء ؟
- ١٠ في أثناء تناول العشاء أبدى (أمير) و (أميرة) ارتياحهما للمشاهد الخلابة بالفيوم .
- ١١ ما الذي استوقف (أميرة) عندما كان الجد يتحدث ذكرياته ؟
- ١٢ الذي استوقف (أميرة) - عندما كان الجد يتحدث ذكرياته - حديثه عن (باحثة البادية) .
- ١٣ من (باحثة البادية) ؟
- ١٤ (باحثة البادية) هي : (ملك جفني ناصف) .
- ١٥ بم تميز والد (ملك جفني ناصف) ؟
- ١٦ تميز والد (ملك جفني ناصف) بأنه من أشهر الأدباء والقضاة في مصر .
- ١٧ أين ولدت (ملك جفني ناصف) ؟ وفي أي عام ؟
- ١٨ ولدت (ملك جفني ناصف) في ٥ حى الجبلية ، بالقاهرة ، وذلك في سنة ١٨٨٦ م (ألف وثمانمائة وست وثمانين من الميلاد) .
- ١٩ ما المدرسة التي التحقت بها (ملك جفني ناصف) ؟ وما الشهادات التي حصلت عليها ؟
- ٢٠ التحقت بالمدرسة السنية ، وحصلت على الابتدائية ، وواصلت دراستها حتى نالت الشهادة العليا .
- ٢١ لماذا انتقلت (ملك جفني ناصف) إلى الفيوم ؟
- ٢٢ انتقلت (ملك جفني ناصف) إلى الفيوم ؛ لأنها تزوجت من (عبد الستار الباسل) رئيس (قبيلة الرماح) .



- ١٦) ماذا تعرف عن (عبد الستار الباسل) زوج (ملك حفنى ناصف) ، كما فهِمْتَ مِنَ الدُّرسِ ؟
- ٢) (عبد الستار الباسل) هو رئيس (قبيلة الرماح) بالفيوم ، وهو الذى تزوجته (ملك حفنى ناصف) ، وكان رجلاً واسع الثقافة ، يُجيدُ أكثرَ من لغة .
- ١٧) ما اللقب الجديد الذى اتخذه (ملك حفنى ناصف) لنفسها بعد الزواج ، واشتهرت به ؟ ولماذا ؟
- ٣) اللقب الجديد الذى اتخذه هو : « باحثة البادية » ، وذلك نظراً لشدة حبها للبادية .
- ١٨) فيم نذرت (ملك حفنى ناصف) نفسها ؟
- ٤) نذرت (ملك حفنى ناصف) نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها .
- ١٩) بم اهتمت (ملك حفنى ناصف) ؟
- ٥) اهتمت (ملك حفنى ناصف) بالدفاع عن المرأة وتعليمها ، حيث كانت تَعُثُّ الأباء على تعليم بناتهم ، وكانت تُعلم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن .
- ٢٠) اذكر رائدتين من الرائدات اللاتي بذلن الجهد من أجل إصلاح أوضاع المرأة مع (ملك حفنى ناصف) .
- ٦) (هدى شعراوى) ، و (صفية زغلول) .
- ٢١) كيف أصبح حال المرأة بعد الاهتمام بها ؟
- ٧) أصبحت المرأة وزيرةً وسفيرةً ومعلمةً وطبيبةً وباحثةً فى شتى الميادين .
- ٢٢) ماذا قررت (أميرة) و (أميرة) فى نهاية حوارهما مع (الجدة) عن (باحثة البادية) ؟
- ٨) قررت (أميرة) أن يكتب فى مجلة المدرسة عن (ملك حفنى ناصف) ، وقررت (أميرة) أن تقوم بجمع صور لـ (باحثة البادية) فى هذه المجلة .
- ٢٣) لماذا استحسن الجد ما سيقوم به (أميرة) و (أميرة) ؟
- ٩) استحسن الجد ما سيقوم به (أميرة) و (أميرة) ، حتى يعرف الجيل الجديد ما قام به الزواد والرائدات من جهد من أجل تقدم المجتمع .
- ٢٤) ماذا تعلمت من هذا الدرس ؟
- ١٠) (ملك حفنى ناصف) كان لها دور عظيم فى الدفاع عن المرأة وتعليمها .
- ١١) (ملك حفنى ناصف) و (هدى شعراوى) و (صفية زغلول) وغيرهن أسهمن فى حصول المرأة على حقوقها .
- ١٢) تعليم المرأة وإصلاح أوضاعها ينهضان بالمجتمع .



تجربات وأنبطة الكتاب المقرر

أسئلة القرائية موهبة باللون الأحمر

أولاً تجربات الكتاب المقرر

١ استمع إلى الفقرة التالية من معلمك ، ثم أجب : « نذرت (ملك جفني ناصف) نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها ، فكانت تحت الأبناء على تعليم بناتهم ، وكانت تعلم الفتيات كيفية الاختيار بأنفسهن . »
(١) تغيّر الإجابة الصحيحة بما بين القوسين :

- مرادف (تحت) :
- مفرد (الفتيات) :
- مضاد (الاختيار) :
- تعلم - تقدم - تشجع
- القضاء - القنوى - النفس
- التخلف - القنوى - الإفعال

● بم افتتحت ملك جفني ناصف ، كما نفهم من العبارة ؟

● لماذا انتقلت (ملك) إلى القيوم ؟

● استخرج من الفقرة : (فاعلاً - مفعولاً به ، وبين علامة إعرابه) .

● وضع معنى (علن) في الجملتين الآتيتين :

- علن الأب قتلاً .
- علن الأب الصورة على الخائط .

امسحوا

٢ اقرأ الفقرة التالية قراءة جهرية ، ثم أجب عن الأسئلة : « ... وغيرهن كثيرات ، قد بذلن الجهد من أجل حصول المرأة على حقوقها ، وإصلاح أوضاعها في الأسرة والمجتمع ، لهذا أصبحت المرأة وزيرة وسفيرة وقاضية ومعلمة وطبيبة وباحثة في شتى المتبادرين . »

(١) هات : مرادف (شتى) ، ومفرد (حقوق) ، ومضاد (إصلاح) ، في جمل .

● ما نتيجة جهد هؤلاء النساء وغيرهن ؟

● ضع عنواناً مناسباً للفقرة .

٣ اقرأ الدرس ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :

● أين ولدت (ملك جفني ناصف) ؟

● ماذا علمت (ملك جفني ناصف) الفتيات ؟

● ما الذي استوقفت (أميرة) من حديث الجد ؟

● ماذا قررت (أميرة) بعد سماعه حديث الجد ؟

الوحدة الأولى : الدرس الثاني . ملك جفنى لاصف ٥١



٤) ماذا تفعل في المواقف التالية ؟ :

- ١) رأيت طفلاً يعلق اللوحات في المدرسة .
٢) سمعت صوتاً غالياً يصدر من جهاز التسجيل الخاص بأحد أصدقائك .

٥) ألق كلمة في إذاعة المدرسة عن دور النساء في تنمية المجتمع .

٦) اقرأ قصة في مكتبة المدرسة عن إحدى النساء اللاتي لها دور في تاريخ مصر ، ثم قم بتلخيص أحداثها ، واغرضها على معلمك .

ثانياً : التدريبات كتاب الأنشطة المقرر

٧) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١) ولدت (ملك جفنى لاصف) في :
٢) تدرت (ملك جفنى) نفسها للدفاع عن :
٣) اشتهرت (ملك جفنى) بـ :
٤) كانت (ملك جفنى) تعلم الفتيات :
(الفيوم - الإسكندرية - القاهرة)
(مصر - المرأة - تنمية المجتمع)
(باحثة البادية - المناضلة - باحثة القرية)
(الاختتام بالنفسهون - تعليم أنفسهون - العمل النبوي)

٨) رتب الصور التالية : لتعبر عن أحداث الترمس ، وعلق على كل صورة بجملة فعلية :



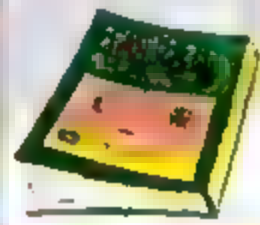
()



()



()



()

٩) سيئات خدمن الوطن . املا الجدول التالي بعد الرجوع لشبكة المعلومات الدولية :

الشيء	المتجال الذي تخصصت فيه



استمع إلى الجُمْلِ التالية ، ثم املأ الدائرتين التاليتين :

- ١ كانت (ملك) نجماً في سماء المجتمع .
- ٢ علمت الفتيات أن العلم يلاهن .
- ٣ أحبها الجميع ، وتعلموا منها .
- ٤ جاهدت من أجل توعية مجتمعيها .
- ٥ أنقذت الوطنية في نفوس البصريين .
- ٦ بناء مصر يساهم في رقي المجتمع .



ضع خطاً تحت الكلمات التي بها حروف تُنطق ولا تُكتب :

- ١ هؤلاء الفتيات كافحن من أجل مجتمعهن .
- ٢ هذه فتاة مهذبة .
- ٣ هذا التلميذ نال أعلى الدرجات .
- ٤ هذان تلميذان مجتهدان .

استمع إلى قصة من مقلتك ، ثم حدّد :

(شخصيات القصة - المكان - الزمان - رابط في كل شخصية - الأحداث - المشكلة والحل) .

اكتب برفقة شكر إلى (ملك جفني ناصف) على ما قلتمت لسيّدات الوطن .

اكتب بخطي الرفعة والنشيع :

« لقيت ملك جفني بتاجية البادية » .





تدريبات وأنشطة صلاح التلميذ

أولاً : تأكد من فهمك للدرس



إذا وجدت صعوبة في إجابة هذه الأسئلة ، فاعد قراءة الدرس والتشرح مرة أخرى بتركيز

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

- ١ () في نهاية الإجازة الأسبوعية زلزلت أُنْزَرَة (أمير) القم في القيوم .
- ٢ () أُنْزَرَة (أمير) و (أميرَة) ارتياخهما للمشاهد الخلابة في القيوم .
- ٣ () ولدت (ملك جفني ناصف) بغي شبرا بالقاهرة .
- ٤ () التحقت (ملك جفني ناصف) بالمدسة السنية .
- ٥ () اتخذت (ملك جفني ناصف) لقباً ، هو باحثة الصحراء .

٦ أكمل مكان النقط بالمناسب مما بين القوسين :

- ١ () يَسْكُنُ جَدُّ (أمير) بِأَحْدى قُرى : (الإسكندرية - القوم - أشوان)
- ٢ () كَانَ أَبُو (ملك جفني ناصف) مِنْ أَشْهر : (الألباء - المهديين - القضاة)
- ٣ () وَلَدَتْ (ملك جفني ناصف) فِي حَى : (الشدة زينب - الجمالية - الزيتون)
- ٤ () وَلَدَتْ (ملك جفني ناصف) فِي سنة : (١٨٨١م - ١٨٨٤م - ١٨٨٦م)

٧ صل كُلُّ عِبارة فِي العنود ● بِمَا يناسبها مِنَ العنود ● :

	١
عن المرأة . ذكرياته . على تعليم بناتهم . باحثة البادية .	١ حكي الجَدُّ ٢ اشتهرت (ملك جفني ناصف) بلقب ٣ تذرث (ملك جفني ناصف) نفسها للدفاع ٤ كانت (ملك جفني ناصف) تحب الأبناء

٨ غاب ما يأتي :

- ١ معنى : (خفاوة - أثناء - أبدى - الخلابة) . ٢ جمع : (دقيقة - البادية - نفس - وليس) .
- ٣ مفرد : (أحيان - ذكريات - الأدباء - شئ) . ٤ مضاد : (تحث - ارتياح - أبدى - العليا) .



ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية

اقرأ، ثم أجب : في نهاية الإجازة الأسبوعية قررت أسرة (أمير) زيارة الجد بمحافظه الفيوم ، وانطلقت السيارة تقطع الطريق وسط المزارع الخضراء أحياناً ، ووسط الصحراء أحياناً أخرى ، ونفذ سبعين دقيقة وصلت الأسرة إلى منزل الجد .

١ أحمِل ما يأتي : معنى (أحياناً) : ، وجمع (محافظة) :

ومفرد (المزارع) : ، ومضاد (نهاية) :

٢ ماذا قررت أسرة (أمير) أن تفعل في نهاية الإجازة الأسبوعية ؟

٣ وضع معنى ما تحته خط في الجملتين التاليتين :

المشردات

٤ استغرقت الرحلة سبعين دقيقة . ٥ أجرى الطبيب جراحة دقيقة .

اقرأ، ثم أجب : وفي أثناء تناول الغشاء أبدى (أمير) و (أميرة) ارتياحهما للمشاهد الخلابة بالفيوم ، وحكى الجد ذكرياته فاستغرقت (أميرة) حديث الجد عن باحة البادية ، فقالت : من باحة البادية يا جدى ؟

١ قالت : معنى (حكى) ، وجمع (الجد) ، ومفرد (المشاهد) ، ثم أحمِل ما تأتي به في جمل تامة .

٢ متى أبدى (أمير) و (أميرة) ارتياحهما للمشاهد الخلابة بالفيوم ؟

٣ ماذا استغرقت (أميرة) في حديث الجد ؟ ٤ يتم أجب الجد عن سؤال (أميرة) الوارد بالفقرة ؟

٥ أحمِل خريطة الكلمة :

المشردات



الأساليب والدراسات

٦ استخرج من الفقرة السابقة :

(جملة فعلية ، واذكر ركنيها - مفعولاً به - أسلوب استفهام) .

اقرأ، ثم أجب : قال (أمير) : أين ولدت يا جدى ؟ قال الجد : ولدت في حق الجمالية بالقاهرة في سنة ١٨٨٦م (ألف وثمانمائة وست وثمانين من الميلاد) ، التحقت بالمدرسة السنية ، وحصلت على الابتدائية ، وواصلت دراستها حتى نالت الشهادة العليا .

١ أحمِل : معنى (التحقت) : ، وجمع (حق) : ، ومضاد (واصلت) :

الوحدة الأولى : الدرس الثاني : ملك حفني ناصف



الأصوات

١. أين وُلِدَت (مَلِك حِفْنِي نَاصِف) ؟ وفي أَي سَنَةٍ كَانَ مَوْلَدُهَا ؟
 ٢. مَا الْمَدْرَسَةُ الَّتِي اتَّخَذَتْ بِهَا (مَلِك حِفْنِي نَاصِف) ؟ وَمَا الشَّهَادَاتُ الَّتِي خَصَلَتْ عَلَيْهَا ؟
 ٣. حَلِّلِ الْكَلِمَاتُ إِلَى مَقَاطِعِ ضَوْئِيَّةٍ : (الْجَمَالِيَّةُ - السَّيْنَةُ - الشَّهَادَةُ) .

٨. اقْرَأ ، ثُمَّ أَجِبْ : « قَالَ (أَمِيرٌ) : وَمَا مِثْلُهَا بِالْفَيَّوم ؟ .. اِسْمُ الْجَدِّ قَاتِلًا : لَقَدْ اِتَّقَلْتُ إِلَى الْفَيَّومِ بَعْدَ أَنْ تَزَوَّجْتُ (عَبْدَ السَّتَّارِ الْبَاسِلِ) رَئِيسَ (قَبِيلَةِ الرَّمَّاحِ) ، وَكَانَ رَجُلًا وَاسِعَ الثَّقَافَةِ يُجِيبُ أَكْثَرَ مِنْ لَفَةٍ ، وَبَعْدَ الزَّوْجِ اِتَّعَدْتُ لِنَفْسِهَا لَقَبًا جَدِيدًا اِسْتُخِرَتْ بِهِ ، وَهُوَ : بَاحِثَةُ الْبَادِيَةِ » .

(أ) هَاتِ : مَعْنَى (لَقَبًا) ، وَمُضَادَّ (وَاسِعَ) ، وَجَمْعَ (رَئِيسَ) .

١. لِمَاذَا اِتَّقَلْتُ (مَلِك حِفْنِي نَاصِف) إِلَى الْفَيَّوم ؟

٢. مَا صِفَات (عَبْدَ السَّتَّارِ الْبَاسِلِ) زَوْجِ (مَلِك حِفْنِي نَاصِف) ؟

٣. مَا اللَّقَبُ الَّذِي اِتَّعَدَتْهُ (مَلِك حِفْنِي نَاصِف) لِنَفْسِهَا ؟ وَلِمَاذَا ؟

٤. أَكْمَلِ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :

المفردات



٩. اقْرَأ ، ثُمَّ أَجِبْ : « عَلَّقَ الْأَبُ قَاتِلًا : تَذَرْتُ (مَلِك حِفْنِي نَاصِف) نَفْسَهَا لِلدَّخَاجِ عَنِ الْمَرْأَةِ وَتَعْلِيمِهَا ، فَكَانَتْ تَعُثُّ الْأَبَاءَ عَلَى تَعْلِيمِ بَنَاتِهِمْ ، وَكَانَتْ تُعَلِّمُ الْفَتَاتِ كَيْفِيَّةَ الْاِغْتِيَاءِ بِأَنْفُسِهِنَّ ... » .

(أ) مَا مَعْنَى : (تَعُثُّ - الْاِغْتِيَاءُ) ؟ • وَمَا مُفْرَدُ : (الْفَتَاتِ) ؟

• وَمَا جَمْعُ : (الْمَرْأَةِ) ؟ • وَمَا مُضَادُّ : (الْاِغْتِيَاءُ) ؟

ب. فِيمَ تَذَرْتُ (مَلِك حِفْنِي نَاصِف) نَفْسَهَا ؟

ج. عَلَامَ حَثَّتْ (مَلِك حِفْنِي نَاصِف) الْأَبَاءَ ؟

د. أَي شَيْءٍ عَلَّمَتْهُ (مَلِك حِفْنِي نَاصِف) الْفَتَاتِ ؟

هـ. أَكْمَلِ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ : (عَلَّقَ -) .

المفردات

١. (

-

٢. (

-

٣. (

-

٤. (

-

٥. (

-

٦. (

-

٧. (

-

٨. (

-

٩. (

-

١٠. (

-

١١. (

-

١٢. (

-

١٣. (

-

١٤. (

-

١٥. (

-

١٦. (

-

١٧. (

-

١٨. (

-

١٩. (

-

٢٠. (

-

٢١. (

-

٢٢. (

-

٢٣. (

-

٢٤. (

-

٢٥. (

-

٢٦. (

-

٢٧. (

-

٢٨. (

-

٢٩. (

-

٣٠. (

-

٣١. (

-

٣٢. (

-

٣٣. (

-

٣٤. (

-

٣٥. (

-

٣٦. (

-

٣٧. (

-

٣٨. (

-

٣٩. (

-

٤٠. (

-

٤١. (

-

٤٢. (

-

٤٣. (

-

٤٤. (

-

٤٥. (

-

٤٦. (

-

٤٧. (

-

٤٨. (

-

٤٩. (

-

٥٠. (

-

٥١. (

-

٥٢. (

-

٥٣. (

-

٥٤. (

-

٥٥. (

-

٥٦. (

-

٥٧. (

-

٥٨. (

-

٥٩. (

-

٦٠. (

-

٦١. (

-

٦٢. (

-

٦٣. (

-

٦٤. (

-

٦٥. (

-

٦٦. (

-

٦٧. (

-

٦٨. (

-

٦٩. (

-

٧٠. (

-

٧١. (

-

٧٢. (

-

٧٣. (

-

٧٤. (

-

٧٥. (

-

٧٦. (

-

٧٧. (

-

٧٨. (

-

٧٩. (

-

٨٠. (

-

٨١. (

-

٨٢. (

-

٨٣. (

-

٨٤. (

-

٨٥. (

-

٨٦. (

-

٨٧. (

-

٨٨. (

-

٨٩. (

-

٩٠. (

-

٩١. (

-

٩٢. (

-

٩٣. (

-

٩٤. (

-

٩٥. (

-

٩٦. (

-

٩٧. (

-

٩٨. (

-

٩٩. (

-

١٠٠. (

-

١٠١. (

-

١٠٢. (

-

١٠٣. (

-

١٠٤. (

-

١٠٥. (

-

١٠٦. (

-

١٠٧. (

-

١٠٨. (

-

١٠٩. (

-

١١٠. (

-

١١١. (

-

١١٢. (

-

١١٣. (

-

١١٤. (

-

١١٥. (

-

١١٦. (

-

١١٧. (

-

١١٨. (

-

١١٩. (

-

١٢٠. (

-

١٢١. (

-

١٢٢. (

-

١٢٣. (

-

١٢٤. (

-

١٢٥. (

-

١٢٦. (

-

١٢٧. (

-

١٢٨. (

-

١٢٩. (

-

١٣٠. (

-

١٣١. (

-

١٣٢. (



اقرأ، ثم أجب : «وَعَلَقَتْ وَالِدَةُ (أمير) قَائِلَةً : إِنَّ (ملك جفني ناصف) ، و(هدى شغراوي) ، و(صفية زغلول) وغيرهن كثيرات ، قد بذلن الجهد من أجل حصول المرأة على حقوقها وإصلاح أوضاعها في الأسرة والمجتمع» .

١ هات : معنى (الجهد) ، وجمع (الأسرة) ، ومفرد (كثيرات) ، ومضاد (إصلاح) .

٢ ماذا فعلت (ملك جفني ناصف) ، و(هدى شغراوي) ، و(صفية زغلول) من أجل حصول المرأة على حقوقها ؟ وما أثر ما قمن به نحوها ؟

٣ ماذا سيحصل (أمير) و(أميرة) بعدما عرفنا الكثير عن (ملك جفني ناصف) ؟

المفردات

٤ صنف الكلمات الآتية تحت العنوان المناسب لها في الجدول التالي :

(تربية الأبناء - التعليم - المشاركة في نهضة المجتمع - الغفل المناسب) .

واجبات القراءة	حقوق المرأة

٥ ضع خطأ تحت الكلمات التي بها حروف تتطلق ولا تكتب :

- ١ ذلك كتاب أبي .
٢ هؤلاء أصدقاء مخلصون .
٣ هذه قطعة جميلة .
٤ هذان يمثالان نجيبان .

٦ اكتب أمام كل جملة (خيال) أو (حقيقة) فيما يأتي :

- ١ تزحف الزهور فوق الأغصان .
٢ تنفتح الأزهار في الربيع .
٣ يعيش السمك في الماء .
٤ العلم سلاح قوي لمن يتعلمه .

٧ اقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة ، ثم اكتب ما تعلمته من هذا الدرس .

الطلاقة - الفهم القرآني

٨ اكتب موضوعاً عن حقوق المرأة ، مبيناً فيه أهم حقوقها وواجباتها .

٩ اكتب بخطي الشخ والرقعة ما يأتي :

« كانت ملك جفني ناصف تحت الأبناء على تعليم بناتهم »



من أسئلة امتحانات الإدارات التعليمية في الأعوام السابقة

(يجب عنها التحديد)

١٠١) اقرأ، ثم أجب : « نذرت (ملك حنفي ناصف) نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها ؛ فكانت تحت الآباء

على تعليم بناتهم ، وكانت تعلم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن . »

● ما معنى : (نذرت) ، ومفرد : (الفتيات) ، ومضاد : (الدفاع) ؟

● بماذا اعتمت (ملك حنفي ناصف) ؟

● أكمل خريطة الكلمة :



(الجزء ٢-١٩)

١٠٢) اقرأ، ثم أجب : « وفي أثناء تناول العشاء أبدى (أمير) و(أميرة) ارتياحهما للمشاهد الخلابة بالفيوم ،

وحكى الجد ذكرياته فاستوقف (أميرة) حديث الجد عن باحة البادية ، فقالت : من باحة البادية

يا جدي ؟ »

● هات : معنى (حكى) ، ومضاد (أبدى) ، ومفرد (المشاهد) .

● متى أبدى (أمير) و(أميرة) ارتياحهما للمشاهد الخلابة بالفيوم ؟

● أجب عن السؤال الذي ورد بالفقرة .

(القبو ٢-١٩)

١٠٣) اقرأ، ثم أجب : « علّق الأب قائلاً : نذرت (ملك حنفي ناصف) نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها ؛

فكانت تحت الآباء على تعليم بناتهم ، وكانت تعلم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن . »

● هات : معنى (الاعتناء) ، ومفرد (الآباء) ، ومضاد (الدفاع) .

● ما الذي كانت (ملك حنفي ناصف) تحت عليه الآباء ؟

● لماذا اتفقت (ملك حنفي ناصف) إلى الفيوم ؟

(القبو ٢-١٩)

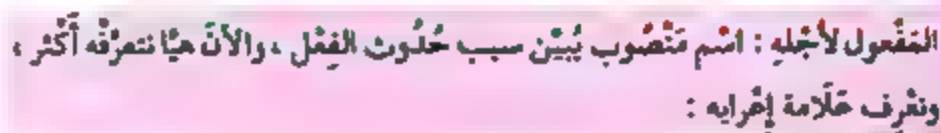


من أسئلة الفؤاءة متحررة المحتوي:

- ١) اقرأ، ثم أجب: الكتاب خير جليس لمن يريد الخير لنفسه، وهو صديق من لا صديق له، يرضيك إذا كنت غاضباً، ويترك إذا كنت حزينا، وهو حبيب لك لا يضرك، نجد فيه عبرة وعظة.
- ٢) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- ٣) معنى كلمة (يترك): (يحزنك - يرضيك - يبعدك)
- ٤) جمع كلمة (عبرة): (عبر - عبور - أعبار)
- ٥) اذكر فائدتين من فوائد الكتاب، كما جاء بالفقرة.
- ٦) ضع عنواناً مناسباً للفقرة.
- (الدرجة: ٢,٥)

- ٧) اقرأ، ثم أجب: أوصانا الرسول ﷺ ببر الوالدين وطاعتهما والإحسان إليهما، فأملك التي حملتك في بطنها تسعة أشهر، وأرضعتك، وسهرت عليك وقت مرضك وتعبك حتى تصبح قوياً، كن باراً بها تلرضا الله تعالى، وتنجح في حياتك.
- ٨) ما المطلوب: (مفرد) (أشهر)
- ٩) يتم أوصانا الرسول ﷺ؟
- ١٠) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
- ١١) أمك حملتك ثلاثة أشهر وأرضعتك.
- ١٢) يجب عليك طاعة والدك.
- (الدرجة: ٢,٥)





تذکرہ ان

اقرأ الجمل التالية :

- نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَلَابًا لِلْعِلْمِ .
- نَشْرِي الْكُتُبَ حُبًّا فِي الْقِرَاءَةِ .
- أَذَاكَرُ دُرُوسِي أَمَلًا فِي النِّجَاحِ .
- نَكْرَمُ الْمَدْرَسَةَ الْمُتَطَوِّقِينَ فَتَحِيماً لَهُمْ .

اقرأ ، وتأمل الجدول التالي

المفعول لأجله	إغرائبه	ما يدل عليه
طَلَبَ	مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ	يُبَيِّنُ نَيْبَ خُذُوْبِ الْعَيْلِ .
حُبًّا	مَنْصُوبٌ ، وَفَلَامَةٌ تُصَبِّحُ الشَّعْثَةَ .	
أَمَلًا		
تَشَجُّعًا		

المنتج المفتول لأجله : اسم منصوب يبين سبب حدوث الفعل ، وتكون علامة نصبه الفتحة .

نماذج للمعارف **أغرب الجملة الأنية** : **يَجْتَهِدُ الطَّالِبُ رَغْبَةً فِي التَّفَقُّقِ.**

الإجابة

الكلمة	إعرابها
يُجْتَهِدُ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ ، وَحَلَامَةٌ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ .
الطَّالِبُ	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ ، وَحَلَامَةٌ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ .
رَغْبَةً	مَقْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ ، وَحَلَامَةٌ نَصَبَهُ الفَتْحَةُ .
فِي	حَرْفٌ جَوْرٌ .
الضُّرُوقُ	اسْمٌ مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ (فِي) ، وَحَلَامَةٌ جَرَّتْهُ الْكُسْرَةُ .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

لَاخِظْ أَنْ



- ١٠ المفعول لأجله لا يقترن بـ (أل) .
- ١١ المفعول لأجله قد يأتي بعده حرف جر ، مثل : (أصلى صلواتي خشية الله) ، وقد لا يأتي بعده حرف جر ، مثل : (أصلى صلواتي خشية الله) .

من الثوابت الإعرابية : المفعول لأجله : اسم منصوب ، ويكون إجابة عن سؤال أداته (لماذا) .

أَكْثِدْ فَهْمَكَ :

• الإجابة أسفل الصفحة •

اختر الإجابة الصحيحة :

١١ المفعول لأجله :

- ١ اسم .
- ٢ اسم أو فعل .
- ٣ فعل .
- ٤ اسم أو فعل أو حرف .

١٢ المفعول لأجله :

- ١ مرفوع .
- ٢ مرفوع ومنصوب .
- ٣ منصوب .
- ٤ مجرور .

١٣ علامة نصب المفعول لأجله :

- ١ الكسرة .
- ٢ الفتحة .
- ٣ الياء .
- ٤ الفتحة أو الياء .

١ ٢

١ ٢

١ ٢

١ ٢

١ ٢

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



تدريبات نحوية من الكتاب المقرر

أولاً : تدريبات الكتاب المقرر

١) أغرب ما نَحْتَهُ خط في الجملة الآتية :

- ١) تَقْدُرُ الْمَرْأَةُ أَهْزَانًا بِذَوْرِهَا فِي الْمَجْتَمَعِ .
- ٢) اِهْتَمَّتِ الدَّوْلَةُ بِالشَّبَابِ تَأْكِيدًا لِنُورِهِمْ فِي الْمَجْتَمَعِ .
- ٣) نَزَرَ الأشجارُ جِزْماً عَلَى تَفْلَاقِ الْبَيْتَةِ .

٢) تعاوَدَ مَعَ زَيْمِكَ عَنْ دَوْرِ الْمَرْأَةِ فِي الْمَجْتَمَعِ ، مُسْتَعِيداً الْمَفْعُولَ لِأَجَلِهِ .

ثانياً : تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

٣) أكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِمَفْعُولٍ لِأَجَلِهِ ، وَاضْبَعْهُ :

- ١) أَذَاكِرُ دُرُوسِي ... فِي التَّفْوِقِ .
- ٢) يَجْتَهِدُ التَّامِلُونَ ... لِوَطَنِهِمْ .
- ٣) أَسَاعِدُ الْفُقَرَاءَ ... فِي إِضَاءَةِ زَيْتِي .
- ٤) أَقْرَأُ عَنِ الْعُظَمَاءِ ... عَلَى الْاِقْتِدَاءِ بِهِمْ .
- ٥) عَبَّرَ عَنْ كُلِّ جُمْلَةٍ بِمَا يَلِي بِجُمْلَةٍ لِقَلْبِيَّةٍ تُشْتَمِلُ عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجَلِهِ :
- ١) أَتَغَبَّ إِلَى الْمُنْزَسَةِ لَكِنِّي أَتَعَلَّمُ .
- ٢) أَشْرَكَ مَعَ زُمَلَائِي فِي عَمَلِ اللُّوْحَاتِ كَمَا تَزَيَّنَ الْفَصَلُ .
- ٣) أَذَاكِرُ كَثِيراً كَمَا أَحَقَّقَ التَّفْوِقُ .
- ٤) اسْتَمَعْتُ إِلَى نَصَائِحِ أَبِي لِأَنِّي أَحْتَرَمُهُ .
- ٥) اِكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ تُشْتَمِلُ كُلُّ بَنَاهَا عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجَلِهِ .

تدريبات نحوية لصلاح التلميذ

(١) رغبة - حرصا - تدريبا - محافظة - تنظيمًا :

ضع مكان النقط فيما يأتي مفعولاً لأجله مناسباً من الكلمات السابقة :

- أ. يقف التلاميذ في صفوف ؛ على النظام .
 ب. يرفع أحد التلاميذ العلم على الشارية ؛ له .
 ج. يدخل التلاميذ الفصول بنظام ؛ على سلامتهم .
 د. يقوم التلاميذ بالإشراف على النظام ؛ لهم على الحكم الذاتي .
 هـ. يجلس التلاميذ في الفصل في هدوء ؛ في سماع الدروس ، وفهمها .

(٢) حين في كل جملة مما يأتي المفعول لأجله ، واذكر علامة إعرابه :

- أ. يذهب التلميذ إلى المدرسة ؛ رغبة في تحصيل العلم .
 ب. ينصح المعلم تلميذه بالذهاب إلى المكتبة ؛ أملاً في زيادة معارفهم .
 ج. يقبل التلميذ على الشربة الرياضية ؛ حرصاً على تقوية أجسامهم .

(٣) خدمة - إرشاد - تنظيم - تشجيع - حماية :

ضع مكان النقط في الجمل الآتية كلمة من الكلمات السابقة ، واضبطها ، وتبين سبب الضبط :

- أ. يقف الشرطي في الميدان ؛ لحرثة المرور .
 ب. أنشأت الحكومة يثرو الاتفاق ؛ لحرثة المواصلات .
 ج. وأنشأت الجمعيات الاستهلاكية ؛ للشعب من جميع التجار .
 د. وأعلنت إشارات المرور ؛ لساقي السيارات والناس .
 هـ. وأنشأت المرافق العامة ؛ للمواطنين .

(٤) أدخل كل كلمة مما يأتي في جملة ، بحيث تكون مفعولاً لأجله :

• (احتراماً - خوفاً - طاعة - رغبة - أملاً) .



١٠ أجبت عن كل سؤال مما يأتي بجملته تشتمل على مفعول لأجله ، ثم ضع خطأ تحته :

- أ) لماذا تضع كتابك في حقيبتي ؟
- ب) لماذا يشهر رجال الأمن ؟
- ج) لماذا تشتري من مقصف المدرسة ؟
- د) لماذا تذهب إلى الزيب ؟
- هـ) لماذا يجتهد العمال في مضايبتهم ؟
- و) لماذا تشتري مصنوعات بلاديك ؟

١١ اجمل كل كلمة مما يأتي في جملتين ، بحيث تكون في الأولى مفعولاً به ، وفي الثانية مفعولاً لأجله :

• (احترام - خوف - اعتزاز - محافظة) .

١٢ ضع مكان النقط اسمًا منصوبًا ، وبين نيب نصيب :

- أ) ينزع المعلم
- ب) إن الساعة تنظم
- ج) نظمت مواجيدى
- د) أحترم والدي
- هـ) ينفض
- و) ينفض

١٣ بين منبب نصب كل كلمة تختار خطأ فيما يأتي :

- أ) يحترم الناس المعلم
- ب) ينفض الفلاح نهاره في الحقل
- ج) يحب الناس السلام
- د) يهتم البستاني بالحديقة
- هـ) أحب أمي
- و) أوظب على الفزاة



١١) أقرّب ما تحته خط فيما يأتي :

١) يعود القابل إلى منزله ، أنلا في الراحة .

٢) أذبح من مضرّوني ، تأمينا للمستقبل .

٣) أرتل القرآن ترتيلاً .

٤) تشقّق القضايا فرحة في الصباح .

١٢) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

« **المعلم هو الأب الثاني لأبنائنا ، يهتم بتعليمهم ، ويحرص على تهذيب أخلاقهم ، وتقويم سلوكهم . يدخل الفصل ، فتقوم التلاميذ بحبة له ، وإجلالاً لقدره ، وتستمع الجميع إلى شرحه ، جزواً على فهم ما يقول ، ونفذ كل تعليم ما يرضه إليه ، إفراحاً لعائذته . »**

١٣) أقرّب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

١٤) استخرج من الفقرة :

• ممنوعاً لأجله . • جملة اسمية . • جملة فعلية . • ضميراً ، وبين نوعه .



سلاح التلميذ

في الدراسات الاجتماعية

يحقق النجاح والتفوق

منه لكاتبه علما وثقافة ومعرفة

• مِلْ عَلَيْهِ الصُّورَةَ مُقْبِرًا عَنْهَا
بِحُجْلَةٍ لِيَلْمِي.



الحزب من الثالث
لحبي محفوظ

أهداف الدرس : إلى نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يُلَاحَظُ قُرْءَانُ اسْتِغْنَاءِ الْبَيْتِ .
• يَتَخَدُّ فِي شَبَكَةِ التَّحْلُوفَاتِ الدَّوْلَةِ عَنْ أَهْلِ نَجِيبٍ مَحْلُوفٍ .
• يَتَخَلَّوْنَ مَعَ زَوْجَاتِهِ فِي الْبَيْتِ بِغَضَبِ الْأَهْلِ .
• يَتَشَدَّدُ الْعَامِلُ فِي جُمْلَةِ مُلْكِهِ .
• يَتَكَبَّرُ بِغَضَبِ الرُّعْيَةِ وَالنَّسَبِ .
• يَتَخَلَّصُ قُرْءَانُ اسْتِغْنَاءِ الْبَيْتِ .
• يَتَخَلَّصُ لَنَا مِنْ الْبَصِيرَةِ الْفَاعِلِينَ عَلَى جَانِبِ نَهْلِ .
• يَتَقَرَّرُ الْقُرْءَانُ بِقِرَاءَةِ صَحِيحَةٍ مُتَّعَةٍ .
• يَتَقَرَّرُ شَخْصِيَّةٌ نَجِيبٌ مَحْلُوفٌ .
• يَتَقَرَّرُ بِمَوَارِثِ صَحِيحَةٍ عَلَى صُورَةِ مُطَاعَةٍ .
• يُعَمَّرُ الشُّلُوكَاتِ الصَّحِيحَةِ مِنَ الشُّلُوكَاتِ الْخَطَا .

استوفت أميرت جيلة كتيبت لسنفل صورة لأجيب بضرى خير : « مفعلاً لا يكون جندي ما اكتبه أشعر كالى
تمت . ثالث أميرت المظلم من صاحب الصورة ، وعن معنى ما قرأته لسنفلها ، فقرئت أميرت الله وتجب
مخلوط ، وقرئت أيضا معنى للجيلتة من المظلم ، ونقص المعلومات عنه ، وحصوله على جائزة نوبل .

تقديم

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

صلاح التلميذ

موقعه ذاكره في التعليم

المستطاب المظاہر المظاہر المظاہر



الدرس : اقرأ الدرس التالي قراءة جهرية مقبلة :

عبارة كثيرة تستوقف أميرة



في إحدى المجلات تعودت (أميرة) أن تقرأ قصة قصيرة من قصص الأطفال قبل أن تتخذ إلى النوم ، وذات مرة استوقفتها عبارة كتبت أسفل صورة لأديب مصري كبير : « عندما لا يكون عندي ما أكتبه أشعر كأنني ميت » . حاولت (أميرة) تذكر اسم صاحب الصورة ، ولكن دون جدوى .

■ ماذا تعودت (أميرة) ؟

■ ما العبارة التي استوقفت (أميرة) ؟

(سوداج ٢٠١٩)

(الطاهرة ٢٠١٩)

مفردة اسم صاحب الصورة بعد دقشة وخبرة

وفي اليوم التالي ظلت تترقب فترة اللغة العربية ، لتسأل المعلم عن صاحب الصورة ، وعن معنى ما قرأته أسفلها .

وعا هو ذا معلم اللغة العربية يحثهم ، ثم يخرج مجموعة من الصور لأبناء مصريين ، ثم يعرضها على التلاميذ .. عقدت المفاجأة لسان (أميرة) عندما سألها المعلم عن اسم صاحب إحدى الصور ، وتأخر جوابها .

دجش المعلم ، فهو يعلم أن (أميرة) تنهى قراءة القصص وسير الأبناء .

تكرر المعلم السؤال ولم تجب (أميرة) ، وإنما أخرجت الصورة من حقيبتها ، وحكت (أميرة) للمعلم وزملائها قصتها مع الصورة .

وتعد أن انتهى الحكي انتهر المعلم عليه الفرصة ، وكتب اسم الأديب الكبير (نجيب محفوظ) على الصورة ، قائلاً :

درسنا اليوم عن صاحب « نوبل » للكاتب الكبير (نجيب محفوظ) .

كادت تطير (أميرة) من الفرحة ، لقد عرفت اسم صاحب الصورة .

■ ماذا قالت أميرة لترقب ؟

■ ما المفاجأة التي عقدت لسان (أميرة) ؟

■ لماذا دجش المعلم ؟

■ متى عرفت (أميرة) اسم صاحب الصورة ؟

■ من صاحب جائزة نوبل ؟

(الشرقية ٢٠١٩)

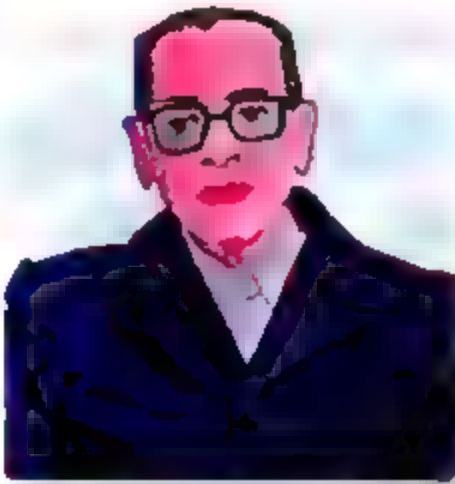
(الجزيرة ٢٠١٩)

(موسى مطروح ٢٠١٩)

(الإسكندرية ٢٠١٩)

(أسبوط ٢٠١٩)

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



ميلاد نجيب محفوظ وحياته

ومما قاله المعلم عن (نجيب محفوظ) :

وُلِدَ (نجيب محفوظ) بالقاهرة في الحادي عشر من ديسمبر سنة ١٩١١ م (ألف وتسعمائة وإحدى عشرة من الميلاد) في أسرة متوسطة .. كَانَ أبوه موظفًا ، وكانت والدته ابنة أحد علماء الأزهر ، تخرج في كلية الآداب ، وعمل موظفًا ، واختار أن يكون كاتبًا ، فكتب مقالات في الصحف والمجلات ، وألف قصصًا قصيرة وروايات ، ومنذ نعومة أظفاره أحب (نجيب محفوظ) القراءة ، فكان يكثر من الاطلاع ، والمكث في المكتبة فترة طويلة .

وقد كانت فترة هذه الهواية تأليفه روايات وقصصًا كثيرة ، منها : بين الفصريين - الشكيرة - قصر الشوق - رفاق التدق - بداية ونهاية - خان الحليلي ...

وكان أشد الأوقات لديه وقت تأليف إحدى الروايات ، وكان يشعر بالحزن والألم حينئذ يتوقف عن الكتابة ، وفي هذه اللحظة صاحت (أميرة) : لقد فهمت العبارة التي كتبت تحت الصورة .

(د صباط ٢٠١٩)

■ ألف (نجيب محفوظ) روايات وقصصًا كثيرة . اذكر اثنين منها .

(الصبا ٢٠١٩)

■ ما الهواية التي أحبها (نجيب محفوظ) ؟ قلّد الصفر ؟

(الشهبوب ٢٠١٩)

■ ما ثمرة حب نجيب محفوظ للقراءة ؟

(القاهرة ٢٠١٩)

■ أين ومتى وُلِدَ (نجيب محفوظ) ؟

صفات نجيب محفوظ



وتعد مناقشات المعلم مع التلاميذ أنهى الدرس قائلًا : ومن أجمل ما أنصف به (نجيب محفوظ) حبه للنظام والنظافة والتخطيط ، وتواضعه الشديد ، وعشقه لمصر وأبنائها .. من أجل هذا كله استحق أديبنا « جائزة نوبل » في الآداب عن جذارة عام ١٩٨٨ م (ألف وتسعمائة وثمانية وثمانين من الميلاد) ،

وفي عام ٢٠٠٦ م (ألفين وستة) دخل الأديب العالمي (نجيب محفوظ) عن عالمنا ، وبقيت مؤلفاته نجومًا يهتدي الناس بها .

(الدفولة ٢٠١٩)

■ بملاذ ألقى المعلم الدرس مع التلميذ ؟

(استوفية ٢٠١٩)

■ بملاذ انصف نجيب محفوظ ؟

(الإسماعيلية ٢٠١٩)

■ لم استحق (نجيب محفوظ) جائزة نوبل ؟ ومتى حصل عليها ؟ ومتى توفى ؟

الكلمات الملونة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المقرر .

صعالي الكلمات والتراكيب

الكلمة	صعالي	الكلمة	صعالي
تفوّدت	جنّفته عادةً لها .	روايات	قصص طويلة .
تغلّد إلى	تسكن وتطمئن .	منذ نومة أظفاره	المزاد : صغر سنّه .
الأديب	الكاتب الماهر بفنون الأدب .	الاطّلاع	القراءة .
جذوى	فائدة .	المُكث	البقاء .
تنزّقب	تنظّر .	فقرة	فائدة .
مقدّت لسانها	المنقّودة : أشكّتها .	زقاق	طريق ضيق .
دُمش	تحيّر .	لذّيّه	عنده .
تهوى	تُحبّ .	عشقه	تعلّقه الشديد .
سيزر الأدباء	تاريخ حياة الأدباء .	جذارة	استحقاق .
كُرّز	أعاده .	زحلّ	المزاد : قات .
حكّت	قصّت .	يهتدي	يسترشّد .
اتّهزّ	استقلّ .		

الكلمات وكلماتها

الكلمة	صعالي	الكلمة	صعالي	الكلمة	صعالي	الكلمة	صعالي
قصة	قصص	معنى	معانٍ	صورة	صور	الكاتب	الكتابة
قصيرة	قصائر	المفاجأة	المفاجآت	حفية	حقائب	أو الكتاب	
ميت	أموات	لسان	ألسنة	أديب	أدباء	سنة	سنوات
اللغة	اللغات	جوب	أجوبة	الفرصة	الفرص	أمرة	أمر
		الزوال	الأسئلة	اسم	أسماء	ثمرة	ثمرات
		مرة	مرات	صاحب	أصحاب		

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



المعجم	الكلمة	المعجم	الكلمة	المعجم	الكلمة	المعجم	الكلمة
الهواية	الهوايات	بداية	بدايات	الحزن	الأحزان	النظام	الأنظمة
فصر	قصور	نهاية	نهايات	الأم	الآلام	جائزة	جوائز
زقاق	أزقة	وقت	أوقات	اللمحة	اللحظات	—	—

الكلمة الجفجف وحفردها

المعجم	الكلمة	المعجم	الكلمة	المعجم	الكلمة	المعجم	الكلمة
المجلات	المجلة	زملاء	زميل	روايات	رواية	أبناء	ابن
قصص	قصة	علماء	علم	أطفال	ظفر	الأدب	الأدب
الأطفال	الطفل	مقالات	مقالة أو مقال	الأوقات	الوقت	مؤلفات	مؤلف
سير	سيرة	الصحف	الصحيفة	مناقشات	مناقشة	نجوم	نجم

الكلمة وقصدها

المعجم	الكلمة	المعجم	الكلمة	المعجم	الكلمة	المعجم	الكلمة
قصيرة	طويلة	أخْب	كَبِه	التالي	الابن	أجمل	أنح
الأطفال	الشيوخ	يكثر	يقل	يُعلم	يُفعل	النظام	الفوضى
النوم	البقعة	المكث	الرحيل	تَهْوِي	نكوه	المنظافة	القدارة
أسفل	أعلى	أنهى	بدأ	عقدت	حلت	للشديد	الضعيف
كبير	صغير	أسعد	أشقى	تأثر	تقدم	تواضعه	تكبره
ميت	حي	الحزن	الفرح	الزوال	الجواب	عشقه	كرمه
تذكر	نسيان	يتوقف	يستمر	ولدت	مات	بقيت	رالت
جدوى	ضرر	بعد	قبل	نعومة	خشونة	يهتدى	يفضل

أضف إلى معلوماتك :

جائزة نوبل : جائزة عالمية تُمنح في العاشر من ديسمبر من كل عام للبارزين في مجالات عديدة ، منها الأدب ، وسُميت بهذا الاسم نسبةً إلى السويدي (ألفريد نوبل) مخترع الديناميت .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



أهم ما جاء بالدراس في (سؤال وجواب)

- ١) ماذا تعوّدت (أميرة) قبل أن تغلّد للنوم ؟
- ٢) تعوّدت (أميرة) أن تقرأ قصة قصيرة من قصص الأطفال في إحدى المجالات قبل أن تغلّد إلى النوم .
- ٣) ما العبارة التي استوقفت (أميرة) والمكتوبة أسفل صورة لأديب كبير ؟
- ٤) العبارة التي استوقفت (أميرة) والمكتوبة أسفل صورة لأديب كبير هي : « عندما لا يكون عندي ما أكتبه ، أشعر كلّي ميت » .
- ٥) ما الذي فعلته (أميرة) بعدما حاولت تذكر اسم صاحب الصورة ، ولكن دون جدوى ؟
- ٦) الذي فعلته (أميرة) أنها في اليوم التالي ظلت تترقب فترة للغة العربية ، لتسأل المعلم عن صاحب الصورة ، وعن معنى ما قرأته أسفلها
- ٧) ما المفاجأة التي عقدت لسان (أميرة) ؟ ولماذا ذهبت المعلم ؟
- ٨) المفاجأة التي عقدت لسان (أميرة) هي : سؤال معلم اللغة العربية لها عن اسم صاحب الصورة .
- ٩) وذهبت المعلم لأن (أميرة) تأخر جوابها ، على الرغم من أنها تهوى قراءة القصص وسير الأدباء .
- ١٠) ماذا فعلت (أميرة) عندما تكرّر المعلم السؤال ؟
- ١١) عندما تكرّر المعلم السؤال ، لم تجب (أميرة) ، وإنما أخرجت الصورة من حقيبتها ، وحكت للمعلم وزملائها قصتها مع الصورة .
- ١٢) متى عرفت (أميرة) اسم صاحب الصورة ؟
- ١٣) عندما كتبه المعلم على السبورة قائلاً : درّسنا اليوم عن صاحب نوبل الكاتب الكبير (نجيب محفوظ) .
- ١٤) ما شعور (أميرة) عندما عرفت اسم صاحب الصورة ؟
- ١٥) كادت تطير من الفرح .
- ١٦) أين ولد (نجيب محفوظ) ومتى ؟
- ١٧) ولد (نجيب محفوظ) بالقاهرة في العاشر من ديسمبر سنة ١٩١١ م (ألف وتسعمائة واحد عشرة من الميلاد) .
- ١٨) ماذا تعرف عن أسرة (نجيب محفوظ) ؟
- ١٩) أسرة متوسطة الحال ، وكان أبوه موظفاً ، وكانت والدته ابنة أحد علماء الأزهر .



١٠ ما الكلية التي تخرج فيها (نجيب محفوظ) ؟ وماذا اختار أن يكون ؟

١ تخرج في كلية الآداب ، وعمل موظفًا ، واختار أن يكون كاتبًا ، فكتب مقالات في الصحف والمجلات ، وألف قصصًا قصيرة وروايات .

١١ ما الهواية التي أحبها (نجيب محفوظ) منذ الصغر ؟

٢ الهواية التي أحبها (نجيب محفوظ) منذ الصغر هي القراءة .

١٢ ما فترة حب (نجيب محفوظ) للقراءة ؟

٣ فترة حب (نجيب محفوظ) للقراءة هي : تأليفه روايات وقصصًا كثيرة ، منها : بين القصرين ، والشكريه ، وتضر الشوق ، وزقاق الحنق ، وبداية ونهاية ، وغان الخليلي .

١٣ ما أشد الأوقات عند (نجيب محفوظ) ؟ ومتى كان يشعر بالحزن والألم ؟

٤ أشد الأوقات عند (نجيب محفوظ) وقت تأليف إحدى الروايات ، وكان يشعر بالحزن والألم عندما يتوقف عن الكتابة .

١٤ متى فهمت (أميرة) العبارة التي كتبت تحت الصورة ؟

٥ عندما ذكر المعلم أن (نجيب محفوظ) كان يشعر بالحزن والألم عندما يتوقف عن الكتابة .

١٥ ما أجمل ما اتصف به (نجيب محفوظ) كما قال المعلم ؟

٦ أجمل ما اتصف به نجيب محفوظ : حبه للنظام ، والنظافة ، والتنظيف ، وتواضعه الشديد ، وعفته لمصر وأبنائها .

١٦ ما الجائزة التي حصل عليها (نجيب محفوظ) ؟ ومتى ؟

٧ حصل (نجيب محفوظ) على « جائزة نوبل » في الآداب عام ١٩٨٨ م .

١٧ متى توفي (نجيب محفوظ) ؟

٨ توفي (نجيب محفوظ) عام ٢٠٠٦ م .

١٨ ماذا نتعلم من الدرس ؟

١ أهمية القراءة .

٢ قيمة الأديب الكبير (نجيب محفوظ) وتبوعه .

٣ حصول أبناء مصر على جوائز عالمية ؛ يؤكد عظمة مصر وأبنائها .

تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

أسئلة، لقرائية قصيرة باللون الأحمر

أولاً: تدريبات الكتاب المقرر

١) استمع إلى الفقرة التالية من مُعَلِّمِكَ ، ثم أجب :

« في إحدى المنجَلات تعودت (أميرة) أن تقرأ قصة قصيرة من قصص الأطفال قبل أن تخلد إلى النوم ، وذات مرة استوقفتها عبارة كتبت أسفل صورة لأديب مصري كبير . »

٢) تغيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١) مُذَكَّر (إحدى) :
- ٢) مُضَاد (أسفل) :
- ٣) جَمْع (قصيرة) :
- ٤) ماذا تعودت (أميرة) ؟
- ٥) ما العبارة التي استوقفت (أميرة) ؟
- ٦) اقترح على (أميرة) مجموعة من قصص الأطفال ، لتقوم بقراءتها .
- ٧) استخرج من الفقرة : (فاعلاً ، وتبين علامة إعرابه) .

٢) اقرأ الفقرة التالية فراءاً جهرية ، ثم أجب : « وُلِدَ (نجيب محفوظ) بالقاهرة في الحادي عشر من ديسمبر

عام ١٩١١ م (ألف وتسعمائة واحد عشر من الميلاد) في أسرة متوسطة .. كان أبوه موظفاً ، وكانت والدته ابنة أحد علماء الأزهر ، تخرج في كلية الآداب في عام ألف وتسعمائة وأربعة وثلاثين . »

١) هات في جمل من إنشائك : جمع (أسرة) ، ومفرد (علماء) .

٢) أين وُلِدَ (نجيب محفوظ) ؟ ومتى ؟

٣) ماذا عمل (نجيب محفوظ) بعد تخرجه ؟

٤) ما الهواية التي أحبها (نجيب محفوظ) من الصغر ؟

٣) تحدث في برنامج الإذاعة المدرسية عن حصول (نجيب محفوظ) على جائزة نوبل في الآداب .

٤) مشجعاً بشبكة المعلومات الدولية ومكتبة المدرسة ، اشترك مع زملائك في كتابة أسماء عشرة مؤلفات

لـ (نجيب محفوظ) .



ثانياً : تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

١٥ اقرأ النظم براءة صابئة ، ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- كَتَبَ مُتَعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مَوْضُوعًا عَنْ أَدْبَاءِ مِصْرِيَّينَ . ()
- (نَجِيبٌ مَحْفُوظٌ) لَوَّلُ أَدِيبٍ عَرَبِيٍّ يَنَالُ جَائِزَةَ نُوبَلٍ . ()
- أَتَجَانَّبُ (أَمِيرَةً) عَنْ سُؤَالِ الْمُتَعَلِّمِ بِسُرْعَةٍ . ()

١٦ اكْمِلْ : مِنْ صِفَاتِ (نَجِيبِ مَحْفُوظٍ) الَّتِي أَعْجَبْتَنِي

١٧ أضف إلى معلوماتك : مِصْرِيَّوْنَ حَاصِلُونَ عَلَى جَائِزَةِ نُوبَلٍ .

اكْمِلِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ :

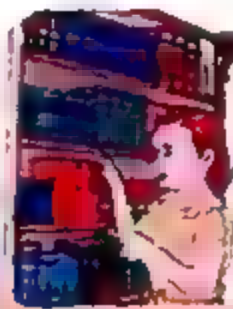
الاسم	الصورة	المجال	تاريخ المنح
١ -			١٩٧٨ م
٢ -			١٩٨٨ م
٣ -			١٩٩٩ م
٤ -			٢٠٠٥ م

١٨ تَغْيِيرُ الْبَيِّنَاتِ الْمُنَاسِبَةِ ، وَضَعَهَا مَكَانَ النُّقْطِ فَيَتَأَيَّلُ :

- تُوَفِّي (نَجِيبٌ مَحْفُوظٌ) فِي عَامِ ١٩١١ م
- نَالِ جَائِزَةَ نُوبَلٍ فِي عَامِ ١٩٨٨ م
- وُلِدَ (نَجِيبٌ مَحْفُوظٌ) فِي عَامِ ٢٠٠٦ م



١٠ عبر عن كل صورة مما يلي بأشوبك :



١١ لخص قصة قرأتها للأديب (نجب محفوظ) .

١٢ صحح الخطأ الوارد في الجملة التالية :

• كَرُمَتِ المَدرسةُ الطَّالِبانِ المُتفوقين .

١ تقديم التلميذين للإشتراك في المُسابقة .

٢ نهتم الوالدين بتثيئة أبنائهما تثيئة سليمة .

١٣ اجمل كل كلمة مما يلي فاعلاً في جملة ثانية :

(المُتسابق - المُتسابقين - المُتسابقون) .

١٤ اكتب مقالاً للإذاعة المدرسية عن نجب محفوظ .

١٥ أجمل شبكة المفردات :

المفردات



المفردات

١٦ حدد معنى كلمة (عَقَدَتْ) في كل من الجملة الآتية :

١ عَقَدَتْ أُنسرةُ التربية الاجتماعية اجتماعاً .

٢ عَقَدَتْ المفاجأة لسان أمير .

٣ عَقَدَتْ أميرَة العزم على الاجتهاد .

١٧ اكتب بغطي الرقعة والنسخ :

• نال نجب محفوظ جائزة نوبل في الآداب .



تدريبات وأنشطة صلاح التلميذ

أولاً : تأكد من فهمك للدرس :

إذا وجدت صعوبة في إجابة هذه الأسئلة ، فاعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز .

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

- ① تهوى (أميرة) قراءة القصص وسير الأدباء . ()
- ② ولد (نجيب محفوظ) بالإسكندرية . ()
- ③ كانت والدة (نجيب محفوظ) ابنة أحد علماء الفيزياء . ()
- ④ كتب (نجيب محفوظ) مقالات في الصحف والمجلات . ()
- ⑤ قال (نجيب محفوظ) جائزة نوبل عام ١٩٨٧ ميلادية . ()
- ⑥ توفي (نجيب محفوظ) عام ٢٠٠٦ ميلادية . ()

أجمل مكان النقط بالمتناسب مما بين القوسين فيما يأتي :

- ① ولد (نجيب محفوظ) سنة : (١٩١٠ م - ١٩١١ م - ١٩١٢ م)
- ② كان والد (نجيب محفوظ) يعمل : (كاتباً - منقلاً - مؤلفاً)
- ③ تخرج (نجيب محفوظ) في كلية : (الحقوق - التجارة - الآداب)
- ④ توفي (نجيب محفوظ) في عام : (٢٠٠٤ م - ٢٠٠٦ م - ٢٠٠٧ م)

ضع مكان النقط التكملة المناسبة في كل جملة مما يأتي :

- ① في إحدى المجلات توفقت (أميرة) أن تقرأ قصيدة .
- ② أميرة تهوى قراءة سير
- ③ ولد (نجيب محفوظ) في
- ④ ولد (نجيب محفوظ) في أسرة

أجاب ما يأتي :

- ① معنى : (جدوى - ترقب - تهوى - انتهر) .
- ② جمع : (اللغة - أديب - لسان - حقيقة) .
- ③ مفرد : (سير - أطفال - الآداب - زملاء) .
- ④ مضاد : (تلكر - التالي - نعومة - النظام) .



تأريخ : اجب عن الاسئلة التالية

- ١ اقرأ ، ثم اجب : في إحدى المنجلات تقوَّت (أميرة) أن تقرأ قصة قصيرة من قصص الأطفال قبل أن تخلد إلى النوم ، وذات مرة استوقفتها عجلة كتبت أسفل صورة لأديب مصري كبير .
- ٢ أكمل ما يأتي : معنى (تخلص) : ، ومفرد (المنجلات) : ، وجمع (قصة) : ، ومضاد (قصيرة) : .
- ٣ ماذا تقوَّت (أميرة) أن تقرأ قبل النوم ؟
- ٤ ما العبارة التي استوقفت (أميرة) زكيت أسفل صورة لأديب مصري كبير ؟
- ٥ خلل الكلمات إلى نقاط صوتية : (المنجلات - تقرأ - قصة) .

الأصوات

- ٦ اقرأ ، ثم اجب : حاولت (أميرة) تذكر اسم صاحب الصورة ، ولكن دون جدوى ، وفي اليوم التالي ظلت تترقب فترة اللغة العربية ، إنشال المعلم عن صاحب الصورة ، وعن معنى ما قرأته أسفلها .
- ٧ هات : معنى (تترقب) ، ومضاد (تذكر) ، وجمع (صاحب) .
- ٨ لماذا ظلت (أميرة) تترقب فترة اللغة العربية ؟
- ٩ ما المفاجأة التي عقدت لبنان (أميرة) ؟
- ١٠ أكمل عائلة الكلمة : (حاولت - -) .

المفردات

- ١١ اقرأ ، ثم اجب : دُعي المعلم ، فهو يعلم أن (أميرة) تهوى قراءة القصص وسير الأدياء .. تكرر المعلم السؤال ولم تجب (أميرة) ، وإنما أخرجت الصورة من حقيبتها ، وحكت (أميرة) للمعلم وزملائها قصتها مع الصورة .
- ١٢ هات : معنى (حكت) ، ومفرد (سير) ، وجمع (السؤال) .
- ١٣ لماذا دُعي المعلم ؟
- ١٤ ماذا فعلت (أميرة) عندما تكرر المعلم السؤال ؟
- ١٥ متى عرفت (أميرة) اسم صاحب الصورة ؟ وكيف كان شعورها ؟
- ١٦ أكمل خريطة الكلمة :

المفردات





١٨ اقرأ ، ثم أجب : • وُلِدَ (نجيب محفوظ) بالقاهرة في الحادي عشر من ديسمبر سنة ١٩١١ ميلادية (ألف وتسعمائة واخدي عشرة من الجيلاد) في أسرة متوسطة ، كان أبوه مؤلفا ، وكانت والدته ابنة أحد علماء الأزهر .

١ هاب : جتمع (مؤلف) ، ومُفَرَّد (علماء) ، ومُضَاد (وُلِدَ) .

٢ أَيْنَ وُلِدَ (نجيب محفوظ) ؟ ومتى وُلِدَ ؟ • ماذا كان يفعل والده (نجيب محفوظ) ؟

٣ أكمل : • كانت والدته (نجيب محفوظ) ابنة أحد علماء .

٤ أذبح المقاطع الصوتية الآتية ، وكون كلمات :

• (م / ن / و / ث / ي / ط / ة) . • (أ / ن / ز / ة) . • (م / ن / و / ط) .

١٩ اقرأ ، ثم أجب : • فخرج في كلية الآداب ، وعمل مؤلفا ، واختار أن يكون كاتبًا ، فكتب مقالات في الصحف والمجلات وألف بعضًا قصيرة وروايات .

١ أكمل ما يأتي :

• معنى (روايات) : • ومُفَرَّد (مقالات) : • وجتمع (كاتب) :

٢ ما الكلية التي تخرج فيها (نجيب محفوظ) ؟

٣ ماذا عمل (نجيب محفوظ) بعد تخرجه ؟ وماذا اختار أن يكون ؟

٤ أكمل شبكة المفردات :

المفردات



٢٠ اقرأ ، ثم أجب : • وكان أشد الأوقات لديه وقت تأليف إحدى الروايات ، وكان يشعر بالحزن والألم عندما يتوقف عن الكتابة ، وفي هذه اللحظة صاحت (أميرة) : لقد فهمت العبارة التي كتبت تحت الصورة .

١ هاب : معنى (لديه) ، ومُضَاد (أشد) ، ومُفَرَّد (الأوقات) .

٢ ما أشد الأوقات لدى (نجيب محفوظ) ؟ متى كان يشعر (نجيب محفوظ) بالألم ؟

٣ متى فهمت (أميرة) العبارة التي كتبت تحت الصورة ؟

٤ هاب على نفس الوزن : (أشد -) .

الصواب



(١١) أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١) ما أجمل ما أنصف به (نجيب محفوظ) ؟
 ٢) ما الجائزة التي حصل عليها (نجيب محفوظ) ؟ ومتى حصل عليها ؟
 ٣) متى توفي (نجيب محفوظ) ؟

المفردات

(١٢) أكمل شبكة المفردات :



الطلافة - الفهم الفردي

(١٣) اقرأ الدرس قراءة جهرية ، ثم اكتب ما تعلمته من الدرس .

(١٤) اكتب ثلاثة تحت فيها زملائك على القراءة .

(١٥) اكتب بخطي الشئ والرفقة ما يأتي :

« من أجمل ما أنصف به نجيب محفوظ حبه للنظام ، والنظافة ، والتخطيط »



سلاح التلميذ

في الدراسات الاجتماعية

يحقق النجاح والتفوق
 معه لكتسب علما وثقافة ومعرفة



من أسئلة امتحانات الإدارات التعليمية في الأعوام السابقة

(يجب عليها التلميذ)

١٩٩٩ : اقرأ ، ثم أجب : « ومن أجمل ما اتصف به (نجيب محفوظ) حبه للنظام والنظافة والتخطيط ، وتواضعه الشديد وعشقه لمصر وأبنائها » .

- ما معنى : (عشقه) ، ومضاد : (النظام) ؟
- ما أجمل ما اتصف به (نجيب محفوظ) ؟
- ألب (نجيب محفوظ) روايات وقصصاً كثيرة . اذكر اثنين منها .
- بماذا اتصف نجيب محفوظ ؟
- أكمل خريطة الكلمة :



(الألف ٢٩)

٢٠٠٠ : اقرأ ، ثم أجب : « وُلِدَ (نجيب محفوظ) بالقاهرة في الحادي عشر من ديسمبر سنة ١٩١١ ميلادية (ألب وتسعمائة واحد عشر من الميلاد) في أسرة متوسطة وكان أبوه موظفاً ، وكانت والدته ابنة أحد علماء الأزهر » .

- هاب : مفرد (علماء) ، وجمع (أحد) .
- أين ومتى وُلِدَ (نجيب محفوظ) ؟
- اذكر ثلاث روايات من أعمال (نجيب محفوظ) .
- ماذا تعرف عن أسرة نجيب محفوظ ؟

(الدفلة ٢٠٩)

٢٠٠١ : اقرأ ، ثم أجب : « وكانت أسعد الأوقات لديه وقت تأليف إحدى الروايات ، وكان يشعر بالحزن والألم عندما يتوقف عن الكتابة » .

- هاب من الفقرة : كلمة بمعنى (عنده) ، ومضاد (الفرح) ، وجمع (الرواية) .
- صيف شعور (نجيب محفوظ) عندما يتوقف عن الكتابة .
- ما نتيجة حب (نجيب محفوظ) للقراءة ؟
- ما أسعد الأوقات لدى (نجيب محفوظ) ؟
- أكمل : من روايات (نجيب محفوظ) : ، و

(الفريث ٢٠٩)

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



١٤) اقرأ ثم اجب : « فى إحدى المجلات تعودت (أميرة) أن تقرأ قصة قصيرة من قصص الأطفال قبل أن تخلد إلى النوم ، وذات مرة استوقفتها عبارة كتبت أسفل الصورة ... » .

● تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١) مذكر (إحدى) : (حدد - أحد - واحد)

٢) جمع (قصيرة) : (قصائر - قصور - قصار)

٣) مرادف (تخلص إلى) : (تسكن وتطمئن - تبعد عن - تضطرب)

● ماذا تعودت (أميرة) ؟

● ما العبارة التى استوقفت (أميرة) ؟

● ما الهواية التى أحبها (نجيب محفوظ) من الصغر ؟

(البهيرة - إدارة دهنور ٢١٨)

من أسئلة القراءة متحررة المحلول

١٥) اقرأ ثم اجب : « إن الحاسب الآلى فوائد كثيرة ، ومزاياه متعددة ، فالدول المتقدمة تستخدمه فى

مجالات : البحوث ، والاختراع ، والحساب ، والإحصاء ، وجمع المعلومات ، وتسجيل البيانات ، وتشغيل الآلات ، وتوجيه الصواريخ ، وتشخيص الأمراض ، وحل المشكلات ، فكان الحاسب الآلى يفكر ويدير ، وإن الطالب انتفاعه كبير به ، فهو يستخدمه رغبة فى تعرف الحقائق ، والإجابة عن أسئلة الدروس ، وحل تمريناتها ، إلى غير ذلك فى سرعة ، ودقة ، وسهولة . »

● ما : مضاد (كثيرة) ، ومفرد (الدول) ، وجمع (الاختراع) .

● من فوائد الحاسب الآلى :

● ضع عنواناً مناسباً للفقرة .

(البحر الأحمر - إدارة سفاجا ٢١٨)



تدريبات نحوية لصلاح التلميذ

١) اجعل كل كلمة مما يأتي فعلاً في جملة تامة :

• (العَلَماء - الأَرْهاف - الشَّمار - السَّحَاب) .

٢) اجعل كل كلمة مما يأتي مفعولاً به في جملة تامة :

• (الدُّرس - الشَّجرة - الصُّديق - الكُتُب) .

٣) عَن في كل جملة مما يأتي المفعول لأجله ، واذكر علامة إعرابه :

١) يَجْتَهِدُ الفَلَّاحُ في حَقْلِهِ أَملاً في زِيَادَةِ مَحْصُولِهِ .

٢) نَهَضَ التَّلْمِيزُ بِاسْتِدْكَارِ دُرُوسِهِ رَغْبَةً في النُّجَاحِ .

٣) يُوَدِّي التَّلَامِيذُ التَّدْرِيبَاتِ الرِّفَاقِيَّةَ جُزْئاً عَلَى تَقْوِيَةِ أَجْسَادِهِمْ .

٤) ضَعْ مَكَانَ النُّقْطِ في الجُمْلِ الأَتِيَةِ كَلِمَةً مِنَ الكَلِمَاتِ الأَتِيَةِ ، واضبطها بالشَّكْلِ ، وَتَبَيَّنْ سَبَبَ الضُّبُطِ :

(جَمَاعَةٌ - رَغْبَةٌ - تَنْظِيمٌ - أَمَلٌ)

١) أَخْبِلُ الشُّبُهَةَ مِنَ المَطَرِ .

٢) يَكْفُ الشَّرْطِيُّ في الشَّارِعِ للمَرْوَرِ .

٣) أَخْبِلُ السَّاعَةَ في مَعْرِفَةِ المَوَاقِيتِ .

٤) اجْتَهِدْ في دُرُوسِي في النُّجَاحِ وَالتَّقْوِي .

٥) أَدْبِجْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي في جُمْلَةٍ ، بِعَيْنِ تَكُونُ مَفْعُولاً لَأَجْلِهِ :

• (احْتِرَافًا - خَوْفًا - طَاعَةً - رَغْبَةً) .

٦) ضَعْ مَكَانَ النُّقْطِ اسْماً مَفْعُولاً ، وَتَبَيَّنْ سَبَبَ نَعْيِهِ :

١) يَتَرَأَّ التَّلْمِيزُ

٢) يَزْرَعُ الفَلَّاحُ

٣) أَخْبِسُ إِلَى الفَقْرَاءِ في ثَوْبِ اللهِ تَعَالَى .

٤) لَوْزَعُ المَحْلُوى عَلَى الأَصْدِقَاءِ يَنْجَاحِي .



٧ اجعل كل كلمة مما يأتي في جملتين ، بحيث تكون في الأولى مفعولاً به ، وفي الثانية مفعولاً لأجله ، مع الضبط بالشكل :

(احتيزام - محافظة - خوف - احتيزاف) .

٨ بين سبب نصب كل كلمة تحتها خط فيما يأتي :

أ أحب أني تقديرًا لفضلها على .

ب تزكب الناس للطراز جند السفر .

ج يعالج الطبيب المرض .

د أذهب إلى الإسكندرية رغبة في الاستحمام في البحر .

٩ أجب عن كل سؤال مما يأتي بجملته تشبيل على مفعول لأجله ، ثم ضع خطاً تحته :

أ لماذا تذهب إلى المدرسة ؟

ب لماذا يلق الشرطي في الشارع ؟

ج لماذا تمارس الرياضة ؟

د لماذا يذهب الفلاح إلى الحقل ؟

١٠ اضبط ما تحته خط فيما يلي ، وبين سبب الضبط :

أ تزكب المسافر القطار .

ب تعمل الساعة تنظيماً بوقتها .

ج أكل المولود الموز .

د يشرب المريض الدواء أملاً في الشفاء .

١١ يؤدي اللاعبون التمرينات الرياضية بانتظام حرصاً على إياقتهم البدنية ، وهم يعلمون جيداً أن تحقيق الفوز لا يأتي دون بذل الجهد .

أ أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة :

● مفعولاً لأجله .

● ضميراً ، وبين نوعه .

● أداة نفي .

ج اللاعب الشرط يحقق الفوز . اجعل الجملة الممتلئة المذكر ، وغير ما يلزم .

نشاط

• صف غيرة العنزة متزاخنها
بجمل بليغة .



الدرس الرابع

نجيب مصر

(بصير)

أهداف الدرس : في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يوضح الفهم من أبيات المتنق فيها .
- يتخلف من مضمون الأبيات بفهم من جديد .
- يتخذ مظهر حب الوطن في النص .
- يستخدم شجرة المفردات المتوفرة في المتنق من معلومات عن الشاعر .
- يتخذ لمناسبة (التعجب - الأمر - النهي - الاستعظام - الفس) بكافراً .
- يتخلف بركة تهيئة لرملة .
- يتعرف معاني المفردات المعروفة من جلال الشيا .
- يستخدم المضمون المتعلق في جمل مفيدة .

مصر قبيحة على مر الزمن ، فهي مثال للرفقة والملا ، وأصبح أبناءها أصحاب حكم وشيطان ، وواصلوا
رقى أجدادهم بالكفاح والتمل ، وحافظوا على هديهم مع الآخرين ، كما أن حب مصر يجرى في عروق
كل أبنائها ومضجون من أجلها ، كما أن مصر وقبت الحياة الكريمة لهم ، لذا تذو الشاعر أبناء مصر
إلى العمل إلى يوق شأن مصر .

تقديم

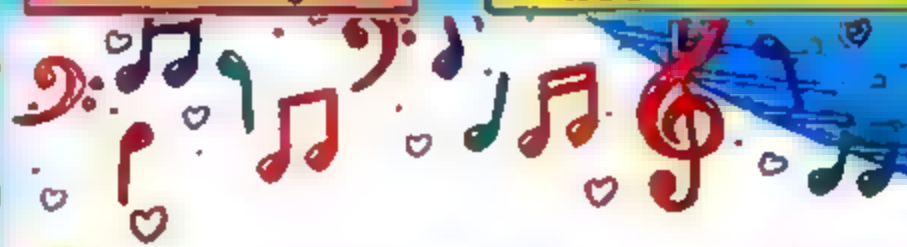
هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الطليقة المصرية

سلاح التلميذ

موقع ذاكرولي التعليمي

الصف الخامس الابتدائي



نَحْبُ مِشْر

كَلَامُ مُحَمَّدٍ مَرْ



١ - مِشْرُ لَنَا مِنْذُ الْقَدَمِ رَمَزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمِ

مِشْرُ انْتَهَى يَحْيَا الْعَلَمِ

٢ - أَمِ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ مَادَ بَثُومَا الْأَوَّلُونَ

٣ - وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونُ إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونَ

تَوَقَّى الْعَهْدُ وَالذَّمَمِ

٤ - نَحْبُ مِشْرُ مُخْلِصِينَ وَتَفْتِيدُهَا أَجْمَعِينَ

٥ - فِيهَا حَيِينَا مُكْرَمِينَ وَهِيَ الْحَيَاءُ لِلْبَتِينِ

هِيَ الْوُجُودُ وَالْقَدَمِ

٦ - تَبْنِي لَهَا خَيْرَ الْبِنَاءِ نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءِ

٧ - نَدِينُ فِيهَا بِالْوَفَاءِ وَمِشْرُ أَوْلَى بِالْفِدَاءِ

هِيَ الْحَقُّ وَهِيَ الْحَرَمِ

(*) أحمد محمد شاعر مصري . وُلِدَ فِي عام ١٨٧٧ م (ألف وثلاثمائة وسبعة وسبعين من الميلاد) بأحد قرى محافظة البحيرة وهو من أشهر شعراء مصر . كان يدعو في شعره إلى الإصلاح والوحدة الوطنية . تُوُفِيَ فِي عام ١٩٤٥ م (ألف وتسعمائة وخمسة وأربعين من الميلاد) .



هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



الكلمات الملونة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المقرر .

مضامين الكلمات والتراكيب

الكلمة	الكلمة	الكلمة	الكلمة
زمر	عَلَامَةٌ .	تَقْدِيرُهَا	تُفَسِّحُ مِنْ أَجْلِهَا .
الْجَلَال	الْمُعْظَمَةُ .	حِينَا	حِشْنَا .
الْعَظِيم	الْفَخَامَةُ ، وَالْكَبِيرُ .	مُكْرَمِينَ	مُقَرَّرِينَ .
الْمَجِيد	تَقْدُسُ .	الْعَظَم	الْفَنَاء .
شَاد	قَاد ، وَرَدَ .	ثَبَسَ	ثَبِمَ .
بَنُوها	بَنَاتُهَا .	تَغْلُو	تَرْتَفِعُ - تَرْتَفِيسُ .
الْأَوَّلِينَ	لِشَابِقُونَ .	تَقْدِيرُ	تَغْتَرِفُ . وَتَنْخَفِعُ .
قَائِمُونَ	أُمُتْمَرُونَ فِي رِعَايَتِهَا .	الْوَفَاء	الْمَحَافَظَةُ عَلَى الْمَهُودِ .
تُرَغَى	نَحْفَظُ .	أَوَّلَى	أَحَقُّ .
الْمُتَّهَدُونَ	لِتَوْثِيقِ .	الْمَقْدَاء	الْتَضْحِيَةِ .
تُدْمَم	لِغُثُودِ ، وَالْحَقُوقِ .	الْجِمْسِ	الْمَتَكَانُ الَّذِي أَخْبِيهِ .
مُحْلَصِينَ	أَصْغِيَاءَ مُتَطَلِّبِينَ فِي حُجَّتِهَا .	الْحَزَم	الْمَتَكَانُ الْمُقَدَّسُ .

الكلمة وكيفية

الكلمة	الكلمة	الكلمة	الكلمة	الكلمة	الكلمة
زمر	رُمُوز	أم	أمهات	خير	خَيْرُ / خَيْرُور
تُدْمَم	الأعلام	الحياة	الحيوات	البناء	الابنية
				السماء	السموات
				الحرم	الأحرام

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



الكلمة الجُمُعُ وفُردُها

الكلمة	مفردُها	الكلمة	مفردُها	الكلمة	مفردُها
العلوم	العلم	الأولون	الأول	الذمم	الذمة
الفنون	الفن	قائمون	قائم	مخلصين	مخلص
بنوها	ابنها	المهود	المهد	—	—

الكلمة وفُضادُها

الكلمة	مضادُها	الكلمة	مضادُها	الكلمة	مضادُها
القديم	الحداثة	ساذ	ذل	نحب	نكره
الجلال	الحقارة	الأولون	الأخرون	مخلصين	خائنين
المعظم	الوضاعة	قائمون	قاعدون	حيننا	متنا
انهضي	تاخري	أو متخاذلون	نصنع	مكرمين	مهانين
يحيا	يموت	ترعى	تضيق	الحياة	الموت

أضف إلى معلوماتك :

أم العلوم والفنون : المراد أن مصر مصدر وأصل العلوم والفنون منذ القديم .

شرح الآيات

• يتخذُ الشاعرُ عن مصر ، فيقول :

١٤١ إن مصرَ عظيمةٌ على مرِّ الزمنِ ، فهي المِثالُ للسُّمو والْعَظَمَةُ ، وتَمَنَّى الشاعرُ
أن يعلو شأنُها ، ويرتفع .

(السؤال ٢١٩)

(الاجابة ٢١٩)

■ بم لِمَ مصر على مر الزمان ؟

■ بم وصف الشاعر مصر في البيت الأول ؟ ولماذا لم يُلحِ لها ؟

البيت (١) :

مِصرُ عَظِيمةٌ على مرِّ
الزَّمنِ

١٤٢ • إن مصرَ مهدُ الحضاراتِ والعلومِ والفنونِ ، وقد أصبحَ لِبَنائِها أصْحَابُ
حُكْمٍ وسُلْطانٍ ، فواصلوا رِقيَّ أجدادِهم بِالْكَفاحِ والعَمَلِ ، وحافظوا على عَهدِهِمْ مَعَ
الآخرين .

(الجيرة ٢١٩)

(القيمة ٢١٩)

■ بم وصف الشاعر مصر في البيت الثاني ؟

■ ما واجبنا نحو مصر . كما نفهم من الآيات ؟

البيتان (٢ ، ٣) :

مِصرُ أُمُّ العلومِ
والفنونِ



البَيْتَان (٤ ، ٥) :
أبناء مصر مخلصون
في حبها

④ إن حب مصر يجري في عروق كل أبنائها ، ويضجون من أجلها .

⑤ ومصر من التي وهبت الحياة الكريمة لأبنائها .

■ في البيت الخامس سبب من أسباب حب المصري لوطنه وضح ذلك . (البسكويت ١٠٩)

البَيْتَان (٦ ، ٧) :
بناء مصر والتضحية
من أجلها

⑥ ولهذا كله ندعو الشاعر أبناء مصر إلى العمل الجاد المخلص الذي يرفع شأن
الوطن إلى أقصى منزلة .

⑦ وأبناء مصر مديون لها بالوفاء والاعانة والتضحية ، لأن مصر آتت أن تذل لها
الأرواح ، لأتلك المكان المقدس العظيم .

■ ماذا يجب على أبناء مصر ، كما فهمت من البيات ؟ (الشريحة ٢٣)

مواطن الجمال الملونة باللون الأحمر هي الواردة بالكتاب المقرر

تعبيرات جميلة في النص

• « مصر لنا » : تعبير جميل يدل على حب الشاعر لوطنه واعتزله به .

• « رفز الجلال والعظم » : تعبير جميل يدل على عظمة مصر .

• « مصر انهض » : تعبير جميل يصور مصر بفتاة تستجيب للأمر بالنهوض .

• « انهض » : أسلوب أمر بلفظ التثنية .

• « يغيا القلم » : تعبير جميل يدل على حب الشاعر لمصر .

• « أم القلوم والفنون » : تعبير جميل يصور مصر بالأم في عطائها ، ويدل على عظمتها .

• « ماذ بثوها الأولون » : تعبير يدل على عظمة أبناء مصر وعلو مكانتهم بين الأمم وتوقعهم منذ القدم .

• « بنا عليها قائلون » : أسلوب مؤكد بأن يصور أبناء مصر بالحراس الشاهدين على حمايتها .

• « نفتديها أجمعين » : تعبير جميل يدل على حب مصر والتضحية من أجلها .

• « فيها حيننا مكرمين » : تعبير جميل يدل على فضل مصر على أبنائها .

• « من الوجوه والقدم » : بين (الوجوه - القدم) تضاد يوضح المعنى يؤكد .

• « نغلبها إلى السماء » : تعبير جميل يبين مكانة مصر العالية .

• « من الجنة وهي الحرم » : تعبير جميل يدل على قدسية أرض مصر .



أهم ما جاء بالدراس في (سؤال وجواب)

- ١٠١) يَمِ وصف الشاعر مضر في البيت الأول ؟ وماذا تمنى لها ؟
- ج) وصف الشاعر مضر في البيت الأول أنها عظيمة على مر الزمن ، وهي البثال للمعزة ، وتتمنى لها أن تنهض وتتقدم وظل ظلها عاليًا مرفرفًا .
- ١٠٢) يَمِ وصف الشاعر مضر في البيت الثاني ؟
- ج) وصف الشاعر مضر في البيت الثاني أنها أم العلوم والفنون ، وأن أبنائها أصحاب حكم وسلطان وسيادة .
- ١٠٣) ما الذي حافظ عليه البصريون ، كما نفهم من البيت الثالث ؟
- ج) حافظ البصريون على العهد مع الآخرين .
- ١٠٤) ما الذي يميز مضر منذ أزمان بعيدة ؟
- ج) أنها رمز العظمة والجلال ، ومهد الحضارات ، وأم العلوم والفنون .
- ١٠٥) كيف عبر الشاعر عن حب أبناء مضر لها في البيت الرابع ؟
- ج) عبر الشاعر عن حب أبناء مضر لها بأن حبها يجري في عروق كل أبنائها ، فهم يعتلون بإخلاص ، ويضجون بكل ما يملكون من أجلها .
- ١٠٦) ماذا يجب على كل مصري نحو بلده ، كما نفهم من البيت الرابع ؟
- ج) يجب على كل مصري أن يحب مضر ، ويضحى من أجلها .
- ١٠٧) ماذا تقدم مضر لأبنائها ، كما فهمت من البيت الخامس ؟
- ج) تقدم مضر لأبنائها الحياة الكريمة .
- ١٠٨) ماذا يجب على أبناء مضر ، كما نفهم من البيت السادس ؟
- ج) يجب على أبناء مضر أن يعملوا مخلصين ، ليترفعوا شأن الوطن إلى أعلى منزلة .
- ١٠٩) يَمِ وصف الشاعر أبناء مضر ؟
- ج) وصفهم بالإخلاص في حبها ، والوفاء لها ، والبداء من أجلها ، وريافتهم للعهد .
- ١١٠) يَمِ يدين أبناء مضر لها ؟ ولماذا ؟
- ج) يدين أبناء مضر لها بالوفاء والشجاعة ، لأنها أحق بالبداء ، لأنها المكان المقدس العظيم .
- ١١١) من قابل هذا النص ؟
- ج) الشاعر أحمد محرم .
- ١١٢) ماذا تتعلم من النص ؟
- ج) أن مضر مهد الحضارات والعلوم والفنون .
- ١١٣) أن تخلص في حب مضر ، وتعمل على رفعتها .



تجربات وأنشطة الكتاب المقرر

مسئلة القرائية مصرية باللون الأحمر

أولاً تجربات الكتاب المقرر

١) استمع إلى التبتين التاليين ، ثم أجب :

نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينَ وَنُقْتَدِبُهَا أَجْتَمِيعِينَ
فِيهَا حِينًا مُكْرَمِينَ وَهِيَ الْحَيَاةُ لِلْبَتِينَ

١) غاب : مَعْنَى (نُقْتَدِبُهَا) ، وَمُضَادُّ (نُحِبُّ) ، وَجَمْعُ (الْحَيَاةُ) .

٢) الشاعِرُ يُحِبُّ وَطَنَهُ ، وَضَمَّ ذَلِكَ مِنْ خِلَالِ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ .

٣) فِي الْبَيْتِ الثَّانِي سَبَبٌ مِنْ أَشْبَابِ حُبِّ الْمِصْرِيِّ لَوْطِهِ ، وَضَمَّ ذَلِكَ .

٤) ضَمَّ عُنْوَانًا لِلْبَتَيْنِ .

٢) اقْرَأ النَّصْرَ قِرَاءَةً ضَامَةً ، ثُمَّ نَاقِشْ زُمَلَاءَكَ فِي فَجْهِلِ الثَّلَاثَةِ :

١) مِصْرُ لَنَا مِنْذُ الْيَقْدَمِ . ٢) تَكُنِي لَهَا خَيْرُ الْبَنَاءِ .

٣) مِصْرُ أَوْلَى بِالْمِلَّةِ . ٤) نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينَ .

٣) مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمَوَاقِفِ الثَّلَاثَةِ ؟

١) غابَ صديقك . ٢) عَلِمْتَ بِغُورِ صَدِيقِكَ فِي مُتَابَقَةِ الْقِصَّةِ .

٣) شَاهَدْتَ بَعْضَ الْأَطْفَالِ يُؤَدُّونَ الْحَارَةَ . ٤) شَاهَدْتَ عُجُوزًا يَرِيدُ عُبُورَ الشَّارِعِ .

٥) وَجَدْتَ زَمِيلَكَ مُسْرِفًا فِي اسْتِقْتَالِ الْمَنَاهِ .

١) اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً ، ثُمَّ أَجِبْ :

أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونَ

وَمِنْهَا كُنَّا نَكُونُ إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونَ

١) غاب : مُرَادِفُ (سَادَ) ، وَمُفْرَدُ (الْفُنُونِ) ، وَمُضَادُّ (قَائِمُونَ) .

٢) مَا الَّذِي يُحْمَرُ مِصْرَ مِنْذُ أَوَّلَانِ بَعِيدَةٍ ؟ ٣) مَاذَا يُحِبُّ عَلَيْنَا ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي ؟

٤) مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ : « أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ » ؟

٥) أَنِّي كَلِمَةٌ أَمَامَ زُمَلَائِكَ عَنْ أَهَمِّيَةِ الْعَمَلِ .

٦) اشْرِكْ مَعَ زُمَلَائِكَ فِي تَصْمِيمِ لَوْحَةٍ ، وَاكْتُبْ عَلَيْهَا الْآيَاتِ ، وَخَلِّقْهَا فِي الْفَصْلِ .



ثانياً: تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

٧) اربط بين كل صورتين كالمثال :

الحصان مثل الطائرة
في السرعة .

المثال



٨) اكمل الشكل التالي بعد قراءة النص :

نوعى :

فدونا نغزو
مصر

تنبئ :

تدين :

تعلو :

٩) صل من العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب) :

(أ)	(ب)
تُعجب .	١) بماذا تميزت مصر عن غيرها من الأمم ؟
أمر .	٢) ما أعظم خسارة مصر ؟
نهي .	٣) لئن نصيغ حق بلادنا .
استفهام .	٤) لا تكن متخاذلاً في الدفاع عن وطنك .
نفس .	٥) اقرأ تاريخ بلادك .



١١٥ اكتب بفترة تبدأ بقولك :

« نعم ، إن مصر تستحق منا بذل الجهد ، فهي

١١٦ اكتب لافتة تحث زملائك فيها على حب مصر ، بخطى الرقعة والنسخ .

١١٧ ميل الصورة بالشعور الذي يثيرها فيما يلي :



تفاؤل

غضب

فرحة

١١٨ استمع إلى النص من جهاز تسجيل ، ثم قوم نفسك مشتمين بالبطانة التالية :

السرعة	التفاهة
	تحديد الجمال في البيت الثاني .
	وضع عنوان للنص .
	تحديد مظهرين من مظاهر حب الوطن في النص .

الدرجة الكلية (٦) درجات ،
بكل مغارة ، درجتان .

١١٩ اكتب برفقة إلى زميلك تهته فيها بتفوقه .

النص

١٢٠ خاب كلمات على نفس الوزن :

- العهد ،
- السماء ،

١٢١ اكتب ثلاثة أسطر من سبي مصر للأتم في العلوم والفنون .

١٢٢ اكتب بخطى الرقعة والنسخ : « مصر عظمة على مر الزمن » .



تدريبات وأنشطة صلاح التلميذ

أولاً : تأكد من فهمك للدرس :

إذا وجدت صعوبة في إجابة هذه الأسئلة ، فاعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز .

١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

- ١) يجب أن تقتل أبناء مصر لرفع شأنها . ()
- ٢) مصر لم تعرف العلوم والفنون قديماً . ()
- ٣) إن حب مصر يجرى في عروق كل أبنائها . ()
- ٤) في مصر عاش أبطالاً مكرمين . ()
- ٥) هذا النص للشاعر أحمد شوقي . ()

٢) ميل كل جيزة في العمود : بالمنايب في العمود :

ب

١

- | | |
|-----------------------|--|
| • رمز الجلال والعظم | - تعبیر جميل يصور مصر بقناة تستجيب للأمر بالتهوؤس . |
| • مصر النضى | - تعبیر جميل يدل على حب مصر والنضحية من أجلها . |
| • أم العلوم والفنون | - تعبیر جميل يدل على عظمة مصر . |
| • إنا عليها قائمون | - تعبیر جميل يدل على مكانة مصر الحالية . |
| • نفتديها أجمعين | - تعبیر جميل يصور مصر بالأمر في عطاها ، ويدل على عظمتها . |
| • فيها حيناً مكرمين | - تعبیر جميل يدل على قدسية أرض مصر . |
| • نعلو بها إلى السماء | - تعبیر جميل يدل على فضل مصر على أبنائها . |
| • من الجنة وهي الحرم | - أسلوب مؤكد بـ (إن) يصور أبناء مصر بالحراس الشاهرين على حمايتها . |

٢) قات ما يأتي :

- ١) مفتى : (رمز - ستاد - العمود - الذمم) .
- ٢) جمع : (العلم - البناء - الحياة - الحرم) .
- ٣) مفرد : (العلوم - الأولون - مكرمين - البنين) .
- ٤) مضاد : (القدم - ستاد - القدم - نعلو) .



تأليف : أجيب عن الأسئلة التالية :

١٤ اقرأ ، ثم أجب :

مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمِ زَمَرُ الْجَلالِ وَالْعِظَمِ

مِصْرُ انْبِغِصِي نَحْنُهَا ثَقَلَتْ

١ أتكلم ما يأتي : معنى (الجلال) : وجمع (زمر) : ومضاد (نَحْنُهَا) :

٢ اشرح معنى ما قاله الشاعر .

٣ ما الجمال في : « زمر الجلال والعظم » ؟

٤ أكمل شبكة المفردات :

المفردات



١٥ اقرأ ، ثم أجب :

أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ سَادَ بَنُوها الْأَوَّلُونَ

وَمِنْهَا كَانُوا نَكُونُ إِنَّا عَلَيْنَهَا قَالِمُونَ

تَرْغَى الْمَهْجُودَ وَالذَّمَّ

١ ما معنى (ترغى) ؟ وما مفردة (الفنون) ؟ وما جمع (مثل) ؟ وما مضاد (قالمون) ؟

٢ يَمِ وصف الشاعر مِصْرَ في البيت الأول ؟

٣ ما الذي حافظ عليه أبناء مِصْرَ ، على مر الزمن ؟

٤ ما الجمال في قول الشاعر : « أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ » ؟

٥ خَلِّ الكلمات إلى مقاطع صوتية : (الْعُلُومُ - سَادَ - تَرْغَى) .

الأصوات

١٦ اقرأ ، ثم أجب :

نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينَ وَنَقْدِيهَا أَجْمَعِينَ

فِيهَا حِينًا مُكْرِمِينَ وَهِيَ الْحَيَاءُ لِلْبَنِينَ

هِيَ الْوَجُودُ وَالْعِظَمُ

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

- ١ مَفْنَى (حَيْثَا) :
 ٢ جُمُع (الْحَيَاة) :
 ٣ مُفَرَّد (مُخْلِصِينَ) :
 ٤ مَا الْوَاجِبُ عَلَى كُلِّ بِصْرٍ نَحْوِ بَصَرٍ ، كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ؟
 ٥ مَاذَا تَقْدِّمُ بَصَرٌ لِلْمَصْرِينَ ، كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي ؟
 ٦ مَا الْجَمْعُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ : « فِيهَا حَيَاتُنَا مُكْرَمِينَ » ؟

٧ اكمل خريطة الكلمة :

لمفردات



٧ اقرأ ، ثم أجب :

تَبْنِي لَهَا خَيْرَ الْبَنَاءِ تَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءِ
 تَسْدِينَ فِيهَا بِالْوَفَاءِ وَمِصْرٌ أَوْلَى بِالْفِذَاءِ
 مِنْ الْجَنَى وَهِيَ الْخَرَمُ

١ هَاتِ : مَفْنَى (الْفِذَاء) ، وَجُمُع (السَّمَاء) ، وَمُفْرَد (تَبْنِي) .

٢ مَاذَا يَجِبُ عَلَى أَبْنَاءِ مِصْرَ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ؟

٣ بِمِ يَدِينُ أَبْنَاءُ مِصْرَ لَهَا ؟ وَلَمَّاذَا ؟

٤ مَا الْجَمْعُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ : « مِنْ الْجَنَى وَهِيَ الْخَرَمُ » ؟

٥ اسْتَخْرِج : (ضَمِيرًا - حَرْفَ جَرٍ - جُمْلَةً فَعْلِيَّةً - جُمْلَةً اِسْمِيَّةً) .

الأساليب والتراكيب

٨ هَاتِ مِنْ آيَاتِ النَّصِّ مَا يَتَّفِقُ مَعَ الْمَعْنَى الْآتِيَةِ :

- ١ نَحْنُ نَحِبُّ مِصْرَ وَنَقْتَدِّبُهَا .
 ٢ مِصْرُ رَمَزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمِ .
 ٣ فِي مِصْرٍ حَيَاتُنَا مُكْرَمِينَ ، وَهِيَ الْحَيَاةُ لِلتَّيْبِينَ .
 ٤ مِصْرُ أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ .



١٠) جمل كل جيزة في العمود • بالفتاب في العمود :

ب	أ
١- تعجب .	١- لَنْ أَصَادِقَ الْكَذَّابَ .
٢- أتر .	٢- مَا أَجْمَلَ الْأَرْحَازَ فِي الْحَدِيقَةِ !
٣- نفى .	٣- مَتَى نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟
٤- نفى .	٤- سَاعِدِ الْفَقْرَاءَ .
٥- استفهام .	٥- لَا تُصَادِقِ الْكَذَّابَ .

الأصواب

١١) مات كلمات على نفس الوزن :

• (ساذ - - - - -) .

المشردات

١٢) أحمّل عائلة الكلمة :

• (نهض - - - - -) .

المشردات

١٣) وضع الفرق في المقنن بين ما تحته خط في الجملتين الآتيتين :

١- الأب هو القام على الأسرة .

٢- اصطدمت الكرة بالقام .

الطاقة - الفهم الفراني

١٤) اقرأ الدرس قراءة جهرية متبصرة ، ثم اكتب ما تعلمته من النص .

١٥) اكتب لايفة تعبر ليها عن حبك لبعض .

١٦) اكتب بخطي الشخ والرقة ما يأتي :

مضروفا منذ القدم رمز الجلال والعظم



من أسئلة امتحانات الإدارات التعليمية في الأعوام السابقة

(يجب عليها التلميذ)

١) قال الشاعر:

أم العلوم والفنون ساد بنوها الأولون
ومثلما كانوا نكون بنا عليها قائمون
نرعى المهود والذمم

• **هات:** معنى (المهود)، وجمع (أم)، ومفرد (قائمون).

• ما واجبنا نحو مصر، كما نفهم من الأبيات؟

• أكمل خريطة الكلمة:



(الموضحة ٢١٩)

٢) قال الشاعر:

نحب مصر مخلصين ونفديها أجمعين
فيها حيننا مكرمين وهي الحياة للبنين

• **هات:** معنى (نفديها)، ومضاد (نحب).

• اشرح البيتين بأسلوبك.

• ما الجمال في قول الشاعر: «فيها حيننا مكرمين»؟

(الإسقاطية ٢١٩)

٣) قال الشاعر:

أم العلوم والفنون ساد بنوها الأولون
ومثلما كانوا نكون بنا عليها قائمون
نرعى المهود والذمم

• **هات:** معنى (نرعى)، ومفرد (الأولون).

• يَمِّ وصف الشاعر مصر في البيت الأول؟

• ما الجمال في قول الشاعر: «بنا عليها قائمون»؟

(المقاي ٢١٩)



تذكر المفعول المطلق : اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل ، يُذكر ليؤكد فعله ، أو يبين نوعه .

اقرأ ، وتأمل الجدول التالي

نوعه	إعرابه	المفعول المطلق	الجملة
مؤكد للفعل	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه	انبطأنا	انطلق الصاروخ انبطأنا .
		اجتهاداً	اجتهد العاملون اجتهداً .
		إسراعاً	أسرعت إلى منزلي إسراعاً .
نوع للنوع	الفتحة .	مشاركة	شاركت في العمل التطوعي مشاركة إيجابية .
		احتراماً	أحترم والدي احتراماً شديداً .
		نوم	نام الطفل نوماً أصححاً .

لاحظ الكلمات (انبطأنا - اجتهداً - إسراعاً - مشاركة - احتراماً - نوم) ستجد أن هناك تشابهاً بين

هذا الاسم وبين الفعل قبله ، فحروف الاسم من نفس حروف الفعل السابق ، ويسمى هذا الاسم مفعولاً مطلقاً ، وهو منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

• لاحظ أيضاً أن كلمات (انبطأنا - اجتهداً - إسراعاً) لم يُذكر بعدها شيء ، فهي تؤكد للفعل ، أما الكلمات (مشاركة - احتراماً - نوم) فقد جاءت بعدها كلمات تبين نوعها .

نموذج للإعراب أقرب ما تحته خط في الجملة الآتية : قرأ التلميذ الدرس قراءة واعية .

الاجابة

الكلمة	إعرابها
الدرس	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
قراءة	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

لَاخِظْ أَنَّ



المفعول المطلق لا يقترن بـ (أل) .

المفعول المطلق مأخوذ من لفظ الفعل ، مثل : **تعلق بالدولة الطرق** ، **تطوى بالأمم** ،

المفعول
المطلق

الفعل

ولكن قد لا تجد الفعل قبله في الجملة ، ولكنك ستجد اسمًا مشابهًا للفعل في حروفه ،

مثل : **تقوم الدولة** ، **تطوى الطرق** ، **تطوى بالأمم** .

المفعول
المطلق

اسم مشابه
للفعل

من الثوابت الإعرابية : المفعول المطلق : اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل .

أَكْثُ فِهْكَ :

الإجابة الفعل المفعول

اختر الإجابة الصحيحة :

المفعول المطلق :

أ اسم مأخوذ من لفظ الفعل .

ب فعل مأخوذ من لفظ الاسم .

ج فعل مأخوذ من لفظ الفعل .

المفعول المطلق المبين للنوع يأتي بعده :

أ كلمة نكرة فقط .

ب كلمة معرفة فقط .

ج كلمة نكرة أو معرفة .

علامة نصب المفعول المطلق :

أ الياء أو الفتحة .

ب الكسرة أو الياء .

ج الفتحة فقط .



! انتبه

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



تدريبات نحوية من كتاب الأنشطة المقرر

١- أكمل الجمل التالية بمفعول مطلق ، واضبطه :

• استخدم الكمبيوتر صحيحًا .

• يخلص المصريون لوطنهم عظيمًا .

• يعاقب الله الكافرين شديدًا .

• أحب القراءة

٢- عثر عن كل صورة بما يلي بجملة تشتمل على مفعول مطلق :



٣- اكتب خمس جمل فعلية تشتمل كل منها على مفعول مطلق ، واضبطه ، وبن نوعه .

٤- اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« حبيب المباشرة فرحت الجماهير فرحًا شديدًا ، كما سعد اللاهيوون سعادة غامرة ، وعثر كل منهم عن فرحته تغييرًا مذهبًا ، حتى لا يؤذى مشاعر الآخرين إيذاءً ، فما أزواج أن تتنافس تنافسًا شريفاً . »

• استخرج كل مفعول مطلق ، وبين الفعل الذي صيغ منه .

• أفرط ما نعت خط .

• أكمل الجمل بفعل مناسب :

• اللامب على الاعتذار لزميله جزمًا شديدًا .

• الطالب نجاحًا باهرًا .

• الفريق الهزيمة ثقلاً .

تدريبات نحوية لصلاح التلميذ

١) ضَعِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَأْتِي مَفْعُولًا مُطْلَقًا ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

« يُجِذُّ النَّعْرُ السَّابِخَةَ ، وَيَهْجُمُ عَلَى الشَّغْرِ فِي الْغَايَةِ ، ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى غَايَتِهِ ، وَتَقْرَأُ مَنْ فِيهَا لِلْأَخْطَارِ ، الطَّائِرُ ، الْطَّائِرُ ، »

٢) عَمِّنْ فِي الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ الْمُؤَكَّدَ لِلْفِعْلِ ، وَالْمُبَيَّنَ لِتَرْجِيهِ :

« بَنَى الطَّائِرُ عُشَّهُ بِنَاءً ، وَجَمَعَ لِبَصَائِرِهِ الْغِذَاءَ جَمْعًا ، وَأَطْعَمَهُمْ إِنْطَاعًا مُشْبِعًا ، وَخَلَقَ فِي سَمَاءِ الْحَدِيدَةِ تَعْلِيمًا ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عُشِّهِ رُجُوعًا ابْتِهَاجًا ، وَتَكَنَّ سَكُونُ الرِّاحَةِ وَالرِّضَا . »

٣) (انْتَصِلَا - خَرُوجًا - صَبَاحًا - تَتَبُّعًا - شُكْرًا - تَقْرِيدًا) :

« أَذْخَلَ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا سَبَقَ فِي جُمْلَتَيْنِ ، يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ فِي الْأَوَّلَى مَفْعُولًا مُطْلَقًا مُؤَكَّدًا لِلْفِعْلِ ، وَفِي الثَّانِيَةِ مَفْعُولًا مُطْلَقًا مُبَيَّنًا لِنَوْعِ الْفِعْلِ ، وَزِدْ مَا تَلْزَمُ زِيَادَتُهُ . »

٤) أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- ١) « أَقْبَلْتُ الْمَطْلُوعَةَ »
- ٢) « انْتَقَمَ الْفِدَايُونَ مِنَ الْأَعْدَاءِ »
- ٣) « لَقِضَتِ الطَّائِرَاتُ عَلَى الْأَعْدَاءِ »
- مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مُبَيَّنٌ لِلنَّوْعِ .
- مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مُؤَكَّدٌ لِلْفِعْلِ .
- مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مُبَيَّنٌ لِلنَّوْعِ .

٥) أجب عما يأتي :

- ١) (إِكْرَام) : اجْعَلْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ مَرَّةً مُبْتَدَأً ، وَمَرَّةً مَفْعُولًا مُطْلَقًا مُبَيَّنًا لِلنَّوْعِ ، فِي جُمْلَتَيْنِ تَامَتَيْنِ .
- ٢) (زَكِير) : اجْعَلْهَا مَرَّةً مَفْعُولًا بِهِ ، وَمَرَّةً مَفْعُولًا مُطْلَقًا مُؤَكَّدًا لِلْفِعْلِ ، فِي جُمْلَتَيْنِ تَامَتَيْنِ .

٦) ضَعِ مَكَانَ النُّقْطِ لَفْظًا مُنَاسِبًا :

- ١) الْفَلَاحُ مِثْلَهُ سَعِيدًا .
- ٢) التَّلَامِيذُ فِي قُرُوبِهِ اجْتِهَادًا كَبِيرًا .

٧) بَيِّنْ سَبَبَ تَضْيِيقِ كُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَهَا غَطٌّ فِيمَا يَأْتِي :

- ١) يَدْخُلُ التَّلَامِيذُ الْفُصُولَ صَبَاحًا .
- ٢) قَرَأَتْ صُحُفَ الْيَوْمِ أَمْلًا فِي مَقَرَّةِ الْأَخْبَارِ .



(٨) خَيْرٌ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ ، وَذَكَرَ عَلَانَةً إِهْرَاقَهُ :

- ١. يَنَامُ النَّاسُ لَيْلًا رَغْبَةً فِي الرَّاحَةِ .
- ٢. نَقَفَ لِلْمُعَلِّمِ اخْتِزَامًا لَهُ حِنْدَ دُخُولِهِ الْفَصْلِ .
- ٣. يَشْرَبُ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ أَمَلًا فِي الشِّفَاءِ .

(٩) أَقْرَبُ مَا تَحْتَ خَطِّ بَيْتَا يَأْتِي :

- ١. أَذْغَبَ إِلَى الشَّادِي رَغْبَةً فِي رُؤْيَا أُصْدِقَائِي .
- ٢. شَكَرْتُ أَبِي شُكْرًا .
- ٣. شَرِبَ الطِّفْلُ اللَّبَنَ فِي الصَّبَاحِ .
- ٤. يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ لِلتَّلَامِيذِ .

(١٠) اقْرَأ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« التَّلْمِيذُ الْمُجْتَهِدُ يَقْرَأُ الدَّرْسَ قِرَاءَةً صَاحِبَةً أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ ، وَيَخْرُجُ بِالْفِكْرِ الرَّبِيسَةِ وَالْمَعْلُومَاتِ الْمُهَيَّجَةِ فِي الدَّرْسِ ، وَهُوَ يَقُولُ ذَلِكَ أَمَلًا فِي الْفَهْمِ وَتَخْلِيقِ التَّفَرُّقِ » .

- ١. أَقْرَبُ مَا تَحْتَ خَطِّ فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ .
- ٢. اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ :
- ٣. مَفْعُولًا مطلقًا ، وَبَيْنَ نَوْعِهِ .
- ٤. مَفْعُولًا لِأَجَلِهِ .
- ٥. ضَمِيرًا .
- ٦. اسْمَ إِشَارَةٍ .





تدريبات عامة على الوحدة الأولى من كتاب الأنشطة المقرر

(١) من فزرس (ملك جفنى ناصف) اقرأ الفقرة ، ثم أجب : « وَانْطَلَقَتِ السَّيَّارَةُ تَقَطُّعَ الطَّرِيقِ وَسَطَ التَّزَارُعِ الْخَضِرَاءِ أَحْيَانًا ، وَسَطَ الصَّحَرَاءِ أَحْيَانًا أُخْرَى ، وَبَعْدَ سَبْعِينَ ذَقِيقَةً وَصَلَتِ الْأَشْرَةَ إِلَى مَنْزِلِ الْجَدِّ بِأَحَدَى قُرَى الْقُيُومِ ، وَاسْتَقْبَلَهُمُ الْجَدُّ بِخَفَاوَةٍ » .

أ هـ : مُرَادِفَ (خَفَاوَةٍ) ، وَمُقَرَّدَ (أَحْيَانًا) ، وَجَمْعَ (ذَقِيقَةٍ) .

ب لماذا سافرت الأسرة إلى القُيُوم ؟ « مَتَى وَلَدْتُ (مَلِكَ جَفْنَى نَاصِف) ؟ وَأَيْنَ أُنْتُ تَعْلِمَتَهَا ؟ » ر د ضغ عنوانًا مناسبًا للفقرة .

(٢) من فزرس (نجيب محفوظ) اقرأ الفقرة الثانية ، ثم أجب : « وَفِي الْيَوْمِ الثَّالِي ظَلَّتْ تَتَرَقَّبُ فَتْرَةَ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ إِشْقَالُ الْمُعَلِّمِ مِنْ صَاحِبِ الصُّورَةِ ، وَمَعْنَى مَا فَرَّأَتْهُ أَسْفَلَهَا » .

أ هـ : مُرَادِفَ (تَتَرَقَّبُ) ، وَمُضَادَّ (الثَّالِي) ، وَجَمْعَ (صَاحِبِ) .

ب ماذا كانت (أميرة) تترقب ؟ « مَا الْعِبَارَةُ الَّتِي اسْتَوْفَقَتْ (أَمِيرَةً) أَسْفَلَ الصُّورَةِ ؟ » ر د اذكر ثلاثًا من روايات (نجيب محفوظ) .

(٣) من تشيد (نجيب بصر) اقرأ البيتين التاليين ، ثم أجب :

تَبَسَّى لَهَا خَيْرَ الْبِنَاءِ تَقْلُوبَهَا إِلَى السَّمَاءِ
تَدِينُ فِيهَا بِالْوَفَاءِ وَيَصْرُ أَوْلَى بِالْفِدَاءِ
مِنْ الْحَيِّ وَمِنْ الْحَرَمِ

أ هـ : مُرَادِفَ (تَدِينُ) ، وَجَمْعَ (الْبِنَاءِ) ، وَمُضَادَّ (الْوَفَاءِ) .

ب ماذا يطلب الشاعر من أبنائه بصر في البيتين ؟ ولماذا ؟

ج ما الجمال في قول الشاعر : « هِيَ الْحَرَمُ » ؟

د هـ : مِنَ النَّصِّ بَيِّنَا يُؤَدِّى الْمَعْنَى الثَّالِي :

• مَصْرُوعٌ هِيَ الَّتِي أُنْتُ لِلْعُلُومِ ، وَأَبْنَاؤُهَا حَكَمُوا الْأَرْضَ بِمُلُوكِهِمْ .

(٤) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

أ عاشت (ملك جفنى) بعد زواجها من : (القاهرة - القُيُوم - الجمالية)

ب تخرج (نجيب محفوظ) من كلية الآداب عام : (١٩٣٤ م - ١٩٣٢ م - ١٩٣٣ م)

ج من أعمال (نجيب محفوظ) : (يوميات نائب في الأرياف - على هامش السيرة - بداية ونهاية)



أجب عن الأسئلة التالية :

- أ. لماذا انتقلت (ملك جفني) للحياة في القيوم ؟
 ب. متى سافرت أسرة (أميرة) إلى القيوم ؟ ولماذا ؟

أكمل مكان النقط بإجابات مناسبة :

- أ. ولدت (ملك جفني نصف) عام ، وتوفيت عام
 ب. نال (نجيب محفوظ) جائزة نوبل في عام
 ج. من النساء اللاتي جاهدن لنحصل المرأة على حقوقها في مصر

بالتعاون مع زملائك أكمل القصة :

« نعم إن مصر تستحق مبنى البذل والجهد ، فهي :

(القراءة متحررة المحتوى) :

« دق الجرس معلنا طلوع الصباح ، فوقف التلاميذ يستمعون إلى كلمة الصباح ، وكانت عن إتقان العمل ..
 لقد كان اليوم الأول في العام الدراسي الجديد ، بدأ اليوم الدراسي بدق الجرس ، ثم رحب مدير المدرسة بالتلاميذ ، ولهم تطل الأحاديث الإذاعية .

لقد كان اليوم من بدايته إلى نهايته مليئا بالأحداث ، أتميز التلاميذ فيها كثيرا من الأعمال ، فقد ذهبوا إلى المكتبة ، ودخلوا حجرة المتاعيل حيث الإنترنت ، ومارسوا الأنشطة الرياضية ، والفنية .. تعلم التلاميذ منذ اليوم الأول حب العمل ، فالعمل يزيد من قوة الإنسان ، ويهب القدرة على مواجهة الأمراض ، والكتل بويرت المفطور .

أ. اقرأ ، ثم تخير الصواب مما بين القوسين على ضوء ما ورد بالفقرة :

- مضاد كلمة (الكسل) : (القوة - النشاط - الصحة)
 معنى كلمة (يهبطه) : (يُساعده - يُظهر له - يُعطيه)

أ. اقرأ ، ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

- () كلمة الإذاعة المدرسية كانت عن أهمية ممارسة الأنشطة الرياضية .
 () العمل يزيد الإنسان قوة .

ج. ما الأعمال التي أتمزها التلاميذ ؟



تدريبات وأنشطة على الوحدة الأولى - سلاح التلميذ

١٠١ من نصر (طريق السلام) قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلَاحِ كَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ يَكُونُ لَكُمْ عَدُوًّا مُبِينًا ۝ ﴾ .

١٠٢ تخير الضوابط بمائتين القوسين :

- معنى (كَافَّة) :
- مُفْرَد (خُطُوَات) :
- جَمْع (الشَّيْطَان) :
- مُضَاد (ادْخُلُوا) :
- أقرّأ - جَمِيعًا - مُتَفَرِّقِينَ
- خَطَوُ - خُطُوَاتَان - خُطُوَةٌ
- الشَّطَان - الشَّطَان - الشَّيَاطِين
- اتَّبَعُوا - ائْتَمَرُوا - اتَّبَعُوا

١٠٣ من الذين يتأديهم الله - تعالى - في الآية الكريمة السابقة ؟ ومن أمرهم ؟

١٠٤ من أي شيء نهى الله - تعالى - من يتأديهم ؟

١٠٥ ما الجمال في قول الله تعالى : ﴿ ادْخُلُوا فِي السِّلَاحِ ۝ ﴾ ؟

١٠٦ أكمل شبكة المفردات :



١٠٧ من موضوع (ملك جنبي ناصف) : في نهاية الإجازة الأسبوعية قرّرت أسرة (أمير) زيارة الجَد بِمَحَافَظَةِ الْقِيَوْمِ ، وانطلقت السيارة تقطع الطريق وسط المزارع الخضراء أحيانًا ، ووسط الصحراء أحيانًا أخرى ، وبعد سبعين دقيقة وصلت الأسرة إلى منزل الجَد .

١٠٨ أنجل : معنى (أحيانًا) :

١٠٩ ومفرد (المزارع) :

١١٠ ماذا قرّرت أسرة (أمير) أن تفعل في نهاية الإجازة الأسبوعية ؟

١١١ أنجل : استغرقت رحلة أسرة (أمير)

١١٢ من كان في استقبال أسرة (أمير) عند وصولها إلى إحدى قرى القيوم ؟

١١٣ وضع معنى ما تحته خط في كل جملة من الجملتين الآتيتين :

١١٤ انطلقت السيارة تقطع الطريق .

١١٥ التلميذة تقطع الورقة نصفين .



١٠٤) **بن موضوع (ملك جفني ناصف)** : د قال (أمير) : أين ولدت يا جدتي ؟ قال الجد : ولدت في حق الجمالية بالقاهرة في سنة ١٨٨٦ م (ألف وقمانمة وست وقمانين) من الميلاد .. التحقت بالمدرسة السنية ، وحصلت على الابتدائية ، وواصلت دراستها حتى نالت الشهادة العليا .

● **أكمل** : معنى (نالت) : ، وجمع (سنة) : ، ومضاد (واصلت) :

● **أين** ولدت (ملك جفني ناصف) ؟ وفي أي سنة كان مولدها ؟

● **أكمل** : التحقت (ملك جفني ناصف) بالمدرسة

● ما سبب انتقال (ملك جفني ناصف) للقيوم ؟

● ما اللقب الذي اتعده (ملك جفني ناصف) لنفسها ؟

١٠٥) **بن موضوع (نجيب محفوظ)** : في إحدى المجلات نشرت أميرة أن تقرأ قصة قصيرة من قصص الأطفال قبل أن تخلد إلى النوم ، وذات مرة استوقفتها عبارة كتبت أسفل صورة لأديب مصري كبير .

● **أكمل** : معنى (نشرت) : ، ومفرد (الأطفال) : ، وجمع (قصة) :

وَمُضَاد (أسفل) :

● **أكمل** : نشرت (أميرة) أن تقرأ قبل النوم

● ما العبارة التي استوقفت (أميرة) وكتبت أسفل صورة لأديب مصري كبير ؟

● لماذا ظلت (أميرة) تتقرب فترة اللغة العربية ؟

١٠٦) **بن موضوع (نجيب محفوظ)** : ولد (نجيب محفوظ) بالقاهرة في العاشر من ديسمبر سنة ١٩١١ ميلادية (ألف وسعمائة واخذى عشرة من الميلاد) في أسرة متوسطة .. كان أبوه موظفاً ، وكانت والدته ابنة أحد علماء الأزهر .

● **قارن** : جمع (سنة) ، ومفرد (علماء) ، ومضاد (ولد) ، ثم أدخل ما تأتي به في جمل من جملك .

● **أين** ولد (نجيب محفوظ) ؟ ومتى ولد ؟

● ما الكلية التي تخرج فيها (نجيب محفوظ) ؟

● متى توفي (نجيب محفوظ) ؟

١٠٧) **بن نص (نجيب بصر)** :

أم المأسوم والفئوس صاد بثوها الأؤلوس

ومثلما كانوا نكسون بنا عليها قائلون

ترعى الغنود والتمم

● ما معنى (ترعى) ؟ ● وما مفرد (الفئوس) ؟ ● وما مضاد (قائلون) ؟



١- بم وصف الشاعر مضر في البيت الأول ؟

٢- ما الجمال في قول الشاعر : « إنا عليها فليثمون » ؟

٣- أكمل : « قائل هذا النص الذي منه هذه الأبيات ، هو الشاعر .. »

٤- بن نص (لي حُب مضر) :

نُجِبَ مِضْرَ مُخْلِصِينَ وَتَقْتَدِيهَا أَجْمَعِينَ

فِيهَا حَيَاتُنَا مُكْرَمِينَ وَهِيَ الْحَيَاةُ لِلْيَسِينِ

هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمُ

٥- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لبقا يأتي :

(شَجَعَان - مُتَوَزِينَ - نَشْطَاء)

٦- مَعْنَى (مُكْرَمِينَ) :

(الْخِيَات - الْأَحْيَاء - الْخِيَوَات)

٧- جَمْعُ (الْعَوَاة) :

(مُخْلِصَان - خَالِص - مُخْلِص)

٨- مُفْرَدُ (مُخْلِصِينَ) :

(الْقُوَّة - الضَّئِف - الْقَدَم)

٩- مُضَادُّ (الْوُجُود) :

١٠- أكمل : الواجب علي كل مضرى ، كنا أفهم من البيت الأول

١١- اشرح البيت الثاني بأنلوبك .

١٢- ما الجمال في قول الشاعر : « تقتيها أجمعين » ؟

١٣- صل كل عبارة من العمود ١ بما يناسبها من العمود ٢ :

ب

أُتْلُوْتُ نَهَى .

١٤- متى تشرق الشمس ؟

أُتْلُوْتُ تَعَجَّب .

١٥- لا تلقب في الشارع .

أُتْلُوْتُ اسْتِفْهَام .

١٦- ابتعد عن أصدقاء الشوم .

أُتْلُوْتُ أَمْر .

١٧- ما أحسن النظام في العمل ؟

١٨- اكْتُبْ مَكَانَ النُّقْطِ (خَلِيقَة - خَيْال) أَنَامَ كُلُّ جُمْلَةٍ بِمَا يَأْتِي :

()

١٩- يَتَمَثَّلُ النَّبْلُ بَيْنَ الشُّهُولِ وَالْوُدَيَانِ .

()

٢٠- يَشْقُطُ السَّطَرُ فِي مِضْرَ شَاءَ .

()

٢١- الْكِتَابُ خَيْرٌ جَلِيسٍ .

()

٢٢- يَشْتَدُّ الْحَرُّ فِي مِضْرَ صَيْفًا .

()



١٠٦ ضَعْ غَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ ، وَخَطِّبْ تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ .
 ليما يلي :
 • (حَوْلَاء - سَأَلُوا - لَكِنْ - هَذَا) .

١٠٧ (القراءة متحررة المحتوى) الرا ، ثم اجب : « فِي الْمَكْتَبَةِ خِدَاءُ الرُّوح ، فِيهَا عُلُومٌ وَتَقَالِاتٌ مُخْتَلِفَةٌ تَسْعِدُ بِهَا النَّفْسُ ، فَاخْرِصُوا يَا ابْنَائِي عَلَى الْقِرَاءَةِ ، فَمَهْمَا كَانَتْ مُنَاكِ وَتَسَابُلُ وَمُضَابِرُ أُخْرَى لِلْمُتَفَرِّقَةِ وَالْإِطْلَاعِ ، فَتَسْقَى الْقِرَاءَةُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَتَسْقَى الْكِتَابُ غَيْرَ صَدِيقِي ، فَلَا تَعْرِفُكَ الْوَسَائِلُ الْمَشْمُوعَةُ وَالْمَرْبِيَّةُ مِنَ الْقِرَاءَةِ وَمُتْعَتِهَا » .

١٠٨ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ لِيَمَّا يَأْتِي :

- جَمَعَ (خِدَاء) :
- مُضَاد (تَسْعِد) :
- مَاذَا تَجِدُ فِي الْمَكْتَبَةِ ، كَمَا فَهَمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟
- ضَعْ عَتَوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ .

١٠٩ اخْتَرِ شَخْصِيَّةً بَصْرِيَّةً عَظِيمَةً أَحْبَبْتَكَ ، وَارْتَبِ مَوْضُوعًا غَنَّا ، مُبَيَّنًا سَبَبَ إِحْبَابِكَ بِهَا .

١١٠ مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنَ الْوَحْدَةِ ؟

١١١ أَتِمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِمَفْعُولٍ بِهِ ، وَاضْبُطْ :

- أَتِمِلْ الْأَسَدَ
- كَتَبَ التَّلَامِيذُ
- فَكَّرَ الْفَقِيرُ
- دَخَلَ الْمُتَعَلِّمُ

١١٢ ادْخُلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ ، بِحَيْثُ تَكُونُ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ :

• (رَهْبَةً - طَاعَةً - أَمَلًا) .

١١٣ ضَعْ مَكَانَ النُّقْطِ اسْمًا مُنْصُوتًا ، وَتَبَيَّنْ سَبَبَ نَعْبِهِ :

- يُحِبُّ النَّاسُ
- يَخْشَوْنَ الْفَلَّاحَ
- يَتَعَالَى الطَّبِيبُ
- أَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ
- وَتُحَرِّمُونَ الطُّغْمَ
- لَهُ

١١٤ يَبَيِّنْ سَبَبَ نَعْبِ كُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَهَا خَطٌّ لِيَمَّا يَأْتِي :

- أَحِبُّ أُمِّي إِحْتِرَامًا بِفَضْلِهَا .
- يَفْتَحُ الصَّائِغُ بِمِثْلِهِ أَمَلًا فِي رِضَا اللَّهِ .
- يَرْكَبُ النَّاسُ الطَّائِرَةَ عِنْدَ تَفَرُّجِهِمُ لِلْخَارِجِ .



١٠٧ مَن فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي التَّمَعُّولُ لِأَجْلِهِ ، وَادْكُرْ عَلَامَةَ إِغْرَابِهِ :

• أَتَرَأُ الْكُتُبَ رَغْبَةً فِي زِيَادَةِ ثِقَاتِي .

• يُؤَدِّي اللَّأَجِبُ التَّخَارِيرَ أَمَلًا فِي الْفَوْزِ .

• نَحْمِلُ الْمُجْنُودَ السَّلَاحَ بِقَاعًا عَنِ الْوَطَنِ .



١٠٨ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِتَمَعُّولٍ مُطْلَقٍ ، وَاضْبِطْ :

• اسْتَمَعَ التَّلَامِيذُ إِلَى شَرْحِ الْمُعَلِّمِ .

• انْطَلَقَ الصَّارِدُ فِي الْبَحْرِ .

• يُحِبُّ الابْنُ وَالِدَهُ .

• يَسِرُّ الْبَطَارُ عَلَى الْقَضْبَانِ .



١٠٩ أَهْرَبَ مَا تَحْتَهُ غَطٌّ لِيَهْمًا يَلِي :

• شَاهَدْتُ الْأَسَدَ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ .

• ارْتَفَعَ الْقَلَمُ ارْتِفَاعًا .

• نَلَحَبُ إِلَى الْحِدَائِقِ رَغْبَةً فِي التَّزْوِ .

• تَقَرَّذَ الطُّيُورُ عَلَى أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ .

١١٠ تَهْتِمُ الْحُكُومَةُ بِالتَّحَاوِيلِ الزَّرَاعِيَةِ اِهْتِمَامًا كَبِيرًا ، وَتَعْمَلُ عَلَى تَسْمِيَةِ الْفَلَاحِ ، وَزِيَادَةِ الْمِسَاحَةِ الْمَرْزُوعَةِ

رَغْبَةً فِي رَفْعِ مُسْتَوَى الْمَعِيشَةِ .

• أَهْرَبَ مَا تَحْتَهُ غَطٌّ .

• اسْتَعْرِجَ مِنَ الْبَقْرَةِ :

• تَمَعُّولًا مُطْلَقًا ، وَبَيْنَ نَوْعِهِ .

• تَمَعُّولًا لَأَجْلِهِ .

• جَمَعًا ، وَبَيْنَ نَوْعِهِ .



نماذج اختبارات لـ سلاح القلم على الوحدة الأولى

النموذج الأول

التعبير

أولاً

- ١) اكتب برفقة تهنئة لقریب لك حصل على جائزة عالمية في أحد المجالات العلمية .
 ٢) « للعمال دور عظیم فی بناء الأمة ورقبها » :
 • اكتب فی هذا الموضوع ، میناً ما یلزم به العمال ، وواجبنا نحوهم .

القصة

ثانياً

■ القراءة متحررة المحتوى (إجباري) :

٢) اقرأ ، ثم أجب : « الوقاية خير من العلاج » ، قد تسمع هذه العبارة كثيراً ، ولكن هل تطبقها في حياتك ؟ إذا حافظت على النظافة الدائمة ، وابتعدت عن الأماكن المزدحمة ، وتناولت طعاماً صحياً ، فسوف تقي نفسك شر الأمراض والأوبئة .

١) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يأتي :

(الأدوية – الحماية – الإصابة)

● معنى (الوقاية) :

(الوباء – الأوبئة – الباءة)

● مفرد (الأوبئة) :

● كيف تقي نفسك شر الأمراض والأوبئة ، كما فهمت من الفقرة ؟

● ضع عنواناً مناسباً للفقرة .

■ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٢) من موضوع (ملك حفي ناصف) :

« وفي أثناء تناول العشاء أبدى (أمير) و (أميرة) ارتياحهما للمشاهد الخلابة بالفيوم ، وحكى الجد ذكرياته فاستوقف (أميرة) حديث الجد عن باحة البادية ، فقالت : من باحة البادية يا جدي ؟ »

١) هاب : معنى (أبدى) ، وجمع (حديث) ، ومفرد (المشاهد) .

٢) متى أبدى (أمير) و (أميرة) ارتياحهما للمشاهد الخلابة بالفيوم ؟

٣) أكمل : استوقف (أميرة) في حديث الجد :

٤) ما السؤال الذي وجهته (أميرة) للجد ؟ وتم أجاب عليها ؟

(٥) سؤال (القواعد اللغوية) في هذه النماذج صواب عنه في طلع الإجابات .



أكمل خريطة الكلمة :



من لصة (مضامرات في أحماق البحار) :

ما الشيء الغريب الذي شاهده (عقلة الإصبع) وأخته ؟

كيف عرف (عقلة الإصبع) هذا الشيء الغريب ؟

ما فائدة هذا الشيء للإنسان ؟

المحفوظات

قال

من نص (لحب مصر) : قال الشاعر :

مصر لنا منذ القدم رمز الجلال والعظم

مصر انفضى يحيا العلم

بم وصف الشاعر مصر ؟

هات : معنى (رمز) ، ومضاد (يحيا) .

ما الجمال في قول الشاعر : رمز الجلال والعظم ؟

القواعد النحوية

ارتقا

نهر النيل نهر عظيم ، يجري فوق أرض مصر ، ناسراً الحبر والبركة ، فيجب علينا أن نحافظ عليه من التلوث ،

ولا نلقى فيه القاذورات ، حرصاً على الصحة العامة للمواطنين ، كما يجب علينا أن نجعل شاطئه تجميلاً .

استخرج من الفقرة السابقة :

(جملة اسمية - مفعولاً به - جمع مؤنث سالماً - جمع مذكر سالماً - مفعولاً لأجله) .

هذا التلميذ مجتهد في دروسه . اجعل العبارة السابقة للمثنى المذكر ، والمثنى المؤنث ، وقم ما يلزم .

أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

الخط

خاتمة

اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« يرحم الله - تعالى - عباده المؤمنين ، ويدخلهم الجنة »

الإمساك

سادس

اكتب ما يملأ عليك .



النموذج الثاني

أولاً التعبير

١- النظافة سمة وعلامة من سمات وعلامات التحضر والرفق ، وتدلل على حضارة أصحابها ، فإذا أردت أن تعرف مدى تحضر شعب من الشعوب ، فانظر إلى مدى نظافة الشوارع والطرق والأماكن العامة ، وستعرف من مقدار نظافتها مدى تحضر هذا الشعب ، ونحن كوتنا مصريين أصحاب حضارة عظيمة ؛ يجب علينا أن نحرص على نظافة بلدنا . **لخص الفقرة السابقة في سطر واحد .**

٢- خرجت مع أسرتك إلى إحدى الحدائق العامة في نزعة ؛ للتمتع بجمال الطبيعة ، وروية الزروع الخضراء ، والأزهار البديعة . **صف ما شاهدته ، وبيّن أثره في نفسك .**

ثانياً القراءة

١- القراءة متحررة المحتوى (إجباري) :

٢- لا بد لكل إنسان في هذه الحياة أن يتعامل مع الناس ليتواصل معهم ، ويأنس بهم ، ويتبادل معهم المنافع ، وقد جعل العصر الحديث معاملة الناس فناً وعلماً تدخل في تكوينه عوامل متعددة ، ولول عوامل النجاح في المعاملة مع الآخرين هي أن تكسب مودتهم ، واعلم أن احترامك لهم أكبر داع لهم كي يحبوك .

٣- اختر انصواب مما بين القوسين فيما يأتي :

- معنى (متعددة) :
- مفرد (عوامل) :
- ما أول عوامل النجاح في المعاملة مع الآخرين ، كما فهمت من الفقرة ؟
- ما أكبر داع للناس كي يحبوك ، كما فهمت من الفقرة ؟

٤- القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٥- من موضوع (نجيب محفوظ) : وبعد مناقشات المعلم مع التلاميذ أنهى الدرس قائلاً : ومن أجمل ما اتصف به (نجيب محفوظ) حبه للنظام والنظافة والتخطيط ، وتواضعه الشديد ، وعشقه لمصر وأبنائها . **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :**

- معنى (عشقه) :
- مفرد (مناقشات) :
- جمع (الدرس) :
- أكمل : من أجمل ما اتصف به (نجيب محفوظ)



- متى حصل (نجيب محفوظ) على جائزة نوبل في الآداب ؟
- أكمل : من قصص (نجيب محفوظ) : ... و ...
- ما مرة حب نجيب محفوظ للقراءة ؟
- حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية : (المثلث - انتهى - أنصف) .
- من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :
- متى أضاءت سفينة الأعماق أنوارها الكشاف ؟
- اذكر شيئين مما رآه (عقلة الإصبع) وأخته في قاع البحر . ● فيم تستخدم سفينة الأعماق ؟

المحفوظات



١ من نص (طريق السلام) :

- اكتب مكان النقط في الآية الكريمة التالية ، مستعيناً بالكلمات التي بين القوسين :

(زَلَّثُمْ - حَكِيمٌ - أَلْبَسَتْ)

قال الله تعالى : ﴿ كَانِ ... ﴾

- ما معنى : (البينات) ؟ وما مضاد : (اعلما) ؟

- من حذرنا الله - تعالى - في الآية الكريمة السابقة ؟ ولماذا ؟

- ما الجمال في قول الله تعالى : ﴿ فَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ ؟

- أكمل خريطة الكلمة :



القواعد النحوية



- ١٤ إن القراءة متعة للنفس وغذاء للعقل ؛ لذلك يشجع المعلمون والمعلمات التلاميذ تشجيعاً كبيراً على ارتياد المكتبة ، وقراءة الكتب ؛ فالكتاب خير صديق ، والكتاب مفيد لمن يقرأه .
- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .
- استخرج من الفقرة : (جمع مذكر سالماً - جمع مؤنث سالماً - مفعولاً به - جازاً ومجروراً - جملة اسمية) .
- اقرأ التلميذ الكتب ... في زيادة معرفته . أكمل بمفعول لأجله .
- أخلص لوطني ... أكمل بمفعول مطلق ، وبين نوعه .



الخط

خاتمة

اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« نجيب محفوظ حصل على جائزة نوبل في الآداب »

الإصالة

شاذية

اكتب ما يملئ عليك .

النموذج الثالث

التعبير

أولاً

اكتب لافئة نعت فيها زملائك على القراما .

« للوالدين فضل عظيم على الأبناء » .

اكتب في هذا الموضوع ، مبيتاً فضل والديك عليك ، وواجبك نحوهما .

القراءة

ثانياً

■ القراءة متحررة المحتوى (إجباري) :

« تطور القطار كوسيلة من وسائل المواصلات تطوراً كبيراً ، وقد مر بمراحل عديدة حتى وصل إلى الشكل الذي نراه عليه اليوم ، فكان يسير بالبخار ثم الوقود ، ثم ظهر القطار الكهربائي الذي يتميز بسرعه العاليه والمحافظة على البيئة من التلوث ، وكثير من الناس يفضلون السفر بالقطار ، لأنه أكثر أمناً وراحة » .

١ أكمل : ● مفرد (المواصلات) : ● مضاد (ظهر) :

● ضع علامة (✓) أو (X) أمام كل عبارة مما يلي :

● لم يتطور القطار منذ ظهوره حتى الآن . ()

● كثير من الناس يفضلون السفر بالقطار ، لأنه أكثر أمناً وراحة . ()

● يتم يتميز القطار الكهربائي ، كما فهمت من الفقرة ؟

■ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

● من موضوع (ملك حفي ناصف) : « نذرت (ملك حفي ناصف) نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها ، فكانت تحت الأبناء على تعليم بناتهم ، وكانت تعلم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن » .

١ ما معنى (نذرت) ، وما مضاد (الدفاع) ؟ ● إلام نذرت (ملك حفي ناصف) نفسها ؟

● ما نتيجة مجهودات (ملك حفي ناصف) وغيرها من السيدات من أجل حصول المرأة على حقوقها وإصلاح أوضاعها في المجتمع ؟



من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :

- ١ لماذا كان (عقلة الإصبع) وأخته (أماني) ينتقلان في الماء بسهولة ؟
- ٢ ما أصعب شيء في هذه المغامرات ، كما قالت (أماني) ؟

المحفوظات

ثالثاً

(٤) من نص (نحب مصر) : قال الشاعر :

أم العلوم والفنون ساد بنوها الأولون
ومثلما كانوا نكون إنسا عليها قائمون

نوعى اليهود والذمم

- ١ هات : معنى (نوعى) ، ومفرد (الذمم) .
- ٢ بم وصف الشاعر مصر في البيت الأول ؟
- ٣ ما للجمال في قول الشاعر : « أم العلوم والفنون » ؟
- ٤ ما اسم الشاعر قائل هذا النص ؟
- ٥ أكمل شبكة المفردات :



القواعد النحوية

رابعاً

- (٥) يسمى المعلمون سعيًا جادًا لتقديم ما لديهم من علم وخبرة لأبنائهم التلاميذ ، ويتحملون في سبيل ذلك الكثير من المتاعب ، فيا بني ، كن عونًا لهم ، حرصًا على الاستفادة منهم .
- ١ أهرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .
- ٢ استخرج من الفقرة :
- (مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه - مفعولًا لأجله - اسم إشارة - جمع تكسير - فعل أمر) .
- ٣ مملأ من مخططات مغلطات : أكمل مكان النقط بضمير غائب مناسب .

الخط

خامساً

(٦) اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

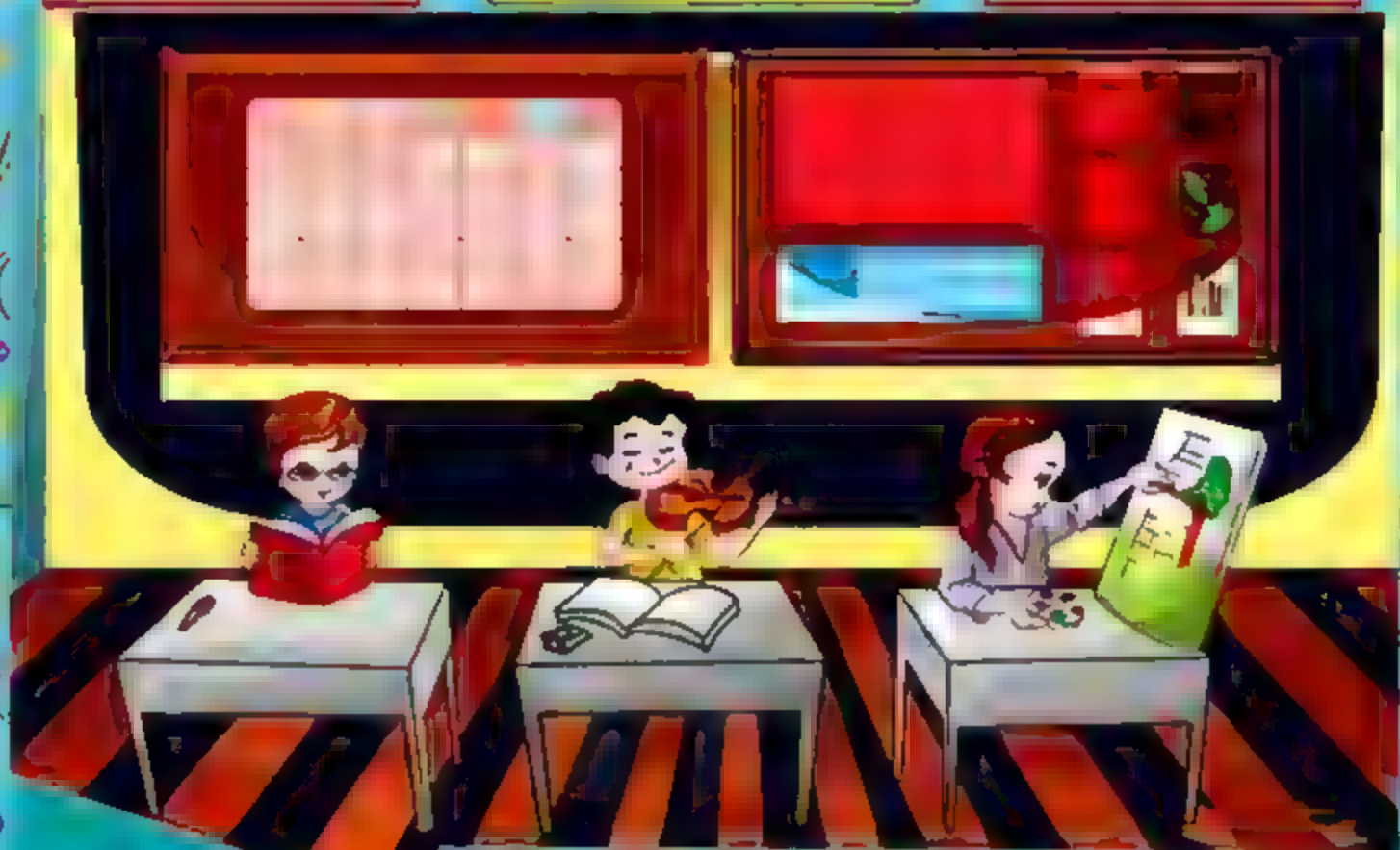
قُم للمعلم وقِه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا

الإملاء

سادساً

(٧) اكتب ما يملأ عليك .

هذا المعلم ...



الوحدة الثانية : هَوَايَات وَمَهَارَات

دروس

الوحدة

• الدرس الأول : دَهْوَة لِلْحُبِّ وَالتَّوَاضُّعِ (حديث شريف) .

• الدرس الثاني : الرِّيَاضَة وَالتَّوَاضُّعِ .

• الدرس الثالث : مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا (شِعْرٌ) .

• قَوَاعِدُ نَحْوِيَّة : عِلَامَاتُ إِغْرَابِ الْمُبْتَدَأِ وَالْمُخْبَرِ .

• قَوَاعِدُ نَحْوِيَّة : إِغْرَابُ الْمُضَافِ إِلَيْهِ .

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ فِي نِهَآيَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ يُتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونُ التَّلَامِيذُ قَادِرِينَ عَلَى أَنْ :

• يُعَدُّوْا فِكْرَ الرَّأْيَةِ مِنْهَا اسْتِغْنَاءً عَنْهُ .

• يَفْتَرِجُ خُتُوَاتٍ مُنَاسِبَةً لِلْمَشْرُوعِ .

• يُعَدُّوْا عِلَاقَةً بَعْضِيَّةً اسْتِغْنَاءً عَنْهَا .

• يَتَحَدَّثُونَ عَنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْقَصَصِ .

• يَقْرَأُ فُرُوسَ الْوَحْدَةِ إِزَامَةً صَحِيحَةً مُفْرَغَةً .

• يُلْقِي الشَّرْحَ بِاللُّغَةِ صَحِيحًا مُفْرَغًا .

• يُغَيِّرُ عَنْ بَعْضِ مَظَاهِرِ الْفُجْأَةِ فِي الشَّرْحِ .

• يُعَدُّوْا تَرْتِيبَ الْعِلَاقَاتِ الْمُتَبَعَةِ .

• يَتَعَرَّفُونَ أَهْتِيَّةَ مُفَارَسَةِ الرَّأْيَةِ .

• يُعَدُّوْا الْعَقِيْدَةَ وَالْحَيَالَ .

• يَدْرِي رَأْيَهُ فِي شَخْصِيَّاتٍ قَصِيَّةٍ قَرَأَهَا .

• يَكْتُبُ نِهَآيَةَ لُغَتِهِ قَرَأَهَا .

• يَسْتَعْمِدُ الْعُقُولَ الْفُتُوحَ فِي كِتَابَتِهِ .

• يَسْتَعْمِدُ أَسَالِيْبَ : (الْأَنْثَر - الْفُجْأَةِ - الْفُجْأَةِ - الْفُجْأَةِ - الْفُجْأَةِ - الْفُجْأَةِ) .

• يَسْتَعْمِدُ كِلَاسِيَّاتِهَا خُرُوفَ تَكْتُبِ وَلَا تَتَقَرَّرُ وَلَا تَكْتُبُ .

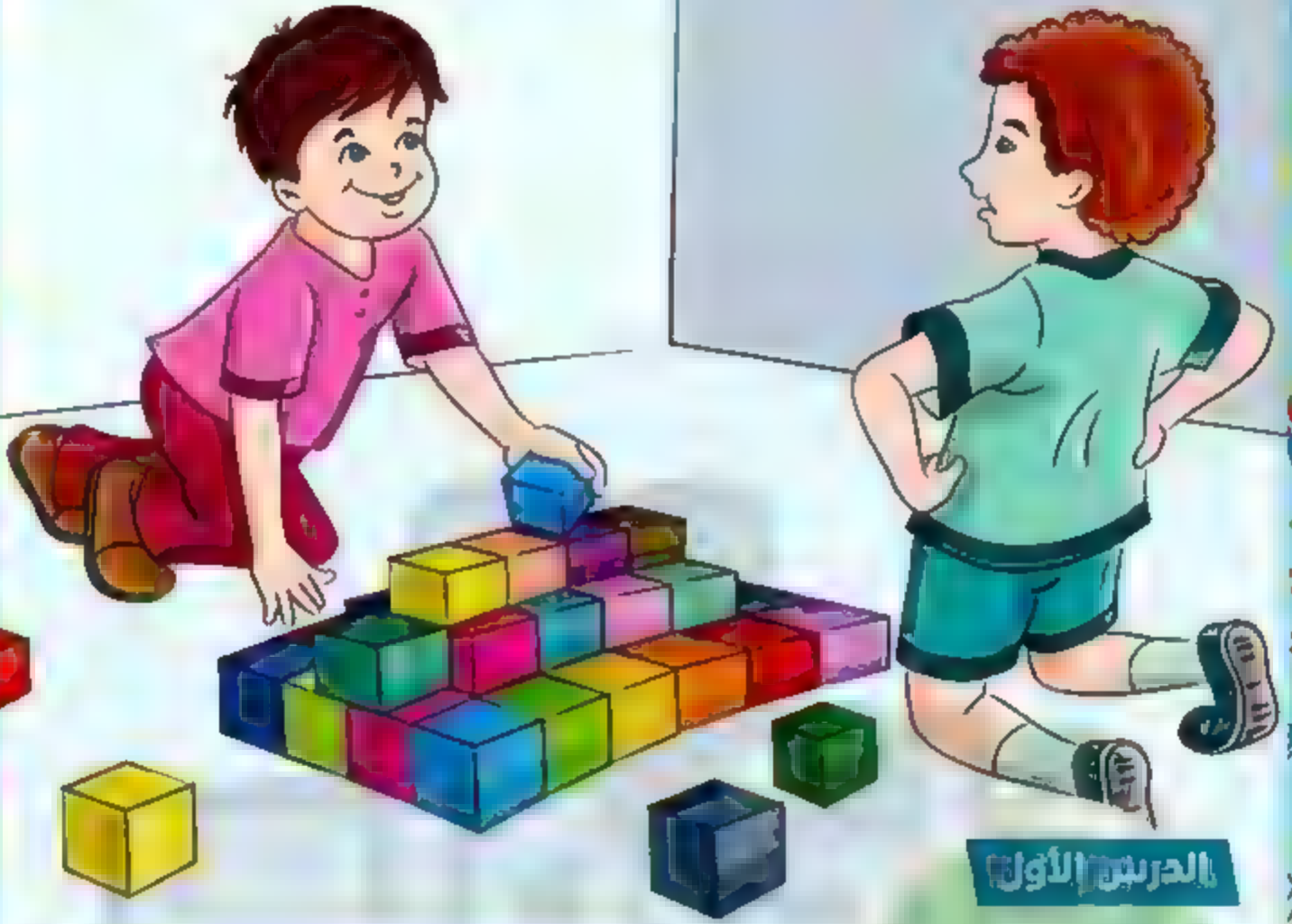
• يَتَقَرَّرُ وَلَا تَكْتُبُ .

• يَتَقَرَّرُ الْفُجْأَةِ وَالْفُجْأَةِ .

• يَتَقَرَّرُ الْفُجْأَةِ إِلَيْهِ .

• يَكْتُبُ بَقَرَةً عَنْ مَكَانَةٍ بَعْضَةٍ .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



الدرس الأول

دَعْوَةُ لِلْحُبِّ وَالتَّوَّاضُعِ (حكاية شريف)

نشاط

- نقترح إلى الطورة التي لنتك وصليها .
- نلون مع مشقول التعداد الشكلى . ونصح زلامك بالتعاون منه .

اهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يحدد صفات المفردات الجديدة من خلال الشباني .
- يعبر عن خيال التعبير في الحديث الشريف .
- يعترف الحروف التي تتحق ولا تكتب والمكسر .
- يحدد علامات إعراب الشقولي الشقلي .
- يكتف بزفة نهية إلى أحد زلاميه .

- يحدد أوجه التناقض في قصة الشيخ إليها .
- يبدى رأيه في شخصيات قصة الشيخ إليها .
- يتحدث عن أضرار الحسد والغيرة بين الناس .
- يعبر عن معنى الحديث بأسلوبه .
- يخلق على صور مقطرة حديثاً وكتابة .
- يقرأ الحديث قراءة جهرية صحيحة متغيرة .

في هذا الحديث الشريف دعوة للحب والتواضع وتذك العلاقات ؛ لكن يشك الإنسان من إغوار أخلايه ومنازسة جواباته في جو من الألفة والاطمئنان ، ويعيش المجتمع في أمن وسلام .

تقديم

حديث شريف

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ :

« لَا تَبَاغُضُوا ، وَلَا تَحْسَدُوا ، وَلَا تَذَابِرُوا ، وَلَا تَقَاطَعُوا ، وَكُونُوا جِنَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا ، وَلَا يَجُلُ لِإِسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثٍ ، يَلْتَقِيَانِ ، فَيُعْرِضُ هَذَا ، وَيُعْرِضُ هَذَا ، وَيَخْتَرِمُهُمَا مَنْ يَبْدَأُ بِالسَّلَامِ » .
(مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ)



الكلمات الملونة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المقرر .

مقاليس الكيفيات والتراكيب

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
لا تَعْصُوا	لا يَحْزَمُ أَحَدُكُمْ غَيْرَهُ ، وَ (الْبَغْضُ) : سَدَّةُ الْكَرْهَةِ	لا يَجُلُ	لا يَصِيرُ حَلَالًا مَبَاحًا .
لا تَحْسَدُوا	لا يَحْسَدُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ، يَشْتَمِي زَوَالُ بَقِيَّتِهِ .	يَهْجُرُ	يَنْفِرُ بِتَرْكِ أَحَدٍ دُونَ انْتِصَالٍ أَوْ رَدِّهِ أَوْ كَلَامٍ
لا تَذَابِرُوا	أَنْ لَا يُعْرِضَ أَحَدُكُمْ عَنْ آخَرِهِ	فَوْقَ ثَلَاثٍ	أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثِ لَيَالٍ .
لا تَقَاطَعُوا	لا يَقَاطِعُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ، وَالتَّقَاطُعُ مَدُّ النَّوْصِلِ .	يَلْتَقِيَانِ	يَتَقَابِلَانِ .
جِنَادَ اللَّهِ	خَلْقُ اللَّهِ .	يُعْرِضُ	يَعْزُدُ وَجْهَهُ عَنْهُ .
إِخْوَانًا	الْأَخُ : الصَّاحِبُ الْمَلَاذِمِ .	خَيْرُهُمَا	أَفْضَلُهُمَا .
		السَّلَامُ	التَّحِيَّةُ .

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
النبي	الأنبياء	معلم	معلمون	أخ	إخوة أو إخوان

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الكلمة الجفجف ومفرداتها

الكلمة	مفردتها	الكلمة	مفردتها
عباد	عبد	إخوان	أخ

الكلمة وقضائها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
تباغضوا	تحابوا	تدابروا	تلافوا	يحل	يحرم	يعرض	يقبل
تعاسدوا	تمنوا الخير	تقاطعوا	تواصلوا	يهرج	يصل	خيرهما	شرهما
	لبيضكم	إخواناً	أعداء	يلتقيان	يفترقان	يبدأ	ينتهي

صف إلى معلوماتك

الفرق بين الحسد والبغضاء

الحسد : تمنى الشخص زوال النعمة من عند غيره .

البغضاء : تمنى الشخص بئمة مثل التي عند غيره مع عدم تمنى زوالها من عنده .

شَرْحُ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ

في الحديث الشريف دعوة للحب والتواصل وترك الخلافات نحن نتمسك الإنسان من إيجاب أعماله ومخارسته هوانياته في جو من الألفة والاطمئنان ونعيش المجتمع في أمن وسلام .

فقد بدأ الحديث بالنهي عن الكراهية والحسد والمقاطعة والهجرة بين أبناء الأمة ، وقد جاء ذلك بصيغة النهي الموجبه لنا جميعاً ، فلا ينبغي أن نشود روح الكراهية بين الناس ولا ينبغي أن يتمنى الإنسان زوال النعمة عن غيره ، وفي هذا الحديث ينهانا الرسول الكريم ﷺ عن الإغراض والبغضاء عن الناس ، لأن ذلك يؤدي إلى الكراهية ، كما ينهانا عن مقاطعة الآخرين وعدم التواصل معهم ، لأن ذلك يؤدي إلى الفرقة والتفكك ويأمرنا بأن تناخى فنجب بعضنا بعضاً ، فلا يتأخ الإنسان المسلم أن يخاصم أخاه ويقاطعه فوق ثلاث ليالٍ ، لأن الخصام يؤدي إلى ضعف المجتمع وعدم تقديمه .

(القاهرة - إدارة مصر الجديدة ٢٠١٨)

● إلام يدعو الرسول ﷺ في الحديث الشريف ؟

(القاهرة - إدارة فوس ٢٠١٨)

● عظم نهانا رسول الله ﷺ في الحديث الشريف ؟ وبم أمرنا ؟

(أسبوط - إدارة الهداي ٢٠١٨)

● ما المدة التي حددها الرسول ﷺ كحد أقصى لمن يقاطع أخاه ؟

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

مواطن الجمال الملوّنة باللون الأحمر هي الواردة بالكتاب المقرر

من جمال التعبير في الحديث الشريف

- (لا تباغضوا - لا تحسدوا - لا تقاتلوا - لا تقاطعوا) : أساليب نهى للنصح والإرشاد .
- (وتكونوا) : أسلوب أمر للنصح والإرشاد .
- (عباد الله) : أسلوب نداء حذفت منه أداة النداء (يا) غرضه التنبيه .
- (إخواننا) : تعبير جميل يوصي بالتلاحم والترابط بين أفراد المجتمع .
- (لا نجس) : نفي للتأكيد على تحريم القطيعة بين المسلمين .
- (ثلث) : قيل ثلاث ليالٍ وهذا بيان لأطول مدة يجوز للمسلم أن يقاطع أخاه فيها ويقطعها بأنتم المسلم إذا استمر في قطيعة أخيه المسلم .
- (وحيزنا من بدأ بالسلام) : تعبير جميل يحث المسلم على الإشرع بالسلام والصُّلح مع أخيه .

أهم ما يرسدنا إليه الحديث الشريف

- يجب أن نشهد عن الكرامة والخصد والمقاطعة والهجر مع الآخرين ؛ لأنها تؤدي إلى تفكك المجتمع وتأخيره .
- أن يجب بقضنا بقضا ، وأنه لا يحق لمسلم أن يهجر أخاه أكثر من ثلاث ليالٍ .
- أن الالتزام بما جاء في الحديث الشريف يحقق الأمن والعُب والمودة والأمن والرخاء والسعادة ، وتقدم المجتمع .

أهم ما جاء بالدِّرس في (سؤال وجواب)

- ١ من زاوي هذا الحديث ؟
- ج زاوي هذا الحديث هو أئمة بن مالك رضي الله عنه .
- ٢ عم نهانا الرسول الكريم ﷺ في الحديث الشريف ؟ ولماذا ؟
- ج نهانا الرسول الكريم ﷺ في الحديث الشريف عن الكراهية ، والحسد ، والمقاطعة ، والهجر بين أبناء الأمة ، لأنها تؤدي إلى تفكك أفراد المجتمع ، وانتشار الكراهية بين الناس .
- ٣ بيم بأمرنا الرسول ﷺ في الحديث ؟
- ج بأمرنا الرسول ﷺ بالتأجى والمخبة .
- ٤ وماذا يجب علينا نحو أبناء المجتمع ؟
- ج يجب علينا نحو أبناء المجتمع أن نحبهم ، وتعاون معهم ، ولا نقاطعهم .
- ٥ ما المدة التي لا يجوز أن يتمدها الخصام كما خددها الرسول ﷺ ؟ ولماذا ؟
- ج المدة التي لا يجوز أن يتمدها الخصام كما خددها الرسول ﷺ ، هي ثلاث ليالٍ ؛ لأن الخصام يؤدي إلى تفكك المجتمع وضعفه ، وانتشار العداوة والكراهية بين أفراد المجتمع .
- ٦ ماذا يحدث إذا تركنا الخلافات والكراهية ؟
- ج سوف يعيش المجتمع في أمن وسلام ، وينتشر الحب والطمأنينة بين الناس .
- ٧ من خير المتخاصمين ؟
- ج خير المتخاصمين من يبدأ بالسلام .
- ٨ إلام يدعونا الرسول ﷺ في الحديث الشريف ؟
- ج يدعونا الرسول ﷺ في الحديث الشريف إلى البعد عن الكراهية والحسد والتكبر والخصام ، وإلى ترك الخلافات بين أبناء الأمة ، كما يدعونا إلى الحب والتواصل .
- ٩ ما أثر العمل بهذا الحديث الشريف على أفراد المجتمع ؟
- ج أثر العمل بهذا الحديث الشريف على أفراد المجتمع ، هو أن يعيش الناس في أمن ، وزخاء ، وسعادة ، ومودة .
- ١٠ ماذا نتعلم من الحديث الشريف ؟
- ج أ أن الكراهية والحسد والمقاطعة تؤدي إلى تفكك المجتمع وتأخره .
ب أن الحب بين أفراد المجتمع يؤدي إلى سعادة المجتمع وتقدمه .
ج ألا يقاطع أحدنا أخاه فوق ثلاث ليالٍ .

تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

أسئلة القرائية مصورة باللون الأحمر

تدريبات الكتاب المقرر :

أولاً

١ استمع من زميلك ، ثم أجب :

أ اكتب مكان النقط من الحديث الشريف .

• لا تباعضوا ولا تعاضدوا ولا تذايروا ، عباد الله إخواننا .

ب تعبّر العواص من مبادئ الفوسن

• معنى (تذايروا) : أخذكم عن أبيه .

(يخرض - يهرب - يتأخر)

• مضاد (تباعضوا) :

(تصدقوا - تحابوا - تواصلوا)

ج إلام ندعونا الرسول مكة في الحديث الشريف ؟

د وضع العمال في قول النبي (لا تذايروا) .

٢ تحدث عن كل صورة مشابهة لمراعاة استخدام الحروف التي تكتب ولا تكتب ، والحروف التي تكتب ولا تكتب :



المشردات

٣ اذكر معنى كلمة (يحل) في كل جملة :

أ لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه . ب يحل الرجل المقدة . ج يحل التلميذ المسألة .

٤ استمع للقصّة التالية من معلمت أو من زملائك ، ثم أجب :

هـ (سهام) و (أمل) زميلتان في الفصل ، وفي حصّة التربية الفنية كلف المعلم تلاميذه برسم شعار لجماعة التربية الفنيّة بالمدرسة ، فقدمت (سهام) شعارها ، ولكن المعلم يبين لها أموراً لم تخبرها في رسمها ، وهنا ضجكت (أمل) شامّة برميلتها وجاء دور (أمل) فتهزها



المعلم وبين لها أموراً لم تُحِبّها أيضاً فأحسّت (أمل) بالسعادة واعتذرت لزميلتها، وفي البصة التالية تكافأ المعلم (سهام) على الشعار الذي رسمته .

1. ضَعْ عُنْوَاناً لِلْبِصَةِ .
ب. اذْكُرْ أَهَمَّ الشَّخْصِيَّاتِ وَوَضَحْ رَأْيَكَ فِيهَا .

ج. فِي الْبِصَةِ تَنَاقَضَ - وَضَحَهُ .

1. تَعَدَّتْ مَعَ زُمَلَائِكَ عَنْ (الْخَسِدِ وَأَضْرَارِهِ) مَزَاجِيَا اسْتِخْدَامَ أَسَالِيِبِ (الْأَمْرِ - النَّهْيِ - الاسْتِيفْهَامِ - التَّنَادِي - التَّنْفِي) فِي حَدِيثِكَ .

2. أَقْرَأِ الْقِصَّةَ ، ثُمَّ اجِبْ عَنِ الْمَطْلُوبِ مَقْدَمًا : « تَأَخَّرَ (بَلِسَم) عَنِ الْعَمَلِ وَكَثُرَ ذَلِكَ مِنْهُ فَغَضِبَ مِنْهُ الْمُدِيرُ ، وَعِنْدَمَا أَرَادَ أَخَذَ زُمَلَائِهِ أَنْ يَنْصَحَهُ بِالانْتِظَامِ ، أَسَاءَ (بَلِسَم) الرَّدَّ عَلَيْهِ وَلَمْ يَسْتَمِعْ إِلَى نُصَحِهِ ، بَلْ قَاطَعَهُ بِقَعْدِ ذَلِكَ ، وَفِي نَهَائَةِ الْأَمْرِ ... » .

1. ضَعْ نَهَائَةَ الْبِصَةِ .
ب. اذْكُرْ أَهَمَّ الشَّخْصِيَّاتِ ، ثُمَّ وَضَحْ رَأْيَكَ فِيهَا .

3. تَعَدَّتْ عَنْ أَهَمِّ الْخَسِدِ عَلَى الْفَرْدِ وَالْمَجْتَمَعِ .

تدريبات كتاب الأنشطة المقرر .

4. تَتَعَاوَدُ مَعَ زُمَلَانِكَ مَعَ عَلَامَةِ (✓) أَشْعَلِ الطَّاقَةَ الَّتِي تَحْمِلُ الْفُرْوانِ النَّاسِبَ لِلدَّرْسِ

الرَّفْقُ فِي
الْمُتَعَامَلَةِ

دَعْوَةُ لِلتَّوَاصُلِ
مَعَ الْآخَرِينَ

السَّمَاعُ وَالْإِخَاءُ
مَعَ الْآخَرِينَ

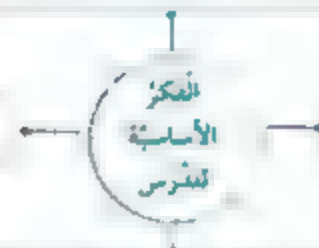
()

()

()

()

5. تَتَأَمَّلُ مَعَ زُمَلَانِكَ ، ثُمَّ اكْتُبِ الْعُكْرَ الْأَسَاسِيَّةَ لِلدَّرْسِ فِي الشَّكْلِ التَّالِي



١٥٠ تعاوّن مع زملائك ، ثم اكتب جملاً كالمثال :

المثال « العنبد الذي يأكل العنبتات تشبه النار التي تأكل الحطب »

أ الشاة في زوقتها تشبه

ب القطة تشبه

١٥١ بالتعاون مع زملائك اقرأ المواقف المذكورة بالحدود ، وأكمل (ماذا تقول في كل موقف منها) ؟

ماذا تقول في هذا الموقف ؟

الموقف

أ تلميذ يذكّر محبوب زميله أمام الآخرين .

ب أمير بدأ بالصليح والسلام مع صديق مخاصم له .

ج نبيل أغرض عن صديقه عندما أضاف أن يصابحه .

١٥٢ اقرأ ، ثم أجب :

« ولا يجعل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث » .

ماذا تتعلم من العبارة السابقة ؟

تتعلم

ب أتحمل مكان القط .

• (لا يجعل) معناها :

• مرادف (يهجر) :

• استخرج من العبارة تعبيراً جميلاً ، واشرحه بأسلوبك .

د اكتب سطراً واحداً يعبّر عن معنى العبارة السابقة .

تدريبات وأنشطة صلاح الدين

تأكد من فهمك للدرس :

إذا وجدت صعوبة في إجابة هذه الأسئلة ، فاعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

- () ١. التباغض يؤدي إلى تقدم المجتمع .
- () ٢. يجوز للفقيه أن يتخذ أخاه العتيق .
- () ٣. يجب أن يكون عباد الله إخواناً متحابين .
- () ٤. يحل للمسلم أن يهجر أخاه أرنج ليال .
- () ٥. يجب البعد عن الكراهية والخسد والمقاطعة والهجور مع الآخرين .

جبل من الغنود ● بالفتايب في الغنود ● :

- (لا تباغضوا - لا تخاصموا - لا تذايروا - لا تقاطعوا) :
- (تكونوا) :
- (عباد الله) :
- (إخواناً) :
- (لا يحل) :
- (ثلاث) :
- أسلوب بذاء حذفت منه أداة النداء (يا) .
- نفى للتأكيد على تحريم القطيعة بين المسلمين .
- أسلوب نهي للنصح والإرشاد .
- أسلوب أمر للنصح والإرشاد .
- قيل : ثلاث ليالٍ ، وهذا بيان لأطول مدة يجوز للمسلم أن يقاطع أخاه فيها ، ونقدها بأثم المسلم إذا استمر في قطيعة أخيه المسلم .
- تعبير جميل يوصي بالسلامة والترابط بين أفراد المجتمع .

فات ما يأتي :

١. مقنى : (لا تباغضوا - لا تخاصموا - لا تذايروا - لا تقاطعوا) .
٢. مضاد : (يفرض - يهجر - يتدأ - خيرهما) .
٣. مفرد : (عباد - إخوان) .
٤. جمع : (النبي - مسلم) .

أجب عن الأسئلة التالية :

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : « لا تَبَاغَضُوا ولا تَحَاسَدُوا ولا تَذَابِرُوا ولا تَقَاطَعُوا ، وكونوا عباد الله إخواناً ، ولا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث . »

١ ما معنى : (لا تَقَاطَعُوا - يَهْجُر) ؟

٢ ما الأمر الذي نهى رسول الله ﷺ عنها في هذا الحديث الشريف ؟

٣ بم أمر رسول الله ﷺ عباد الله ؟

٤ ما الجمال في : (لا تَبَاغَضُوا - لا تَحَاسَدُوا - لا تَذَابِرُوا - لا تَقَاطَعُوا) ؟

٥ حلل الكلمات الامية إلى مقاطع صوتية : (تباغضوا - إخواناً - يحل) .

الأصوات

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : « لا تَبَاغَضُوا ولا تَحَاسَدُوا ولا تَذَابِرُوا ولا تَقَاطَعُوا ، وكونوا عباد الله إخواناً ، ولا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث ، يلتقيان ، فيعْرِضُ هذا ، ويعْرِضُ هذا ، ويخبرهما من يبدأ بالسلام . »

١ ما معنى : (لا تَبَاغَضُوا - لا تَذَابِرُوا) ؟

٢ ما مفرد : (عباد) ، وما جمع : (أخ) ؟

٣ ما العدد الذي لا يجوز أن يتعداه المسلم إذا هجر أخاه المسلم ؟

٤ من خير المتخاصمين ، كما فهمت من الحديث الشريف ؟

٥ استخرج من الحديث الشريف :

• أسلوب نهى . • أسلوب نفى . • أسلوب أمر .

• أسلوب نداء . • اسم إشارة .

الأساليب والتركيب

المفردات

١ أتمم خريطة الكلمة :



٢ من راوى الحديث الشريف ؟

١٠ ما أثر الخصام بين أفراد المجتمع ؟

١١ ما أثر الإغراب والبعد عن الناس ؟

١٢ ما أثر العمل بهذا الحديث الشريف على المجتمع ؟

١٣ ماذا تقول في كل موقف من المواقف الآتية :

١ تلميذ يخاضم زميله أكثر من ثلاث ليال ؟

٢ تلميذ خاضم زميله ، ثم صالحه ؟

٣ تلميذان تخاضما ، وقام صديق لهما بمصالتهما ؟

١٤ أنجب كالمثال :

المثال : • الجندى شجاع مثل الأسد .

١ • اللاعب سريع مثل

٢ • هذه السيارة تسير بطيء مثل

المفردات

١٥ أكمل غالبة الكلمة : • (هجر / /) .

المفردات

١٦ صف الكلمات الآتية تحت العنوان المناسب لها في الجدول التالي :

(يحبب بنفسه بنفسا - يحسد بنفسه بنفسا - متعاونون - أعداء)

مجتمع فاسد

مجتمع صالح

١٧ أقرأ الحديث الشريف قراءة جهرية معبرة ، ثم اكتب ما تعلقت به .

١٨ اكتب ثلاث لافتات تحث فيها زملاءك على غم الكراهية وعدم الخس وعدم المقاطعة ، وأن يكونوا إخوانا متحابين ، وألا يجعل لمسلم أن يهجر أخاه أكثر من ثلاث ليال .

١٩ اكتب ما يأتي يغطي النسخ والرقعة :

« لا ينبغي أن تمنى الإنسان زوال النعمة عن غيره »



من أسئلة

امتحانات الإدارات التعليمية في الأعوام السابقة

(يجب على الطالب)

عن أنس بن مالك رضي الله عنه، أن النبي ﷺ قال : « لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تقاطعوا ، وكونوا

عباد الله إخواناً ، ولا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث » .

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

(التفكك - الكراهية - التخاصم)

٢ مرادف (التباغض) :

(تواصلوا - تحادثوا - تسامروا)

٣ مضاد (تقاطعوا) :

٤ ، و

٥ أكمل ما يأتي : ينهانا النبي ﷺ في الحديث الشريف عن :

(الحدة - إدارة العبادات ٢٨)

و ، ويأمرنا به

عن أس بن مالك رضي الله عنه، أن النبي ﷺ قال : « لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تقاطعوا ، وكونوا

عباد الله إخواناً ولا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث » .

١ تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

(عباد - عبيد - عبادة)

٢ مفرد (عباد) :

(تصدقوا - تحابوا - تواصلوا)

٣ مضاد (تباغضوا) :

٤ إلام يدعو الرسول ﷺ في الحديث الشريف ؟

٥ حلل الكلمة الآتية إلى مقاطع صوتية : (قال) .

(الفاضلة - إدارة السلام ٢٨)

٦ ما الجمال في : (وكونوا ...) ؟

عن أنس بن مالك رضي الله عنه، أن النبي ﷺ قال : « لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تقاطعوا ، وكونوا

أن يهجر أخاه فوق

الله إخواناً ولا يحل

١ اكتب المحذوف من الحديث الشريف .

٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(تعرضوا - تهربوا - تأخروا)

٣ معنى (تدابروا) :

(تصدقوا - تحابوا - تواصلوا)

٤ مضاد (تباغضوا) :

(عبادان - عبيد - عبيد)

٥ مفرد (عباد) :

٦ ما الجمال في : (لا تباغضوا) ؟

(كمر الشيخ - إدارة الحاصل ٢٨)

٧ حلل الكلمتين الآتيتين إلى مقاطع صوتية : (أخاه) - (يهجر) .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

تدريبات نحوية من كتاب الأنشطة المقرر

أجبت عن الأسئلة التالية

١ استخرج المفعول المطلق من الجمل التالية ، وأكمل الجدول .

● انطلق الجنود انطلاقاً في الميدان .

● اجتهد التلميذ في المذاكرة اجتهداً كبيراً .

● قرأ التلميذ القصة قراءة مثالية .

● نام اللص نوم الذئب .

علامة إعرابه

نوعه

المفعول المطلق

ب اكمل مكان النقط مفعول مطلق ، واكتب علامة إعرابه من القوسين

● أحببت الأم ابنها . كبيراً . (علامة الإعراب :)

● أمرتني في المشي . (علامة الإعراب :)

● تعاون الأصدقاء . المتخلصين . (علامة الإعراب :)

ج اكتب خمسة أسطر عن فوائد الابتعاد عن التكبر والتعالي على الآخرين ، مراعياً استخدام المفعول المطلق .



تدريبات نحوية لصلاح الطليعة



١- ضع في المكان الخالي فيما يأتي مفعولاً مطلقاً ، واضبط أجزءه ، وبيّن نوعه :

١- اجتهد التلميذ في استذكار دروسه

٢- فرح التلميذ بتجايه

٣- عطف الأخ على أخيه

٤- شكر التلميذ المعلم

٥- أكرم الرجل ضيفه

٦- أكمل مكان النقط بمفعول مطلق مؤكد للفعل

٧- فاز اللاعب في المباراة

٨- أكمل مكان النقط بمفعول مطلق مبين للنوع

٩- ضع مكان النقط فعلاً مناسباً :

١- الصديق صديقه مناعذة

٢- التلميذ القصص قراءة

٣- البرد في الشتاء استذاذاً كبيراً

٤- المسافرين للمسفر استعداداً



١٠- غرن في كل جشلة مما يأتي المفعول المطلق المؤكد للفعل والمبين للنوع ، واذكر علامة إغرابه :

١- نهتم الفلاح بزوجه احتيلاً كبيراً

٢- انتصر اللاعب انتصاراً

٣- هجم الجنود على الأعداء هجوماً شديداً

٤- نسق البشتاني الحديقة تنسيقاً



١١- أذبل كل اسم مما يأتي في جملتين ، بحيث يكون في الأولى مفعولاً مطلقاً مؤكداً للفعل ، وفي الثانية مفعولاً

مطلقاً مبيناً لنوع الفعل :

• (ابتهاجاً - تخليقاً - شكراً - إجادة)

أعرب ما تحته خط فيما يلي :

● يذهب الحجاج إلى الحج رغبة في ثواب الله تعالى .

● أطلق المشايخ في المنع انطلاقاً .

● قرأ التلميذ القصة .

أكمل كل جملة بما يأتي بمفعول لأجله مناسب مكان الخط :

● أقف للمعلمي له .

● أصلي لله تعالى .

● ذهبت إلى الحديقة في الترحه .

● لا أسير في وسط الطريق على سلامتي .

الزأ ، ثم أجب :

● احرص على اكتساب الأصدقاء الصالحين حرصاً شديداً ، فالصداقة من خير مكاسب الدنيا ، وتذكر

أن تفعل مع صديقك ما تنتظر أن يفعله منك ، واتسم في وجهه ، وانظر إليه عندما يتحدثك تقديراً له .

● أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

● استخرج من الفقرة :

● مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه .

● جمع تكسير .

● فعلاً مضارعاً .

نشاط:

• انظر إلى الصورة التي أمامك ، وسمها .



الحرس الثاني

الرياضة والتسامح

الاهداف
الحرس

في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يستخرج معنى كلمة جديدة من سياق متنوع .
- يتخذ عناصر قصة متنوعة .
- ينتج نهاية قصة استمع إليها .
- يتخذ فيها يستخرج إلى الأساليب المختلفة (أخر - قهر -)
- استفهام - نداء - تعجب .
- يتحدث في جنس ثالثة .
- يقرأ الدرس قراءة صحيحة مفعلة بطلاقة .
- يتخذ سبب شغب الجماهير في المباريات .
- يتخذ كلمات الدرس في سياقات جديدة .
- يتخذ أهم ما يميز الرياضة الاجتماعية .
- يكتب نظيفاً كتاباً على بعض الصور .
- يكتب لائحة إرشادية بشكل صحيح .
- يتخذ إعراب المتفرد والمخبر .

تعلنا الرياضة التعاون ، واحترام القواعد والقوانين ، والتخلي بالأخلاق الكريمة ، ونوضح لنا هذا الدرس أهمية التخلي بالروح الرياضية وتبذل الشغف ، فالهدف الأسمى من ممارسة الرياضة هو التسامح .

تقديم

الحرس اقرأ الدرس التالي قراءة جهرية مفعلة :

أسرة متعددة المواهب والهوايات

أسرة أمير متعددة المواهب والهوايات ، فأبى يحب الرياضة وأبيرة تهوى الفنون ، ولكن المذهن أن هذه الأسرة لها عادات عند مشاهدة المباريات الرياضية ريثما لا تكون مألوفاً لنا .
تعالوا نراقب هذه الأسرة وهي تشاهد إحدى المباريات الرياضية .

(العربية - إدارة سعود ٢٠١٨)

● ماذا يحب أمير ؟ وماذا تهوى أبيرة ؟

الرياضة أساس الحب والسلام



(بنى سويف - إدارة التواضع ٢٠١٨)

(هنا - إدارة فرسوط ٢٠١٨)

تبدأ المباراة تصافح الفريقين وتحية الجماهير .
يعلن الأب على هذا المشهد قائلاً : إن تصافح الفريقين يؤكد أن الرياضة تقوم على الشافى الشريف ، وأنها أساس الحب والسلام .
أميرة : تحية الفريقين للجماهير سلوك جميل .
الأب : نعم يا أميرة ، فهذه التحية تلهب حماس الجماهير .

● كيف بدأت المباراة ؟

● بم على الأب على تصافح الفريقين ؟

القيادة بالاعتذار عندما نخطئ

وفى أثناء استخدام المباراة عزق لاعب منافسة فسقط على الأرض ، أندر الحكم اللاعب المخيط ، فقام على الفور بالاعتذار إلى منافسه .

خلقت الأم قائلة : ما أجمل أن نادر بالاعتذار عندما نخطئ فى حق الآخرين !

قال الأب : هل رأيتم كيف كان اللاعب يقف أمام الحكم يذاه خلف ظهره ، مطأطن الرأس ؟

(اسوان - إدارة كوم امبو ٢٠١٨)

● متى يبادر الإنسان بالاعتذار ؟

(بورسعيد - إدارة توعية السلام ٢٠١٨)

● كيف وظف اللاعب المخطئ أمام الحكم ؟

التعاون يحقق النجاح

الأب : إن الرياضة تعلمنا احترام القواعد والقوانين ، وتستمر الأسرة فى مشاهدة المباراة ، ويخذب انتباه الجميع احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل وعدم تحريرها لزملائه .



(المدينة - إدارة الدلتا ٢٠١٨)

(دمياط - إدارة الرياضة ٢٠١٨)

وَقَدْ تَتَبَّعَ عَنْ ذَلِكَ أَنَّ اخْتِطَافَ الْكُرَّةِ ، فَأَحْرَزَ الْفَرِيقُ الْآخَرَ هَدَفًا .
وهنا علق الأب : إِنَّ أَهَمَّ مَا يُمَيِّزُ الرِّيَاضَةَ الْجَمَاعِيَّةَ تَعَاوُنُ أَفْرَادِ
الْفَرِيقِ ، وَقَدْ أَخْطَأَ اللَّاعِبُ عِنْدَمَا اخْتَفَظَ بِالْكُرَّةِ لَوْ قُبِلَ طَوِيلُ .
قَالَتِ الْأُمُّ : إِنَّ التَّعَاوُنَ فِي أَيِّ مَجَالٍ يُحَقِّقُ النُّجَاحَ .

■ ماذا نتعلم من الرياضة ؟

■ ما الذي نتعلم من احتفاظ اللاعب بالكرة ؟

سُلُوكٌ غَيْرُ رِيَّاضِيٍّ



(سوهاج - إدارة طما ٢٠١٨)

(الفيوم - إدارة وحش الزيان ٢٠١٨)

انتهت المباراة ومار أحد الفريقين ولكن الجماهير اشتبكت
وأخذت تخسائر كبيرة .
وهنا علق الأب جهاز التلفاز ، وقال : إِنَّ الشَّجْعَ لَا يَكُونُ
بِالاعْتِدَاءِ عَلَى الْآخَرِينَ ، أَوْ التَّخْرِيبِ أَوْ التَّدْمِيرِ ، فَالرِّيَاضَةُ
مَكْنَسٌ وَخَسَارَةٌ .

الأم : أَرَى أَنَّ السَّبَبَ فِي هَذِهِ الْمَشَاجِرَاتِ أَنَّ جَمَاهِيرَ الْفَرِيقِ الْمَهْزُومِ لَمْ يَتَقَبَّلُوا الْهَزِيمَةَ بِرُوحٍ رِيَّاضِيَّةٍ ،
كَمَا أَنَّ جَمَاهِيرَ الْفَرِيقِ الْفَائِزِ قَدْ دَلَّغُوا فِي التَّعْبِيرِ عَنْ فُرْخَتِهِمْ ، يَسْمَى أَنَّ نَعَبَ عَنْ الْفَرْخَةِ بِالْفُوزِ فِي آدَبٍ
مُرَاعَاةً لِمَشَاعِرِ الْآخَرِينَ .

■ بِمِ انتهت المباراة ؟ وماذا فعلت الجماهير ؟

■ لماذا يجب أن نعبر عن الفرحة في آدب ؟

صِفَاتُ الرِّيَّاضِيِّ الْحَقِيقِيِّ

الأب : إِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْجَمَاهِيرِ لَا يَمَارِسُونَ الرِّيَاضَةَ ، وَلِهَذَا نَجِدُهُمْ يُشِيرُونَ الشَّعْبَ عِنْدَ الْهَزِيمَةِ أَوْ النُّصْرِ .
فَالرِّيَّاضِيُّ الْحَقِيقِيُّ يَتَحَلَّى بِالْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ ، فَلَا يُخَاصِمُ مُنَافِسَهُ وَلَا يُعْتَدِي عَلَيْهِ ، وَيَسْمَى إِلَى الْفُوزِ
بِزَاهِيَةٍ وَشَرَفٍ .

(السيوط - إدارة الفيوم ٢٠١٨)

(الشرقية - إدارة بلبيس ٢٠١٨)

■ ما السبب في هذه المشاجرات التي يقوم بها الجماهير ؟

■ ما صفات الرياضي الحقيقي ؟

الكلمات الملونة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المقرر .

مقاييس الكيفيات والتراكيب

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
حالا .	على الفور	كثيرة .	متعددة
تسرع	تسار	تحب .	تتهوى
خاص	مفاض	المتخير / العجيب .	المذهش
يشد .	يجذب	أمر متكررة في حياتنا .	عادات
حقق .	أخر	رؤية .	مشاهدة
متيدان .	مجال	معروفة .	مألوفة
اتصر .	فاز	نلاحظ .	نراقب
التحفيز .	التشجيع	شحنة يد .	التصريح
المنافقات .	المشاجرات	بضيف .	يعلق
جاوزوا الخد .	بالعوا	المنظر .	المنشهد
يجب .	ينبغي	نسانق	الناس
أحاسيس .	مشاعر	أصل .	أساس
يزاولون .	يعارسون	نصرف .	سلوك
يتشرون .	يتشرون	تشعل .	تلهب
بارة الفس	الشعب	خوبة ونشاط .	حماس
يتزين ، والمراد : يتصف .	يتخلى	شدة .	اختدام
التغذ عما يس .	الرعاة	أغاق .	عرقل
علو ورفعة .	شرف	خذر .	أنذر

الكلمة وجفها

جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة
الأراضي	الأرض	تحيات	تحية	المباريات	المباراة	أسر أو أسر	أسرة
العظام	العظم	الأباء	الأب	أنس	أناس	الرياضات	الرياضة

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
المنعطين	المنعطون	الرأس	الرؤوس	جهاز	أجهزة	الهزيمة	الهزائم
حق	حقوق	وقت	أوقات	مكسب	مكاسب	روح	أرواح
يد	أيدي أو أياد	الفريق	الفِرَق	خسارة	خسائر	الفائز	الفائزون
ظهر	ظهور	الآخر	الآخرون	السبب	الأسباب	أدب	آداب
مطاطن	مطاطنون	هدف	أهداف	المهزوم	المهزومون	الرياضي	الرياضيون

الكيفية الجَمْعُ وَمُفْرَدُهَا

الكلمة	مفردُها	الكلمة	مفردُها	الكلمة	مفردُها	الكلمة	مفردُها
المواهب	الموهبة	الجماهير	الحمهور	اللاعبين	اللاعب	المشاجرات	المشاجرة
الهوابات	الهواية	القواعد	القاعدة	زملاء	زميل	مشاعر	شعور
الفنون	الفن	القوانين	القانون	أفراد	فرد	أخلاق	خلق

الكيفية وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادُّها	الكلمة	مضادُّها	الكلمة	مضادُّها	الكلمة	مضادُّها
متعددة	قليلة	السلام	الحرب	المنعطين	المصعب	التخريب	التعمير
تهوى	تكره	احتدام	هدوء	مطاطن	رافع	المهزوم	المنتصر
المدهش	المألوف	سقط	ارتفع	يجذب	بصرف	الفائز	الخاسر
أو المعتاد	أندر	احتفاظ	يفقدان	النجاح	المثل	بالغوا	اعتدلوا
مألوفة	غريبة	حماس	فتور وكسل	كبيرة	صغيرة	الكريمة	الخبثة
تبدأ	تنهي	احترام	استهزاء	أغلق	فتح	يُخاصم	يُصالح
الشريف	الحقير	ينادي	تباطأ	شرف	وصاعة		

اضف إلى معلوماتك

الهواية :

اللعب أو العمل المحبوب للإنسان ، الذي يقضى أوقات فراغه في ممارسته دون أن يحترفه .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

ج

أهم ما جاء بالتدريس في (سؤال وجواب)

?

١. ماذا يحب (أمير) ؟ وماذا تهوى (أميرة) ؟
- ج. يحب (أمير) الرياضة ، وتهوى (أميرة) الفنون .
٢. ما المدهش في أسرة (أمير) ؟
- ج. المدهش في أسرة (أمير) أن لها عادات عند مشاهدة المباريات الرياضية ولها لا تكون مألوفة لنا .
٣. ما عادات أسرة (أمير) غير المألوفة لنا عند مشاهدة المباريات الرياضية ؟
- ج. التعليقات التربوية الهادفة للأب والأم على أحداث المباراة .
٤. ماذا كانت تشاهد الأسرة في التلفاز ؟
- ج. كانت تشاهد إحدى المباريات الرياضية .
٥. كيف بدأت المباراة ؟
- ج. بدأت المباراة بتصافح الفريقين ، وتحية الجماهير .
٦. غلام يؤكد تصافح الفريقين قبل بداية المباراة ؟
- ج. تصافح الفريقين قبل بداية المباراة ، يؤكد أن الرياضة تقوم على الشافح الشريف ، وأنها أساس الحب والسلام .
٧. بم وصف (أميرة) تحية الفريق للجماهير ؟ وما تطبيق الأم على هذه التحية ؟
- ج. وصفت (أميرة) تحية الفريق للجماهير بأنها سلوك جميل ، وعلمت الأم بأن هذه التحية تلهب الجماهير .
٨. ماذا حدث في أثناء احتدام المباراة ؟
- ج. غرق لاجب منافسه فسقط على الأرض ، وأندر الحكم اللاعب المخطئ ، فقام على الفور بالاعتذار إلى منافسه .
٩. متى يتبادر الإنسان بالاعتذار ؟
- ج. يتبادر الإنسان بالاعتذار عندما يخطئ في حق الآخرين .
١٠. بم وصف الأم الاعتذار عند الخطأ في حق الآخرين ؟
- ج. وصفت الأم الاعتذار عند الخطأ في حق الآخرين بأنه شيء جميل .
١١. كيف وقف اللاعب المخطئ أمام الحكم ؟
- ج. وقف يذاه خلف ظهره ، مطأطئ الرأس .
١٢. ماذا تعلمنا الرياضة كما ذكرت الأم ؟
- ج. تعلمنا الرياضة احترام القواعد والقوانين .

- ١٣] ما الموقف الذي جذب انتباه الأسرة أثناء المباراة ؟ وما نتيجة ذلك ؟
- ج] الموقف : هو احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل ، وعدم تقريرها لزملائه .
ونتيجة ذلك : اختطفت الكرة وأحرز الفريق الآخر هدفاً .
- ١٤] ما أهم ما يميز الرياضة الجماعية ؟ وماذا يحقق ذلك ؟
- ج] أهم ما يميز الرياضة الجماعية ، هو تعاون أفراد الفريق ، والتعاون في أي مجال يحقق النجاح .
- ١٥] بم انتهت المباراة ؟ وماذا فعلت الجماهير ؟
- ج] انتهت المباراة بفوز أحد الفريقين .
وكانت نتيجة ذلك أن اشتبك الجماهير وأحدثت خسائر كبيرة .
- ١٦] كيف يجب أن يكون التشجيع في الرياضة ؟ ولماذا ؟
- ج] التشجيع في الرياضة يجب أن يكون بلا اعتداء على الآخرين ، وبلا تخريب أو تدمير ، وذلك لأن الرياضة متكسبة وحساسة .
- ١٧] ما الشئب من مشاجرات الجماهير كما ذكرت الأم ؟
- ج] الشئب أن جماهير الفريق المهزوم لم يتقبلوا الهزيمة بروح رياضية ، كما أن جماهير الفريق الفائز قد بالقوا في التعبير عن فرحتهم .
- ١٨] لماذا ينبغي أن نغير في الفرحية بالمور في أدب ؟
- ج] مراعاة لمشاعر الآخرين .
- ١٩] لماذا يثير غضب الجماهير الشئب عند الهزيمة أو النصر ؟
- ج] لأنهم لا يحاربون الرياضة .
- ٢٠] ما صفات الرياضيين الحقيقيين ؟
- ج] الرياضيين الحقيقيين هو الذي يتحلى بالأخلاق الكريمة ، فلا يخاضع منافسته ، ولا يعتدي عليه ، وينسحب إلى الفوز بنزاهة وشرف .
- ٢١] ماذا تعلمت من هذا الدرس ؟
- ج] ١ أن الرياضة تقوم على الشئب الشريف ، وأنها أساس الحب والسلام .
٢ أن نبادر بالاعتذار عندما نخطئ في حق الآخرين .
٣ أن نشجع بروح رياضية ، ونراعي مشاعر الآخرين .
٤ أن الرياضيين الحقيقيين يتحلى بالأخلاق الكريمة .

تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

أسئلة القرائية مميزة باللون الأحمر

تدريبات الكتاب المقرر :

أولاً

١ قسم الدرس إلى فقرات ، ثم ضع لكل فقرة فكرة مناسبة .

٢ إذا أقيمت كلفة في الإذاعة المدرسية عن الأخلاق الرياضية ، فماذا تقول ؟

٣ بعد قراءة الدرس ، حدد موقفًا تقبله وموقفًا ترفضه .

٤ أكمل شبكة المفردات :

المفردات



المفردات

٥ مع ملاحظات لكلمة التعاون .

تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

ثانياً

١ استمع إلى المقرة من أحد زملائك ، ثم أجب : تبدأ المباراة بتصانيع الفريقين وتحمية الجماهير . يخلق الأب على

هذا المشهد قاتلاً . إن تصانيع الفريقين يؤكد أن الرياضة تقوم على الشافق الشريف ، وأنها أساس الحب والسلام .

٢ تحوّل الضوابط من نتائج الفرضين

● مرادف (تنافس) :

● جمع (الرياضة) :

● مضاد (الحب) :

٣ كيف بدأت المباراة ؟ وعلام يدل هذا ؟

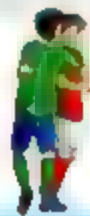
٤ أكمل الشكل التالي

انتهت المباراة -

بدأت المباراة -

٥ اكتب تغليفاً تحت كل صورة ، مشتملاً

بكلمايت جاءت بالدرس :



٨ اكتب ثلاث لافتات عليها نصائح للجنابير .

٩ اقرأ الفقرة التالية قراءة صامتة ، ثم اكتب : • وَتَجِدُ اثْنَاةَ الْجَمِيعِ اخْتِفَاطُ أَحَدِ اللَّاهِبِينَ بِالْكُرَةِ لَوَقْتُ طَوِيلٍ ، وَعَدَمُ تَقْرِيرِهَا لِزَمَلَانِهِ ، وَقَدْ نَتَجَ عَنْ ذَلِكَ أَنْ اخْتُطِفَتِ الْكُرَةُ فَأَخْرَزَ الْفَرِيقُ الْآخَرَ هَذَا .
أ مَاتَ مُزَادِفَ (أَخْرَزَ) ، وَجَمَعَ (الْآخَرَ) ، وَمُضَادَّ (تَجِدُ) فِي جُمْلَةٍ مِنْ تَقْيِيرِكَ .
ب اكمل الشكل التالي




بعد مشاهدة الموقف السابق

قلت لأم

على الأث قد

ج اكمل : أكتب عنوان للفقرة

١٠ من طريقك للمدرسة شاهدت العلامات الإرشادية التالية اكتب ما تترع عنه كل علامة من الجدول التالي من خلال نختك على شبكة المعلومات .

العلامة	ما تدل عليه
	
	
	

١١ اقرأ ، ثم اكتب : • أرى أن السبب في هذه المشاجرات أن جماهير الفريق المتهزوم لم يتقبلوا الهزيمة بروح رياضية ، كما أن جماهير الفريق الفائز قد بالقوا في التعبير عن فرحتهم ، فبشني أن نعبّر عن الفرح بالفوز في أدب ، مراعاة لمشاعر الآخرين .
أ اكمل

- مُزَادِفُ (بالقوا) :
- مُفسرَدُ (مشاجرات) :
- جَمْعُ (الأدب) :
- العلاقة بين (الفائز والمتهزوم) :
- كيف نعبّر عن الفوز في أدب ؟
- ب اقترح أكثر من عنوان للفقرة .

١٢ اكتب ما يلي بحرفي الرقعة والنسخ • الرياضة تهذب الأخلاق .

تدريبات وأنشطة صلاح القيمة

تأكد من فهمك للدرس :

أولاً

إذا وجدت صعوبة في إجابة هذه الأسئلة ، فاعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

- () ١. أسرة أمير متعددة المواهب والهوايات .
- () ٢. نجمة الفريقين للجماهير سلوك جميل .
- () ٣. ليس من الضروري أن نعتذر عندما نخطئ في حق الآخرين .
- () ٤. إن الرياضة تعلمنا احترام القواعد والقوانين .
- () ٥. الرياضة مكتسب دائماً .

اختر لكل عبارة في العمود ● ما يكملها في العمود - :

الفنون .	١. أمير نجيب
احترام القواعد والقوانين .	٢. نجمة الفريقين للجماهير
الرياضة .	٣. الرياضة تعلمنا
سلوك جميل .	٤. أسرة تهوى

أجمل مكان النقط بالكلمة المناسبة فيما يلي :

- ١. إن تضامع الفريقين يؤكد أن الرياضة تقوم على الشريفة .
- ٢. نجمة الفريقين - سلوك جميل .
- ٣. ما أجمل أن نبارز بالاعتذار عندما نخطئ في الآخرين !
- ٤. الرياضيين الحقيقي يتحلى به - الكريمة .

غاب ما يأتي :

- معنى : (متعددة - تهوى - مألوفة - تراقب) .
- جمع : (المباراة - الحكم - وقت - الشيب) .
- مفرد : (الفنون - الهوايات - الجماهير - القواعد) .
- مضاد : (احتدام - النجاح - الشغيب - الفأيز) .

اجب عن الأسئلة التالية :

ثانياً

اقرأ ، ثم أجب : « أسرة أمير متفددة الحوايب والهوايات ، فامير يحب الرياضة وأبيزة تهوى الفنون ، ولكن المذهش أن هذه الأسرة لها عادات عند مشاهدة المباريات الرياضية قد لا تكون مألوفة لنا » .

١) أكمل : معنى (متفددة) : ، ومفرد (الهوايات) :

وجمع (الأسرة) : ، ومضاد (مألوفة) :

٢) ماذا يحب أمير ؟ وماذا تهوى أميرزة ؟

٣) ما المذهش عند أسرة أمير ؟

٤) استخرج من الفقرة السابقة :

الأساليب والدراسات

(مفعولاً به - جمع مؤنث سالباً - جمع تكسير ، وادخول مفردة - اسم إشارة - ظرفاً ، وبيت نوعه - أسلوب نفي) .

اقرأ ، ثم أجب : « تقالوا تراقب هذه الأسرة وهي تشاهد إحدى المباريات الرياضية . تبدأ المباراة بتصافح الفريقين وتحية الجماهير . يعلق الأب على هذا المشهد قائلاً : إن تصافح الفريقين يؤكد أن الرياضة تقوم على الشافس الشريف وأنها أساس الحب والسلام » .

١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

(التحية - الشافق - الشافس)

● معنى (الشافس) :

(الجمهوريّة - التجمهر - التجهز - التجهز)

● مفرد (الجماهير) :

(المشاهدات - المشاهد - المشاهدان)

● جمع (المشهد) :

(تقف - تيرر - تنهس)

● مضاد (تبدأ) :

٢) كيف بدأت المباراة ؟ وعلام يؤكد ذلك ؟

٣) ماذا قالت أميرزة والأم عن تحية الفريقين للجماهير ؟

٤) أكمل شبكة المفردات :

المفردات



اقرأ ، ثم أجب : « وفي أثناء المباراة غرق لاجئ مُنايئة فسقط على الأرض ، أُنذِر الحكم اللاعب المُخطئ ، فقام على الفور بالاعتذار إلى مُنايئه » .

١ ما معنى : (على الفور) ؟ وما جمع : (لاجئ) ؟

٢ ماذا حدث في أثناء المباراة ، كما تفهم من البقرة السابقة ؟

٣ متى يجب أن يُبادر بالاعتذار ؟

٤ أكمل خريطة الكلمة :

المفردات



اقرأ ، ثم أجب : « ونشعر الأُسرة في مشاهدة المباراة ، وتجذب انتباه الجميع احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل وعدم تقريرها لزملائه ، وقد نتج عن ذلك أن احتلقت الكرة ، فأحرز الفريق الآخر هدفاً » .

١ ما معنى : (يجذب) ، و (الأُسرة) ، و (احتلقت) ، و (أحرز) ، و (فريق) ، و (هدفاً) ؟

٢ ماذا جذب انتباه أُسرة أمير ؟

٣ بم غلقت والبدة أمير على ما شاهدته في البقرة السابقة ؟

٤ اذكر مفاتيح السياق للكلمة (أحرز) في جملة : (فأحرز الفريق الآخر هدفاً) .

المفردات

اقرأ ، ثم أجب : « انتهت المباراة وفاز أحد الفريقين ، ولكن الجماهير اشتبكت وأحدثت خسائر كبيرة ، وهنا أغلق الأب جهاز التلفاز ، وقال : ... » .

١ أكمل : معنى (فاز) : ، و (خسائر) : ، و (المباراة) : ، و (كبيرة) : .

٢ بم انتهت المباراة ؟ وماذا فعلت الجماهير ؟

٣ ماذا قال الأب بعدما أغلق جهاز التلفاز ؟

٤ حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية :

• (المباراة - لكن - الجماهير) .

الأصوات

اقرأ، ثم أجب : « الأم : أرى أن السبب في هذه المشاجرات أن جماهير الفريق المهزوم لم يتقبلوا الهزيمة بروح رياضية ، كما أن جماهير الفريق الفائز قد بالغوا في التعبير عن فرحتهم ، فينبغي أن نعتز عن الفرحة بالفوز في أذن ، مزاغة لمشاهير الآخرين » .

• مات : معنى (بالغوا) ، وجمع (السبب) ، ومفرد (المشاجرات) ، ومضاد (الفائز) .

• ما سبب حدوث المشاجرات بين الجماهير ، كما فهمت من الفقرة ؟

• من الرياضيين الحقيقيين ؟

• أكمل غائلة الكلمة : (بالغ -) .

المفردات

• ما نتيجة احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل ؟ وماذا نتعلم من ذلك ؟

• يتم تشجيع الرياضة الجماعية ؟

• ماذا تعلمنا الرياضة ؟

• لماذا يثير بغض الجماهير الشعب عند الهزيمة أو النصر ؟

الفهم القرأني

• أكمل شكل من الأبي :



الطاقة - الفهم القرأني

• اقرأ الدرس قراءة جهرية متعبرة ، ثم اكتب ما تعلمته من هذا الدرس .

• اكتب موضوعاً عن الهواية التي تمارسها ، مبيناً فوائدها وسبب حبك لها .

• اكتب برفقة نهضة إلى رياضة مصرية حقق إنجازات رياضية عالمية .

• اكتب بخطي الشخ والنقطة ما يأتي :

« أسرة أمير متفددة المواهب والهوايات »

من أسئلة

امتحانات الإدارات التعليمية في الأعوام السابقة

(يجب عليها التمهيد)

اقرأ، ثم أجب : « إن الرياضة تعلمنا احترام القواعد والقوانين ، وتستمر الأسرة في مشاهدة المباراة ،

ويجذب انتباه الجميع احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل ... » .

١ هات : مرادف (يجذب) ، ومضاد (طويل) ، ومفرد (اللاعبين) .

٢ ماذا تتعلم من الرياضة ، كما فهمت من الفقرة ؟

٣ ما نتيجة احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل ؟

(القاهرة - إدارة شبرا ٢٠١٨)

اقرأ، ثم أجب : « أسرة أمير متعددة المواهب والهوايات ، فأمر به حب الرياضة » .

١ هات : مرادف (متعددة) ، ومفرد (الهوايات) .

٢ ماذا يحب أمير ؟ ولماذا نهوى أمير ؟

٣ بم تتميز الرياضة الجماعية ؟

٤ تخير المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط فيما يلي :

(حكي - سقى - رسم)

١ روى الجد لأحفاده حكاية جميلة .

(سقى - حكى - عزق)

٢ روى الفلاح الأرض بالماء .

(الجيزة - إدارة القواصية ٢٠١٨)

اقرأ، ثم أجب : « تبدأ المباراة بتصافح الفريقين وتحية الجماهير ، يعلق الأب قائلا : إن تصافح الفريقين

يؤكد أن الرياضة تقوم على التنافس الشريف وأنها أسس الحب والسلام » .

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(تصارع - نسايق - تنافس)

١ معنى (تنافس) :

(الرياضات - الرياض - الروضات)

٢ جمع (الرياضة) :

(العداوة - الغضب - الكره)

٣ مضاد (الحب) :

٤ كيف بدأت المباراة ؟ وعلام يدل ذلك ؟

(القاهرة - إدارة إسكندرية ٢٠١٨)

من أسئلة القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ، ثم أجب : ذهبت الأسرة في رحلة إلى واحة سيوة عصرًا ، والتف الجميع حول أحد الشيوخ وهو يروي قصصًا عن بطولات أبناء الواحة ، وفي اليوم التالي كانت الأسرة تشاهد حيوان المياه المعدنية وبساتين النخيل والزيتون التي تشتهر بها الواحة .

١ أكمل : معنى (يروي) : ، ومضاد (واسعة) :

٢ بم تشتهر واحة سيوة ؟

٣ ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة .

(مقالي - إدارة كفر شكر ٢٠١٨)

اقرأ، ثم أجب : كثير من الناس لهم هوايات نافعة يؤدونها وقت فراغهم ، فبعضهم يهوى صيد الأسماك ، فيأخذ الواحد منهم أدوات الصيد ، ويقضي على شاطئ البحر ساعات طويلة لا يدركه اليأس ، ولا يبالى بالتعب ، بل يكند ويتحمل حتى يجمع من الصيد ما يشبع هوايته ، ويدخل البهجة في قلبه .

١ تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

٢ ملرد (هوايات) : (هواء - هواية - هار)

٣ مرادف (يهوى) : (يحب - يكره - يعرض)

٤ جمع (البحر) : (البحارة - البحار - البحيرة)

٥ ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتي :

٦ يتعلم الصيادون من الصيد الكسل والراحة . ()

٧ الصياد لا يدركه اليأس ولا يبالى بالتعب . ()

٨ ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة . (البحر الأحمر - إدارة رأس عراب ٢٠١٨)



قواعد وتطبيقات علاقات إعراب المبتدأ والخبر

تذكران



اقرأ وتامل الجدول التالي

الجملة	المبتدأ	الخبر	علامة رفعهما	السبب
المقابل نشيط .	المامل	نشط	الضمة	لأنهما مفرد
المعلمات محاضرات .	المعلمات	محاضرات	الضمة	لأنهما جمع مؤنث سالم
الغناء أذكيا .	الغناء	أذكيا	الضمة	لأنهما جمع تكسير
الطفلتان مغبوطتان .	الطفلتان	مغبوطتان	الألف	لأنهما مثنى
المهندسون مبدعون .	المهندسون	مبدعون	الواو	لأنهما جمع مذكر سالم

استنتج

عرفنا أن الجملة الاسمية تتكون من ركنين أساسيين ، هما : المبتدأ والخبر ، ولا يتم معناها إلا بهما معا ، مثل : (العلم نور) .

- **المبتدأ** : اسم مرفوع متحدث عنه ، يقع في أول الجملة .
- **الخبر** : هو الجزء المتحدث به عن المبتدأ ، وتسم به الفائدة مع المبتدأ .
- علامة رفع المبتدأ والخبر (**الضمة**) إذا كان كل منهما : مفردا أو جمع تكسير أو جمع مؤنث سالما .
- علامة رفع المبتدأ والخبر (**الألف**) إذا كان كل منهما : مثنى .
- علامة رفع المبتدأ والخبر (**الواو**) إذا كان كل منهما : جمع مذكر سالما .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



لماذج للعب

أقرب الجمل الآتية :

أ الشمس ساطعة .

ج الأطباء بارعون .

ب الغابلات ماهران .

د الممرضات رحيما .

الإجابة

الكلمة	إعرابها
الشمس	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
ساطعة	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

الكلمة	إعرابها
الغابلات	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ، لأنه منس .
ماهرا	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ، لأنه منس .

الكلمة	إعرابها
الأطباء	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
بارعون	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم

الكلمة	إعرابها
الممرضات	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
رحيمات	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

تدريبات نحوية من الكتاب المقرر

أولاً : تدريبات الكتاب المقرر :

١ • التمرين صادق فى الأقوال والأفعال .

• حول الجملة السابقة إلى صيغتى النشئ والجمع بنوعيه .

٢ • أجب عن الأسئلة التالية :

أ ضع لكل مبتدأ ما يلى خبراً مناسباً . واضبطه

• الغافل

• التلميذات

ب ضع مكان النقط مبتدأً مناسباً . واضبطه :

• مضاءان .

• متفانون فى اللعب .

ج أفرغ ما يلى

• الأمهات مكرومات .

• التلميذتان مهذبتان .



ثانياً : تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ أكمل العمل بحبر مناسب . وحدد علامة رفعه :

أ العالمان

ب بالجائزة .

ج الأصدقاء

د لنبضهم النبض .

هـ الفلاحات

و فى غلبهن .

• فى رسم البيوت .

• للخضارة .

• المهندسين

• المصيريون

٢ أكمل الجملة بمبتدأ مناسب وحدد علامة رفعه :

أ نسط فى عمله .

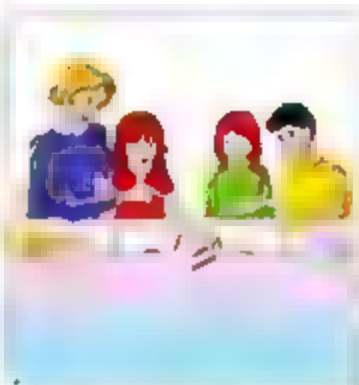
ب ماهران فى ركل الكرة .

ج يارعون فى رسم اللوحة .

د مير الخيانة على الأرض .

• مشتركات فى قصر الثقافة .

عبر عن كل صورة بجملة انشائية مناسبة :



اكتب تقليفا على كل صورة مستخدما المنقول المطلق :



سلاح التلميذ
في الرياضيات
علم - تفوق - ثقافة - معرفة



تدريبات نحوية لصلاح التلميذ



١- خذ الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ فِيمَا يَأْتِي :

- ١- الفلاحون نشيطون في الحقل .
٢- أكل أخى موزة .
٣- ذهب التلاميذ إلى المدرسة صباحاً .
٤- الرياضة تقوى الجسم ، وتغنى العقل .

٢- عَيِّنْ فِيمَا يَأْتِي الْمُبْتَدَأَ وَالْغَيْرَ ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابٍ كُلٍّ مِنْهُمَا :

- ١- الشجرة مثمرة .
٢- المُجْتَهِدُونَ ناجحون .
٣- الكتابان جديداً .
٤- الأمهات رحيماً .
٥- الكتب نافعة .

٣- ضع مكان النقط مبتدأً تختاره مما بين القوسين ، ثم اذكر علامة إعرابه :

- ١- مريم - (النبوة - القلم - النقص)
٢- رحيماً - (المقلعون - الممرضات - الأطباء)
٣- مالا عذب - (الأتجار - المشتقات - المحيطات)
٤- مخبئون - (المتهذبين - المهذبون - الفلاحان)

٤- ضع مكان النقط مبتدأً مناسباً ، ثم اذكر علامة إعرابه :

- ١- ماهرُونَ في اللعب .
٢- صافية اليوم .
٣- متنبِّهَانِ وُصُولَ البُطَارِ .
٤- نشيطات في الحقل .
٥- كثيرة الأرغال .

٥- ضع مكان النقط غيراً تختاره مما بين القوسين ، ثم اذكر علامة إعرابه :

- ١- الأسد - (أليف - مفترس - متوحش)
٢- الصديقات - (متعاونات - متعاونون)
٣- الفلجان - (مرفوعان - مرفوعين - منكسرين)
٤- المتهذبون - (بارغان - متعاونان - ماهرُونَ)

٦- اختر لكل مبتدأ في الشطر الأول غيراً مناسباً من الشطر الثاني ، ثم اذكر علامة إعراب المبتدأ والغیر :

- ١- اللاعبين - المقلعون - النخلة - الناجحات .
٢- ضرورات - مخلصون - غالية - متعاونان .

١٨ اجعل كل اسم مما يأتي مبتدأ ، وأخير حقه بغير مناسب ، ثم اذكر علامة إعراب المبتدأ :
• (الفلاحان - الخداتى - اللاعبات - الطيب) .

١٩ أعرب كل جملة مما يأتي :

١ المعلم محترم .

٢ الصادقون محبوبون .

٣ الصائغان ماهران .

٤ اللاعبات ماهرات .

٢٠ اقرأ ، ثم أجب :

« الهواء لطيف شفاف ، يجرط بالكرة الأرضية ، وهو ضرورى لبقاء كل كائن حى ، لذلك يجب أن نحافظ على نقائه محافظة شديدة ، ولا نلوثه ، بأى شكل من الأشكال زخبة فى بيئة صحية لنا جميعا » .
١ أهرّب ما تحت خط فى الفقرة السابقة .

٢ استخرج من الفقرة :

• مفعولا

• مفعولا مطلقا ، وبين نوعه .

• مفعولا لأجله .

٣ أتحمل مكان النقط بالتطوّل بما بين القوسين :

(مفعول به)

• يجب الطفل

(مفعول مطلق)

• قرأ الطالب القصة

(مفعول لأجله)

على صحتي .

• أقام مبكرا



اقترن كتاب سلاح التلميذ

في العلوم

تكتسب علما وثقافة ومعرفة



لشاط :

• صف هذه الصورة ، ممترا عنها بجمال مثليته



الدرس الثالث

مضر هي الدنيا
(شجر)اهداف
الدرس

في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرا على أن :

- يحدد الفكر الرئيسة من نص مشموع .
- ينفق على نصيب الضور .
- يقرأ النص قراءة صحيحة متبصرة .
- يتخذ مشنئ كلمية من سياقات مختلفة .
- يتخذ الأخطاء في بقرة قراغا .
- يقترح عنوانا آخر للنص .
- يتعرف مكانة مضر .
- يتخذ الحقيقة والخيال .
- يربط الضفاف باليه .
- يكتب لافتات تميز عن حب الوطني .

مضر من وطننا وقد ولدنا فيها وجئنا على أرضها ، فقلنا أن نعمل مشميرين لرفعة شأنها ومكانتها بين
الدول ، لنعيد مجدها القديم ، وننقل مضر من أم الدنيا .

تقديم

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا

للشاعر: أحمد شوقي

- ١ - الْيَوْمَ نُسَوِّدُ بِوَادِينَا
- ٢ - وَطَنُ بِالْحَقِّ نُوْزِنُهُ
- ٣ - وَنُحْنِئُهُ وَنُزَيِّنُهُ
- ٤ - تَتَّخِذُ الشَّمْسُ لَهُ تَاجَا
- ٥ - نَقِيَا أَبَدًا سَقِيَا سَقِيَا
- ٦ - وَلَنُجْعَلَ مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا

(١٥) أحمد شوقي شاعر مصري من أشهر شعراء العصر الحديث، وُلِدَ بالقاهرة عام ١٨٧٠ م (١٢٨٥ هـ) وتوفي في القاهرة عام ١٩٣٦ م (١٣٥٥ هـ). كان من رواد حركة النهضة الأدبية في مصر، وشارك في تحرير جريدة "الوقائع المصرية".



هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الكلمات الملونة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المقرر .

مقاييس الكلمات والتراكيب

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
سود	سقى وسقى	مناعينا	منههواااا .
نميد	نرجع / نترد .	ناحا	ناصعة الملك فوق رأسه ، والمراد : زينة
مخاسين	مزايا .	عزنا	كرسي الملك .
نؤبذ	نذمة وتقويه .	وفاحا	شديد اللفقان
يقين الله	المقصود : برباية الله .	سعا	عملا واجتهادا .
نشد	شه .	أبدا	دائما .
نعتة	نجملة .	أصل	أصل
نؤبذ	نجملة ونعتة .	المجد	النبل والشرف .
مانر	مكارم	الغيا	أصلها الغيا ، وهي : العلو والرفعة .

الكلمة وجمعها

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
اليوم	الأيام	الحق	الحقوق	عرش	عروش
وادي	وديان أو أودية	عين	عيون أو أعين	المجد	الأمجاد
ماضي	مواحي	الشمس	الشموس	الدنيا	الدنا
وطن	أوطان	تاج	تيجان	—	—

الكلمة الجفج ومفرداتها

الكلمة	مفرداتها	الكلمة	مفرداتها	الكلمة	مفرداتها
محاسن	حسن	مأثر	مأثرة	مناج	منج

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الكلمة وقضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
محاسن	مساوي	نعشته	نقبعه	سعيًا	كسلا
ماضي	خاضع	نزوته	نقعه	العليا	السفلى
الحق	الباطل	مأثر	مساوي	الدنيا	الأخرة
نؤيده	نعارضه أو نضعفه	مضاع	تخادل	—	—
نشدّه	نهدمه	وهاجًا	منطقًا	—	—

أضف إلى معلوماتك

- الوادي : المنفرج بين الجبال والتلال .
ضحاها : أى وقت الضحى ، وهو عند ارتفاع الشمس فى السماء .

شرح الآيات

• يتخذ الشاهر عن مصر فيقول :

البیتان (١ ، ٢) : عودة أمجاد الوطن

- ١ اليوم بالعزيزية والإصرار سنشود ونسبق غيرنا ، ونعيد أمجاد هذا الوطن العظيم .
٢ وإنا بالحق والعذب نقوى هذا الوطن ، ويرعاية الله نثبته .

(شمال سيناء - إدارة روح ٢٠١٨)

(اسوان - إدارة ابو سويل ٢٠١٨)

• كيف يهين المصريون وطنهم ؟

• هم يهين الوطن ؟

البیتان (٣ ، ٤) : بأخلاقنا وأعمالنا نزين الوطن

- ٣ ونحسنه ونجمله بالأخلاق الحبيذة والفعل الجاد والسعي المستمير ، وسوف نعمل على تقديمه وزينته .
٤ ولأن وطننا عظيم ؛ فإننا نجعل له الشمس نأجا مرسعا بالرفقة والعلو والشموخ ، وسوف نجعل له ضحى هذبه الشمس عزشا وهاجا له بريقه .

(القاهرة - إدارة شرق مدينة نصر ٢٠١٨)

• كيف نحسن ولجقل الوطن . كما تفهم من الآيات ؟

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



البیتان (٦٠٥) : بالشقی الدائم تبیل مصر إلى الغلیاء

- نَمَلینَا أَنْ نَشقی دَائِمًا ، لِنَشْتَبِذَ التَّجْدَ الْأَصیل ، لِنَتَبیلَ مِصرَ إِلَى الغَلِیَاءِ .
- وَلِنَجْعَلَ مِصرَ بِمَاعِینَا أعْظَمَ بِلَادِ الدُّنْیَا .

(الإنشاعیلة - إدارة الفصاحین ٢٠١٨)

• فی البیت الخاص سبب من أسباب حب المصری لوطنه - وضع ذلك

(جنوب سیناء - إدارة ذهب ٢٠١٨)

• ما اسم الشاعر قالل هذا البص ؟

مواطن الجمال الملونة باللون الأحمر هی الواردة بالكتاب المقرر

تَغْبِیرَاتٌ جَمِیلَةٌ فِی الْأَبْنِیَاتِ

- • معاسر ماصینا : تَغْبِیرٌ یُوجِی بِعَظْمَةِ تَارِیخِ مِصرَ ، وَمَاعِیِهَا المَشْرِقِ .
- • بِمِصرِ الله تَشِیدُ : تَغْبِیرٌ یَدُلُّ عَلَى حِفْظِ الله وَرِعَائِهِ لِمِصرَ وَشَعْبِهَا .
- • تَرِینُهُ بِمَآثِرِنَا : تَغْبِیرٌ جَمِیلٌ صَوَّرَ المَآثِرَ بِزَیْنَةٍ تَرِینٌ بِهَا الوَطَنُ .
- • تَشَعَّدَ الشَّمْسُ لَهْ نَاجَا : تَغْبِیرٌ جَمِیلٌ صَوَّرَ فِیهِ الوَطَنُ بِنِیلِهِ یَلْبِسُ نَاجَا مَعْشُوعًا مِنَ الشَّمْسِ ، كَمَا صَوَّرَ الشَّمْسُ بِتَاجٍ .
- • وَضَعَهَا عَرْشًا : تَغْبِیرٌ جَمِیلٌ صَوَّرَ الضَّحَى بِعَرْشٍ یَجْلِسُ عَلَیْهِ الوَطَنُ (الْمَلِكُ) .
- • سَفَا أَنَا سَفَا سَفَا : تَكَرَّرَ (سَفَا) : لِلتَّأْكِیدِ عَلَى صَرُورَةِ القَمَلِ مِنْ أَجْلِ تَقْدِیمِ الوَطَنِ .
- • وَلِنَجْعَلَ مِصرَ هِیَ الدُّنْیَا : أَشْلُوبٌ أَمَرُ بِیَدِ الحَثِّ عَلَى جَعْلِ مِصرَ وَطَنًا یَفْتَخِرُ بِهِ کُلُّ البَشَرِ .



ج

أهم ما جاء بالدّرس في (سؤال وجواب)



- ١- إلام ندعونا الشاعر في البيت الأول ؟
ج- ندعونا إلى استعادة أمجاد الوطن .
- ٢- كيف نشود بأرضنا ونعيد أمجادنا ؟
ج- نشود بأرضنا ونعيد أمجادنا بالقرينة والإصرار .
- ٣- بم نؤيد الوطن ؟ وكيف نشيده ؟
ج- نؤيد الوطن بالحق ، ونشيده برغبة الله .
- ٤- كيف نحسن الوطن ونزيّنه ؟
ج- نحسن الوطن ونزيّنه بأخلاقنا الخبيدة وأعمالنا الخدّة .
- ٥- وطننا عظيم فنادا نقمل نخوة ، كما قلهم من البيت الرابع ؟
ج- وطننا عظيم ، ولذلك جعلنا الشمس له ناعجا مرصفا بالرفقة ، وسوف نجعل له ضحى قلبه الشمس عزشا وعاجبا له بريقه .
- ٦- ما الذي يقدّمه الإنسان لوطنه ، كما فهمت من الأبيات ؟
ج- يحافظ عليه ، ويقوم بأعمال عظيمة لخدمته ورفقته .
- ٧- كيف نشيد النجد الأصيل ، ونصل بمصر إلى العباء ، ونجعلها هي الدنيا ؟
ج- بالشغى المتواصيل والقرينة والإصرار .
- ٨- من قابل النص ؟
ج- قابل النص : أمير الشعراء أحمد شوقي .
- ٩- ما الوطن المقصود في الأبيات ؟
ج- الوطن المقصود في الأبيات هو مصر .
- ١٠- ماذا تتعلم من النص ؟
ج- أن نشود بأرضنا ونستعيد أمجادنا .
- ١١- أن نؤيد الوطن بالحق ، ونشيده برغبة الله .
ج- بأخلاقنا وأعمالنا نزيّن الوطن .

تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

أسئلة القرائية مصهارة باللون الأحمر

تدريبات الكتاب المقرر :

اقرأ البيتين التاليين قراءة جهرية ، ثم أجب :

الْيَوْمَ نَسُودُ بِوَادَيْنَا وَتُعِيدُ مَحَابِسُنَا مَاضِينَا
وَطَنُ بِالْحَقِّ تُوَيْدُهُ وَيَقِينُ اللَّهَ تَشِيدُهُ

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .

- مُرَادِفُ (نَسُودُ) : (نَسَال - نَشْبِقُ - نَعْرِفُ)
- مُفْرَدُ (مَحَابِسُنَا) : (حَسَنَةٌ - حُسْنٌ - حُسْنِي)
- مُضَادُّ (تَشِيدُهُ) : (نَضِيمَةٌ - تَفْقِيدُهُ - تَهْدِيمُهُ)
- ب اشترح البيتَين ، ثم صُغْ عُنْوَانًا لَهُمَا .

ج ما الجمال من قول شوقي : (وَيَقِينُ اللَّهَ تَشِيدُهُ) ؟

٢ ناقش مع زميلك في العفرة التالية ، ثم أجب عن المطلوب : كَانِ الْعَرَبُ قَدِيدِي الْاِعْتِزَالِ يَلْتَقِيهِمْ
خَرِيصُونَ كُلُّ الْجُرُصِ عَلَى تَقْدِيرِهَا وَوَضْعِهَا فِي أَسْنَى مَثَرَةٍ يَتَخَلَّى هَذَا الْجُرُصُ وَالْاِعْتِزَالُ فِي جَنَابَتِهِمْ
بِجُودَةِ الْإِلْقَاءِ وَحُسْنِ الْخَدِيثِ وَفِي نُقُورِهِمْ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ يَشُوبُ السُّطُوحَ وَيُسَوِّدُ الشُّعْبِيرَ ...

- ١ صُغْ عُنْوَانًا لِهَذِهِ الْبِفْرَةِ .
- ب صُغْ فَلَاحَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ فِي مَكَائِهَا الْمُنَاسِبِ .
- ج مَا مَظَاهِرُ عِنَايَةِ الْعَرَبِ بِلُغَتِهِمْ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْبِفْرَةِ ؟

٣ استمع إلى الأبيات التالية ، ثم أجب عما يليها من أنشطة

تَتَجَدَّدُ الشَّمْسُ لَهْ تَاجَا وَضَعَا عَزَاشَا وَهَاجَا
سَعْيَا أَبَدًا سَعْيَا سَعْيَا لِأَيْبِلِ الْمَجْدِ وَلِلْعَلَا
وَلَتَجْعَلَ بِمَضَرٍ مِنَ الدُّنْيَا وَلَتَجْعَلَ بِمَضَرٍ مِنَ الدُّنْيَا

- ١ صُغْ مُرَادِفَ (أَيْبِلِ) ، وَجَمْعَ (تَاجَا) ، فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِشْرَاكَ .
- ب مَا الَّذِي يُقَدِّمُهُ الْإِنْسَانُ لَوَطَنِهِ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْأَبْيَاتِ ؟
- ج فِي الْبَيْتِ الثَّانِي تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ ، وَضَعُهُ .
- د هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَلِي :
- كَلِمَةً بِهَا خَرَفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ .
- كَلِمَةً بِهَا خَرَفٌ يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ .

١ تحدث عن بعض أحداث حرب أكتوبر ، وأثر هذه الحرب على الإنسان المصري ، مزاجيًا ضبطًا أو إيجابًا .
الكلمات ضبطًا صحيحًا .

٢ بالاستعانة بشبكة المعلومات الدولية وبيوإن شوقي : ابحث عن قصائد أخرى تحدثت عن وطنك مصر .

٣ ماذا نقول في المواقف التالية ؟

أ أطفال يكتبون على جذور المدرسة .

ب تلاميذ ينشقون حديقة المدرسة .

ج شاب يؤشيد سائحًا إلى بعض آثار مصر .

تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

٤ أنت غراب للنصر غير الوارد بالكتاب ، هو
(حب الوطن - أمجاد العرب - مصر بلد الحضارة) . فخير الصواب .

٥ اقرأ نخل الأنية ، ثم أكمل الجدول .

أ يشيد الملك قصرًا .

ب يشيد المير قصورًا عظيمة البناء .

ج وضع الملك الشاخ فوق رأسه .

د ضحك الشمس غرض وهاج .

الغبار

الغنية

٦ اشرح إلى قصة عن حب الوطن من مملكتك ، ثم اكتب مكان النقط :



١٥١ اكتب سبعة أشطر عن وطنك وواجبك نحو.

١٥٢ اكتب لابناتك ثعبان فيها زملائك على حب الوطن.

١٥٣ من كل صورة مما يأتي بما هو مطلوب تحتها



أشلوب نقي



أشلوب قسم



أشلوب تمجيب

١٥٤ ارسم صورة تغير بها عن مضطرب الشعر.

١٥٥ اكتب فقرة عن هذه الصورة.



١٥٦ اكتب بحط النسخ مرة، وبحط الرقعة مرة أخرى.

في تاريخ مضى مائة كبيرة.

تدريبات وأنشطة صلاح الطلبة

تأكد من فهمك للدرس :

أولاً

إذا وجدت صعوبة في إجابة هذه الأسئلة ، فاعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

- () ١. بالكسلي نبقى غيرنا ونعيد الأمتجاد .
 () ٢. بالحق والغدال نقوى هذا الوطن .
 () ٣. بالشعى والعمل المتواصل يرتضى الوطن .
 () ٤. هذا النعل للشاعر « أحمد مخترم » .

صل كل عبارة في العمود ● بالمتناسب في العمود ● :

- | | |
|---------------------------|---|
| ● نزينه بمنائنا | ● تغيير جميل صور الضحى بعرض يجلس عليه الوطن (الملك) . |
| ● نتخذ الشمس له تاجاً | ● تكرار (سنقيا) للتأكيد على ضرورة العمل من أجل تقدم الوطن . |
| ● وضحاها عرشاً | ● تغيير جميل صور القافر بزينة نزين بها الوطن . |
| ● سنقيا أبداً سنقيا سنقيا | ● أسلوب أمر يعيد الخث على جعل مصر وطناً يفتخر به كل البشر . |
| ● ولنجعل مصر هي الدنيا | ● تغيير جميل صور فيه الوطن بملك يلبس تاجاً مصوغاً من الشمس |
| | تجما صور الشمس بتاج . |

قات ما يأتي :

١. مغنى : (نود - مائنا - وهاجا - أنيل) . جمع : (اليوم - الحق - عين - عرش - الدنيا) .
 ٢. مفرد : (مختاسن - مائر - متاع) . مضاد : (الحق - مخابن - نشيده - نزينه) .

اجب عن الأسئلة التالية :

ثانياً

قال الشاعر :

اليوم نود بؤادنا ونعيد مخابن فاضينا

وطن بالحق نؤيده ويعين الله نشيده

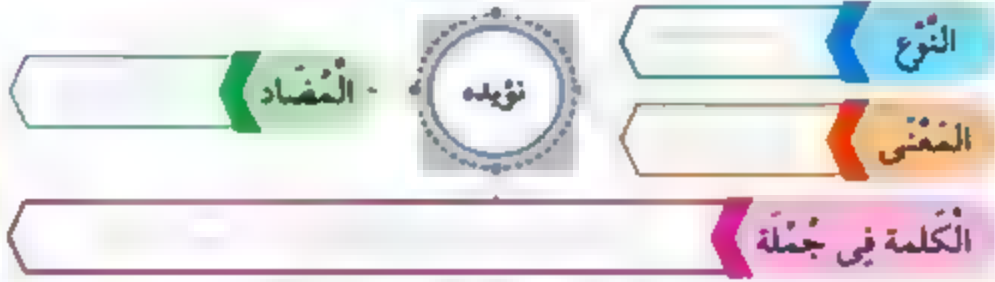
١. أنجل : مغنى (نود) : ، ومفرد (مخابن) : ، وجمع (وطن) : ،
 ومضاد (نشيده) :

كَيْفَ تُشِيدُ وَطَنًا ، كَمَا فَهَمْتُ مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي ؟

اشرح البيت الأول .

أكمل خريطة الكلمة :

المفردات



قال الشاعر : وَنَحْنُ نُسَبِّحُهُ وَنُزَيِّنُهُ بِمَآثِرِنَا وَمَنَاجِرِنَا

تَجِدُ النَّفْسَ لَهَا نَاجَا وَمَخَافَا عَزَازًا وَمَاجَا

1. هات : معنى (مآثرنا) ، وجمع (النفس) ، ومضاد (نحسُّه) .

2. كيف نحسن ونجمل وطننا ، كما تفهم من البيت الأول ؟

3. اشرح البيت الثاني بأسلوبك

4. ما الجمال في قول الشاعر : نزيته بمآثرنا ؟

5. أكمل شبكة المفردات :

المفردات



قال الشاعر : سَقِيَا أَبَدًا سَقِيَا سَغِيَا لَا يَبُلُ الْمَجْدُ وَلِلْعَلَا

وَلَنَجْمَلُ بِمِصْرَ مِنَ الدُّنْيَا وَلَنَجْمَلُ بِمِصْرَ مِنَ الدُّنْيَا

6. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

7. معنى (أبل) :

8. جمع (الدنيا) :

9. اشرح البيتين بأسلوبك .

10. ما الجمال في قول الشاعر : سقيا أبدا سقيا سغيا ؟

11. أكمل : قاتل هذا النعس الذي منه هذان البيتان ، هو :

12. حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية : (سقيا - المجد - الدنيا) .

الأصوات

٢٨) كيف نشود ونسبق غيرنا ؟

٢٩) لماذا يجب علينا أن نسمى ونعمل ؟

٣٠) خات من أبيات النص ما يتفق مع المعاني الآتية :

① العقل على أن نجعل مصر من الدنيا .

② سوف نعيد لمصر مخالبنا .

③ سوف نحسن ونجمل مصر .

④ بالحق سوف نقوى مصر ، وبرعاية الله ننبها .

٣١) خات ثلاث كلمات بها حرف تكتب ولا تطلق .

٣٢) أكمل عائلة الكلمة :

• (نشيد - - -) .

المفردات

٣٣) خات على نفس الوزن :

• (نسود - - -) .

الأصوات

٣٤) اقرأ الدرس قراءة جهرية متعرجة ، ثم اكتب ما تعلمته من النص .

الطاقة - الفهم الفراني

٣٥) اكتب لافتة تدعو فيها إلى الشقى والعقل للارتقاء بالوطن .

٣٦) « الفلاح والغايل والطبيب والمهندس والمعلم ، يعملون لخدمة الوطن » .

• اكتب في هذا الموضوع ، مينا دوز كل منهم في سبيل رفع شأن الوطن .

٣٧) اكتب بغطى الشيع والرفعة ما يأتي :

« مصر عظيمة بانوارها وأبنائها »

من أسئلة

امتحانات الإدارات التعليمية في الأعوام السابقة

(يطلب عنها التفيد)

قال الشاعر :

اليوم نسود بواديها ونعيد محاسن ماضيها
وطن بالحق تؤيده ويعين الله نشيده

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

- ١ معنى (تؤيده) :
٢ مضاد (الحق) :
٣ كيف تتقدم بمصر ؟
٤ أكمل خريطة الكلمة :
- (نهمه - تضعفه - تقويه)
(الظلم - الحقارة - الباطل)
● ما الجمال في : « ويعين الله نشيده » ؟



(الذيرة - إدارة لوسيم ٢٠١٨)

قال الشاعر :

اليوم نسود بواديها ونعيد محاسن ماضيها
وطن بالحق تؤيده ويعين الله نشيده
وتحسنه وتزينه بمأثرنا ومساهينا

- ١ ما مرادف : (نشيد) ، وجمع (واديها) ، ومضاد (تؤيد) ؟
٢ ما الذي يقدمه الإنسان لوطنه ، كما فهمت من الأبيات ؟
٣ ما الوطن المقصود في الأبيات ؟
٤ أكمل شبكة المفردات :
- ما الجمال في قول الشاعر : « نرينه بمأثرنا » ؟



(الفاخرة - إدارة حقائق الشبه ٢٠١٨)

قال الشاعر :

اليوم نسود بوادينا ونعيد محاسن ماضينا
وطن بالحق نؤيده ويعين الله تشيده

١. مات ما يأتي :

٢. مرادف (نسود) : _____

٣. جمع (وطن) :

٤. ضع علامة (✓) أو (X) أمام ما يأتي :

١. بالمزينة والعمل نسبق غيرنا ونعيد أمجاد الوطن . ()

٢. بالحق والعدل نفوى الوطن وبرعاية الله نبنيه . ()

٣. ما الجمال في قول الشاعر : « تزيته بمأثرنا » ؟ (المصطفى - إدارة للا ٢٠١٨)

•

قال الشاعر :

تتخذ الشمس لها ناجا وضحاها عرشا وهاجا
سعيًا أهدًا سعيًا سعيًا لأثيل المجد وللعليا

١. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

٢. مرادف (أثيل) :

٣. جمع (ناج) :

٤. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١. مصر لها أمجاد عظيمة عبر التاريخ . ()

٢. يسعى أبناء مصر دائمًا لتصل مصر إلى أعلى مكانة . ()

٣. نفوى وطننا بالظلم والطغيان . ()

(العليا - إدارة بني حازم ٢٠١٨)

مُؤَاعِدَ وَتَطَبِيقَاتُ إِعْرَابِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ

تذكران

المضاف إليه : اسمٌ مُجرورٌ يوضح الاسم الذي قبله ويُخصّصه .

اقرأ . وتأمل الجدول التالي

الجملة	المضاف	المضاف إليه	إعرابه
رجال الشرطة يحفظون الأمن .	رجال	الشرطة	مُضاف إليه مُجرور ، وعلامة جرّه
وقف المعلم أمام التلاميذ .	أمام	التلاميذ	مُضاف إليه مُجرور ، وعلامة جرّه
شكرت المديرَ جُهدَ المُعلّّمت .	جُهد	المُعلّّمت	مُضاف إليه مُجرور ، وعلامة جرّه
أعجبني جوار القُفّارين في الترتاج .	جوار	القُفّارين	مُضاف إليه مُجرور ، وعلامة جرّه
كرّم المديرُ جميعَ المُعلّّمين بالمدرسة .	جميع	المُعلّّمين	مُضاف إليه مُجرور ، وعلامة جرّه

استنتج

- المضاف إليه : اسمٌ مُجرورٌ يوضح الاسم الذي قبله ويُخصّصه .
- المضاف يُعرّب حسب موقعه في الجملة . • المضاف إليه مُجرور دائماً .
- علامة جرّ المضاف إليه (الكسرة أو الياء) : **الكسرة** مع (المفرد ، وجمع المؤنث السالم ، وجمع التذكير) ، **الياء** مع (المثنى ، وجمع المذكر السالم) .

ملحوظة مهمة

- الاسم الواقع بعد الكلمات الآتية يُعرّب مُضافاً إليه : (كل - بعض - جميع - غير - سوى) .
- الاسم الواقع بعد الظرف يُعرّب مُضافاً إليه ، مثل : (الجنود خلف القائد) .

نموذج للإعراب

- أعرب الجملة الآتية : كُلُّ الطُّلابِ ناجِحون .

الإجابة

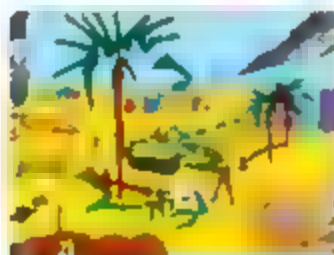
الكلمة	إعرابها
كُلُّ	مُبْتَدَأٌ مُزْفَع ، وعلامة رفعه الضمة .
الطُّلاب	مُضاف إليه مُجرور ، وعلامة جرّه الكسرة .
ناجِحون	غير مُزْفَع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه جُمع مُذَكَّر سَالِم .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

تدريبات نحوية من الكتاب المقرر وكتاب الأنشطة المقرر



١. تحدث عن جوازاتك المفضلة ، مستخدماً المضاف إليه .
٢. صغ خطاً تحت المضاف إليه فيما يلي :
 - أحب قراءة القصص .
 - اشتركت في مجلة الحائط .
٣. أجب عما يلي :
 ١. صغ دائرة حول المضاف إليه في الجمل التالية
 - ساعد المعلم بتعاون التلاميذ .
 - قرأت في المكتبة قصة رجلين مخلصين لوطنهما .
 - نخبز الصواب مشايير الفوسين .
 - قسم المعلم تلاميذ الفصل إلى مجموعتين .
 - (الفصل) : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه : (الكسرة - الياء - الفتحة)
 - كل المهندسين مخلصون . (المهندسين) : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه : (الكسرة - الياء - الفتحة)
 - تفوق التلميذ بسبب اجتهاده . (اجتهاده) : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه : (الكسرة - الياء - الفتحة)
 - نزع التلميذ في الخلب الألبى بعد دورتين للتدريب عليه .
 - (دورتين) : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه : (الكسرة - الياء - الفتحة)
 - جد أكمل مكان الفتح بنصاب إليه
 - اتقن التلميذ البحث في الإنترنت بعد عليه .
 - بدأت الندوة بعرض لاثنتين من معلمى اللغة العربية .
٤. علن بجملة على كل صورة من الصور مستخدماً الجملة المعطية .



٥. اقرب ما تخته خط فيما يلي :
 ١. وطن الحق يؤيده ويعين اه تشيده
 ٢. سعيًا أبدًا سعيًا سعيًا
 ٣. لا تيل المجيد وللغيا
- جد مكارم الأخلاق ترفع من شأن الإنسان .

تدريبات نحوية لصلاح التليد



ضع خطاً تحت (المضاف إليه) في كل جملة مما يأتي :

• لونُ البرتقالِ أصفرُ . • طعمُ العنبِ لذيدٌ . • صوتُ الأسدِ مفرعٌ . • لونُ الزهرةِ جميلٌ .

تغير الضوابط مما بين القوسين لكل كلمة تحتها خط فيما يأتي :

• أحبُّ قراءةَ المجلات . (المجلات) : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه : (الكسرة - الياء - الفتحة)

• تلاميذُ المدرسة يحافظون على النظام .

(المدرسة) : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه : (الفتحة - الكسرة - الياء)

• ارتفاعُ المنذرتين كبيرٌ . (المنذرتين) : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه : (الفتحة - الياء - الكسرة)

• جهودُ المعلمين مشكورةٌ . (المعلمين) : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه : (الألف - الياء - الكسرة)

اجعل كل اسم مما يأتي (مضافاً إليه) في جملة مفيدة ، مع ضبطه بالشكل :

• (الثّاق - الفيل - الثعل - المنذنة)

أكمل مكان النقط بمضاف إليه مناسب :

• أهنأه _____ مخلصون . • إنقأن _____ واجب .

• يخلص الملاح ليشرح تحت _____ • لم أقرأ في الإجازة سوى _____

• فابتلت بعض _____ في النادى .

أعرب ما تحته خط في الجمل الآتية :

• أحبُّ قراءةَ القصص حباً كبيراً .

• إخلاصُ الصدقين أمر واجب .

• أذهب إلى المدرسة طلباً للعلم .

• قرأتُ كتاب الأيام لعبيد الأندلس القزوينى .

اقرأ ، ثم أجب : « يزرع الفلاح المحاصيل الزراعية المتنوعة ، ويبدل في سبيل ذلك جهداً كبيراً ، ويلاحظ

الزروع ملاحظة شديدة وهو ينمو كل يوم ، ويشعر بالفرح يوم الغصاد ، ويدعو الله أن يبارك في محصوله ،

ويتقبل جهده أملاً في رضاء . »

• أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

• استخرج من الفقرة السابقة :

• مضافاً إليه . • مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه . • ضميراً . • اسم إشارة .

تدريبات عامة على الوحدة الثانية من كتاب الأنشطة المقرر



١ نَحَارُزُ مَعَ زَمَلَانِكَ ، وَكُتِبَ مَا تَقَلَّتْهُ مِنْ دُرُوسِ الْوَحْدَةِ .

٢ اسْمَعْ إِلَى الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ، ثُمَّ احْبُ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « لَا تَبَاغُضُوا وَلَا تَحَاسَدُوا وَلَا تَذَابِرُوا وَلَا تَقَاطَعُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا ، وَلَا يَجُلُ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثٍ . »

أ « تَبَاغُضُوا - تَذَابِرُوا - إِخْوَانًا » : هَاتِ مَعْنَى الْأَوَّلَى ، وَمُضَادَّ الثَّانِيَةِ ، وَمُفْرَدَ الثَّلَاثَةِ فِي حُمَلٍ مِنْ تَفْسِيرِكَ .
ب إلامَ يَدْعُونَا الرَّسُولُ ﷺ ؟

ج مَا مَوْغِ الْأَسْلُوبِ فِي قَوْلِهِ ﷺ : « كُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا » ؟
د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ : كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ يَكْتَبُ وَلَا يَنْطِقُ .

٣ تَخَذْتُ مَعَ زَمَلَانِكَ عَنِ الْأَخْلَاقِ الرَّيَاضِيَّةِ وَأَتَرَعَا عَلَى اللَّاعِبِ وَالْفَرِيقِ .

٤ اسْتَعْنِ بِمَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ ، وَاجْمَعْ مَقْلُوباتٍ عَنْ قَوَائِدِ كِتَابَةِ الْقِصَّةِ ، وَاعْرِضْهَا عَلَى زَمَلَانِكَ .

٥ اقْرَأِ الْمَثْرَةَ الثَّانِيَةَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً ، ثُمَّ احْبُ : « عُلِقَتِ الْأُمُ قَائِلَةٌ : مَا أَجْمَلَ أَنْ يُبَادَرَ بِالْإِغْتِدَارِ جَنْدًا نَحْبَلُ مِنْ حَقِّ الْآخَرِينَ » قَالَ الْأَبُ : هَلْ زَأَيْتُمْ كَيْفَ كَانَ اللَّاعِبُ يَقِفُ أَمَامَ الْحَكَمِ بِذَاهِ خَلْفَ ظَهْرِهِ ، مُطَاطِنُ الرَّأْسِ ؟
أ تَحْبِيرُ الصُّوَرِ مِثَالِ الْمَوْسِرِ :

- مُزَادِفُ (يُبَادِرُ) .
- مُفْرَدُ (الْآخَرِينَ) :
- مُضَادُّ (مُطَاطِنُ) :
- نَسْتَقِيطُ - مُسَارِعُ - تَبَكَّرُ ()
- (الْآخِرَةُ - الْآخَرَى - الْآخَرُ)
- (مَرْفُوعُ - مَائِلُ - مُسْتَقِيمُ)

ب مَتَى يُبَادَرُ الْإِنْسَانُ بِالْإِغْتِدَارِ ؟
ج صِفْ خَالَ اللَّاعِبِ وَهُوَ يَقِفُ أَمَامَ الْحَكَمِ .
د مَاذَا تَعْلَمُنَا الرِّيَاضَةُ ؟

٦ بِالتَّخَالُوفِ مَعَ زَمَلَانِكَ ، صِفْ إِحْدَى مُبَارَاةِ كُرَةِ الْقَدَمِ .

٧ أَعِدْ قِرَاءَةَ دُرُوسِ الْوَحْدَةِ قِرَاءَةً صَامِتَةً ، ثُمَّ احْبُ مَا بَلَى :
أ كَيْفَ تَبْدَأُ الْمُبَارَاةَ الرَّيَاضِيَّةَ ؟
ب لِمَاذَا نَهَانَا الرَّسُولُ ﷺ عَنْ الْخُسْفِ ؟
ج كَيْفَ نَحْسِنُ الْوَطْنَ وَتَرْثُهُ ؟

٨ صِغْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْمَسَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْمَسَارَةِ الْخَطَا :
أ يَجِبُ أَلَّا يَقْطَعَ الْإِنْسَانُ أَخَاهُ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثِ لَيَالٍ . ()

- ١٦٤ عَارَضَ اللَّاعِبَ الْحَكَمَ عِنْدَمَا أَتَتْهُ .
جـ تَوَيْدَ وَطَنًا بِالْحَقِّ .
()
()

١٦٥ اخْتُلِ لِرُتْلَانِكَ قِصَّةً قَرَأْتَهَا ، وَتَبَيَّنَ لَهُمْ مَا أَصْغَبَكَ وَمَا لَمْ يُعْجِبْكَ فِيهَا .

١٦٦ تخير علامة الإعراب الصحيحة لما تحته خط فيما يلي

- ١ تتواصل مع الآخرين تواصلًا .
ب اللاعبون نشيطون .
ج البعضان منسليتان .
(الضمة - الفتحة - الألف)
(الضمة - الواو - الفتحة)
(الضمة - الواو - الألف)

١٦٧ اكمل مكان الخط المطلوب بين القوسين :

- ١ الجنديان لوطنهما .
ب أحب صاحب الخلق الحميد شديدًا .
(خبر للمبتدأ)
(مفعول مطلق)

١٦٨ اكتب ما يلي مرة تحت الشح ، ومرة تحت الرقعة :

« التدخين يُسبب مشاكل الجهاز التنفسي »

١٦٩ (المرأة منحررة المحتوى) . سيرة والسلام

« ذهبت الأسرة في رحلة إلى واحة سيوة حضرا ، كان الطريق مُنهذاً وخوَلَة صَحراء وسبعة ، شاهدت الأسرة برفقة المرشد السياحي تجمع شباب وشيوخ ونساء وأطفال على مائدة كبيرة ، والجميع يقتربون الأرض ، فلا فرق بين غني وفقير ، وقد اشترك الجميع في إخصار الأطعمة كل حسب مقدرته ، وهنا غلق المرشد السياحي قائلاً : إن ما نرويه يُعد أعظم احتفال لأهل سيوة ، وتُستمر ليل إلى جده وهي الليالي التي يُسقط فيها ضوء القمر ، ويُعد أن فرغوا من طعامهم بذموا في الغناء ، وعندما تغرب الشمس ، وتختفي زويدة رؤىها يخفت صوت الغناء ، ويحلق الجميع حول أحد الشيوخ ، وهو يروي قصصاً عن بطولات أبناء الواحة ، في اليوم التالي كانت الأسرة تُشاهد حيوان المياه المعدنية ، ونسائين النخيل والريتون التي تشتهر بها الواحة » .

١٧٠ تخير الصواب مما بين القوسين

- مَعْنَى (يَرْوَى) :
(ينحكي - يفتش - ينلأ)
● مضاد (واسعة) :
(دقيقة - صغيرة - ضيقة)

ب اكمل كل جملة بما يناسبها .

● وصلت السيارة إلى سيوة

ج بم تشتهر واحة سيوة ؟

● يروي الشيخ قصصاً عن

تدريبات وأنشطة على الوحدة الثانية - صلاح الطهارة



١٦ من موضوع (الرياضة والتسامح) : « تعالوا نراقب هذه الأسرة وهي تشاهد إحدى المباريات الرياضية . تبدأ المباراة بتصافح الفريقين وتحيية الجماهير » .

- ١ هات : معنى (تصافح) ، ومفرد (الجماهير) ، وجمع (المباراة) ، ومضاد (تبدأ) .
 ٢ من الأسرة التي تتحدث عنها العبارة السابقة ؟
 ٣ من علقت أميرة والام على تحية الفريقين للجماهير ؟
 ٤ أعربت ما تحته خط في الفقرة السابقة .

١٧ من موضوع (الرياضة والتسامح) : « وتشير الأسرة في مشاهدة المباراة ، ويجذب انتباه الجميع احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل وعدم تمريرها لزملائه » .

- ١ أكمل : معنى (يجذب) ، ومفرد (اللاعبين) ، وجمع (وقت) ، ومضاد (طويل) .
 ٢ ماذا جذب انتباه الأسرة ؟
 ٣ ما نتيجة احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل وعدم تمريرها لزملائه ؟
 ٤ من علق الأب على احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل ؟ ومن علقت الأم ؟

١٨ أكمل شكل فر :



١٩ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١ أكمل مكان الخط في الحديث الشريف ، مستعيناً بالكلمات التي بين القوسين فيما يأتي :
 (تقاطعوا - يهجر - تعاسفوا - عباد)
 عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : « لا تباغضوا ولا
 تكونوا الله إخواناً ، ولا تجعل لمسلم أن أخاه فوق ثلاث » .
 ٢ ما معنى : (تباغضوا - تذايروا) ؟
 ٣ من أمرنا الرسول الكريم ﷺ في الحديث الشريف السابق ؟ وعن أي شيء نهانا ؟

١. أكمل : المدة التي تجوز لمقاطعة التسليم أحاء المسلم لا تزيد فوق .
٢. ما الجمال في قول رسول الله ﷺ : « لا يعجل » ؟

٣. من نص (مضر من الدنيا) : اليوم نشود بؤادينا ونعيد محاسن ماضيها
وطرن بالحق تويده وبغيشن الله نقيده
٤. هات : معنى (نسيده) ، ومفرد (محاسن) ، وجمع (غين) ، ومضاد (الحق) .
٥. كيف نشود ونشيق غيرنا ؟
٦. كيف نقوى الوطن ؟ وكيف نسيده ؟
٧. ما اسم هذا الشاعر الذي كتب هذين البيتين السابقين ؟

٨. من نص (مضر من الدنيا) : ونحش و
تسجد له ناجا
٩. أكمل مكان النقط في البيتين السابقين .
١٠. هات : معنى (نحش) ، ومفرد (ماثرنا) ، وجمع (ناج) ، ومضاد (نحش) .
١١. كيف نحش ونرين وطننا ؟
١٢. ما الجمال في قول الشاعر : « وشحها عرشا » ؟

١٣. هات ثلاث كلمات بها حروف تطلق ولا تكتب .
١٤. ماذا تعلمت من دروس الوحدة ؟

١٥. (القراءة متحررة المحتوى) اقرأ البقرة التالية ، ثم اجب : « خلق الله تعالى البيئة نظيفة نقية ، ولكن أفساد الإنسان وتلوثه السبب في إفساد هذه البيئة ، فقد خلق الله الغلاف الجوي ليحمي الإنسان من الأشعة الضارة ، وبدلاً من أن يحافظ الإنسان عليه لمصلحته ، اندفع إلى مواصلة التلويح النووية واشتغال الغازات السامة فجعل يهتك الغلاف الجوي تدريجياً ، فهل يرجع الإنسان عن إفساده للبيئة ؟ »
١٦. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. مضاد (إفساد) : (إفسال - إصلاح - إهلاك)
٢. مفرد (الأشعة) : (الإشعاع - الشائعة - الشفاعة)
٣. كيف خلق الله تعالى البيئة ، كما فهمت من الفقرة ؟
٤. ما السبب في إفساد البيئة ، كما فهمت من الفقرة ؟

٥. ضع عنواناً مناسباً للفقرة .

١٧. اشرح المفهوم المطلق من الجمال الآتية ، واذكر نوعه ، وعلامة إغرابه :

١. اشتد الحطر في الشتاء اشتداداً .
٢. نام الطفل في فراشه نوماً هادئاً .
٣. اخترع العالم الجهاز اختراعاً متقناً .
٤. اهتم التلميذ بتطافه فلابيه اهتماماً .

١٦١) أكمل مكان النقط بمفعول مطلق ، واكتب علامة إعرابه بين القوسين فيما يأتي :

- ١) يحب الأب أولاده كثيراً . (علامة إعرابه :)
 ٢) تعاون العاملان في العمل . (علامة إعرابه :)
 ٣) ساعدت البنت الأم في أعمال البيت . (علامة إعرابه :)
 ٤) فرخ الناجع شديداً . (علامة إعرابه :)

١٦٢) أكمل الجمل الآتية بمتبدا مناسب ، وحدد علامة رفعه :

- ١) شيطان في الحقل . ()
 ٢) شاعر في الساحة . ()
 ٣) يشرقون على بناء المدارس . ()
 ٤) تركوا آثاراً خالدة . ()

١٦٣) أكمل الجمل الآتية بمتبدا مناسب ، وحدد علامة رفعه :

- ١) العاملان في المصنع . ()
 ٢) الطبيب في علاج المرضى . ()
 ٣) الفلاحون في زراعة الأرض . ()
 ٤) الناجح في تجارته . ()

١٦٤) أعرب ما يأتي :

- ١) الزهرة جميلة . ()
 ٢) التلميذان مهذبان . ()
 ٣) البصريون نشيطون . ()
 ٤) الشجرتان مشيرتان . ()

١٦٥) تغير الضواب مما بين القوسين فيما يأتي :

- ١) حديقة المدرسة جميلة . (المدرسة) : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه : (الياء - الفتحة - الكسرة)
 ٢) رسوم الرسامين جميلة . (الرسامين) : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه : ()

- ٣) نجاح المجتهدين محقق . (المجتهدين) : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه : ()
 ٤) نجاح المجتهدين محقق . (المجتهدين) : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه : ()

- ٥) نجاح المجتهدين محقق . (المجتهدين) : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه : ()

١٦٦) أعرب ما تحته خط في كل جملة فيما يأتي :

- ١) نمار العنب كثيرة . ()
 ٢) رسوم الرسامين متقنة ، وجميلة . ()
 ٣) بلح الثعلبين حلو . ()

١٦٧) « تلاميذ المدرسة مهذبون ، يعرفون ما لهم وما عليهم ، يحبون معلمهم حباً شديداً ، وينتبهون لدروسهم وغبة في التفوق » .

- ١) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

- ٢) استخرج من الفقرة : (مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه - مفعولاً لأجله - مضافاً إليه) .

نماذج اختبارات لصلاح القيد على الوحدة الثانية

النموذج الأول

أولاً التعبير

- ١ اكتب لافتة تدعو فيها إلى الاتحاد ، وتحذّر من الفرقة .
٢ قمت مع المدرسة برحلة . صِفْ هذه الرحلة ، وبين ما استفدت منه .

ثانياً القراءة

■ القراءة متحررة المحتوى (إجباري) :

٢ **اقرأ ، ثم أجب :** « أوصى حكيم ابنه قائلاً : يا بني ، تعلّم فن الاستماع ، كما تتعلم فن القول ، ولن تكن أكثر حرصاً على الصمت منك على الكلام الذي لا يفيد ؛ فإني ندمت على الكلام كثيراً ، ولم أندم على الصمت مرة واحدة » .

● اختر الصواب مما بين القوسين فيما يأتي :

- معنى (يفيد) :
● جمع (فن) :
(ينفع - يضر - يحرص)
(أفنان - فنان - فنون)

● أكمل بكلمة من الفقرة مكان النقط :

● يا بني ، تعلّم فن

● ضع علامة (✓) ، أو علامة (✗) :

- تتعلم من الفقرة كثرة الكلام .
● قد ندم على الكلام ، ولكننا لا نندم على الصمت .
()
()

■ القراءة متعددة الموضوعات والنص :

٣ **من موضوع (الرياضة والتسامح) :** « وفي أثناء المباراة حرقل لاعب منافسه فسقط على الأرض ، أُنذر الحكم اللاعب المخطئ ، فقام على الفور بالاعتذار إلى منافسه » .

- ١ ما معنى : (على الفور) ؟ وما جمع : (الحكم) ؟ وما مفرد : (أثناء) ؟ وما مضاد : (المخطئ) ؟
٢ ماذا حدث في أثناء المباراة ، كما تفهم من الفقرة السابقة ؟

(٥) - سؤال (القواعد النحوية) في هذه النماذج مجلّد عنه في ملحق الإجابات .

٢ - تم تعديل أسئلة القصة طبقاً لمواصفات الورقة الامتحانية الوليدة من وزارة التربية والتعليم للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠

١. يتم علفت الأم على ما حدث ؟ ويتم علق الأب ؟

٢. ما فائدة التعاون في أى مجال ، كما ذكرت الأم ؟

٣. أكمل حائلة الكلمة : (عرقل -) .

٤. من قصة (مقامرات في أحماق البحار) :

١. ما الشيء العجيب الذي خرج من وسط بيوت المدينة وشبه الخنفساء ؟

٢. متى يكون العلم نافعا ؟ ومتى يكون ضارا ؟

ثالثا المحفوظات

١. من نص (دعوة للمحب والتواصل) :

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : « لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تقاطعوا ، وكونوا عباد الله إخوانا ، ولا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث » .

١. ما معنى : (لا تباغضوا - لا تقاطعوا) ؟

٢. ما مفرد : (إخوان) ؟ وما جمع : (مسلم) ؟ وما مضاد : (تباغضوا) ؟

٣. عمّن نهانا الرسول ﷺ في الحديث الشريف السابق ؟ وبم أمرنا ؟

٤. ما المدة التي حددها الرسول الكريم ﷺ ولا يباح فيها للمسلم أن يهجر أخاه المسلم بعدها ؟

٥. ما الجمال في قول رسول الله ﷺ : « وكونوا » ؟

٦. أكمل خريطة الكلمة :



رابعا القواعد النحوية

١. « مصر دولة عظيمة ، غنية بثرواتها الكبيرة ، التي تفيض بالخير على أبنائها ، فعلينا أن نحافظ على هذه الثروات ، ونفيد منها أحسن فائدة ، حتى نظل أقرباء سعداء » .

١. أهرّب ما تحته خط في العبارة السابقة .

٢. استخرج من العبارة :

(مبتدأ ، واذكر علامة إعرابه - جمع مؤنث سالما - اسما موصولا - اسم إشارة للمفردة المؤنثة) .

٣. « ابتهج الناجح ابتهاجا كبيرا » : حدّد في الجملة السابقة : المفعول المطلق ، واذكر نوعه .

- ٦ « قراءة الكتب مفيدة للإنسان » : حدد في الجملة السابقة : المضاف إليه ، واذكر علامة إعرابه .
 « المواطن الصالح يخدم وطنه بإخلاص » : ثن ، ثم اجمع كلمة (المواطن) ، وغير ما يلزم في العاليتين .

خاصتنا الخط

٦ اكتب بغطى النسخ والرقعة :

« مقاطعة الآخرين تؤدي إلى الفرقة والتفكك بين أفراد المجتمع »

سادتنا الإملاء

٧ اكتب ما يملأ عليك .

النموذج الثاني ؟

أولاً التعبير

- ١ « كرة القدم رياضة محبوبة ، وهي الرياضة الأكثر شعبية في العالم ، حيث يحرص على متابعة أخبارها ومشاهدة البطولات والمنافسات الخاصة بها الكبير والصغير من جميع أنحاء العالم ، ونجد أن بطولات كرة القدم تتنوع ما بين بطولات محلية ، وبطولات قارية ، وبطولات عالمية » .
 لغص الفقرة السابقة في سطر واحد .

٢ « لو لديك فضل كبير عليك ، ومعاملتهما معاملة حسنة أمر أوجب الله تعالى ، وواجب أخلاقى ! اعترافاً بفصلهما ، ورداً لجميلهما » . اكتب في هذا الموضوع .

ثانياً القراءة

■ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

- ٢ اقرأ ، ثم أجب : « الرياضة أساس صحة الإنسان الجسمية والنفسية ، ولقد غيرت الحياة المعاصرة كثيراً من أساليب حياتنا ، وصرنا نؤدي أعمالنا بأقل جهد ، فسيبت قلة الحركة في إصابة الكثيرين بأضرار متعددة ، ونكى نستمتع بصحة جيدة علينا أن نقوم بأنشطتنا اليومية بهمة وحركة دون تكاسل » .

● اختر الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

- معنى (متعددة) : (قليلة - متوسطة - كثيرة)
 ● مفرد (أنشطتنا) : (نشيرتنا - نشاطنا - نشاطاتنا)

● ما أساس صحة الإنسان ، كما فهمت من الفقرة ؟

● ماذا يجب علينا لكي نستمتع بصحة جيدة ، كما فهمت من الفقرة ؟



■ القراءة متعددة الموضوعات والمقصة :

٢ ● من موضوع (الرياضة والتسامح) :

« وتستمر الأسرة في مشاهدة المباراة ، ويجذب انتباه الجميع احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل وعدم تمريرها لزملائه » .

١ هات : معنى (مشاهدة) ، ومفرد (اللاعبين) ، ومضاد (طويل) .

٢ ماذا جذب انتباه الأسرة ؟

٣ ما نتيجة احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل وعدم تمريرها لزملائه ؟

٤ أكمل خريطة الكلمة :



● من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :

١ اذكر عملين يقوم بهما الإنسان الآلى ، ولا يستطيع الإنسان البشرى القيام بهما .

٢ هل الإنسان الآلى أفضل من الإنسان البشرى ؟ ولماذا ؟

ثالثاً المحفوظات

من نص (مصر هي الدنيا) : قال الشاعر :

اليوم نسود بوادينا ونعيد محاسن ماضينا

وطن بالحق نؤيده ويعين الله نشيده

١ أكمل : معنى (نسود) : _____ ، ومفرد (محاسن) : _____ ،

وجمع (الحق) : _____ ، ومضاد (نشيده) : _____

٢ كيف نسبق غيرنا ونعيد محاسن ماضينا ؟

٣ كيف يشيد المصريون وطنهم ، كما فهمت من البيت الثاني ؟ اشرح البيتين بأسلوبك .

رابعاً القواعد النحوية

● الصديق الحق هو الذى يتحلى بأكرم الصفات وأحسنها ، وأن يكون عوناً لصديقه عند الأفراح والأحزان .

١ أهرّب ما تحته خط في العبارة السابقة .

٢ استخرج من العبارة : (اسماً موصولاً - جمع مؤنث سالماً - ضميراً - ظرفاً ، وبين نوعه) .

● أكمل بما هو مطلوب أمام كل جملة :

- العازجة يُقبل الناس على أكلها . (مبتدأ)
- يستمع التلميذ إلى شرح (مضاف إليه)
- يذهب الفلاح إلى حقله على رعاية أرضه . (مفعول لأجله)
- يقرأ التلميذ القصة (مفعول مطلق)
- الصانع الماهر يقدره الناس . ثن ، ثم اجمع كلمة (الصانع) ، وغير ما يلزم في العاليتين .

خامساً الخط

١ اكتب بـخط النسخ والرقعة :

« إن التعاون في أي مجال يحقق النجاح »

سادساً الإملاء

٧ اكتب ما يملأ عليك .

النموذج الثالث

أولاً التعبير

١ اكتب لافتة نحث فيها زملاءك على النظافة .

٢ « تمتاز مصر بالجو الجميل والشمس الساطعة والأثار المتنوعة » .

اكتب في هذا الموضوع ، مبيتاً جمال الطبيعة في مصر ، وعظمة أثارها ، وواجبنا نحوها .

ثانياً القراءة

■ القراءة متحررة المحتوى (إجباري) :

٢ اقرأ ، ثم أجب : « الرياضة سبب من أسباب تدعيم روابط المحبة ونشر السلام بين الأفراد والأمم ، حيث يلتقي الرياضيون في المسابقات المحلية والدولية للتنافس الشرف بعيداً عن أي خلافات سياسية أو عنصرية في جو من الحب والإخاء » .

● هات : معنى (تدعيم) ، ومفرد (الرياضيون) .

● ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

- الرياضة سبب من أسباب التفرقة بين الأفراد . ()
- يلتقي الرياضيون في المسابقات المحلية والدولية للتنافس الشرف . ()
- ضع عنواناً مناسباً للفقرة .

٣ • من موضوع (الرياضة والتسامح) : « الأب : إن كثيرًا من الجماهير لا يمارسون الرياضة ، ولهذا تجدهم يشيرون الشغب عند الهزيمة أو النصر ، فالرياضي الحقيقي يتحلى بالأخلاق الكريمة ؛ فلا يخاضع منافسه ، ولا يعتدى عليه ، ويسعى إلى الفوز بفزاعة وشرف » .

١ هات : معنى (يتحلى) ، ومضاد (الفوز) ، وجمع (الرياضة) .

٢ لماذا يشير بعض الجماهير الشغب عند الهزيمة أو النصر ؟ • من الرياضي الحقيقي ؟

٣ حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية : (الجماهير - النصر - الكريمة) .

• من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :

١ متى أضاءت سفينة الأعماق الأنوار الكشفية ؟ • فيم تستخدم سفينة الأعماق ؟

٢ كانت هذه الأشياء كلها ثقيلة الوزن بدرجة كبيرة ، اذكر بعض الأشياء التي كان يحملها الإنسان الألى .

ثالثاً المحفوظات

من نص (مصر هي الدنيا) : اقرأ ، ثم أجب :

اليوم نسود بوادينا ونعيد محاسن ماضيها

وطن بالحق نؤيده ويعين الله نشيده

١ هات : معنى (نسود) ، ومفرد (محاسن) ، ومضاد (نشيده) .

٢ بم نؤيد الوطن ؟ وماذا نشيده ؟ • ما الجمال في قول الشاعر : « ويعين الله نشيده » ؟

٣ اكتب بيتين بعد هذين البيتين .

٤ هات كلمات على نفس الوزن : (نعيد -) .

رابعاً القواعد اللوحية

٥ • يخلص المعلمون إخلاصًا عظيمًا في تقديم ما لديهم من علم يافع لتلاميذهم ؛ رغبة في إعداد جيل يرفع من شأن الوطن .

١ أهرّب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

٢ استخرج من الفقرة السابقة : (مفعولًا مطلقًا ، وبتين نوعه - مفعولًا لأجله - مضافًا إليه) .

٣ المعلم المخلص محبوب : اجعل العبارة للمثنى ، ثم للجمع المذكر ، وغير ما يلزم .

خامساً الخط

٦ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى : « مصر العظيمة لى وطن » .

سادساً الإملاء

٧ اكتب ما يملئ عليك .



دروس
الوحدة

الوحدة الثالثة : قصص وعبر

- الدرس الأول : سليمان والهدد (قرآن كريم) .
- الدرس الثاني : الأمل والوفاء .
- الدرس الثالث : الثعلب والديك (شعر) .

أهداف الوحدة : في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يميز فيما يشتمل الأنساب المختلفة .
- (الأثر - النهي - الاستفهام - النداء - التثنية)
- يحدد عناصر قصة اشجع إليها .
- يتخذت من أهمية التحلى بالوفاء .
- يستخدم الجشع بأواجه من حديثه .
- يقرأ قروس الوحدة قراءة صحيحة متفردة .
- يثقل الشعر القرآني (سليمان والهدد) تلاوة صحيحة متفردة .
- يتعرف معاني المفردات الجديدة في قروس الوحدة .
- يثقل على كتابة الهدد .
- يستخرج بعض مظاهر الجمال من نص الثعلب والديك .
- يتعرف أصل المسألة على قبل .
- يستخدم علامات الترقيم في كتابته .
- يكتب مستخدماً التكرار التي بها حروف تنقل ولا تكتب والمكسر .
- يتعرف جميع المدكر الشام ويضع المؤن الشام إعراباً صحيحاً .
- يكتب مستخدماً المفعول المطلق .
- يكتب مستخدماً المفعول لأجله .
- يكتب مستخدماً الفاعل .

نشاط

• تأمل الصورة ، ثم صفها ، واكتب أسماء الحيوانات
وطيور ذكرت في القرآن الكريم في الشكل التالي .

حيوانات

طيور



الدرس الأول

سليمانه والهذه
(قرائه كيه)الهدف
الدرس

في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يتخذ الفكر الرئيس فيما يتبع إليه .
- يتوصل إلى معنى كلمات الشمع إليها .
- يصف ملكة سناً و لونها .
- يتلو النعم القرآني تلاوة ممتدة محيطاً على مخارج الحروف .
- يتخذ سبب خيال الهدم .
- يستخدم الشبه فيما يكتب .
- يستخدم علامات الترقيم فيما يكتب استخدماً صحيحاً .
- يربط المفعول المطلق .
- يكتب مستخدماً التفرقة والشئ والجنس .

يؤخر القرآن الكريم بكثير من القصص ، لنعلم منها ونستفيد بها في حياتنا ، ومن هذه القصص قصة سيدنا سليمان عليه السلام مع الهدهد .

تقديم

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

قال الله تعالى :

﴿وَتَقَعَّدَ الظَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهَدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْفَائِيزِ ۚ (٢٠)
لَأُعَذِّبَنَّهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لِيَأْتِيَنِي بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ ۖ (٢١) فَمَكَثَ
غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِط بِهِ، وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَإٍ بِنَبَأٍ يَقِينٍ ۖ (٢٢) إِنِّي وَجَدْتُ
أَمْرًا تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيْتَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ ۖ (٢٣) وَجَدْتُهَا وَقَوْمَهَا
يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ
لَا يَهْتَدُونَ ۖ (٢٤) أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا
تُخْفُونَ وَمَا تُنْصِرُونَ ۚ (٢٥) اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ۝ (٢٦)﴾

(سورة النمل : الآيات من ٢٠ : ٢٦)



الكلمات الملونة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المقرر .

معاني الكلمات والتراكيب

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
تفككهم .	تفككهم	تفكك	بُرْجُزٌ
وأُوتيت من كل شيء .	وأُوتيت من كل شيء .	تَقَعَّدَ	تَقَعَّدَ
كُرْسَى الْمَلِكِ .	عَرْش	لَأُعَذِّبَنَّهُ	لَأُعَذِّبَنَّهُ
من غير الله .	مِنْ دُونِ اللَّهِ	شَدِيدًا	شَدِيدًا
جعل وحش .	زَيْن	سُلْطَانٍ مُبِينٍ	سُلْطَانٍ مُبِينٍ
المراد : أقوامهم .	وزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَلَهُمْ	مَكَثَ	مَكَثَ
صَدَقَ	صَدَقَ	أَحَطْتُ	أَحَطْتُ
سَهْنٌ	سَهْنٌ	نَبَأٌ	نَبَأٌ
		يَقِينٍ	يَقِينٍ

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
عن السبيل	عن الطريق ، والمراد : عن التوحيد والإيمان بالله تعالى .	لا يهتدون	لا يعرفون الطريق الصحيح .
أُنشئت من الأرض .	أُنشئت من السماء .	تُسبِّحون	تُخفون

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الصفة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
الهدد	الهدد	الشمس	الشموس	عرش	عروش
عذاب	أعذاب وعذابات	امراة	نساء	الشیطان	الشياطين
شديد	شَدَاد	سلطان	سلاطين	البيد	الثل
عظيم	عظماء	نبأ	أنباء	الأرض	الأراضي
قوم	أنوام	شيء	أشياء	رب	أرباب

الكَلِمَةُ الْجَمْعُ وَفُرْدُهَا

الكلمة	مفرداها	الكلمة	مفرداها
الطير	الطائر	أعمال	عمل
الغائبين	العائب	السموات	السماء

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
تفقد	أهل	بعيد	قريب	صدعهم	رغبهم وحسنهم
عذاب	نعم	تُحِبُّ	تُجْهِلُ	يهتدون	يضلون
الغائبين	الحاضرين	يقين	كاذب	يُخْرِجُ	يُدْخِلُ
شديدا	ليبا	امراة	رجل	الأرض	السماء
مبين	مختب	عظيم	حقير	يعلم	يجهل
مكث	زحل	زُيِّنَ	قُحِ	تُخْفُونَ	تُفْلِنُونَ

أضف إلى معلوماتك

سأ : مملكة في اليمن كانت تحكمها (بلقيس) .
 ﴿ إِنِّي وَبَدْتُ أَمْرًا تَلِيكَهُمْ ﴾ : المرأة المقصودة هنا هي (بلقيس) ملكة سبأ ، وكان أبوها ملكا على أرض اليمن ، فورثت ملكه .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

سُرُحُ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ

﴿ رَبِّ أَغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مَلَكًا لَا يَبْنِي لِأَحَدٍ مِنْ بَنِي إِدْكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ۝ ﴾ :

كَانَ هَذَا دُعَاءَ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : فَقَدْ أَعْطَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالنُّبُوَّةَ ، وَكَانَ مِنْ مَظَاهِرِ مُلْكِهِ أَنْ سَخَّرَ اللَّهُ لَهُ الْإِنْسَ وَالْجِنَّ وَالطَّيْرَ يَخْدُمُونَهُ ، فَاصْبَحَ مُلْكُهُ لَا يَبْنِي لِأَحَدٍ مِنْ بَنِيهِ .. وَهَذِهِ الْآيَاتُ الْكَرِيمَةُ تُصَوِّرُ بِدَقَّةٍ عَظْمَةِ النُّعْمَةِ الَّتِي وَهَبَهَا اللَّهُ لَهُ .

(شهر السيخ - إدارة دسوق ٢٠١٨)

• ما اسم والد سيدنا سليمان ؟

الآيَتَانِ (٢٠ ، ٢١) : فَغَضِبَ سَيِّدُنَا سُلَيْمَانُ لاختفاء الهدد

٢٠ وَهَاتَمْنَا عَلَى مَقَرَةٍ مِنْ جَيْشِ سَيِّدُنَا سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الَّذِي يَتَكُونُ مِنْ : إِنْسٍ ، وَجِنٍّ ، وَوَحُوشٍ ، وَطُيُورٍ ، وَسَيِّدُنَا سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَعْدَ أَنْ تَفَقَّدَ الْجَيْشَ - بِعَيْنِ الْقَائِدِ الْغَارِبِ بِكُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ فِي جَيْشِهِ - يَغْضَبُ غَضَبًا شَدِيدًا ، لِأَنَّهُ عَلِمَ بِاختفاء الهدد ، الَّذِي خَرَجَ بِغَيْرِ إِذْنٍ مِنْهُ .

٢١ فَقَالَ سَيِّدُنَا سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : « سَوْفَ أَغْذِيهِ أَوْ أَذْبَحُهُ عَلَى عِبَائِهِ هَذَا قَوْلٌ إِذْنٌ مِنِّي ، إِلَّا إِذَا جَاءَنِي بِخُجَّةٍ قَوِيَّةٍ عَنْ سَبَبِ غِيَابِهِ هَذَا » .

(العربية - إدارة طنطا ٢٠١٨)

• بم نوع سليمان عليه السلام الهدد ؟

(بنى سويف - إدارة الفشن ٢٠١٨)

• ما الدليل على حسن عبادة سليمان عليه السلام لجيشه ؟

الآيَةُ (٢٢) : الْهُدُودُ يَأْتِي بِخَبَرِ أَكْبَدٍ عَنْ مَمْلَكَةِ سَبَا

لَمْ يَطْلُ اتِّظَارُ سَيِّدُنَا سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَتَّى جَاءَهُ الْهُدُودُ وَوَقَفَ عَلَى مَقَرَّةٍ مِنْهُ ، وَقَالَ : « غَلَبْتُ مَا لَا تَغْلِبُهُ أَنْتَ ، وَجِئْتُ بِاخْتَارِ أَكْبَدٍ عَنْ مَمْلَكَةِ سَبَا » .

(القصير - إدارة الغربية ٢٠١٨)

• من أين جاء الهدد بالخبر الهين ؟

الآيَةُ (٢٣) : الْهُدُودُ يَجِدُ امْرَأَةً تَحْكُمُ مَمْلَكَةَ سَبَا

قَالَ الْهُدُودُ : إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَحْكُمُهُمْ وَأَعْطَاهَا اللَّهُ قُوَّةً وَمُلْكًا عَظِيمًا ، وَلَهَا كُرْسِيٌّ ضَخْمٌ تَجْلِسُ عَلَيْهِ لِلْحُكْمِ .

(البحر الأحمر - إدارة القصير ٢٠١٨)

• كيف وجد الهدد ملكة سبأ وقومها ؟

(سوهاج - إدارة ساكنة ٢٠١٨)

• بم خبر الهدد سيدنا سليمان عليه السلام ؟

الآيَةُ (٢٤) : الْمَرْأَةُ وَقَوْمُهَا يَقْبِذُونَ الشَّمْسَ مِنْ دُونِ اللَّهِ

وَأَصَابَ الْهُدُودُ قَاتِلًا : « إِنِّهَا وَقَوْمُهَا يَقْبِذُونَ الشَّمْسَ ، فَقَدْ أَصْلَهُمُ الشَّيْطَانُ ، وَزَيْنَ لَهُمُ السُّجُودُ لِلشَّمْسِ ، وَتَرَكُوا عِبَادَةَ اللَّهِ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى » .

(القاهرة - إدارة عرب مدينة نصر ٢٠١٨)

• حددت الآية سبب ضلال قوم القيس وضح ذلك

الاثنان (٢٥، ٢٦) : الشيطان أمر المرأة وقومها كي لا يسجدوا لله تعالى

٢٥ لقد أمرهم الشيطان وأغواهم : كي لا يسجدوا لله الذي يخرج الثبات من الأرض ، ويقلب السموات ، ويقلب ما يسرون وما يعلنون .

٢٦ ثم قال الهدد : « إنه لا إله إلا الله رب العرش العظيم » .

(الطهارة - سورة بها ٢١٨)

أشارت الآية الخامسة والعشرون إلى قدرة الله عز وجل - وضح ذلك

مواطن الجمال الملونة باللون الأحمر هي الواردة بالكتاب المقرر

من جمال التفسير في الآيات الكريمة

• قوله تعالى : ﴿ وَنَعَّمْنَا عَلَىٰ سُلَيْمَانَ ﴾ : تفسير يدل على جزم سليمان عليه السلام وحسن قيادته ، فهو يدقق النظر ، ويعرف أحوال جيشه .

• قوله تعالى : ﴿ مَا لَآ أَرَى الْهَدْدَ ﴾ : أسلوب استفهام غرضه التعجب .

• قوله تعالى : ﴿ لَأَعْلِيَنَّ عِلْمَكَ كَيْدًا ﴾ : تفسير يوحى بغضب سليمان عليه السلام وتأكيده على مجازاة الهدد وتغذيته .

• قوله تعالى : ﴿ وَأَوْنَيْتَ مِنْ كَيْدِهِ ﴾ : تفسير يدل على أن مملكته كانت عظيمة .

• قوله تعالى : ﴿ الْإِسْجُدُوا لَهُ ﴾ : تفسير يدل على استحقاق الله للعبادة .

• قوله تعالى : ﴿ يَخْرُجُ الْحَبَّةُ ﴾ : تفسير يدل على قدرة الله .

• قوله تعالى : ﴿ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ : بين السموات والأرض تضاد القوى المعنى وتبرزه .

• قوله تعالى : ﴿ وَبَيْنَهُمَا عِشْرُونَ وَمِائَتُونَ ﴾ : بين « عِشْرُونَ » و « مِائَتُونَ » تضاد يؤكد المعنى ويوضحه .

أهم ما ترشده إليه الآيات الكريمة

• أن الله - سبحانه وتعالى - جعل سيدنا سليمان عليه السلام نبيا ، ووجه ملكا عظيما .

• حسن قيادة سيدنا سليمان عليه السلام لجيشه .

• ذكاء الهدد وإخاطبه بأمر مهمة لم يحيط بها سيدنا سليمان عليه السلام .

• أن الشيطان قد أضل قوم سبأ وزين لهم الشجود للشمس من دون الله .

• أن الهدد مؤمن بالله - تعالى - ومقر بوحدايته .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

ج

أهم ما جاء بالدّرس في (سُؤالٍ وَجَوَاب)

?

- ١ ما اسم والد سيدنا سليمان عليه السلام ؟
- ج اسم والد سيدنا سليمان عليه السلام ، هو داود عليه السلام .
- ٢ ماذا أعطى الله تعالى لسيدنا سليمان عليه السلام ؟
- ج أعطى الله تعالى لسيدنا سليمان عليه السلام الملك والثبوة ، وسخر له ما لم يسخر لأحد من العالمين ؛ فصار عنده جيش عظيم من إنس وجن ووحوش وطيور .
- ٣ ما الذي تفقده سيدنا سليمان ؟ وماذا لاحظ ؟
- ج تفقد سيدنا سليمان الطير ، وقد لاحظ أن الهدهد غائب وغير موجود .
- ٤ لماذا لم يحضر الهدهد مع الجيش ؟
- ج لم يحضر الهدهد مع الجيش ؛ لأنه كان يستطيع أخبار سبأ .
- ٥ بم تواعد سيدنا سليمان الهدهد ؟
- ج توعدته بالغدا ، أو الذئح لخروجه من غير إذن ؛ إلا أن يأتيه بخبرة وعذر لغيابه .
- ٦ ما سبب غضب سيدنا سليمان ؟
- ج لأنه غلب باختفاء الهدهد الذي خرج بغير إذن منه .
- ٧ من أين جاء الهدهد بالخبر اليقين ؟
- ج جاء الهدهد بالخبر اليقين من مملكة سبأ .
- ٨ من المرأة التي تحدثت عنها الآية ؟
- ج المرأة التي تحدثت عنها الآية ، هي بلقيس ملكة سبأ .
- ٩ كيف نجا الهدهد من العقاب ؟
- ج نجا الهدهد حيث أخبر سليمان عليه السلام بأخبار مهمة لم تكن تعلمها عن قوم سبأ وملكهم ، وعبادتهم للشمس من دون الله تعالى .
- ١٠ ماذا كان بعد قوم ملكة سبأ ؟
- ج كانوا يعبدون الشمس من دون الله .
- ١١ كيف أخوى الشيطان قوم ملكة سبأ ؟
- ج زين لهم الكفر وصدهم عن سواء السبيل .
- ١٢ أشارت الآية إلى قدرة الله . وضح ذلك .
- ج أشارت الآية إلى قدرة الله ؛ فانه هو الذي ينزل الغاء من السماء ويخرج النبات من الأرض ويعلم السر والغلن .
- ١٣ ماذا تعلم من الآيات الكريمة ؟
- ج أ ب د
- أ ب بَذَاءُ الهَدُودِ ، وَحُسْنُ تَصَرُّفِهِ .
- ج السُّجُودُ لَا يَكُونُ إِلَّا لله تَعَالَى .
- د قُدْرَةُ الله ، وَنِعْمَةُ اللَّهِ لَا تُعَدُّ وَلَا تُحْصَى .

هـ الله عَالِمٌ بِكُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ .

تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

أسئلة القراءة مجهزة باللون الأحمر

تدريبات الكتاب المقرر :



الطاقة

1 انظر إلى الصورة ، ثم أجب :

مُستعينًا بشبكة المعلومات ، اكتب ما رآه الهدد في جوارب مُملَكة سبًا في رسالة إلى سيدنا سليمان عليه السلام .

2 امل الأجاب تلاوة جيدة مزاجنا الضبط الصحيح للكلمات .

3 ماذا نقول لكل من ؟

- إنسان لا يشكر الله على نعمة النبي لا تغد .
- إنسان يصدق في الأقوال لا في الأفعال .
- إنسان يستعبد فرشاء الإنسان لشخص آخر .
- إنسان يترك مضايغ الكهنة مضاءً بالنهار .

تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

استمع ، ثم أجب . قال تعالى : ﴿ فَسَكَتَ مَرْيَمُ وَقَالَ لَهَا رَبُّهَا نَبِيٌّ بِمَا كُنتِ تَعْبَثِينَ ۖ وَتَوَلَّى وَجْهَكَ إِلَى الدُّرِّ ۖ فَكَلَّمَكِ الْمَلَائِكَةَ فَقَالَ إِنِّي رَسُولُ رَبِّكِ ۖ فَكَانَتْ مَرْيَمُ عَلَىٰ رَأْسِ عَرْشٍ مَّيْمَنٍ ۚ فَمَا أَتَتْهُنَّ وَأَيَّتْ مِينَ وَبَرٍّ ۖ إِنَّكِ فِي عَيْنِنَا ۖ إِنَّا بِمَا عَمِلْتِ عَلِيمُونَ ۝ ٢٣ ﴾

- (نَظَرَ - بَقِيَ - ذَهَبَ)
- (أَتَى - أَتَى - أَتَى)
- (حَلَّى - حَلَّى - حَلَّى)
- (شجرة الدُرِّ - كلبونا - بلبس)

• مرادف (سَكَتَ) :

• جمع (نَبَا) :

• مضاد (عَظِيم) :

• هذه المرأة من الملكة :

• أكمل الشكل التالي بعد قراءة الآية (٢٣) :

الفتل	المتن	الفتن

• سم يوحى النغير : ﴿ وَأُوتِيَتْ مِنْ حَتَّىٰ تَعْرِى ۖ ﴾ ؟

• لماذا لم يكن الهدد مع الجيش ، كما فهمت من الآيتين ؟

سَلِيحَانُ يَتَوَعَّدُ الْهَذَّاءَ .

الْتَجِدُوا لِمَنْ يَنْتَبِئُ الرُّزْمُ وَنُقْطُ الْمَنْظَرِ .

المثال < شُعَاعُ الشَّمْسِ + الذهب = شُعَاعُ الشَّمْسِ مِثْلُ الذَّهَبِ

الحشائش + بنات من خرب

حیاتِ المحرر + اللؤلؤ -

ع	ر	ش
١	٢	٣

تأمل حُرُوفَ كَلِمَةٍ (مرش) والأرقامَ المِثْلِيَّةَ لَهَا فَيَتِمَّا يُلَى : بِالتَّعَاوُنِ مَعَ رُفَلَانِكَ ١
يَبْدُلِ الْأَرْقَامَ وَاتَّخِذَ الْكَلِمَةَ فِي الْفَرَاغِ الْمَقَابِلِ ، ثُمَّ أَدِجِلِ الْكَلِمَةَ فِي جُجْشَلَةٍ مِنْ هِنْدِكَ كَالْمِثَالِ :

المثال ٢ ١ ٢ شِعْرُ مُحَمَّدٍ بِالسُّعَادَةِ . شِعْرُ

Figure 1

شِعْرُ مُحَمَّدٍ بِالسَّعَادَةِ .

1

7

المجلة

የብሔራዊ ጥበቃ

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

سلاج التلمیذ

موقع الدكتور علي التاطيلي

المصنف: المصنفين: الأديب: الأديبة:

الأساليب والدراشيب

٨ خبيرة الأساليب :

ضع رقم الأسلوب أسفل الشجرة المناسبة فيما يلي :



● أسلوب تعجب .



● أسلوب نداء .



● أسلوب هي .



● أسلوب أمر .

٩ اقرأ الآيات ، ثم أجب من الأسئلة : ﴿ وَنَقَّذَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهَدَّ هَذَا أَمْ كُنَّا مِنْ الْكَاذِبِينَ ﴾ (١) لَأَعِدَّنَّ هَذَا كَذِبًا أَوْ لَا أُذِيقَنَّ أَزْوَاجِي سُلْطَانًا شَدِيدًا .

● أتمم : مرادف (مبین) : ، ومضاد (غالبین) : ، وجمع (سلطان) :

١٠ ﴿ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهَدَّ هَذَا ﴾ . ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

جـ ما الدليل على حسن قيادة سليمان ؟ ، وفيه بكل صبيحة ونجيرة في خيشه ؟

١١ مع كل كلمة مما يلي تحت العمود المناسب كالمثال :

يأوى رداءان اللبس يحفظون بلفاتك يؤلف
إضاءة حائور ليم مبتذلة فأس لؤلؤ

كلمات بها همزة كلمات بها همزة كلمات بها همزة كلمات بها همزة
متوسطة على الألف متوسطة على الياء متوسطة على الواو متوسطة على الطر

يأوى يحفظون لؤلؤ رداءان

المثال

(*) لمعرفة المزيد من الكلمات التي بها همزة متوسطة على الألف ، والكلمات التي بها همزة متوسطة على الياء ، والكلمات التي بها همزة متوسطة على الواو ، والكلمات التي بها همزة متوسطة على الطر ، يرجع التلميذ إلى الجزء الخاص بالقواعد المعربة لصلاح التعليم في ملحق الفصل الدراسي الأول ، أو القواعد المعربة في ملحق هذا الفصل .

ب ضع الطاقة المناسبة لعلامات الترتيب في المكان المناسب مما يلي (*):

١ ٢ ٣ ٤ ٥

قال أمين المكتبة للقراء احرصوا على الهدوء نحن نقرأ المترددون دون إزعاج فمما أروع القراءة في هدوء فقل علمتم قارئنا نحب القراءة في جو مريح فالمكتبة مكان رائع للقراءة والمتعة

الرجوع إلى شبكة المعلومات الدولية :

ساجد (سراج) ليحكي تفاصيل العلم فيما يلي :

جن الليل وأوى

سراج إني فزائيه ، ثم خلم
بأنه طار إلي مملكة سبأ فرأى
شد مأرب ، والمملكة بلفيس
في عزبتها .

كنت معطر الزينة والنسج

« الحكمة ضالة المؤمن »

(*) لمعرفة المزيد عن علامات الترتيب ، يرجع التلميذ إلى الجزء الخاص بالطواهر المعربة لصلاح التلميذ من ملحق الفصل الدراسي الأول ، أو الطواهر المعربة من ملحق هذا الفصل



تدريبات وأنشطة صلاح الطلبة

تأكد من فهمك للدرس :

أولاً

إذا وجدت صعوبة في إجابة هذه الأسئلة ، فاعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

- () ١- تفقد سيدنا سليمان عليه السلام الطير .
- () ٢- مكث الهدد مدة كبيرة قبل غودته .
- () ٣- جاء الهدد بنياً يقين من سبأ .
- () ٤- وجد الهدد ملكاً له غرض عظيم في سبأ .
- () ٥- كان قوم سبأ يستجدون للفرس .
- () ٦- الله تعالى يعلم ما تخفي وما تعلن .

صل من العمود ● بالمتناسب في العمود ● :

● - تعبیر جميل يدل على أن مملكتها كانت عظيمة .	● « وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ »
● - تعبیر جميل يدل على قدرة الله .	● « مَا لَمْ يَأْرَ الْهَدْدُ »
● - أسلوب استفهام غرضه التعجب .	● « لَا عَذِيبَتَهُ عَذَابًا شَدِيدًا »
● - بين السموات والأرض تضاداً يقوى المعنى ويبرزه .	● « وَأُورِثَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ »
● - تعبیر يدل على جزم سليمان عليه السلام وحسن قيادته ، فهو يدقق النظر لمعرفة أحوال جيشه .	● « أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ »
● - تعبیر يوحى بغضب سليمان عليه السلام ، وتأكيده على مجازاة الهدد وتغذيته .	● « يَخْرُجُ الْغَيْبَ »
● - تعبیر يدل على استحقاق الله للعبادة .	● « السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ »

جاء ما يأتي :

- ١- معنى : (مكث - الغيب - نبأ - يقين) . جمع : (شئ - غرض - قوم - الشيطان) .
- ٢- مفرد : (الطير - الغائبين - السموات - أعمالهم) .
- ٣- مضاد : (شديداً - مبين - يهتدون - تخفون) .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

ثانياً : أجب عن الأسئلة التالية :

قال الله تعالى : ﴿ وَتَقَعْدُ الطَّيْرُ فَمَا لَآ لَرَى الْهَذُودُ أَمْ كَانَ مِنَ الْكَايِبَاتِ ﴾ .

- ١ غاب : مَنَعْنِي (تَقَعْدُ الطَّيْرُ) ، وَمُضَادُّ (الْكَايِبَاتِ) .
- ٢ علام يدل تقعد سيدنا سليمان للطير ؟
- ٣ أكمل شبكة المفردات :

المفردات



قال الله تعالى : ﴿ لَاَعِذَمَةُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَاَذِئْتُهُ أَوْ لَبِائِيَّتِي بِسُلْطَانِي ثَبِينِ ﴾ .

- ١ ما مَنَعْنِي (سُلْطَانِ ثَبِينِ) ؟ وما مُضَادُّ (ثَبِينِ) ؟
- ٢ ماذا قرر سيدنا سليمان نحو الهذود ؟ ولماذا ؟
- ٣ ما الجمل في قول الله تعالى : ﴿ لَاَعِذَمَةُ عَذَابًا شَدِيدًا ﴾ ؟
- ٤ حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية : (لأعذبه - لأذيعته - مبین) .

الاصوات

قال الله تعالى : ﴿ فَهَكَكَ غَيْرَ بَوْبٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ نَحِيطُ بِهِ ، وَجِئْتُكَ مِنْ سَبِيلٍ مَبِينٍ ﴾ .

- ١ ما مَنَعْنِي (أَحَطْتُ) ؟ وما جمع (نَبَا) ؟
- ٢ من أي مكان أتى الهذود بالنبا النبيل ؟
- ٣ أكمل خريطة الكلمة :

المفردات



قال الله تعالى : ﴿ إِيَّايَ وَجَدْتُ أَمْرًا تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيتُ مِنْ سَكْنَى عَوْرٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ ﴾ .

- ١ ما مَنَعْنِي (تَمْلِكُهُمْ) ؟ وما جمع (عَرْش) ؟ وما مُضَادُّ (عَظِيمِ) ؟
- ٢ ماذا وجد الهذود في المكان الذي أتى منه ؟
- ٣ علام يدل قول الله تعالى : ﴿ وَأُوتِيتُ مِنْ سَكْنَى عَوْرٍ ﴾ ؟
- ٤ هات كلمات على نفس الوزن : (عَظِيمِ) - () .

الاصوات

من أسئلة

امتحانات الإدارات التعليمية في الأعوام السابقة

(يجب عليها التلميذ)

المرا، ثم اجب : قال الله تعالى : ﴿ وَتَقَعْدَ الطَّيْرَ قَالِ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهَدَّ هَدَّ أَمْ كَانَ مِنَ الْفَكَايِبِ ﴾ (١)
لَأَعْرِضَهُ عَنْهَا شَكِيذًا أَوْ لَأَذْنِبْتَهُ أَوْ لَبِائِي بِسُلْطَنِي شَيْبِز (٢) فَكَتَّ عَيْرَ يَبِيدٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ نَحِطْ
بِهِ، وَخَشَلْتُكَ مِنْ سَلَّ وَبَلَّ يَبِيدٍ .

١ هَاب : معنى (سلطان مبین) ، ومضاد (الغائبين) ، وجمع (نبا) .

٢ بم تواعد سيدنا سليمان الهدد ؟ كيف نجا الهدد من العقاب ؟

(الجزيرة - إدارة المدرسين ٢٠١٨)

٣ ما الجمال في قوله تعالى : ﴿ وَتَقَعْدَ الطَّيْرَ ﴾ ؟

المرا، ثم اجب : قال الله تعالى : ﴿ وَجَدْنَاهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّيْءِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَزَيَّنَّ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْيُنَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنْ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ... ﴾ .

٤ تعبر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (صدهم) : (أرشدهم - قريهم - منعهم)

٢ مضاد (يهتدون) : (يجهلون - يضلون - يحزنون)

٣ جمع (السبيل) : (السبل - الأسابل - الأسبال)

٤ كيف وجد الهدد ملكة سبا وقومها ؟

(الهدد - إدارة الطلبة ٢٠١٨)

٥ ما الجمال في قوله تعالى : ﴿ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهَدَّ هَدَّ ﴾ ؟

المرا، ثم اجب : قال الله تعالى : ﴿ إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُ عَنْ نَفْسِهِمْ صَفْحًا أَنَّى رَأَيْتَ مِنْ ذَلِكَ قَوْمًا عَصِيًّا ﴾ (١)
وَجَدْنَاهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّيْءِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَزَيَّنَّ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْيُنَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنْ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴿

١ ما معنى (صدهم) ؟ وما جمع (السبيل) ؟ من المرأة التي تحدث عنها الآية الكريمة ؟

٢ أكمل خريطة الكلمة :



(الهادي الجديد - إدارة وحدة المراجعة ٢٠١٨)

تدريبات نحوية من كتاب الأنشطة المقرر



أجب عن الأسئلة التالية .

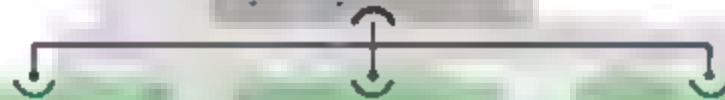
١. أكمل ما هو مطلوب أمام كل جملة .

- أذهب إلى المكتبة في القراءة .
- قدّم مباراة رائعة .
- كرم المحافظ في مسابقة الرسم .
- ب. هو مواطن صالح . حول الصمير إلى صيغة الحنع سحره . وعيز ما يلزم .

- (مفعول لأجله)
- (فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الألف)
- (جفع مؤنث سالب ، واضبطه)

٢. أكمل الشكل التالي :

علامات إعراب الفاعل



قارن

تدريبات نحوية لسلام القليبة



١. استخرج المفعول المطلق من الجمال الآتية ، واذكر نوعه :

- اشتد المرح على الغريب اشتداداً .
- لجأ الفاعل في العمل إجاداً .
- سقط اللاب على الأرض سقوطاً قوياً .
- انهزم العدو في المعركة انهزاماً ساحقاً .



٢. أكمل مكان النقط بمفعول مطلق ، واكتب علامة إعرابه بين القوسين فيما يأتي :

- فرح أبي بنجاحه (علامة إعراب المفعول المطلق :)
- شتد التلميذ للامتحان (علامة إعراب المفعول المطلق :)
- خرج التلميذ على كتبه (علامة إعراب المفعول المطلق :)
- شجراً . (علامة إعراب المفعول المطلق :)
- شديداً . (علامة إعراب المفعول المطلق :)

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمُبْتَدَأٍ مُنَاسِبٍ ، وَخَدِّدْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ :

- ١) يَلْقَانِ فِي فَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ .
٢) يَزْرَعُونَ الْحُقُوفَ .
٣) خَيَوانٌ مُقْتَرَسٌ .

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ ، وَخَدِّدْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ :

- ١) الْفَلَاحِينَ فِي الْحَقْلِ .
٢) الْفَلَاحُ فِي بَرَاةِ الْأَرْضِ .
٣) الصَّائِغُونَ فِي عَمَلِهِمْ .

تَغَيِّرِ الصُّوَابَ بِمَا يَبِينُ الْقَوَائِينَ فِيمَا يَأْتِي بِكُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَهَا غُطٌّ :

- ١) أَحْمَالُ الْفَلَاحِينَ عَظِيمَةٌ .
٢) بِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ وَاسِعٌ .
٣) تَمَارُزُ الصَّبِيِّينَ ضَرُورِيٌّ .
٤) أَهْلُ الْفَلَاحِينَ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
٥) (الْفَلَاحِينَ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
٦) بِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ وَاسِعٌ .
٧) (الْمَدْرَسَةِ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
٨) تَمَارُزُ الصَّبِيِّينَ ضَرُورِيٌّ .
٩) (الصَّبِيِّينَ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
١٠) (الْفَلَاحِينَ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
١١) (الْفَلَاحِينَ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
١٢) (الْفَلَاحِينَ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
١٣) (الْفَلَاحِينَ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
١٤) (الْفَلَاحِينَ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
١٥) (الْفَلَاحِينَ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
١٦) (الْفَلَاحِينَ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
١٧) (الْفَلَاحِينَ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
١٨) (الْفَلَاحِينَ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
١٩) (الْفَلَاحِينَ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :
٢٠) (الْفَلَاحِينَ) : مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَزْءِهِ :



ضَعِ مَقْعُولًا لِأَجَلِهِ مُنَاسِبًا تَكَانِ النُّقْطَ فِيمَا يَأْتِي .

- ١) نَذَّهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
٢) أَصْلَى .
٣) أَنْطَفَ أَشْنَانِي .
٤) يَذَاكِرُ التَّلْمِيزَ قُرُوسَهُ .
٥) فِي الْعِلْمِ .
٦) فِيهَا مِنَ التَّسْوُسِ .
٧) فِي التَّفُوقِ .

اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : دُجِبَ النَّاسُ الْإِنْسَانُ الصَّادِقُ حُبًّا شَدِيدًا ، وَنَحْرُصُ الْجَمِيعِ عَلَى صِدْقِهِ ، أَمَّا الْكَذَّابُ

فَيَتَنَمَدُ عَنْهُ جَمِيعُ النَّاسِ .

١) أَهْرَبَ مَا تَحْتَهُ غُطٌّ فِي الْبُقْعَةِ الشَّابِقَةِ .

٢) اسْتَخْرَجَ مِنَ الْبُقْعَةِ الشَّابِقَةِ : (مَقْعُولًا مُطْلَقًا ، وَبَيْنَ نَوْعِهِ - مُضَافًا إِلَيْهِ) .

٣) أَهْرَبَ مَا تَحْتَهُ غُطٌّ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

٤) تَطْيِيرُ النُّحْلَةِ نَحْوُ الزُّهْرَةِ : حُبًّا فِي الرِّجْحِ .

نشاط :

• ننظر إلى الصورة فتي لملك ، وصفها .



الدرس الثاني

الأمل والوفاء

الهدف
الدرس

في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن :

- يشرح معنى كلمات جديدة من سياق مشروع .
- يستخدم إشارات اليد والرأس في أثناء الحديث .
- يكتسب مهارات القراءة السريعة عند متابعة شريط الأخبار بالتلفزيون .
- يتخذ ما يتصل بالموضوع مما لا يتصل به .
- يكتب مستخدماً المفعول المطلق .
- يبدى رأيه في شخصية فضة اشتهر إليها .
- يتخذ الفكر الرثينة والفرحة فيما يقرأ .
- يتعرف الجيزة التي خصت عليها أمل .
- يستخرج المفعول به من فقرة تعرض عليه .
- يكتب مراحياً علامات الترقيم .

لا حياة مع اليأس .. عبارة نقولها كثيراً ، وفي مواقف عديدة ، وفي هذا الدرس نتعلم من التلميذة أمل كيف أنها استطاعت هزيمة اليأس والمجزر : إتواصل الطريق بإصرارها وعزميتها ، لتحقيق آمالها وطموحاتها .

تقديم

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الدرس : اقرأ الدرس التالي قراءة جهرية مُعَبَّرَة :

الْحُرْنُ يُسَيِّطِرُ عَلَى مَشَاعِرِ أَمَل



استندت (أَمَلُ) إلى عُكَّارِهَا ، وَمَضَتْ إِلَى أَخِيرِ صَفٍّ مُكْتَنِبَةٍ حَزِينَةٍ ، وَفَقَرَاتُ الْخَفْلِ تَتَنَاقُ مِنْ لُغْبَةِ سِبْنَاكِ الْكَرَّاسِيِّ الْمَوْسِيقِيِّ إِلَى فَرْقَةِ الْبَالُونَاتِ بِالْأَرْجُلِ إِلَى سِبْنَاكِ الْجَزِيِّ ، وَفِي نِهَآيَةِ كُلِّ فِقْرَةٍ تُصَقِّقُ وَتَقَاطِرُ مِنْ عَيْنَيْهَا الدُّمُوعُ .

وكَانَتْ عَلَى مَقَرَّةٍ مِنْهَا إِخَذَى الْمَعْلَمَاتِ الْبَنَى وَقَفَتْ مِنْهَا فِي خَوْبَالِجٍ تَمْنَعُ دُمُوعَهَا وَتُرِنُّ عَلَى كَيْفِيَّتِهَا ؛ فَقَدْ أَذْرَكَتِ الْمَعْلَمَةُ مَا يَجُوزُ بِذَمْنِهَا .

(القاهرة - إدارة الشروق ٢٠١٨)

(القاهرة - إدارة مشهور ٢٠١٨)

• صف حائه (أمل) أثناء الحفل

• ما فقرات الحفل التي نظمها مدرسه (أمل) ؟

تَشْجِيعُ الْمُفْلَمَةِ لِأَمَل

وَبَعْدَ انْتِهَاءِ الْخَفْلِ صَحَبَتِ الْمَعْلَمَةُ (أَمَلُ) إِلَى غُرْفَةِ الْأَنْشِطَةِ بِالْمَدْرَسَةِ ، وَقَالَتْ لَهَا : نَعَالِي مَعًا نَتَعَلَّمُ لُغْبَةً جَدِيدَةً ؛ فَابْتَسَمَتْ فِي حَجَلٍ ، وَقَالَتْ : إِنِّي لَا أَسْتَطِيعُ اللَّعِبَ ، وَأَشَارَتْ إِلَى رِجْلَيْهَا الْغَاجِزَتَيْنِ . ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ ، وَقَالَتْ : أَنْتِ بَلِيمِدَةٌ ذَكِيَّةٌ ، وَيُمْكِنُ أَنْ نُجِيدَ كَثِيرًا مِنَ الْأَلْعَابِ .. سَأَتَحَدَّثُ مَعَ وَالِدَتِكَ مَسَاءَ الْيَوْمِ ، وَأَقْنِعُهَا بِالْمُوَافَقَةِ عَلَى اشْتِرَاكِكِ فِي النَّادِي .

شَكَرَتْ (أَمَلُ) الْمَعْلَمَةَ ، وَمَضَتْ تُفَكِّرُ فِي النَّادِي وَاللُّغْبَةِ الَّتِي سَتَشْتَرِكُ فِيهَا .

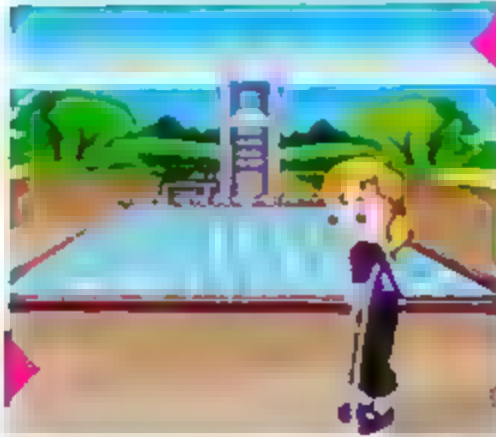
(شمال سيناء - إدارة القصيدة ٢٠١٨)

• إلى أين صحت المعلمة (أمل) ؟





عزيمة وإصرار على النجاح



وفي اليوم التالي توجهت أمل إلى النادي مع والديها ، واستقبلتهم المعلمة بالترحاب ، ثم أخذت بيد أمل بعد أن ارتدت ملابس السباحة ، وبدأت معها أول دروس السباحة .

وتتوالى الدروس ، وفي كل يوم تثب فيها المعلمة الأمل والإصرار على التفوق ، وتتقدم أمل بخطى وثابة يدفعها الأمل والرغبة في التفوق .

(سوهاج - إدارة التعليم ٢٠١٨)

• ابن توجهت أمل مع والديها ؟ ومن كان في استقبالهم ؟

نباً مخبراً

وَدَاثَ مَسَاءٍ تَلَفَتْ أَمَلُ اتِّصَالًا هَاتِفِيًّا بِحِمْلٍ سَا مُخِرْنَا ؛ لَقَدْ أَصِيبَتْ مُعَلِّمَتُهَا فِي خَادِثِ سَيَّارَةٍ نُقِلَتْ عَلَى إِثَرِهِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ، لَقَدْ كَانَ وَقَعَ هَذَا الْخَبَرُ عَلَيْهَا مُزَلِّيًا ؛ لِأَنَّ لِلْمُعَلِّمَةِ مَكَانَةً كَبِيرَةً فِي قَلْبِهَا ، وَسُرْعَانِ مَا حَفَّتْ أَمَلُ دُمُوعُهَا ، وَاصْطَحَبَتْ وَابِدِيهَا إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِعِبَادَةِ مُعَلِّمَتِهَا .

وفي اليوم التالي كَانَ مَوْعِدُ التَّدرِيبِ فَلَمْ تُوَخِلْهُ ، وَمَضَتْ وَفِي ذَهْنِهَا كَلِمَاتُ الْمُعَلِّمَةِ : لَا تَنْسَى يَا (أَمَلُ) مَا اتَّفَقْنَا عَلَيْهِ وَمَا وَعَدْتَنِي بِهِ ، وَاتَّمتَّ التَّدرِيبُ مَهْمَةً وَنَشَاطٍ .

(سوهاج - إدارة التعليم ٢٠١٨)

• ما الخبر الذي للفلة (أمل) ؟ وما أثره عليها ؟

مشهد رائع يُعبّر عن الوفاء

وبعد عامٍ وَقَفَتْ (أَمَلُ) عَلَى مِصْنَةِ التَّوَجُّعِ تَشْتَدُّ إِلَى عُنَاكِهَا ؛ لِتَتَسَلَّمَ الْمِيدَالِيَّةَ الذَّهَبِيَّةَ وَسَطَّ حَسْبِ مِنَ الْجَمَاهِيرِ ، وَتَزَلَّتْ مِنْ قُوَى الْمِنْصَةِ ؛ لِتَرْتَمِيَ فِي أَحْضَانِ مُعَلِّمَتِهَا فِي مَشْهَدٍ رَائِعٍ يُعَبِّرُ عَنِ الْوَفَاءِ .

(الكربية - إدارة كفر الزيات ٢٠١٨)

• ما الجائزة التي حصلت عليها (أمل) ؟



الكلمات الملونة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المقرر.

مقاييس الكِلَاب والتَرَاجيب

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
ثَبُتَ .	ثَبَّتَ	اِغْتَمَدْتُ عَلَى	اِسْتَمَدْتُ
الرَّجَاءُ .	الْأَمَلُ	عَصَا تَشْتَدُّ إِلَيْهَا .	عُكَّاز
خُطُوات .	خُطَى	ذَهَبَتْ .	مَضَتْ
سريعة .	وَلَّابَةٌ	خَزِينَةٌ .	مُكْتَنِبَةٌ
اِسْتَقْبَلَتْ .	تَلَقَّتْ	تَتَوَالَى .	تَتَابَعُ
غَبِيرٌ .	نَبَا	تَشَقُّقُ فَتْرَةٍ فَتْرَةٍ	تَتَقَطَّرُ
عَقَتْ أَوْ تَقْدُ	إِثْرٌ	عُطْفٍ / حَنَانٍ .	خُشُوٌ
أَثَرٌ .	وَقَعَ	شَدِيدٍ	نَالِغٌ
مُوجِعًا .	مُؤَلِّعًا	مَضَرَّتْ صَبْرًا حَمِيمًا . وَالْمَرَدُ	لُرَّتْ
مَنْزِلَةٌ .	مَكَانَةٌ	أَضْهَارُ الْخُشُوِ	
نَشِئَتْ .	حَفِئَتْ	عَرَفَتْ .	أَذْرَكَتْ
لِلزِّيَارَةِ .	لِلْعِبَادَةِ	يَذُورُ .	يَجُولُ
تَوَاحُرُهُ .	تَوَاجُلُهُ	عَقْلٌ .	دَقْنٌ
أَتَهَتْ / أَكْمَلَتْ .	أَتَمَّتْ	رَافَقَتْ .	صَحِبَتْ
خَزِينَةٌ قَوِيَّةٌ .	هَيْئَةٌ	اِسْتَحْيَاهُ .	خَجَلٌ
مَكَانٌ مُزْمِعٌ	مِصْنَةٌ	أَقْدَرُ .	اِسْتَطَاعَ
الْمَقْصُودُ : التَّكْرِيمُ .	التَّزْيِينُ	تَثْقِينِي .	تَجِيدِي
جَمْعٌ .	خَشْدٌ	دَقِيقَتْ .	تَوَجَّهَتْ
جَمِيرٌ .	رَانِعٌ	خُسْنُ الْاِسْتِقَالِ .	التَّزْجَابُ
		لَبِئْسَتْ .	اِرْقَدَتْ

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الكلمة وجُفِها

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
عكاز	عكاز	درس	دروس	عام	أعوام
صَف	صفوف	الأمل	الآمال	الميدالية	الميداليات
الحفل	الحفلات	اتصالًا	اتصالات	مِنَصَّة	مِنَصَّات
سباق	سباقات	بأ	أبناء	أو مَنَاصِن	أو مَنَاصِن
فقرة	فقرات	الخبر	الأخبار	وسط	أوساط
ذهن	أذهان	قلب	قلوب	خَشَد	خُشُود
غرفة	غرف	موعد	مواعد	مشهد	مشاهد
النادي	الأندية	التدريب	التدريبات	رائع	روائع
يد	أيدٍ أو أيادي	همة	همم	أو رائعات	أو رائعات
		نشاط	أنشطة	—	—

الكلمة الجَمْعُ ومُفْرَدُها

الكلمة	مفردُها	الكلمة	مفردُها	الكلمة	مفردُها
الكراس	الكرسي	الدموع	الدعرة	خَطِي	خطوة
البالونات	البالونة	الألعاب	اللعة	أَحْضَان	جِضْن
الأرجل	الرَّجْل	ملابس	ملبس	الجماهير	الجمهور

الكلمة ومُضَادُّها

الكلمة	مضادُّها	الكلمة	مضادُّها	الكلمة	مضادُّها
مفت	عادت	مقربة	بُغْد	تَلَقَّتْ	أرسلت
آخر	أول	انتهاء	ابتداء	إِثْر	قبل
مكتنية	مسروقة	خُتُو	فسوة	أدركت	جهلت
حزينة	فرحة	بالغ	ضعيف	قالت	سكنت
تابع	توقف أو تنقطع	ضجبت	فارت	جديدة	قديمة

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
التالي	السابق	كثيراً	قليلًا	نشاط	كسل
التفوق	التخلف	عشاء	صباح	بعد	قبل
مُخزن	مُفْرغ أو سار	شكرت	جعدت	فوق	تحت
مؤلمًا	مريحًا	ارتدت	حلعت	الوفاء	الفدر
ابتسمت	عبست	الأمل	البأس	—	—
ذكية	غبية	كبيرة	صغيرة	—	—

أضف إلى معلوماتك

أول سباح في العالم من ذوى الاحتياجات الخاصة يعبر المانش هو البطل المصري خالد حسان عام ١٩٨٢ م.



سلاح التلمية

في الدراسات الاجتماعية

يحقق النجاح والتفوق
معه تكتسب علماً وثقافة ومعرفة

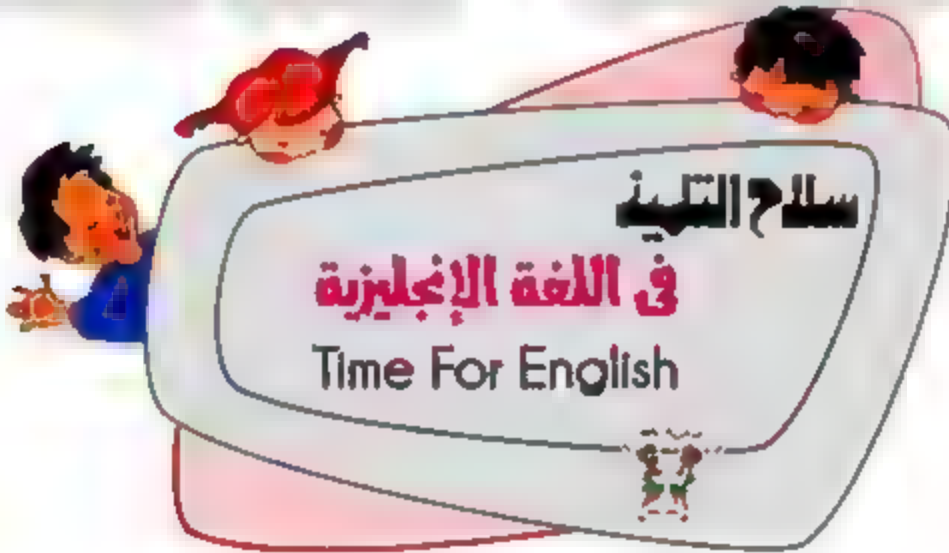
ج

أهم ما جاء بالدرس في (سؤال وجواب)

؟

- ١ | إلام استندت (أمل) في مشيها؟ ولماذا؟
- ج | استندت (أمل) في مشيها إلى عكازين؛ وذلك لأن رجلتيها كانتا عاجزتين.
- ٢ | صف حال (أمل) عندما شاهدت فقرات الحفل.
- ج | كانت (أمل) حزينة تتقاطر الدموع من عينيها.
- ٣ | ما فقرات الحفل التي شاهدتها (أمل)؟
- ج | فقرات الحفل التي شاهدتها (أمل) هي: لعبة الكراسي الموسيقية، وفرقة الباليونات بالأرجل، وسباق الجري.
- ٤ | لماذا كانت (أمل) تتقاطر الدموع من عينيها وهي تصفق؟
- ج | كانت الدموع تتقاطر من عيني (أمل) وهي تصفق؛ لأنها كانت حزينة على نفسها؛ حيث إنها كانت عاجزة لا تستطيع المشاركة في الحفل وممارسة الألعاب كزميلاتها.
- ٥ | من التي كانت بجوار (أمل)؟ وماذا فعلت لها؟
- ج | التي كانت بجوار (أمل) من المعلمة، وقد قامت بمنح دموع (أمل) وزنت على كتفيها.
- ٦ | إلى أين صحبت المعلمة (أمل)؟ وماذا قالت لها؟
- ج | صحبت المعلمة (أمل) إلى غرفة الأنشطة بالمدرسة؛ وقالت لها المعلمة: «تعالى تتعلم لعبة جديدة».
- ٧ | بم ردت (أمل) على المعلمة؟
- ج | ردت (أمل) على المعلمة قائلة: «إني لا أستطيع اللعب»، وأشارت إلى رجلتيها العاجزتين.
- ٨ | متى توجهت (أمل) إلى النادي؟ ومن كان معها؟ ومتى التي استقبلتهم؟
- ج | توجهت (أمل) إلى النادي في اليوم التالي للحفل، وكان معها والدتها، والتي استقبلتهم من المعلمة.
- ٩ | ما أول درس بذاته المعلمة مع (أمل)؟
- ج | بدأت المعلمة مع (أمل) أول درس من دروس الشبابة.
- ١٠ | ما الثبا المخزن الذي عرفته (أمل) بعد تلقيها اتصالاً هاتفياً؟
- ج | الثبا المخزن الذي عرفته (أمل) بعد تلقيها اتصالاً هاتفياً، هو إصابة معلمتها في حادث سيارة، نقلت على إثره إلى المستشفى.
- ١١ | لماذا كان وقع هذا الخبر مؤلماً على (أمل)؟
- ج | كان وقع هذا الخبر مؤلماً على (أمل)؛ لأن المعلمة كانت لها مكانة كبيرة في قلبها.

- ١٢ ما الجائزة التي حصلت عليها (أمل) ؟
- ج. الجائزة التي حصلت عليها (أمل) هي الميدالية الذهبية .
- ١٣ لماذا استحققت (أمل) الميدالية الذهبية ؟
- ج. استحققت (أمل) الميدالية الذهبية ؛ لاهتمامها ونشاطها في التدريب ، وحرصها وإصرارها على الفوز .
- ١٤ متى وقفت (أمل) على منصة التتويج لتسلم الميدالية الذهبية ؟
- ج. وقفت (أمل) على منصة التتويج ؛ لتسلم الميدالية الذهبية بعد عام .
- ١٥ اذكر مشهداً من الدرس يميز عن الوفاء .
- ج. المشهد الذي يميز عن الوفاء ، هو نزول (أمل) من فوق منصة التتويج - بعد أن حصلت على الميدالية الذهبية - لترتطم في أحضان معلمتها .
- ١٦ ماذا تعلمت من هذا الدرس ؟
- ج. لا تأت مع الحياة .
- ب. بالإصرار والعزيمة تحقق الفوز .
- ج. أهمية دور المعلمين في بث الأمل في نفوس تلاميذهم .
- د. الوفاء لأصحاب الفضل علينا .



سلاح التلميذ

في اللغة الإنجليزية

Time For English



تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

اسئلة القرائة صيرة باللون الاحمر

تدريبات الكتاب المقرر

اولا

١ تتبع شريط الاختبار في الفناء الأولى ، وانقل إلى زملائك خبراً أعجبك .

٢ اقرأ ، ثم اكتب :

« وتمد عام وقفت (أمل) على منصة التتويج تستند إلى حكايتها ، لتسلم الميدالية الذهبية وسط حشد من الجماهير ، وترتلت من فوق المنصة : لترتيم في أحضان معلمتها في مشهد رائع يعبر عن الوفاء » .
 أ تحير الضواب منابر القوسير :

(صباح - جماع - قلبيل)

● مرادف (حشد) :

(منصتون - نصوص - منصات)

● جمع (منصة) :

(الغدو - العزون - الياس)

● مضاد (الوفاء) :

(حاضن - حضن - حاضنة)

● مفرد (أحضان) :

ب لماذا استخفت (أمل) الميدالية الذهبية ؟ ج في أي مجالات الرياضة تفوقت (أمل) ؟

٣ ماذا نقول لصاحبة الصورة فيما يلي :



تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

ثانيا

١ بعد الاستماع إلى القصة ، أجب عما يلي :

« وفي نهاية كل فقرة تصفق وتتقاطر من غنيها الدموع ، وكانت على مقربة منها إحدى المعلنات التي وقفت منها في حنو بالغ تصنع دموعها ، وترتلت على كفيها ، فقد أدركت المعلنة ما يجول بذهنها » .

أ ما مرادف (ترتلت) ؟ ومضاد (حنو) ؟ ومفرد (الدموع) ؟

ب ماذا كان يجول بخاطر الفتاة في هذا الموقف ؟

كَانَتْ الْمُطْلَقَةُ

من فقرات الحفل

عہدہ

فرقة

سیناقی

ثُمَّ يَتَّخِذُ الْغُلَى

قسم

- أرجع إلى شبكة المعلومات الدولية ، ثم اكتب موضوعاً من متبعة أسطر عن قدرة الدكتور
(طه حسين) على تحدى إغاثته ، وعظم استلزامه لها ، مراعيًا علامات الترفيم التالية :

4 2 9 1 6

طَلَبَ مِنْكُمْ الْمُعَلِّمُ فِي حِصَّةِ التَّعْبِيرِ الْحَدِيثَ عَنْ حُسَيْنٍ مُطَافِلَةٍ مُتَعَدِّى الْإِعَاقَةِ مِنَ الْأَطْفَالِ ، تَغَيَّرُوا أَرْبَعَةً فَلَا مِيزَ لِلْحَدِيثِ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ عَلَى أَنْ يَمْلَأَ التَّلْمِيزُ الْخَامِسُ الْجَدْوَلَ الثَّالِثَ :

المهارة : إشارات الرأس واليد أثناء الحديث	المهارة : تمثيل المعنى	المهارة : ترتيب الفكر	المهارة : استخدام	اسم التلميذ
الدرجة : ٥ درجات	الدرجة : ٥ درجات	الدرجة : ٥ درجات	الدرجة : ٢٠ درجة	
				التلميذ الأول
				التلميذ الثاني
				التلميذ الثالث
				التلميذ الرابع

• علامات في الطريق : : اكتش ما تميز عنه كل من العلامات الإرشادية التالية :



استمع إلى المقرة ، ثم أجب : « الماء بعمّة كثير من نعم الله على عباده ، وما أعظمها من بعمّة ! فهو كما قالوا عنه : سر الحياة ؛ لذلك حافظوا على فطرة الماء بما أحبطوا في استخفافه ، فوالله ليخاسبن الله الإنسان على كل فطرة ماء أحبطها ؛ فهل وعينا أهميّة هذه البعمّة ؟ » .
 ١- أكمل الجدول .

نوع الأسلوب	الجملة
استفهام	
إنشائي	
نهي	
يداء	
قسم	
تنجيب	

« أكمل بمفعول مطلق »

ب- حافظ المصريون على الماء

« أكمل بمفعول لأجله »

على الحياة .

ب- نحافظ على الماء

٩- طُلب منك أن تكتب رسالة أمل ، ماذا تكتب فيها ؟

١٠- لاحظ الكلمات ، وأكمل الجدول كالمثال

(مُكْتَنِبَةٌ - تَبَأً - أَقْلٌ - تُؤَجِّلُ - مُؤَمَّنٌ - بَدَأَ - مُطْفِئَةٌ - أَجَلَ)

همزة في أول الكلمة	همزة متوسطة على الواو	همزة متوسطة على الياء	همزة متطرفة
أَقْلٌ	تُؤَجِّلُ	مُكْتَنِبَةٌ	تَبَأً

١١- ارجع إلى المكتبة أو شبكة المعلومات الدولية ، واكتب سبعة أسطر عن نبوغ هيلن كيلر ، وتحدثها لإعانتها .

١٢- اكتب بخطي الرفعة والنسخ :

« احرص على حسن معاملة الآخرين »

تدريبات وأنشطة صلاح التلميذ

تأكد من فهمك للدرس :

أولاً

إذا وجدت صعوبة في إجابة هذه الأسئلة ، فاعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

- ١ () في نهاية كل فقرة كانت (أمل) تصفق وتتقاطر من عينيها الدموع .
- ٢ () بعد انتهاء الحفل ضحبت المعلمة (أمل) إلى خديفة المدرسة .
- ٣ () توجهت (أمل) إلى النادي بصحبة والديها فقط .
- ٤ () أصيبت معلمة (أمل) في حادث سيارة .
- ٥ () توقفت (أمل) عن التدريب بعد إصابة معلمتها .
- ٦ () حصلت (أمل) على الميدالية الذهبية في السباحة .

ضع مكان النقط الكلمة المناسبة مما بين القوسين في كل جملة بما يأتي :

(الأنشطة - حكايتها - النادي - آخر - الميدالية - التوبيخ)

- ١ استندت (أمل) إلى ، ومضت إلى صف مكتبة خريشة .
- ٢ بعد انتهاء الحفل ضحبت المعلمة (أمل) إلى غرفة بالمدرسة .
- ٣ في اليوم التالي توجهت (أمل) إلى مع والديها .
- ٤ بعد عام وقعت (أمل) على منصة تشيد إلى حكايتها ، لتسلم الذهبية .

فاب ما يأتي :

- ١ معنى : (استندت - مكتبة - وثابة - إثر) . جمع : (حكايات - صف - الأمل - ثبات) .
- ٢ مفرد : (البالونات - ملابس - الجماهير - خطي) .
- ٣ مضاد : (حنو - أدركت - التالي - الوفاء) .

أجب عن الأسئلة التالية :

ثانياً

اقرأ ، ثم أجب : « استندت (أمل) إلى حكايتها ، ومضت إلى آخر صف مكتبة خريشة ، وفقرات الحفل تتابع من لعبة سباق الكراسي الموسيقية إلى فرقة البالونات بالأرجل إلى سباق العزى ، وفي نهاية كل فقرة تصفق وتتقاطر من عينيها الدموع » .

أكمل ما يأتي : معنى (تتقاطر) :

ومضت (فقرات) :

ومضاد (نهاية) :

وجمع (الحفل) :

❖ إِمَّاذَا مَضَتْ (أَمَل) إِلَى آخِرِ صَفِّ مَكْتَبَةِ خَزِينَةِ ؟

❖ مَاذَا كَانَتْ تَفْعُلُ (أَمَلُ) فِي نِهَآيَةِ كُلِّ فِئْرَةٍ ؟

● **أكمل شبكة المفردات :**

المفردات



اقرأ: ثُمَّ أَجِبْ: «وَبَعْدَ انْتِهَاءِ الْحِفْلِ صَحِبَتِ الْمُغْلَمَةُ (أَمَلٌ) إِلَى غُرْفَةِ الْأَيْشَةِ بِالْمَدْرَسَةِ، وَقَالَتْ لَهَا: تَعَالَى

١ هات : معنًى (اُشْتَمِعْتُ) ، وجسم (عُرْفَةٌ) ، ومُفْرَد (الأَنْشُطَةُ) ، ومُضَاد (انْتِهَاء) .

منى ضحييت المعلقة (أمل) إلى غرة الانشطة بالمدرسة ؟

عَادَا قَالَتِ الْمُعَلَّمَةُ لـ (أَمَل) ؟ وَعِلَام يَدُل ذَلِكَ ؟

● **حلّل الكلمات إلى مقاطع صوتية : (انتهاء - المُعلَّمة - عُرْفَة) .**

الأصوات

افزأ، ثم آجب: « وفي اليوم التالي توجهت (أمل) إلى النادي مع والدتها، واستقبلتهم المعلقة بالترحاب،

● هات : معنًى (اُرْتَدَّتْ) ، وَجَسَم (الْيَوْمَ) ، وَمُضَرَّد (غَلَّابِ) ، وَمُضَادَّ (بَذَات) .

❦ إلى أين توجهت (أمل) مع والدتها ، كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

❖ مَاذَا فَعَلْتَ الْمُضَلَّعَةُ مِنْ (أَمَل) ، كَمَا نَفْهَمُ مِنَ الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ ؟

② وضع معنى كلمة (أخذت) في الجملتين التاليتين:

● أَخَذَتِ الْمُعَلِّمَةُ يَدَ أَمَلٍ . ● أَخَذَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَشْرَحَ الدَّرْسَ .

● أَخَذَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَشْرَحَ الدَّرْسَ .

المفردات

انقرا، ثم أجبت: «وَذَاتُ مَسَاءٍ تَلَقْتُ (أَمْلُ) اتِّصَالًا هَاتِفًا يَحْمِلُ نَبَأًا مُخْرِبًا، لَقَدْ أَصِيبَتْ مُفْلِحَتُهَا فِي

كَبِيرَةٌ فِي قَلْبِهَا، وَسُرْعَانِ مَا جَعَلْتُ (أَمَلُ) دُمُوعَهَا، وَاصْطَلَحْتُ

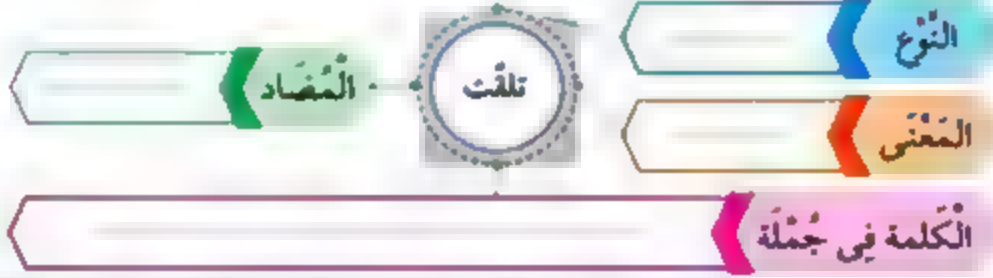
فَالْتِ : مَقْنَى (عِيَادَة) ، وَجَمْع (نَبَأ) ، وَمُضَاد (مَزْلَعًا) .

﴿ مَا النَّبِيُّ الْمُحَرِّزُ الَّذِي تَلْقَاهُ ﴾ (أَمَل) ؟ وَمَا وَقَعَ هَذَا الـ

﴿لَمَّاذَا اضْطُرُغْتَ (أَمْلُ) وَإِدْبَتَهَا إِلَى الْمُشْتَفَى ؟﴾

المشردات

أكمل خريطة الكلمة :



المشردات

من خلال بزايتك لقصة (أمل) مع المعلمة ، أكمل عناصر البصة في الشکل التالي :



١٠٠ غاب ما يأتي : ١. كلمة بها همزة في أولها .

٢. كلمة بها همزة متوسطة على الياء .

٣. كلمة بها همزة متوسطة على الواو .

٤. كلمة بها همزة متحركة .

١٠١ أكمل مكان القطر منقح الأسلوب الضارب أمام كل جملة بما يأتي :

(أنلوب :)

١. خابظ على ماء النيل .

(أنلوب :)

٢. والله لأشتد كبرن دروسى أولاً بأول .

(أنلوب :)

٣. من يذهب معك إلى المدرسة ؟

(أنلوب :)

٤. يا أحمد ، قل الحق دائماً .

(أنلوب :)

٥. ما أجمل الزرع في الربيع !

(أنلوب :)

٦. لا تكذب في قولك .

الطالفة - الفهم الفراني

١٠٢ اقرأ الدرس قراءة بعهرية معبرة ، ثم اكث ما تعلمته من هذا الدرس .

١٠٣ اكث بركة فهنة لبطل رياضى من ذوى الاحتياجات الخاصة حقق ميدالية ذهبية .

١٠٤ اكث ما يلى بخطى الشيع والرقعة : « تسلعت أمل اليدالية الذهبية وسط خشد من الجواهر » .



من أسئلة

امتحانات الإدارات التعليمية في الأعوام السابقة

(يجب على الطالب)

١٢٠ اقرأ، ثم أجب : « استندت (أمل) إلى عكازيها ، ومضت إلى آخر صف مكتبة حزينة ، وفقرات الحفل

تتابع من لعبة سباق الكراسي الموسيقية إلى فرقة الباليونات بالأرجل » .

١ اختيار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

(مفرد - مثني - جمع)

٢ (عكازيها) كلمة تشير إلى :

(وقفت مع - اعتمدت على - ابتعدت عن)

٣ معنى (استندت) :

٤ صف حالة (أمل) أثناء الحفل .

٥ اذكر لعبة وردت في العبارة .

(المنوعة - إدارة الفلاح ٢١٨)

١٢١ اقرأ، ثم أجب : « وذات مساء تلفت (أمل) اتصالاً هاتفياً يحمل نبأ محزوناً ، لقد أصيبت معلمتها في

حادثة سيارة نقلت على إثره إلى المستشفى » .

١ أكمل خريطة كلمة (إثر) :



٢ ما التعبير الذي تلفته (أمل) ؟ وما أثره عليها ؟

٣ أكمل : برعت (أمل) وتفوقت في مجال

(السيوط - إدارة صفوط ٢١٨)

١٢٢ اقرأ، ثم أجب : « وبعد عام وقفت (أمل) على منصة التتويج تستند إلى عكازيها ، لتسلم الميدالية

الذهبية وسط حشد من الجماهير ، ونزلت من فوق المنصة لترتمي في أحضان معلمتها في مشهد رائع

يعبر عن الوفاء » .

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(صياح - جمع - قليل)

٢ مرادف (حشد) :

(مناص - مناهض - منصات)

٣ جمع (منصة) :

(الفخر - الحزن - اليأس)

٤ مضاد (الوفاء) :

● أجب عن الأسئلة الآتية :

① لماذا استحققت (أمل) الميدالية الذهبية ؟

② في أي مجالات الرياضة تفوقت (أمل) ؟

● حلل إلى مقاطع صوتية : (الذهبية) .

(١٤٨ - إدوة يوسف ٢٠١٨)

من أسئلة القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ، ثم أجب : « النظافة تجعل حياتك أفضل ، لأنك عندما تكون نظيفاً فأنت بذلك تحمي نفسك من الأمراض ، وتتمتع بصحة جيدة ، وتستطيع الاجتهاد في دروسك ، وتحقق النجاح والتفوق ، بالإضافة إلى مظهرك الشخصي الجميل الذي يجذب إليك الأصدقاء ويجعلك محبوباً بين الناس » .

① أكمل :

② النظافة تجعل حياتك

③ مظهرك الشخصي الجميل هو الذي يجذب إليك

● اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي .

① مضاد (الجميل) : (الجيد - القبيح - الضار)

② مفرد (الأمراض) : (المريض - المرض - المرضي)

● ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة .

(القاهرة - إدوة الرينوس ٢٠١٨)

اقرأ، ثم أجب : « الهواء لطيف شفاف يحيط بالكرة الأرضية ، والهواء ضروري لحياة كل كائن حي ، لولاه ما اشتعلت نار ، ولا انتشر صوت ، ولا طائر طائر في الجو ، ولا تحرك سحاب أو نزل مطر ، أو عاش كائن حي ، والهواء نقي في الخلاء الواسع ، بين المزارع وعلى الشواطئ » .

① تعبر العنواب مما بين القوسين فيما يلي :

② معنى (عجيب) : (جميل - صعب - غريب)

③ مفرد (المزارع) : (المزروع - المزرعة - المزارع)

④ جمع (كائن) : (كائنات - كائن - أكوان)

● أين يكون الهواء نقياً ، كما فهمت من الفقرة ؟

● ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة .

(الجزيرة - إدوة الدقي ٢٠١٨)

تدريبات نحوية ل سلاح الطلبة



ضع خطأ تحت المنقول به في كل جملة مما يأتي :

- ١ سمعت خبيرين سارين النوم .
- ٢ قرأت كتابا عن الحيوانات .
- ٣ نذرت مضر الأمتاب المثلثات .
- ٤ يثب الله المحبين إلى الفقراء .

أكمل مكان النقط بمنقول به ، وبين علامة نصبه :

- ١ تكابن المدرسة المجتهذات .
- ٢ فالتت من أصدقائي النوم .
- ٣ كتب التلاميذ .
- ٤ يكابن الله في عنيهم .

أكمل الجمل الآتية بمنقول مطلق ، واضبطه :

- ١ يحب التلميذ معلمه كبيرا .
- ٢ يستمع الابن إلى نصيحة أبيه .

استخرج المنقول المطلق من الجمل الآتية ، وبين نوعه وعلامة إعرابه :

- ١ انطلق اللاعب في السباق انطلاقا .
- ٢ نهتم الأم بأولادها اهتماما عظيما .
- ٣ يجتهد المتهوق في الدراسة اجتهدا كبيرا .
- ٤ تساعد البنت أمها في أعمال البيت مساعدة .

ضع خطأ تحت المنقول لأجله :

- ١ يذاكر التلميذ دروسه رغبة في النجاح .
- ٢ أحترم الكبير تقديرا له .
- ٣ يصلي المسلم أملا في ثواب الله تعالى .

أكمل مكان النقط بمنقول لأجله ، واضبطه :

- ١ نذهب إلى المكتبة في الغزاة .
- ٢ يجتهد الفلاحون في الحقول في محصول وفير .

• يَذْهَبُ التَّلْمِيزُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِلْعِلْمِ .

• أَشْتَمِعُ إِلَى نَصِيحَةِ أَبِي .

• يَتَنَسَّبُ نَصَبُ كُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي :

• يَرْكَبُ النَّاسُ الطَّائِزَةَ عِنْدَ الشَّغْرِ لِلْعَارِجِ .

• يَذْهَبُ الْمَرِيضُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى أَمَلًا فِي الشِّفَاءِ .

• أَعْرَبَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

• أَكَلُ الْبُرْدُ الْمَوْزَ .

• تَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ أَمَلًا فِي تَقْوِيَةِ أَجْسَادِنَا .

• يَقِفُ الشَّرِيطِيُّ فِي الشَّارِعِ تَنْظِيمًا لِمُرُورِ السَّيَّارَاتِ وَالنَّاسِ .

• ضَعِ غَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ فِيمَا يَأْتِي :

• (هَذَانِ - هَؤُلَاءِ - قَالُوا - دَخَلُوا - هَذَا) .

• اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

• الماءُ سِرُّ الْحَيَاةِ لِجَمِيعِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ ، لِذَلِكَ يَحِبُّ أَنْ تُعَاطَفَ عَلَيْهِ مُعَاطَفَةً شَدِيدَةً ، وَلَا تُشْرَفَ فِي اسْتِخْدَامِهِ .

• أَعْرَبَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْمَقْرَةِ السَّابِقَةِ .

• اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبِطْعَةِ السَّابِقَةِ :

(خَيْرًا - اسْمُ إِشَارَةٍ - فِعْلًا - جَارًا وَمَجْرُورًا) .

• « أَتَنَاوَلُ الْفَاكِهَةَ الطَّازِجَةَ فِي التَّمَتُّعِ بِصَبَاحَةٍ جَيِّدَةٍ » . أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِمَفْعُولٍ لِأَجَلِهِ مُنَاسِبٌ .

نشاط

• تنظر إلى الصورة، وتحتل ماذا يقول الثعلب للذئب؟



الدرس الثالث

الثعلب والذئب
(شاعر)الهدف
الدرس

في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- يحدد الفكرة الرئيسة والفروعة مما استمع إليه .
- يفسر النص إلقاءً شاملاً .
- يوضح فكره بتفصيلات مناسبة .
- يحدد مطالبه أثناء الدرس .
- يحدد الخلفية والخيال فيما يقرأ .
- يستخدم المفرد والمثنى والجمع مما يكتب .
- يكتب مستخدماً الفاعل بطريقة صحيحة .
- يكتب لافتة إرشادية .

في هذه الأنياب يظهر الثعلب مُرتدباً قباع الواعظ، ويؤذنب الناس، ويذكر الناس بالتوبة إلى الله، ويطلب من الناس أن يخبوا خبنة الزهاد، وألا يأكلوا الطير، ثم ظن من الذئب أن يؤذن لصلاة الصبح، ولكن الذئب استشهد بقول الصالحين: إني مُعطى عن ظن أن للثعلب عهداً.

تقديم

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الثَّغْلَبُ وَالذِّيكُ

للشاعر: أحمد شوقي



- ١ - بِسْرَزِ الثَّغْلَبِ يَوْمًا
 - ٢ - فَمَشَى فِي الْأَرْضِ يَهْدَى
 - ٣ - وَيَقُولُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ
 - ٤ - يَا عِبَادَ اللَّهِ تَوَبُّوا
 - ٥ - وَارْهَنُوا فِي الطَّيْرِ إِنْ أَلَّ
 - ٦ - وَاطْلُبُوا الذِّيكَ يُؤَدِّنْ
 - ٧ - فَأَتَى الذِّيكَ رَسُولٌ
 - ٨ - فَأَجَابَ الذِّيكَ : عُذْرًا
 - ٩ - بَلَغَ الثَّغْلَبُ عَنِّي
 - ١٠ - أَنَّهُمْ قَالُوا وَغَيْرُ أَلْ
 - ١١ - مُخِيطٌ مَن ظَنُّ يَوْمًا
- فِي ثِيَابِ السَّوَاعِظِ
وَيَثِبُ الْمَاجِرِينَ
إِلَى الْعَالَمِينَ
فَهُوَ كَهْفُ الثَّانِيَيْنِ
عَيْشُ عَيْشِ الزَّاهِدِينَ
لِبَصَلَةِ الصُّبْحِ فِينَا
مِنْ إِمَامِ النَّاسِكِينَ
يَا أَصْلَ الْمُهْتَدِينَ !
عَنْ جُدُودِ الصَّالِحِينَ
قَوْلِ قَوْلِ الْغَارِفِينَ
أَنَّ لِلثَّغْلَبِ دِينًا

(*) أحمد شوقي ، شاعر مصري ، من أشهر شعراء العصر الحديث ، وُلِدَ بالقاهرة عام ١٨٧٠ م (ألف وتسلمة وسبعين من الميلاد) ، درس في فرنسا ، وكان يهودى الشعر ، ويرع فيه ، وتلقب به « أمير الشعراء » ، توفى عام ١٩٣٢ م (ألف وتسعمائة وأثنى وثلاثين من الميلاد) .

الكلمات الملونة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المقرر .

تغاني الكلمات والتراكيب

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
بسرز	شهر	العالمين	الخلق كله .
يثاب	صلايس .	جناد	خلق .
السواعظ	السواعظ من نصيح ، وتذكر غيره	توبوا	ارجعوا إلى الله .
يهدى	يرشد .	كهف	هو المغارة الواسعة في الجبل .
ينث	يشتم .	كهف الثابين	الفراد : ملجأ لثابين .
الماجرين	المختالين أو المتعاجرين .		

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
أزهدوا	تَزَكُّوا	بَلَّغ	أَغْبِر .
الزَّاهِدِينَ	المنصرفين للعبادة والخيانة الأخرى .	قَوْل	خَدِث .
فَأَتَى	فَحَضَرَ .	الْعَارِفِينَ	أَهْلُ الْعِلْمِ وَالْبَصِيرَةِ .
إِمَام	فَاتَد .	ظَنُّ	اِغْتَفَدَ .
النَّاسِكِ	الزَّاهِدِينَ وَالْمُتَعَبِّدِينَ	دَبَا	عَهْدَ .

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
الشَّعْب	الشُّعَاب	صَلَاة	صَلَوَات	قَوْل	أَقْوَال
الأَرْض	الأَرَاضِ	رَسُول	رُسُل	مَنْحَطٌ	مَنْحَطُونَ
كَهْف	كُهُوف	إِمَام	أُتَمَّة	دِين	أَدْيَان
الدَّيْكَ	الدَّيُوكُ أَوْ الدَّيُكَةُ	خَيْر	أَحْيَار	—	—

الكَلِمَةُ الْخَفْعُ وَفُرْدُهَا

الكلمة	فردتها	الكلمة	فردتها	الكلمة	فردتها
ثِيَاب	ثَوْب	الثَّانِينَ	الثَّانِب	جِدُود	جَذْ
الوَاعِظِينَ	الوَاعِظ	الطَّيْر	الطَّائِر	الصَّالِحِينَ	الصَّالِح
الْمَاكِرِينَ	الْمَاكِر	الزَّاهِدِينَ	الزَّاهِد	الْعَارِفِينَ	الْعَارِف
الْعَالَمِينَ	الْعَالَم	النَّاسِكِينَ	النَّاسِك	—	—
عَبَاد	عَبْد	المُهْتَدِينَ	المُهْتَدِ	—	—

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
بَرَزَ	اِخْتَفَى	يَب	يُحْدِثُ	العَيْشَ	المَوْتَ
مَشَى	وَقَفَ	يَقُولُ	يَسْكُتُ	الصَّيْحَ	المَسَاءَ
يَهْدِي	يُغْلِي	الْمَاكِرِينَ	الْمُخْلِصِينَ	أَتَى	ذَهَبَ

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
أفضل	أهدى	النامسين	الفاسين	العارفين	الجاهلين
المهتدين	الصالحين	الصالحين	الفاسين	مُخْطِن	مُصِيب
أجاب	سأل	خير	أو المصاة	ظن	تيقن
الرااهدين	المترفين		شر	—	—

انصف إلى صلواتك

أضل المهتدين : أى يتظاهر بالهداية وهو الأكثر ضللاً .

شذخ الآيات

الآيات (من ١ إلى ٦) : مكر الثعلب

- ١ ظهر الثعلب يوماً على الناس مُزْتَدِياً فَنَافَ الوَاحِظُ .
- ٢ فَمَشَى فِي الْأَرْضِ يَهْدِي النَّاسَ وَيَلْعَنُ كُلَّ مَا كَبُرَ .
- ٣ وَيَقُولُ : الْحَمْدُ لله إِلَهَ الْعَالَمِينَ .
- ٤ وَيَقُولُ : يَا خَلْقَ الله ، تَوَبُّوا وَارْجِعُوا إِلَى الله ، فِعْبَادَتُهُ وَمُحِبَّتُهُ مِنْ مَلَأَدُ الثَّانِيِينَ .
- ٥ يَطْلُبُ الثَّغْلَبُ مِنَ النَّاسِ أَنْ يَخْبُوا حَيَاةَ الزُّهَادِ ، وَالِدَلِيلُ عَلَى ذَلِكَ الْامْتِنَاعُ عَنْ أَكْلِ الطَّيْرِ .
- ٦ وَأَنْ يَطْلُبُوا مِنَ الذِّيكِ أَنْ يُؤْذَنَ بِصَلَاةِ الصَّبِيحِ فِيهِمْ .

(القلوب - إدارة دجوى ٢٠١٨)

• ما الحكمة التي لجأ إليها الثعلب ؟

الآيات (من ٧ إلى ١١) : ذكاء الديك

- ٧ فَبَآءَ الذِّيكِ رَسُولٌ مِنْ إِمَامِ النَّاسِكِينَ .
- ٨ فَأَجَابَ الذِّيكُ : عَذْرًا يَا أَضْلُ الْمُهْتَدِينَ .
- ٩ بَلَغَ الثَّغْلَبُ عَنِّي وَعَنْ جُدُودِي الصَّالِحِينَ .
- ١٠ أَنَّهُمْ قَالُوا وَهُمْ أَصْحَابُ خَيْرَةٍ وَتَجَارِبَ ، وَعِلْمُهُمْ جِلْمُ الْيَقِينِ .
- ١١ إِنَّهُ مُخْطِنٌ مَنْ يَظُنُّ أَنَّ لِلثَّغْلَبِ عَهْدًا .

(السبوط - إدارة الفتح ٢٠١٨)

• ما الحكمة التي تعلمها الديك من القدياء ؟



مواطن الجمال الملونة باللون الأحمر هي الواردة بالكتاب المقرر

تغييرات جميلة في الآيات

- برر الثعلب بوجاهة في ثياب الواعظيا ، تصوير للثعلب بإنسان يهتدي ثياب الواعظين .
- دمنش في الأرض يهتدي ويشت الماكريا ، تصوير للثعلب بإنسان يهتدي الناس ، ويؤمن الفاكرين .
- ويقول : الحمد لله : تغيير جميل ، حيث صور الثعلب إنسانا ينطق بالحمد .
- يا جناد الله : أسلوب نداء ، غرضه التثنية .
- نوبوا : أسلوب أمر للنصح والإرشاد .
- كنهف الثائبين : تغيير جميل يوحي برخصة الله في ثقله للتائبين ، وإذغالبهم في كنهه ورضاه .
- ازهلوا في الطير : أسلوب أمر ، غرضه النصح .
- إن العيش عيش الزاهديا : أسلوب مؤكد بـ (إن) ، وهو يدل على ضرورة أن نخبتا حياة الزاهدين .
- اظفوا الذبك : أسلوب أمر للنصح والإرشاد .
- إقام الثابكين : تغيير يدل على السخرية ، وأن حياة الثعلب مضبوخة ولا تخفى على أحد .
- أجات الذبك : تصوير للذبك بإنسان .
- بلغ الثعلب عسى : تغيير جميل فيه تصوير للذبك والثعلب بشخصين .
- أنهم قالوا : تغيير جميل فيه تصوير لأجداد الذبك بشخص .
- غير القول قول العارفين : تغيير يدل على ضرورة التعلم من الآخرين والاستفادة من خبراتهم .

ج

أهم ما جاء بالتزيس فى (سؤال وجواب)

?

- ١ كيف برز الثعلب يومًا ؟
- ٢ ماذا فعل الثعلب ، كما تفهم من البيت الثانى ؟
- ٣ الثعلب مفسى فى الأرض يهذى الناس ، وتلغى كل مخادع مختلف .
- ٤ ماذا طلب الثعلب من الناس ، كما تفهم من البيت الرابع ؟
- ٥ طلب الثعلب من الناس ، كما أفهم من البيت الرابع أن يتوبوا إلى الله تعالى ، فهو ملاذ التائبين .
- ٦ ما الجيلة التى لجأ إليها الثعلب ليحذع الناس ؟
- ٧ أن يحموا حياة الزهاد ، وألا يأكلوا الطير ، ثم يدعو الثعلب الديك لصلاة الصبح .
- ٨ ماذا يطلب الثعلب ، كما تفهم من البيت السادس ؟
- ٩ يطلب الثعلب ، كما أفهم من البيت السادس : أن يؤذن الديك لصلاة الصبح .
- ١٠ من الذى جاء للديك ، كما تفهم من البيت السابع ؟
- ١١ الذى جاء للديك ، كما أفهم من البيت السابع : رسول من إمام الناصبيين (الثعلب) .
- ١٢ ما الدليل على أن الديك يعرف خداع الثعلب ؟ وعلام يدل ذلك من صفات الديك ؟
- ١٣ الدليل على أن الديك يعرف خداع الثعلب أنه لم يستجيب لدعوته ، ويدل ذلك على ذكاء الديك .
- ١٤ ماذا تعلم الديك من أجداده ؟
- ١٥ تعلم أنه مخطن من يظن أن الثعلب له عهد .
- ١٦ من الشاعر قاتل هذا النحر ؟
- ١٧ أمير الشعراء أحمد شوقى .
- ١٨ ماذا تعلم من هذا النحر ؟
- ١٩ أ لا تتخدد بالمنظاهم والأقوال الخادعة .
- ٢٠ الاستفادة من خبرات وتجارب السابقين .

تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

أسئلة القراءة معبرة باللون الأحمر

تدريبات الكتاب المقرر :

أولاً

استمع إلى الآيات ، وأجب عن الأسئلة :

بَرَزَ الثَّغْلَبُ يَوْمَنا
فَمَشَى فِي الْأَرْضِ يَهْدِي
وَيَقُولُ : الْحَمْدُ لله
يَا عِبَادَ الله تَوَكَّلُوا

فِي بَيْتِ السَّوَاعِظِنا
وَيُسَبِّحُ الْمَاجِدِنا
إِلَى الْعَالَمِنا
فَهُوَ كَهْفُ الثَّانِينَا

١- تحبب الصواب مشابه القوسين :

- مُزَادِفٌ (بَرَزَ) :
- مُفْرَدٌ (السَّوَاعِظِ) .
- مُضَادٌّ (يَسَبِّحُ) :
- جَمْعٌ (كَهْفٌ) :

٢- ما الجملة التي لجأ إليها الثغلب ليتخذ الناس ؟

٣- كهف الثانيين : ما نحصاه من هذا التفسير ؟

٤- ألقِ النص أمام زملائك ، ثم اجلس ضبط أواخر الكلمات ومخارج الحروف .

٥- حول النص إلى قصة ، ثم خذ خاتمة .

٦- تخير لجنة شاعرتها في الطريق ، ثم خلق عليها .

٧- تخيل نفسك تدير جوازاً مع أحد أبطال أكتوبر ، فقم نسأله ؟

٨- تدريبات إملائية : أمامك في كل عمود كلمتان إحداهما صحيحة والأخرى خطأ ، والمطلوب منك وضع رقم

الكلمة الصحيحة بين القوسين

(٢)	(١)	(٢)	(١)
()	رأس	()	مأذبة
()	فجأة	()	مدفأة
()	زمر	()	يأتون

تدريبات كتاب الأنشطة المقرر:

١٧ << ارسّم صورتين تعبّرتَ عن مضمون النص .

- ١٨ << ضع خطاً تحت الكلمات التي بها أصوات نطق ولا تكتب في الجمل التالية .
- هذا الوطن عزيزٌ علينا .
 - العلم نورٌ يضيء الطريق .
 - العمرُ غالٍ لكنّ الوطنُ أغلى .

١٩ << اقرأ ، ثم اجب :

واذهلوا في الطير إن الـ
واطلبوا الذئب يؤذن
فأبى الذئب رسول
عشّ عشّ الزاهدينا
لصلاة الصبح فبنا
من إمام الناصكينا

٢٠ اكمل الجدول التالي :

المطلوب	الكلمة	الإجابة	الجملة
مُرادف	الناصكينا		
مُفرد	الزاهدينا		
مُضاد	أذهلوا		
جمع	إمام		

٢١ ما الجمل في : (إمام الناصكينا) ؟

٢٢ تعبّر أنشِبْ خُطوباً للأبيات مبني على :

(نصيحة مُخلصة - عظة مأكزة - أغنية الزهد) .

٢٣ << اقرأ النص ، واكمل الجدول التالي :

كلمات بها حُرُوفٌ تُنْطَق ولا تُكْتُب

كلمات بها حُرُوفٌ تُنْطَق ولا تُكْتُب



ب. لخص النص في خمسة أسطر . مستخدماً علامات الترقيم التالية .

(.) - (,) - (:) - (") - (')

١١ ارجع إلى شبكة المعلومات الدولية ، ثم اكتب بضع أعمال أحمد شوقي .

١٢ أدخل مفرد الكلمات التالية في جمل من عندك

• (الواعظين - المتكبرين - الزاهدين - الصالحين) .

١٣ مع الطاقة السالبة في المكان المناسب .

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١٤ ما أجمل الزهرة

ب. الوطن بيتنا الكبير

ج. لماذا يهاجر الشباب

د. غمر الشباب الصحراء بجهودهم

هـ. قال أبي احترم الكبير — واغلف على الصغير .

١٥ بالاستعانة بالشبكة أو شبكة المعلومات الدولية ، اكتب شجرة أسطر من قيمة الوطن بالنسبة للإنسان .

١٦ اكتب سطر الرثمة ، والسبح

« الوطن أمر ما نملك »

سلاح التلمية

في الرياضيات

علم - تفوق - ثقافة - معرفة



تدريبات وأنشطة صلاح التلميذ

تأكد من فهمك للدرس :

إذا وجدت صعوبة في إجابة هذه الأسئلة ، فاعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

- () ١. الثعلب حاذلٌ خذاعٌ الطيور .
 () ٢. الذئب لم يذرك غديعة الثعلب .
 () ٣. يجب أن نتعلم من تجارب وخبرات السابقين .
 () ٤. هذا الشعر للشاعر حافظ إبراهيم .

مثل كل عبارة في العمود ● بالثعلب في العمود ● :

- ويقول : الحمد لله :
 ● يا عباد الله :
 ● كهف التائبين :
 ● ارجعوا في الطير :
 ● إمام التائبين :
 ● وغير القول قول الغافلين :
 - أسلوب أمر للتشجيع والإرشاد .
 - تغيير بدل على ضرورة التعلم من الآخرين والاستفادة من خبراتهم .
 - تغيير جميل : حيث صور الثعلب إنساناً ينطق بالحمد .
 - تغيير جميل يوجب برحمة الله - تعالى - من قبله للتائبين وإدخالهم في رحمته .
 - تغيير بدل على الشجرة ، وأن حيلة الثعلب مفضوحة ، ولا تخفى على أحد .
 - أسلوب بدء غرضه التنبيه .

هات ما يأتي :

١. معنى : (الواعظين - يئسب - ظن - ديناً) . جمع : (الثعلب - رسول - صلاة - إمام) .
 ٢. مفرد : (ثياب - الحاكين - العالمين - التائبين) .
 ٣. مضاد : (يهدي - المهتدين - الغافلين - مخطئين) .

أجب عن الأسئلة التالية :

قال الشاعر : برز الثعلب يوماً في ثياب الواظنين

ففسى في الأرض يهدي وتئسب الحاكين

ونقول : الحمد لله إليه الغالين

(اتَّخَذَ - ظَهَرَ - أَخَذَ)
 (المَاجِرَانِ - المَكْر - المَاجِرُ)
 (يَوْمَانِ - يَوْمِيَّات - أَيَّام)
 (يَغْرِفُ - يَجْهَلُ - يُخْبِلُ)

١١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

● مَغْنَى (مَفْرُودٌ) :

● مَفْرُودٌ (المَاجِرِينَا) :

● جَمْعُ (يَوْمٌ) :

● مُضَادُّ (يَهْدِي) :

● كَيْفَ بَرَزَ الثَّعْلَبُ يَوْمًا ؟

● مَاذَا فَعَلَ الثَّعْلَبُ ، كَمَا فَهَمْتُ مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي ؟

● مَاذَا قَالَ الثَّعْلَبُ ، كَمَا فَهَمْتُ مِنَ الْبَيْتِ الثَّالِثِ ؟

● اكْمَلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :

المفردات



١٢ قال الشاعر :

يَا جِنَادَ اللَّهِ تَوُؤُوا فَهَوُ كَهْفُ الثَّائِبِينَ
 وَالزَّمَدُوا فِي الطَّيْرِ إِنَّ غَيْشَ غَيْشِ الزَّاهِدِينَ
 وَاطْلُبُوا الدِّهْكَ يُؤَدِّن لِضَلَاةِ الصَّنِيعِ فِينَا

● هَاتِ : مَغْنَى (ازهدوا) ، وَمَفْرُود (الثَّائِبِينَ) ، وَجَمْع (الدِّهْكَ) ، وَمُضَاد (الصَّنِيع) .

● مَاذَا طَلَبَ الثَّعْلَبُ مِنَ النَّاسِ ، كَمَا فَهَمْتُ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ؟

● بِمِ أَمَرَ الثَّعْلَبُ النَّاسَ ، كَمَا فَهَمْتُ مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي ؟

● اشرح النِّبْتَ الثَّالِثَ بِأَسْلُوبِكَ .

● مَا اللَّجْجَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ : « يَا جِنَادَ اللَّهِ » ؟

● حَلِّلْ الْكَلِمَاتِ الْأَجْنِبِيَّةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةِ . (جِنَاد - كَهْف - الطَّيْرِ) .

الأصوات

١٣ قال الشاعر :

فَأَتَى الدِّهْكَ رَسُولُ مِنْ إِمَامِ النَّاسِكِينَ
 فَأَجَابَ الدِّهْكَ : غَدْرًا يَا أَفْضَلَ الْمُتَهَنِّدِينَ !

● هَاتِ : مَغْنَى (النَّاسِكِينَ) ، وَجَمْع (إِمَام) ، وَمَفْرُود (الْمُتَهَنِّدِينَ) ، وَمُضَاد (أَجَاب) .

١. مَنْ أَتَى لِلدَّيْكِ؟ وَمَنْ الَّذِي أَرْسَلَهُ؟

٢. اشرح البيت الثاني بأشلوبك.

٣. مَا الْجَمَلُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «إِنَّمَا النَّاسِيبُ»؟

٤. أَكْمِلْ جَابِلَةَ الْكَلِمَةِ: (أَجَابَ -)

المفردات

٥. قُلْ الشَّاعِرُ:

بَلَغَ الثُّغْلَبُ عَنِّي عَنْ جُنُودِي الصَّالِحِينَ
أَنَّهُمْ قَالُوا وَخَيْرُ الْـ قَوْلُ قَوْلِ الْغَارِفِينَ
مُخْطَبُ مَنْ عَزَّ يَوْمًا أَنَّ لِلثُّغْلَبِ دِينًا

١. أَكْمِلْ مَا يَأْتِي: مَعْنَى (بَلَغَ):

وَمُفْرَدُ (الصَّالِحِينَ):

٢. مَاذَا تَعْلَمُ الدَّيْكِ مِنْ أَجْدَادِهِ؟

٣. مَا الْجَمَلُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «وَخَيْرُ الْقَوْلِ قَوْلُ الْغَارِفِينَ»؟

٤. أَكْمِلْ خُرَيْطَةَ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ:

المفردات



١. قَاتِ مِنْ أُنْيَاتِ النَّصْرِ مَا يَنْتَقِزُ مَعَ الْمَغَابِي الْآتِيَةِ:

٢. مُخْطَبُ مَنْ اخْتَفَدَ أَنْ لِلثُّغْلَبِ عَهْدًا.

٣. مَنَى الثُّغْلَبُ يُرِيدُ النَّاسَ وَيَسْتَمُ الْمَاكِرِينَ.

٤. الثُّغْلَبُ يَظْهَرُ فِي بَابِ الْوَاغِطِينَ.

الفهم القرائي

٥. أَكْمِلْ شَكْلَ فِنِ الْآتِي:





١٨ (ضع مكان النقط (علامة الترقيم) المناسبة في كل جملة مما يأتي :

- ١ ما أطول النخلة
- ٢ ذهب الفلاح إلى حقله ليترعه
- ٣ قالت أمي ضمي الأطباق على المائدة يا أميرة ثم اغرفني الطعام في الأطباق -
- ٤ ما لون السماء

١٩ (ضع خطاً تحت الكلمات التي بها حرف ينطق ولا يكتب :

• (الماء - التي - هذا - اطلبوا - الذهك - مذان - ذلك) .

الطاقة - الفهم القراني

٢٠ (اقرأ النرس قراءة جهرية مبررة ، ثم اكتب ما تعلمته من النص .

٢١ (اكتب لافتة تذكرو فيها إلى السعي والعمل للازدياد بالوطن .

٢٢ (اكتب ما يأتي بخطي الشخ ، والرقعة :

مُخْطَبٌ مَنْ عَلَنَ يَوْمًا أَنْ لِلتَّغْلِبِ دِينًا

امزيد من فاسلك وجعلها ارجع إلى موقع سلاح التلمذ على الإنترنت

www.salahetelmeez.com



من أسئلة

امتحانات الإدارات التعليمية في الأعوام السابقة

(يجب عليها التلميذ)

اقرأ، ثم اجب :

برزز الثعلب يومًا
فمشى في الأرض يهدي
ويقول : الحمد لله
يا عباد الله توبوا

في ثياب الواعظينا
وسب الماكريننا
إليه الماكريننا
فهو كهف التائبين

اختر الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين :

- ١ مرادف (برزز) :
- ٢ مضاد (يسب) :
- ٣ ما الحيلة التي لجأ إليها الثعلب ؟
- ٤ ما الجمال في قول الشاعر : « فهو كهف التائبين » ؟

(العربية - إدارة طنطا ٢٧٨)

اقرأ، ثم اجب :

برزز الثعلب يومًا
فمشى في الأرض يهدي

في ثياب الواعظينا
وسب الماكريننا

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ مرادف (برزز) :
- ٢ مصدر (الواعظين) :
- ٣ مضاد (يسب) :
- ٤ وضع الجمال في قول الشاعر : « كهف التائبين » .

- ٥ من قاتل هذا النص ؟
- ٦ اشرح البيتين بأسلوبك

(القصص - إدارة البيضاء ٢٧٨)

اقرأ، ثم اجب :

فأتى الديك رسول
فأجاب الديك : عذرًا

من إمام الناسكينا
يا أفضل المهتديننا

١ هات : معنى (الناسكين) ، وجمع (رسول) ، ومضاد (المهتدين) .

٢ بم أجاب الديك على رسول الثعلب ؟

٣ ما الجمال في : (إمام الناسكين) ؟

(الشرقية - إدارة أبو حماد ٢٧٨)

تدريبات نحوية من الكتاب المقرر

أولاً : تدريبات الكتاب المقرر :

اقرأ ، ثم أجب : • في رحلة إلى مصنع الغزل والنسيج شاهدت عمليات على ماكينات العجينة ، كما شاهدت صانعين مهرة يغزلون أجمل الأتواب ، فالعمال باتون لنهضة بلادنا ، والملابس القطنية البصرية شهرة واسعة في بلاد العالم .. إن الصناعة والتصدير مصدران لخير مصر وسعادة المصريين .

• أقرب ما تحته خط .

بـ استخرج من الفقرة ما يلي :

- جنغ مذكر سألما ، وبتن علامة إعرابه .
- متنى ، وهاب مفردة .
- جنغ تكبير ، وهاب مفردة .
- جنغ مؤنث سألما ، واضبطه .
- خبرا ، وبتن نوعه .

ثانياً : تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

اقرأ ، ثم أجب : • لا يشعر الإنسان بالشغادة إلا إذا كان في وطن حر ، لذلك يحرص كل إنسان على حرمة وطنه ، رغبة في الحياة الكريمة ، فالرغماء المتخلصون لأوطانهم يخلعون دائماً بالحريّة والمساواة ، ويعملونها قدما يعيشون عليه ، فحرمة الأوطان أشق غابة ينشئ إليها الإنسان شعباً مخلصاً .

• أقرب ما تحته خط .

بـ استخرج من الفقرة ما يلي :

- فاعلاً ، وبتن علامة إعرابه .
- متغولاً لأجله ، واضبطه .
- الفلاح مجبب للطبيعة .
- متغولاً مطلقاً .
- جنغ مذكر سألما ، وبتن علامة إعرابه .
- اجمل الجئلة للنشئ والجنغ سوعيهما ، وغير ما يلزم .

تدريبات نحوية لصلاح التلميذ



ضع مكان النقط (مفعولاً لأجله) ، واضبطه فيما يأتي :

- ١ يذهب التلميذ إلى المكتبة في زيادة ثقافته .
- ٢ يمارس اللاعب الرياضة في تقوية جسمه .
- ٣ أجتهد في دراستي على التفوق .

ضع مكان النقط (مفعولاً مطلقاً) ، واضبطه فيما يأتي :

- ١ يذافع الجود عن الوطن مجيداً .
- ٢ يشجع التلميذ إلى الدرس .
- ٣ يشبه التلميذ لمعلمه في الفصل .

عين (المفعول المطلق) في كل جملة مما يأتي ، ثم اذكر نوعه :

- ١ انطلق اللاعبون في اللعب انطلاقاً سريعاً .
- ٢ اهتم الصانع بعمله اهتماماً .
- ٣ أقتل الطفل على أمه إقبالاً .

عين (المضاف إليه) في كل جملة من الجمل الآتية ، ثم اذكر خلاصة إعرابه :

- ١ جلد الخبيثين جميل .
- ٢ إخراج المعلمين في تعليم التلاميذ مشكور .
- ٣ شكل الطاووس جذاب .
- ٤ المصفور فوق الشجرة .

أعرب ما تحته خط في كل جملة مما يأتي :

- ١ زرع الفلاح الأرض .
- ٢ تكافى الدولة النابغين .
- ٣ يُقدّر الناس الصديقين المحبطين .
- ٤ كرمت المدرسة الفائزين في مسابقة الرسم .

أعرب ما يأتي :

- ١ الكتاب مفيد .
- ٢ الرهزان متفحشان .
- ٣ المجتهذات ناجحات .
- ٤ اللاعبون ماهرون .

التلميذ المتفوق يحب القراءة حباً جما ؛ ولذلك فهو يسعى إلى القراءة رغبة في تثقيف عقله وتهذيب نفسه ، ويجلس وسط زملائه منتبهاً لمعلمه ، ويستذكر دروسه أولاً بأول ؛ ليكون من المتفوقين .

أعرب ما تحته خط .

استخرج من الفقرة السابقة :

- مضافاً إليه - مفعولاً لأجله - مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه - ضميراً - اسم إشارة - ظرفاً ، وبين نوعه .
- أكمل بالمتطوّل بين القوسين : يَفْ (فاعل) أتمّ الجنود . (فاعل)
- يخرج الطير في الصباح (مفعول لأجله) . يقرّ المعلم عقله (مفعول مطلق)

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



تدريبات عامة على الوحدة الثالثة من كتاب الأنشطة المقرر



١١ اقرأ، ثم أجب : قال تعالى : ﴿ فَسَكَتَ غَيْرَ بَيِّنٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطُ بِهِ، وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَإٍ بِنْتَيْنِ ۖ إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ ۖ ﴾ .

١ اكمل : مرادف (سكث) : ، ومضاد (بعيد) : ، وجمع (عرش) :

ب ماذا وجد الهذلي في رحلته إلى مملكة سبأ ؟

١٢ « أنت طفل ذكي » . ثم واخف كلمة (طفل) ، وأعد كلمة الخنلة .

١٣ استمع ، ثم أجب : « وذات مساءً تَلَقْتُ (أُمْلُ) اتصالاً غريباً يُخْبِرُنِي نبأً مُخَوِّناً ، لقد أصيبت مُعْلَنَتُهَا فِي خَادِثٍ سَيَّارَةٍ نَقَلَتْ عَلَى إِثْرِهِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ، لَقَدْ كَانَ وَقَعَ هَذَا الْخَبَرِ عَلَيْهَا مُؤْلَمًا » .

١ اكمل مرادف (نبأ) : ، ومضاد (إثره) : ، وجمع (خادث) :

ب لماذا كان هذا الخبر مؤلمًا على نفس (أُمْلُ) ؟

ج ما الرياضة التي مارسها (أُمْلُ) ؟

١٤ اقرأ، ثم أجب :

بَلَّغَ الثَّغْلَبُ غَنَى	غَنَ جُدُودِي الصَّالِحِينَ
أَتَهُمْ قَالُوا وَغَيْرُ الْـ	قُولُ قَوْلِ الْعَارِفِينَا
مُعْطِينَ مَنْ طَرَفَ يَوْمًا	أَنْ لَلثَّغْلَبِ دِينُنَا

١ هات : مرادف (العارفين) ، وجمع (الثغلب) ، ومضاد (معطون) .

ب ما الحكمة التي تعلّمها الدهك من القُدَّاء ؟

ج ما الحال في : « وَغَيْرُ الْقَوْلِ قَوْلُ الْعَارِفِينَا » ؟

١٥ اقرأ، ثم أجب : « حضارة مصر عظيمة وقديمة ؛ لهذا ذهب الأصدقاء في رحلة ؛ رَحْبَةً فِي مُشَاهَدَةِ آثارِ مِصْرَ ، لَقَدْ قَرَأَ الْأَصْدِقَاءُ عَنْ عَظَمَةِ الْمِصْرِيِّينَ وَأَنَارِهِمْ ، كَمَا رَغِبَ الْقِيَاثُ فِي مُشَاهَدَةِ تَمَاثِيلِ مِلَكَّاتِ مِصْرَ ، وَفِي نِهَآيَةِ الرَّحْلَةِ قَوَّرَ الْجَمِيعُ كِتَابَةَ تَقْرِيرٍ عَنِ الرَّحْلَةِ » .

١ أعرب ما تحته خط .

ب « بنى البصري حضارة » . ضع خطاً تحت الفاعل واجمعها ، ثم اكتب الجملة .

جـ يخترع العالم تاريخ مصر

د أكمل بـ (مفعول مطلق)

(القراءة متحررة المحتوى)

« أقامت المدرسة ندوة عن إنفلونزا الطيور حضرها بعض الأقباء ، رحب مقدم الندوة بالجميع ، ثم قال : تربية الطيور عادة مصرية ، فالبصريون يحبون تربية الطيور ، لأن لحومها مضرة غنى بالبروتين ، إلا أن مرض الطيور يحتاج للتوعية بأخطار داء إنفلونزا الطيور ، حتى لا يلتقط العدوى عن طريق الاحتكاك المباشر بالطيور المضابة بالمرض .

سأل أحد التلاميذ : وماذا يجب أن يفعل الشخص الذي يخالط الطيور ؟
الطبيب : يرتدي قفازا في يديه وتغلي في رجلته ، كما يجب أن يغسل يديه بالماء والصابون بعد الاختلاط ، كما يستخدم بعض المطهرات ، مثل : الكلور ، لتطهير حظائر الطيور ، فضلا عن التخلص من مخلفات الدواجن وحرقها أولا بأول .

شكر مقدم الندوة الضيوف والخاصين ، وتمنى لهم الصحة والعافية .

١ تعبّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين بما يأتي :

● مفعلي (داء) :

(مرض - علاج - شفاء)

● مضاد (الاختلاط) :

(الابتعاد - التفريق - الهروب)

ب اكمل مكان القسط على سوء ما قرأت من الفقرة .

● يتم التقاط العدوى عن طريق

● يجب البصريون تربية الطيور ، لأن

جـ على سوء ما ورد بالفقرة : يتم تشخص الشخص الذي يخالط الطيور ؟

تدريبات وأنشطة على الوحدة الثالثة - سلاح التلي



٢٢ من موضوع (الأمل والوفاء) :

« ونفذ انتهاء الخفل صجبت المغلقة (أمل) إلى غزوة الأنشطة بالمدرسة ، وقالت لها : تعالى معنا تنضم لعبة جديدة ، فاجتمعت في خجل ، وقالت : إني لا أستطيع اللعب ، وأشارت إلى رجلتيها العاجزتين . »

١ هات : معنى (أستطيع) ، وجمع (لعبة) ، ومضاد (جديدة) .

٢ متى صجبت المغلقة (أمل) إلى غزوة الأنشطة بالمدرسة ؟

٣ لماذا لا تستطيع (أمل) اللعب ؟

٢٣ من موضوع (الأمل والوفاء) : « وذات مساء تلقت (أمل) اتصالاً هاتفياً بتعميل تبا مخرجنا ، لقد أصبحت مغلقة في خاديت سبابة ، نقلت على إثره إلى المستشفى ، لقد كان وقع هذا الخبر عليها مؤلماً ، لأن للمغلقة مكانة كبيرة في قلبها ، وسرعان ما جفقت (أمل) دموعها واضطجعت والذيتا إلى المستشفى لعبادة مغلقتها . »

١ هات : معنى (جفقت) ، وجمع (المستشفى) ، ومضاد (مساء) .

٢ ما التبا المخرجون الذي تلقت (أمل) ؟ وما وقع هذا التبا عليها ؟

٣ لماذا اضطجعت (أمل) والذيتا إلى المستشفى ؟

٤ ما الرياضة التي تعلقها (أمل) ؟

٢٤ من نص (سليمان والهدد) :

قال الله تعالى : « وَتَقَعُ الطَّيْرُ ضَالٌّ لَا أَرَى الْهَدْدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْفَكَايِكِ » .

١ هات : معنى (تقعد الطير) ، ومضاد (الفاتين) ، وجمع (الهدد) .

٢ من الذي تقعد الطير ؟

٣ ما الحال في قوله تعالى : « وَتَقَعُ الطَّيْرُ » ؟

٢٥ من نص (سليمان والهدد) :

قال الله تعالى : « إِنْ وَجَدْتُمْ أُمَّرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَمْ عَرْشٌ عَظِيمٌ » .

١ ما معنى : (تملكهم - وأوتيت من كل شيء) ؟ وما مضاد : (عظيم) ؟ وما جمع : (شيء - عرش) ؟

٢ ماذا وجد الهدد في المكان الذي أتى منه ؟

٣ اكتب الآية التالية لإيالة الكريمة السابقة .

﴿ بن نعش (الثعلب والذئب) : ﴾

يَا عِبَادَ اللَّهِ تَوَكَّلُوا فَهُوَ كَهْفُ الثَّائِبِينَ
وَارْقُدُوا فِي الطُّبْرِ إِنَّ آلَ عَيْشَ عَيْشِ الزَّاهِدِينَ
وَاطْلُبُوا الذِّيكَ يُؤَدِّنْ بِصَلَاةِ الصُّبْحِ فِينَا

① غَاب : مَعْنَى (كَهْفُ) ، وَمُقَرَّد (الزَّاهِدِينَ) ، وَجَمَعَ (الذِّيكَ) ، وَمُضَاد (الصُّبْحِ) .

② بِمَنْ نَصَحَ الثَّعْلَبُ النَّاسَ ؟ أَكْمِلْ : طَلَبَ الثَّعْلَبُ الذِّيكَ لِـ

③ مَا الْخَمَلُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ : « يَا عِبَادَ اللَّهِ » ؟

﴿ بن نعش (الثعلب والذئب) : ﴾

بَرَزَ الثَّعْلَبُ يَوْمًا فِي ثِيَابِ الْوَاحِظِينَ
فَمَشَى فِي الْأَرْضِ يَهْدِي وَيَسِبُ الْمَاكِرِينَ
وَيَقُولُ الْحَمْدَ لَهُ إِلَهُ الْعَالَمِينَ

① مَا مَعْنَى (يَهْدِي) ؟ وَمُضَاد (يَسِبُ) ؟ وَمُقَرَّد (الْمَاكِرِينَ) ؟

② لِمَاذَا بَرَزَ الثَّعْلَبُ فِي ثِيَابِ الْوَاحِظِينَ ؟

جاء أكمل خريطة الكلمة :



﴿ أكمل مكان النقط بنوع الأسلوب المناسب أمام كل جملة مما يأتي : ﴾

- ① خَافِطٌ عَلَى نِظَافَةِ مَلَابِسِهِ . (أُسْلُوبُ :)
② وَاللَّهِ لَا أُسْتَذَكِرُنْ دُرُوسِي دُونَ تَأْخِيرٍ . (أُسْلُوبُ :)
③ مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ (أُسْلُوبُ :)
④ يَا أَحْمَدُ ، قُلِ الصَّدَقَ دَائِمًا . (أُسْلُوبُ :)

﴿ ضع مكان النقط (حبيبة أو خيال) أمام كل جملة مما يأتي : ﴾

- ① الْأَرْثَبُ صَدِيقُ الْخَيَوَانَاتِ . ()
② الْأَسَدُ زَلِيزَةٌ مُفَرِّغٌ . ()

- ١٠ الكتاب خير جليس .
 ١١ تشرق الشمس صباحا .
 ()
 ()

١٢ (القراءة متحررة المحتوى) اقرأ البقرة التالية ، ثم أجب :

« إِنَّ الْغَدَلَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ يَقْتَضِي أَنْ يُصَرَّفَ الْإِنْسَانُ أُمُورَ نَفْسِهِ وَأُمُورَ النَّاسِ عَلَى قَانُونٍ لَا جَوْخَ فِيهِ وَلَا زَيْغَ ، وَلَا اسْتِثْنَاءَ وَلَا مُحَابَاةَ ، وَأَنْ يُسَيَّرَ أَعْمَالُهُ عَلَى قَانُونٍ إِلَهِي لَا تَبْدِيلَ فِيهِ وَلَا تَحْوِيلَ ، كَالْقَوَانِينِ الَّتِي تُسَيَّرُ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالزُّيَّاجُ ، وَاعْلَمْ أَنَّهُ إِذَا تَحَقَّقَ الْغَدَلُ اطْمَأَنَّ النَّاسُ » .

١٣ فخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

- مَقْسَى (جَوْخ) :
 ● جَمْع (قَانُون) :
 (انحراف - استقامة - كسل)
 (قنابن - قنوان - قوابن)
 ١٤ ماذا يحدث إذا تحقق الغدل ، كما فهمت من البقرة ؟
 ١٥ ضع عنواناً مناسباً للبقرة .

١٦ بين المفعول المطلق في الجمل الآتية ، واذكر موعده :

- ١ سقوط المطر سقوطاً غزيراً .
 ٢ اشتد الخوف في الصيف اشتداداً .
 ٣ أجاد الصانع في عمله إجادة .
 ٤ فهم التلميذ الدرس فهماً عميقاً .

١٧ استخرج المفعول به من كل جملة من الجمل الآتية ، واذكر علامة إعرابه :

- ١ شاهدت حفصونين على الشجرة .
 ٢ تكافئ الله المحسنات إلى الفقراء .
 ٣ قرأت قصة مثلية .
 ٤ تكافئ الدولة النابحين من العلماء .

١٨ بين المفعول لأجله فيما يأتي ، ثم اذكر علامة إعرابه :

- ١ ذهبت إلى محافظة الأقصر زغبة في مشاهدة الآثار المصرية القديمة .
 ٢ أتصدق على الفقراء أملاً في ثواب الله .

١٩ أعرب ما تحت خط فيما يأتي :

- شاهدت المهندسين يشرقون على بناء الكوبري .
 ● أذهب إلى الحدائق زغبة في التزهة .

أكمل مكان القط بالمطلوب مما بين القوسين :

- ١ فهم التلميذ
٢ يذهب إلى المدارس صباحا .
٣ أذهب إلى المدرسة في التعلم .
٤ أشعة شديدة في الصيف .
- (مفعول به)
(فاعل)
(مفعول لأجله)
(مضاف إليه)

أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

- ١ لون الزهرتين جميل .
٢ ارتفاع المذنة شاهق .
٣ جهد اللاعبين في الملعب كبير .

اقرأ البقرة التالية ، ثم أجب :

« الصدق صفة من صفات المؤمنين ، فتمسك به تنشأ شديدا ، وتكون صادقا أمام الله ثم الناس . »

١ أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .

٢ استخرج من العبارة السابقة ما يأتي :

• (مفعولا مطلقا ، وبين نومه - خيرا ، وأذكر غلاما إعرابه) .

٣ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتي :

- ١ يذاكر التلميذ في النجاح .
٢ غاذ من الرخلة ضرورا .
٣ التلميذ المجتهد ناجح .
- (مفعول لأجله)
(فاعل)

٤ اجمل هذه الجملة المشتملة المذمومة مرة ، ولجمع المؤنث مرة أخرى ، وغير ما يلزم .

نماذج اختبارات لصلاحية على الوحدة الثالثة



النموذج الأول

أولاً التعبير

١ « إن غزو الصحراء ، باستصلاحها ، وزراعتها ، وإقامة المجتمعات العمرانية الجديدة فيها ، يزيد الإنتاج ، ويحقق الرخاء في بلادنا ، ويسهم في معالجة مشكلة زيادة السكان ، حيث الخروج من الوادي الضيق إلى الفضاء الواسع ، وتعمل الحكومة على تشجيع الشباب على غزو الصحراء ، وترك المدينة بزحامها وصخبها » .

● لغرض العبارة في سطرين .

● التلوث ظاهرة خطيرة يجب أن تصدى لها » .

اكتب في هذا الموضوع ، مبحثاً مظاهر التلوث ، ومخاطره ، وكيفية مواجهته .

ثانياً القراءة

■ القراءة متحررة المحتوى (إجباري) :

٢ اقرأ ، ثم أجب : « التربية ليست مجرد شعارات ملقها لأبنائنا ، ولكنها لا بد أن تكون من خلال واقع ملموس ، ومن المؤكد أن التربية بالقوة الصالحة هي أفضل الوسائل للنجاح ، والناس يحتاجون إلى القدوة التي تعلمهم الأخلاق الحميدة والصفات الحسنة ، ولا بد للمجتمع المتحضر أن يحرص على انتشار هذه الأخلاق الحميدة بين أفرادها ، حتى ينعم ويسعد الجميع بمجتمع رشيد » .

● اختر الصواب مما بين القوسين فيما يأتي :

(الأعمال - الطرق - التجارب)

● معنى (الوسائل) :

(الصف - المصروفة - الصفة)

● مفرد (الصفات) :

● أكمل مكان النقط بكلمة من الفقرة :

● التربية لا بد أن تكون من خلال واقع

● ما الذي يجب أن نحرص عليه حتى ينعم ويسعد الجميع بمجتمع رشيد ، كما فهمت من الفقرة ؟

■ القراءة متعددة الموضوعات والنص :

٣ ● من موضوع (الأمل والوفاء) : « استندت أمل إلى عكاظيها ، ومضت إلى آخر صف مكتبة حزينة ، وفقرات الحفل تتابع من لعبة سباق الكراسي الموسيقية إلى فرقة البالونات بالأرجل إلى سباق الجري ، وفي نهاية كل فقرة تصفق ، وتتقاطر من عينيها الدموع » .

(●) سؤال (القواعد النحوية) في هذه النماذج مجلب عنه في ملحق الإجابات .

١. أكمل ما يأتي : معنى (تتقاطع) : ، ومفرد (الدعوى) : ، وجمع (سباق) :
 ٢. اذكر فقرات الحفل التي شاهدتها (أمل) . صف حال (أمل) عند ذهابها إلى آخر صف .
 ٣. ماذا كانت تفعل (أمل) في نهاية كل فقرة ؟
 ٤. أكمل خريطة الكلمة :



٥. من قصة (مغامرات في أصايق البحار) :
 ٦. ما السبب الذي جعل صياد الإسفنج يتعرض للغرق ؟ ماذا تعرف عن (الدلفين) ؟

ثالثاً المحفوظات

٧. من نص (سليمان والهدد) :
 قال الله تعالى : ﴿ لَأَعِزَّنَّهُ عَدَايَاكَ دِينًا أَوْ لَا أَفِيحَنَّهُ أَوْ لِيَأْيِيَنَّهُ يُطِغْنِي شَيْبًا ۚ ۞
 (أ) ما معنى (ليأْيِيَنَّهُ سلطان مبین) ؟ وما جمع (سلطان) ؟
 (ب) ماذا قرر سيدنا سليمان نحو الهدد ؟ ولماذا ؟
 (ج) أكمل : الجمال في قول الله تعالى : ﴿ لَأَعِزَّنَّهُ عَدَايَاكَ دِينًا ۚ ۞ :
 (د) ما اسم السورة الكريمة التي منها هذه الآية الكريمة ؟

رابعاً القواعد النحوية

٨. الطفولة صانعة المستقبل ، لذلك اهتمت مصر اهتمامًا عظيمًا بالطفل ، وبنيت له المدارس ، وزودتها بأحدث المعدات والأجهزة ، حرصًا على هؤلاء الأطفال ، لأنهم رجال المستقبل .
 ٩. أحرب ما تحته خط في العبارة السابقة .
 ١٠. استخرج من الفقرة : (جملة اسمية ، وبين ركنيها - مفعولاً لأجله - مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه) .
 ١١. يعظم البنات في المدارس . أكمل بجمع مؤنث سالم .
 ١٢. المهذب محبوب من الناس . ثن ، ثم اجمع كلمة (المهذب) ، واكتب الجملة صحيحة في الحالتين .

خامساً الخط

١٣. اكتب بخط النسخ والرقعة :

« لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد »

نسادتنا الإساءة

٧ اكتب ما يملأ عليك .

النموذج الثاني ؟

أولاً التعبير

١ اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على الصدق .

- التعاون من الصفات الحميدة ، التي يجب أن تتحلّى بها ؛ فقد حث عليه الدين .
- اكتب في ذلك ، موضعاً أهمية التعاون وبعض صوره ، وأثر التعاون على الفرد والمجتمع .

ثانياً القراءة

• القراءة متحررة المحتوى (إجباري) :

٢ اقرأ ، ثم أجب : • الأدب العربي يشمل فنّي القول (الشعر والنثر) ، والنثر يشمل المقال ، والخطبة ، والقصة القصيرة ، والرواية ، وغيرها من فنون النثر ، أما الشعر فهو الذي يعبر عن العواطف والوجدان بأرقّ الألفاظ ، وأجمل الأساليب ، وقد برع العرب قديماً وحديثاً في فن الشعر ، واستخدموه للتعبير عن أنفسهم وعن مجتمعهم ، وقدّموا لنا سجلاً حافلاً من هذا الفن الرائع .

• تعبّر الصواب مما بين القوسين فيما يأتي :

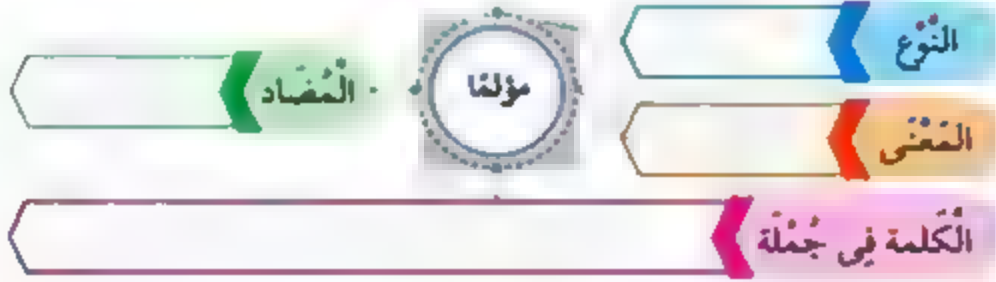
- معنى (سرع) :
- جمع (الأدب) :
- ماذا يشمل الأدب العربي ؟
- اذكر ثلاثة فنون من فنون النثر مما ورد في الفقرة .
- (تفوق - اغتفى - قال)
- (الأدهاء - الأدبيات - الآداب)

• القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٣ • من موضوع (الأمل والوفاء) :

- وذات مساء تلقت (أمل) اتصالاً هاتفياً يحمل نبأ محرّناً ؛ لقد أصيبت معلمتها في حادث سيارة ، نُقِلَتْ على إثره إلى المستشفى ، لقد كان وقع هذا الخبر عليها مؤلماً ؛ لأن للمعلمة مكانة كبيرة في قلبها ، وسرعان ما جففت (أمل) دموعها ، واصطحبت والديها إلى المستشفى لعيادة معلمتها .
- هات : معنى (إثره) ، وجمع (نبأ) ، ومضاد (محرّناً) .
- ما النبأ المحزون الذي تلقت (أمل) ؟
- لماذا كان وقع هذا النبأ مؤلماً على (أمل) ؟

١٠ أكمل خريطة الكلمة :



١١ من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :

١٢ ما الحطر الذي تعرض له (صباد الإسفنج) ؟

١٣ أكمل : الدلفين ، ذكي ، يحب ، ويلعب مع

ثالثا المحفوظات

١٤ من نص (الثعلب والديك) ، قال الشاعر :

برز الثعلب يومًا فسي ثياب الواعظينا

فمشى في الأرض يهدي ويب الماكرينا

ويقول الحميد لله إله العالمينا

١٥ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

● معنى (برز) :

● مفرد (الماكرين) :

● جمع (يسوم) :

● مضاد (يهدي) :

١٦ كيف برز الثعلب يومًا ؟

١٧ من الشاعر قائل الأبيات السابقة ؟ وما لقبه ؟

رابعا القواعد النحوية

١٨ الصدق صفة حميدة ، فالصدق يهدي إلى البر ، وهو سبيل إلى دخول الجنة ؛ فيجب علينا أن نتمسك

تمسكًا كبيرًا بالصدق ، وأن نتقرب إلى الله بالأعمال الصالحة ؛ ابتغاء الفوز بنعيم الدنيا والآخرة .

١٩ أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

٢٠ استخرج من الفقرة : (فعلًا مضارعًا - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه - مفعولًا لأجله - جازًا ومجرورًا) .

٢١ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

● أقدم للفقير صدقة في ثواب الله . (مفعول لأجله)

- يذهب إلى الشواطئ صيفاً . (فاعل)
- تقدم العلم في بلادنا كبيراً . (مفعول مطلق)
- العامل النشط محبوب . ثن ، ثم اجمع كلمة (العامل) ، واذكر الجملة في الحالتين .

خاصتنا الخط

١ اكتب بخط النسخ والرقعة :

« الصحة تاج على رموس الأصحاء ، لا يراه إلا المرضى »

نشاطنا الإملاء

٢ اكتب ما يملأ عليك .

النموذج الثالث

أولاً التعبير

- ١ اكتب بريقة تهنته لصديق لك حصل على الميدالية الذهبية في مسابقة رياضية .
- تهتم الدولة بذوى الاحتياجات الخاصة ، وتذلل لهم الصعاب كي يدعوا ، ويؤدوا دورهم في المجتمع . اكتب في هذا الموضوع .

ثانياً القراءة

■ القراءة متحررة المحتوى (إجباري) :

٢ اقرأ ، ثم أجب : « بالعزيمة والإصرار يحقق الإنسان أماله ، فلا يأس مع الحياة ولا حياة مع اليأس ، فإذا كان لك هدف واضح تسعى إليه ، فعليك بالصبر وقوة الإرادة ، ولا تيأس ، وستحقق هدفك لا محالة ، فما نجح إلا المجتهد ، وما فشل إلا الكسول » .

● هات : مفرد (آمال) ، وجمع (هدف) .

● أكمل مكان النقط بكلمات من الفقرة :

● بالعزيمة والإصرار يحقق الإنسان

● ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة .

■ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٣ من موضوع (الأمل والوفاء) اقرأ ، ثم أجب :

« وفي اليوم التالي توجهت (أمل) إلى النادي مع والديها ، واستقبلتهم المعلمة بالترحاب ، ثم أخذت بيد (أمل) بعد أن ارتدت ملابس السباحة ، وبدأت معها أول درس من دروس السباحة » .

- ١ ما معنى (ارتدت) ؟ وما مضاد (التالى) ؟ وما جمع (النادى) ؟
- ٢ إلى أين توجهت (أمل) مع والديها ؟
- ٣ ماذا فعلت الممثلة مع (أمل) بعد أن رُحبت بها وبوالديها ؟
- ٤ أكمل شبكة المفردات :



■ من قصة (مغامرات فى أحضان البحار) :

- ١ لماذا لم يستطع عقلة الإصبع التغام مع صياد الإسفنج ؟
- ٢ من الذى أنقذ صياد الإسفنج من الغرق ؟

الله المحفوظات

من نصر (سليمان والهدد) : قال الله تعالى : ﴿ وَجَدْنَاهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّيْءِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَزَيْنَ لَهُمْ الشَّيْطَانُ أَغْنَاهُمْ فَصَنَعَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴾ .

- ١ هات : معنى (زين) ، ومضاد (يهتدون) ، وجمع (السبيل) .
- ٢ من الذين تحدث عنهم الآية الكريمة ؟ كيف أغوى الشيطان هؤلاء القوم ؟

رابعا القواعد اللغوية

- ١ ممارسة رياضة المشى يوميا تجعل الإنسان يتمتع بصحة جيدة : فاحرص على هذه الرياضة حرصا شديدا ، وواظب عليها حفاظا على صحتك .
- ٢ أحرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .
- ٣ استخرج من الفقرة : (مضافا إليه - مفعولا لأجله - مفعولا مطلقا ، وبين نوعه - اسم إشارة) .
- ٤ الرياضى يتمتع بصحة جيدة . اجمل العبارة للمشى ، ثم للجمع ، وغير ما يلزم .

خامسا الخط

١ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

« الرياضة ممارسة لا مشاهدة »

سادسا الإملاء

٧ اكتب ما يملئ عليك .

ملخص لقواعد النحو التي درست بالفصل الدراسي الثاني

تذكر ان :

يسأل :	الجواب :
« شأنت قطعة في الشارع » .	إذا كان (مفرداً) :
« قرأت كتاباً كثيرة في العطلة الصيفية » .	أو (جمع تكسير) :
« قرأت كتابين » .	إذا كان (مثني) :
« شكرت الشخصين إلى الفراق » .	أو (جمع مذكر سالم) :
« تكافى المدرسة المجتهدات » .	إذا كان (جمع مؤنث سالم) :

يسأل :	الجواب :
« أذاكر دروسي أملاً في النجاح » .	اسم منصوب يُبنى حيث خذوب الفعل ، وتكون علامة نصبه الفتحة :

يسأل :	الجواب :
« نفع المجتهد نجاحاً » .	اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل ، يذكّر لتوكيد الفعل :
« قرأت القصة قراءة مثالية » .	أو ليتان توجه :

يسأل :	الجواب :
« الشجرة مشرقة » .	تتكون من كلمتين أساسيين ، هما : المبتدأ والخبر ، ولا يتم معناها إلا بهما معاً :
	اسم مرفوع متحدث عنه ، يقع في أول الجملة .
	هو الجزء المتحدث به عن المبتدأ ، ويتم به الفائدة مع المبتدأ .



علامات إعراب المبتدأ والخبر			مثال :
الفئة :	(مفرداً) :	« الكتاب جديد » .	
إذا كان	أو (جمع تكبير) :	« الأخيلاء أوفياء » .	
كل منهما	أو (جمع مؤنث سالماً) :	« المصنفات ناجحات » .	
الألف :	(مثنى) :	« الصديقان متعاونان » .	
إذا كان كل منهما	(جمع مذكر سالماً) :	« الفلاحون نشيطون » .	

المضاف	الاسم الذي ينسب المضاف إليه ، وتقرَّب حسب موقعه في الجملة .
المضاف إليه	اسم مجرور يوضح الاسم الذي قبله ويخصَّصه ، وهو مجرور دائماً .

علامات إعراب المفعول به			مثال :
مفعول به	مع (المفرد) :	« لؤي الشافعي أحمَر » .	
الكثرة	(جمع المؤنث السالم) :	« جاهد الفلاحات في العمل خير » .	
	(جمع التكبير) :	« تعاون الأخدقاء مشكور » .	
الياء	مع (المثنى) :	« نشاط الفلاحين واضح » .	
	(جمع المذكر السالم) :	« جاهد الفلاحين كبير في العمل » .	

من مفاتيح الإعراب

كيف تعرب ؟

مثال	ثوابت إعرابية
المامل (الماهر محبوب) مبتداً مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .	كل اسم يقع في أول الجملة (مبتداً)
هي (فتاة) سهبة خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .	ضمير + اسم ← (خبر)
هذا (تاجر) أمين خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .	اسم إشارة + اسم نكرة ← (خبر)
يتحقق النجاح للتلاميذ مصر بالاجتهاد واعرانها : اسم مجرور ، وعلامة الجر الكسرة .	أى اسم بعد حروف جر (اسم مجرور)
القائد أمام الجنود مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .	ظرف + اسم ← (مضاف إليه)
كرم المدير كل (التلاميذ) الفائقين مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .	أى اسم يقع بعد (معظم - كل - جميع - بعض - سوى - غير - عامة - بعض) مضاف إليه
فاز الفريق المجتهد فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .	من قام بالفعل أو اتصف به (فاعل)
حصد الفلاح القطن مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .	من وقع عليه فعل الفاعل (مفعول به)
أجتهد (رغبة) في التفوق مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .	اسم نكرة منصوب ، ويكون إجابة سؤال أذاته (لماذا) مفعول لأجله
أحترم أبي (احتراماً) مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .	اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل مفعول مطلق

أسئلة من امتحانات الإدارات للأعوام السابقة على القواعد النحوية



اقرأ ، ثم أجب : « يسعى المؤمنون والمؤمنات لينالوا رضا الله فيعبّدونه عبادة خالصة لوجهه الكريم ؛ طمناً في الثواب ، فيؤدّون صلاتهم خاشعين ، ويعاملون الناس معاملة حسنة » .

- أعرّب ما تحته خط في القطعة السابقة .
- استخرج من القطعة السابقة : (مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه - مفعولاً لأجله ، واضبطه) .
- حوّل الجملة التالية إلى المثني مرة ، وإلى الجمع مرة أخرى : « المهندس يارع في عمله » .

(محافظة القاهرة - إدارة التعليم ٢٠١٨)

اقرأ ، ثم أجب : « تبذل الدولة جهوداً كثيرة الآن من أجل إصلاح التعليم ، وتطوره تطويراً يلائم متطلبات سوق العمل ، وشجّعت الطلاب على اقتناء الحاسب الآلي ؛ تقديرًا لأهميته في المستقبل » .

- أعرّب ما تحته خط في القطعة السابقة .
- استخرج من القطعة السابقة : (مفعولاً لأجله - مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه - مفعولاً به) .
- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

- « الصديقان مخلصان » : كلمة (الصديقان) مرفوعة به . (الوار - الضمة - الألف)
- « كرمت المدرسة المتفوقات » : كلمة (المتفوقات) منصوبة به . (الفتحة - الكسرة - الهاء)

(محافظة القاهرة - إدارة التعليم ٢٠١٨)

اقرأ ، ثم أجب : « تهتم الدولة اهتماماً كبيراً بالكمبيوتر ، أملاً في التقدم والثقافة ، وعلينا أن نعمل جاهدين من أجل الوطن » .

- أعرّب ما تحته خط في الفقرة السابقة .
- استخرج من الفقرة السابقة : (مفعولاً لأجله - مفعولاً مطلقاً) .
- أكمل بالمطلوب بين القوسين :

- أقبل _____ على مشاهدة الآثار المصرية . (فاعل)
- صوت _____ جميل . (مضاف إليه)

(محافظة الجيزة - إدارة التعليم ٢٠١٨)

● « الصديق المخلص يحبه الناس » . ثنّ ، ثم اجمع الجملة .

اقرأ ، ثم أجب : « العمل والأمل ضروريان لتعمير الأرض ، ووعد الله العاملين وعداً صادقاً بالثواب يوم القيامة ، وقد حثّت الأديان على طلب العلم » .

- أعرّب ما تحته خط في القطعة السابقة .

● استخرج : (مضافاً إليه - مفعولاً مطلقاً - ظرفاً ، وبين نوعه - مبتدأ) .

● صوب الخطأ النحوي فيما يأتي : ● وقف المصلين خلف الإمام .

(محافظة الجيزة - إدارة الشيخ أحمد ٢٠١٨)

● المخلصون والأمناء محبوبين .

٢٤١ اقرأ ، ثم أجب : « الصداقة نعمة غالية يجب أن نحرص عليها ونزعاها ، فهي شجرة تحتاج إلى رعاية واهتمام

من المشاركين والمشاركات في هذه العلاقة ، وعلى الأصدقاء أن يتنازلوا عن بعض حقوقهم رغبة في

استمرار الصداقة ، فبا أيها الأصدقاء أنتم تملكون كنزاً حافظوا عليه » .

● أهرّب ما تحته خط فيما سبق .

● استخرج من الفقرة السابقة : (مفعولاً لأجله - مفعولاً به - جمع مؤنث سالماً - ضمير مخاطب) .

● أكمل بما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتي :

● يحرص الأصدقاء على الصداقة

(مفعول مطلق)

● كرم المعلم

(مفعول به منصوب بالياء)

بالحاترة .

(محافظة الفيوم - إدارة غوب شبرا الخيمة ٢٠١٨)

٢٤٢ اقرأ ، ثم أجب : « رجع العامل إلى البيت مساءً فرحاً بعد أن أخلص في عمله إخلاصاً كبيراً وهو يسعى

طمعاً في رضا الله » .

● أهرّب ما تحته خط .

● استخرج من الفقرة السابقة ما يلي : (ظرفاً ، وبين نوعه - مفعولاً مطلقاً - مفعولاً لأجله) .

(محافظة الغربية - إدارة عرب طنطا ٢٠١٨)

● صوب الخطأ في العبارة الآتية : « كرمت الدولة السبعون » .

٢٤٣ اقرأ ، ثم أجب : « السلام أمل الإنسان يسعى إليه سعيًا جادًا رغبة في توفير الأمن والرخاء ، حيث تستقر

الشعوب ، وتزدهر الحضارات ، فما أجمل السلام الذي يحقق السعادة للبشرية كلها » .

● أهرّب ما تحته خط .

● استخرج من القطعة السابقة ما يلي :

● جمع تكسير . ● مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه . ● مفعولاً لأجله . ● جملة فعلية .

● أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

● « أنت معلم متميز » .

(اجمل الضمير للمجمع ، وغير ما يلزم)

● « ذاكر الطالب الدرس » .

(ثن ما تحته خط)

(محافظة الإسكندرية - إدارة عرب ٢٠١٨)

٢٤٤ اقرأ ، ثم أجب : « يحب الأطفال العيد فيه يتصاحح المتخاصمون ، وتصفر النفوس صفاءً ، ويساعد الأغنياء

الفقير ، ليفرح بالعيد مثلما فرحوا أملاً في ثواب الله تعالى » .

- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .
- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :
- (مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه - مفعولاً لأجله - جمع تكسير - اسماً مجروراً) .
- تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
- « بكرم المعلم المتفوقات » . علامة النصب في كلمة « المتفوقات » : (الفتحة - الكسرة - الألف)
- « هذا رجل ماهر » . حوّل العبارة للمثنى المذكر مرة ، ولجمع المذكر مرة أخرى .

(محافظة المنوفية - إدارة شبين الكوم ٢٠١٨)

اقرأ ، ثم أجب :

- « لقد نجح العلم نجاحاً عظيماً في أن يقدم الخدمات الكثيرة رغبة في رفاهية الإنسان فوق الأرض » .
- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .
- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي : (مفعولاً لأجله - ظرفاً ، وبين نوعه - مضافاً إليه) .
- أكمل الجملة الآتية بما هو مطلوب أمامها :
- كتب التلميذ الدرس - واضحة .
- « المهندس المصري مخلص » . حوّل الجملة السابقة للمثنى المؤنث ، ولجمع المذكر .

(محافظة الدقهلية - إدارة عرب المنصورة ٢٠١٨)

- اقرأ ، ثم أجب : « حضارة مصر هريقة » لهذا ذهب الأصدقاء في رحلة لمشاهدة آثار مصر أملاً في المعرفة ، وقد قرأ الأصدقاء عن عظمة المصريين قراءة جيدة ، وشاهدوا بين التماثيل ملكات مصر » .
- أعرب ما تحته خط .
- استخرج من الفقرة :
- (مفعولاً لأجله - مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه - ظرفاً ، واذكر نوعه - جمع مؤنث سالماً) .
- اختر الصواب مما بين القوسين :

- يحترم السائق قوانين المرور . كلمة (قوانين) منصوبة بـ (الفتحة - الياء - الكسرة)
- عادل . (قضاةنا - قضاؤنا - قضائنا)

(محافظة الشرقية - إدارة ههيا ٢٠١٨)

- اقرأ ، ثم أجب : « المكتبة نافذة العلم ، يتردد الفائقون عليها تردداً كبيراً حرصاً على الاستفادة من الكتب » .
- أعرب ما تحته خط .
- استخرج من الفقرة السابقة : (مفعولاً لأجله - مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه) .
- حوّل الجملة التالية إلى صيغة المثنى والجمع . « المؤمن صادق في الأقوال والأفعال » .

(محافظة بني سويف - إدارة سمسطا ٢٠١٨)

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



الكتاب: في الموضوع الواحد
معاينة على نطاق أوسع

الفصول الثلاثة الأخيرة (الرابع، والخامس، والسادس)

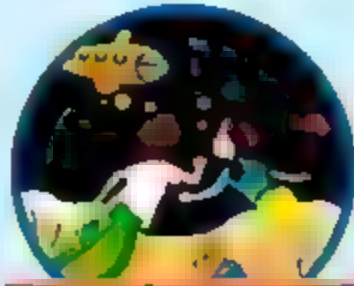
تأليف
أحمد نجيب

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الفصل الرابع



٣ - سفينة الغوص



٢ - سفينتنا الأعماق



١ - علم أم علم ؟



هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

١ كلم أم علم ؟

(عَقْلَةُ الإصْبَع) و (أَمَانِي) يتعودان الحركة في الماء

عاصم^(١) (عَقْلَةُ الإصْبَع) وَأَعْتَهُ أَمَانِي فِي الْمَاءِ مَرَّةً أُخْرَى ، وَأَعْزَا يَنْتَقِلَانِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ كَمَا تَنْتَقِلُ الْأَسْمَاكُ ، وَلَا خَطَأَ أَتَهُمَا يَنْتَقِلَانِ هَذَا بِسَهُولَةٍ بَعْدَ أَنْ تَعُودَا الْحَرَكََةَ فِي الْمَاءِ ..

والتفت^(٢) أَمَانِي إِلَى أُخِيهَا (عَقْلَةُ الإصْبَع) ، وَقَالَتْ : هَذِهِ مَغَامِرَاتٌ عَجِيبَةٌ حَقًّا يَا (عَقْلَةُ الإصْبَع) ، وَلَكِنْ هَلْ تَعْرِفُ أَعْجَبَ مَا فِيهَا ؟

(الجزء ٥ - إدارة التدريس ٢٠١٨)

■ ما الذي لاحظته (عَقْلَةُ الإصْبَع) و (أَمَانِي) بعد أن تعودا الحركة في الماء ؟

جزال ضخمة

فَكَرَّ (عَقْلَةُ الإصْبَع) قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ : أَعْجَبَ مَا فِيهَا خِيَوَانُ الْمَرْجَانِ الصَّغِيرِ ، الَّذِي يَصْنَعُ (الْمُسْتَعْمِرَاتِ الْمَرْجَانِيَّةِ) الصُّخْرِيَّةَ الصُّلْبَةَ .. هَلْ تَعْرِفِينَ أَنْ هَذِهِ الْمُسْتَعْمِرَاتِ الصُّخْرِيَّةُ تَكْثُرُ وَتَكْثُرُ ، حَتَّى تَتَكَوَّنَ مِنْهَا أَسْجَانًا جَزَائِرُ صُخْرِيَّةٌ كَامِلَةٌ فَوْقَ سَطْحِ الْبَحْرِ ، يَعْشَى فِيهَا النَّاسُ ، وَيَتَنَوَّنُ بَيْوتُهُمْ وَمَسَاكِنُهُمْ ١٩

قَالَتْ أَمَانِي : هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ حَقًّا ، وَلَكِنْ هُنَاكَ شَيْئًا أَعْجَبَ مِنِّهِ ..

(السلسلة ٥ - إدارة كفاءات ٢٠١٨)

■ ماذا يصنع (حيوان المرجان) ؟

أسماك عجيبة

أَعْزَا (عَقْلَةُ الإصْبَع) يَفْكَرُ مَرَّةً ثَانِيَةً .. ثُمَّ قَالَ :

السَّمَكُ (أَبُو سَيْفٍ) مَثَلًا ، أَوِ السَّمَكُ (أَبُو مِشْأَرٍ) ..

قَالَتْ أَمَانِي : هَذِهِ أَسْمَاكٌ عَجِيبَةٌ حَقًّا ، وَلَكِنْ هُنَاكَ شَيْئًا أَعْجَبَ وَأَعْزَبَ ..

عَاذَ (عَقْلَةُ الإصْبَع) يَفْكَرُ مَرَّةً أُخْرَى ، ثُمَّ قَالَ :

أَتَقْبِضُ عَلَى الْأَسْمَاكِ الْمُضْبِطَةِ فِي قَاعِ الْبَحْرِ الْمُظْلِمِ ؟

قَالَتْ أَمَانِي : إِنَّهَا حَقًّا أَسْمَاكٌ بِدِيقَةٍ عَجِيبَةٍ ، وَلَكِنْ هُنَاكَ شَيْئًا أَعْجَبَ وَأَعْزَبَ ..

(١) عاصم : رجل من اصحاب الله

(٢) التفت : ووجهت نظرها



عقلة الإصبع يتحير في كل اللغز

أسرع (عقلة الإصبع) يقول ، وكأنه تذكر شيئا : لا بد أنك تفصدين الأعطوط العجيب ، الذي يخرج من جنبه مادة كالخبز ، تلوّن الماء حوله ، فيختفي ورائها ، وتبرز من أعذائه ..

قالت أماني : حقا .. إن الأعطوط خزان بخرى عجب ، ولكن هناك شيئا أعجب وأعرب ..

قال (عقلة الإصبع) : أنا تخررت في حل هذا اللغز .. قولي أنت يا أماني .. ما أعجب شيء في هذه المقامرات (١)

(الصيا - إدارة طوح ٢٠١٨)

• ماذا تعرف عن الأعطوط ؟

أعجب شيء في هذه المقامرات

قالت أماني : أعجب شيء في هذه المقامرات ، هو أنا وأنت يا (عقلة الإصبع) ..

دهش (٢) (عقلة الإصبع) ، وقال : كيف هذا يا أماني ؟ وما معنى هذا الكلام ؟

قالت أماني : أنا وأنت ناس مثل بقية الناس ، ولكننا تحولنا إلى خجم (عقلة الإصبع) .

كيف يمكن أن يحدث هذا ؟ وكيف نمشي في أعماق البحر دون أن نفرق ؟ وكيف تتنفس ونحن في قاع البحر

بعيدا عن الهواء ؟ هل نستطيع أن نسير (٣) كل هذه العجائب يا (عقلة الإصبع) ؟

قال (عقلة الإصبع) : ولماذا أسرعنا ؟ تكفي أنها تحدث فعلا . وأنت أرى عجائب الحياة التي كنت أريد

أن أراها في أعماق البحار ..

(الصيا - إدارة طوح ٢٠١٨)

• ما أعجب شيء في هذه المقامرات كما قالت (أماني) ؟

كلم أم علم

قالت أماني : أخشى (٤) أن نكون الآن في حلم يا (عقلة الإصبع) ، وهذا هو التفسير الوحيد لكل هذه الأحوال الغريبة ..

قال (عقلة الإصبع) : حلم أو علم ، لا يهم كثيرا ، المهم أننا نجب ألا نصبح هذه العرصة الجميلة .. فانزيمى هذه الأفكار ، وتعالى نكمل مقامراتنا العجيبة المدهشة ..

(٢) دهش : حير

(٤) أخشى : أتحقق

(١) المقامرات : حزم من شدة الضحك

(٣) نسير : نمشي ، ونمشي ..

٢ سفينة الأعماق



سفينة الأعماق

في هذا الوقت، ظهر نور كشاف قوي يتحرك في أعماق البحر، ويقترب منهما.. فأنتسك (عقلة الإصبع) يد أخيه أمانى، وهو يقول: تعالين هنا، بعيداً عن هذا الثور.. الاختياط أحسن..

قالت أمانى، وهي تتحرك مع أخيها بعيداً عن هذا الثور:

إنه يقترب منا باستمرار.. تعال نلث حوله، لنعرف من أين يأتي؟

ودار (عقلة الإصبع) مع أخيه أمانى حول المكان الذي يأتي منه النور الكشاف، فوجدوا شيئاً تشبه (غواصة) صغيرة، في أسفلها حجرة مستديرة كالكرة، لها جده نوافذ صغيرة من الزجاج المتين، وفي مقدمتها نافذة مستديرة، يخرج منها النور الكشاف القوي..

قالت أمانى: هل هذه (غواصة) يا (عقلة الإصبع)؟

قال (عقلة الإصبع): لا يا أمانى.. إنها (سفينة الأعماق)، وهي تشبه (الغواصة)، ولكنها مصنوعة جصياً لاكتشاف أعماق البحار..

فألت أمانى بذهشة: ولكن كيف خرجت هذا يا (عقلة الإصبع)؟

قال (عقلة الإصبع): لقد قرأت عنها كثيراً.. رأيت صورتها في بعض الكتب..

• هم نستخدم سفينة الأعماق؟

(بني سورف - إدارة الواسطي ٢٠١٩)

بالقراءة نعرف كل شيء حولنا

قالت أمانى: آتت قارئ ممتاز يا أمانة، ولهذا عندك معلومات جميلة عن أشياء كثيرة..

قال أمانة: إن القراءة شيء جميل لذيد يا أمانى، والكتب فيها كل شيء، وأنا أحب قراءة القصص الخيالية، وقصص الخيال العلمي، ولكني - أيضاً - أحب كل أنواع الكتب؛ لأعرف كل شيء عن هذه الدنيا..

• ما أنواع القصص التي يحب (أمانة) قراءتها؟

(يوسف - إدارة يورفاند ٢٠١٩)

الهبوط إلى الأعماق

انظري يا أماني .. إن سفينة الأعماق **تهبط** ^(١) إلى أسفل .. **هنا** ^(٢) بنا .. وأسرع ..
 تعالى تتعلق بإحدى نوافذها ، حتى تنزل معها إلى الأعماق البعيدة .. ونرى ما فيها من عجائب وغرائب ..
 وأسرع (عقلة الإصبع) وأخته ، فتعلقا بإحدى النوافذ .. وأحدا يقبطان .. إلى أسفل .. إلى أسفل ..
 ولا حظ (عقلة الإصبع) - كما سبق أن لاحظت أخته - أن الماء يزداد برودة .. وأن الظلام يشتد ^(٣) .. كلما
 زاد الهبوط في أعماق البحر .

(الموضحة - إدارة للا ٢٠١٨)

■ اكمل : كلما غصنا في أعماق البحر يزداد الماء وبشدة ..

عجائب في قاع البحر

ولما زاد الظلام .. أصابت سفينة الأعماق ثلاثة أنوار كشافية قوية متجهة إلى أسفل ، فرأى (عقلة الإصبع)
 وأخته أماني قاع البحر وأصبحا تمانا .
 فظهر وكأنما يغطي ساط ^(١) عجيب ، ألوانه حمراء وخضراء وزرقاء ، وتلعب فوقه أنواع من الأصداف
 والمحار والفراخ ^(٢) ..

(المفكرة - إدارة الرياض ٢٠١٨)

■ هذه أصوات سفينة الأعماق : الأضواء الكشافة ؟

(السويدي - إدارة السلوك ٢٠١٨)

■ كيف ظهر قاع البحر أمام (عقلة الإصبع) و (أماني) ؟

جبل في قاع البحر

وتسبح فوقها من بعيد ، في هذه الأعماق المظلمة ، أسماك عجيب ، بعضها يزبل أنوارا ملونة كالتي سبق أن
 رأتها أماني ، وبعضها له حيون ضخمة تتحرك في مختلف الاتجاهات ، وبعضها له أسنان كبيرة طويلة ، لدرجة أن
 الشبكة منه لا تستطيع أن تغلق فمها الواسع الكبير .
 كانت الأنوار الكشافة تتحرك باستمرار فوق قاع البحر ، فرأى (عقلة الإصبع) وأخته بقايا سفينة غارقة ، خاص
 جزء كبير منها في القاع .
 ثم شاهدا جبلا ظاهرا في قاع البحر ، ولكن يغطي كله البناء ..

(المفكرة - إدارة رشيد ٢٠١٨)

■ ما الذي رآه (عقلة الإصبع) وأخته (أماني) في قاع البحر ؟

(٣) يشتد : يزداد

(٢) هنا : أسرع

(١) تهبط : تنزل إلى أسفل

(٥) الأصداف والمحار والفراخ : تسمى تسمى لكائنات البحرية

(٤) ساط : ما يفرش على الأرض

فيلم غن أعماق البحار

ونظر (عقلة الإصبع) إلى أخيه أمانى ، فوجدها مشغولة بالنظر إلى هذا العالم العجيب في قاع البحر .. وقد أمسكت بيدها نافذة سفينة الأعماق ..

فتركها تتفرج .. ونظر هو من النافذة .. فرأى بعض الرجال داخل سفينة الأعماق منهمكين في العمل ^(١) .. وكان أخذهم ينفث وراء آلة تصوير سينمائي كبيرة ، **تلتقط** ^(٢) فيلماً كاملاً عن عجائب الحياة في أعماق البحار ..

(هنا - إدارة فرسوط ٢٨)

■ ماذا رأى (عقلة الإصبع) داخل سفينة الأعماق ؟

منظر عجيب يدهش (عقلة الإصبع)



التفت (عقلة الإصبع) إلى أمانى ، وأراد أن يتكلم ، ولكنه رأى منظرًا عجيبًا ، جعل الكلمات تقف في فيه .. رأى سمكة سوداء ، لها رأس ضخم ، وأسنان كبيرة ، تبتلع سمكة أخرى أكبر منها في الخضم .. وزادت دهشة (عقلة الإصبع) عندما رأى مبعدة هذه السمكة السوداء ^(٣) تتمدد بشكل غريب ، لتشغ لكل تلك السمكة الكبيرة التي استقرت ^(٤) فيها ..

ولم يستطع (عقلة الإصبع) أن يخفي دهشته ، وقال كأنما يحدث نفسه :

— سبحان الله الخلقي العظيم .. ما أعجب أعماق البحار .. وما أعزب الخيانة فيها !!

(اسفل - إدارة إدو ٢٨)

■ ما المنظر العجيب الذي رآه (عقلة الإصبع) ؟

(١) منهمكين في العمل : مشغولين

(١) منهمكين في العمل : مشغولين فيه ومشغولين

(٢) تلتقط : تلت

(٣) تتمدد : تكبر ، ويرداد

٣ مَدِينَةُ تَحْتَ الْبَحْرِ



مَدِينَةُ تَحْتَ الْبَحْرِ

بَعْدَ أَنْ انْتَهَى الرَّجَالُ الَّذِينَ فِي سَفِينَةِ الْأَعْمَاقِ مِنْ عَمَلِهِمْ ، بَدَأَتْ السَّفِينَةُ تَرْتَفِعُ بِالتَّدرِجِ ، وَمَعَهَا (عَقْلَةُ الإِصْبَعِ) وَأُخْتُ أَمَانِي .. وَقَبْلَ أَنْ تَصِلَ السَّفِينَةُ إِلَى سَطْحِ الْبَحْرِ ، اسْتَدَارَتْ (١) ، وَسَارَتْ إِلَى الْأَمَامِ مَسَافَةً طَوِيلَةً ، حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى مَدِينَةٍ عَجِيبَةٍ مَبْنِيَةٍ تَحْتَ سَطْحِ الْبَحْرِ ..

نَظَرَ (عَقْلَةُ الإِصْبَعِ) وَأُخْتُ إِلَى هَذِهِ الْمَدِينَةِ ، فَوَجَدَا مُعْظَمَ بُيُوتِهَا عَلَى شَكْلِ كُرَّةٍ مَعْدِنِيَّةٍ كَبِيرَةٍ ، لَهَا نَوَافِذُ مِنْ الرُّجَاجِ الْقَوِيِّ الْمَتِينِ ، وَتَعُضُّ الْبُيُوتُ مُسْتَطِيلَةً أَوْ مُرْتَبَعَةً ، تَمْلُوكُهَا قِبَابُ (٢) مَعْدِنِيَّةٍ . وَكُلُّ بُيُوتِ الْمَدِينَةِ مُتَّصِلَةٌ بِمَقَرَّاتٍ مُقَطَّاعَةٍ ، لَهَا - أَيْضًا - نَوَافِذُ رُجَاجِيَّةٌ ، وَتَقُومُ هَذِهِ الْبُيُوتُ وَالْمَقَرَّاتُ (٣) عَلَى أَعْمِدَةٍ مَبْنِيَةٍ تَرْتَكِزُ (٤) عَلَى قَاعِ الْبَحْرِ ..

(الجزيرة - إدارة الصحافة ٢٠١٨)

● صف المدينة التي شاهدتها (عَقْلَةُ الإِصْبَعِ) وأخته (أَمَانِي) تحت البحر

الإشارات الضوئية

اقتربت سَفِينَةُ الْأَعْمَاقِ مِنْ أَحَدِ بُيُوتِ الْمَدِينَةِ ، وَانْتَهَتْ إِلَى نَافِذَةٍ رُجَاجِيَّةٍ فِي هَذَا الْبَيْتِ ، وَأُرْسِلَتْ إِلَى هَذِهِ النَافِذَةِ إِشَارَاتٌ ضَوْوِيَّةٌ خَضِرَاءُ وَحُمْرَاءُ ، فَرَدَّ عَلَيْهَا أَصْحَابُ الْبَيْتِ إِشَارَاتٍ أُخْرَى خَضِرَاءَ وَزُرْقَاءَ .. وَطَلَّتْ (٥) سَفِينَةُ الْأَعْمَاقِ بَعْضَ الْوَقْتِ تَبَادُلَ الْإِشَارَاتِ الضَّوْئِيَّةِ مَعَ سُكَّانِ هَذَا الْبَيْتِ .. ثُمَّ انْتَهَبَتِ السَّفِينَةُ إِلَى الْإِنْصِرَافِ ، فَاسْتَرْعَ (عَقْلَةُ الإِصْبَعِ) وَأُخْتُ بِتَرَكُّهَا ، وَتَعَلَّقَا بِأَحَدِ بُيُوتِ الْمَدِينَةِ ، بِالْقُرْبِ مِنْ نَافِذَتِهِ الرُّجَاجِيَّةِ .

ومر (٦) (عَقْلَةُ الإِصْبَعِ) فِي أَدْنِ أَخِيهِ أَمَانِي ، قَائِلًا : لَقَدْ زَادَتْ الْمُغَامَرَةُ خِلَافًا يَا أَمَانِي .. تَعَالَى تَعْرِفَ : مَاذَا يَفْعَلُ أَهْلُ هَذِهِ الْمَدِينَةِ الْعَجِيبَةِ ١٩

(الصحافة - إدارة الصحافة ٢٠١٨)

● ماذا أرسلت سفينة الأعماق عندما اقتربت من المدينة المبنية تحت البحر ؟

- | | | |
|--------------------|--------------------------|------------------------------|
| (١) استدارت : دارت | (٢) قِباب : أكمة مستديرة | (٣) مقَرَّات : مَرَوِّجَات |
| (٤) ترتكز : تستند | (٥) طَلَّتْ : انصرفت | (٦) غَسَسَ : تكلم بصوت متعصب |

ج

أهم ما جاء بالفضل الرابع في (سؤال وجواب)

?

- ١ لماذا كان (علة الإصبع) وأخته (أماني) يتقلان في الماء بسهولة ؟
- ج كان (علة الإصبع) وأخته (أماني) يتقلان في الماء بسهولة ، لأنهما تعودا الحركة في الماء .
- ٢ لماذا يعد حيوان المرجان حيواناً بحرياً حبيباً ؟
- ج لأنه يصنع (المستعمرات المرجانية) الصخرية الصلبة ، وتكثر هذه المستعمرات حتى تتكوّن منها أحياناً جزائر صخرية كاملة فوق سطح البحر .. يعيش فيها الناس ، ويبنون بيوتهم ومساكنهم .
- ٣ ما الأسماك المعجبة التي رأها (علة الإصبع) في قاع البحر ؟
- ج رأى (علة الإصبع) سمك (أبو سيف) ، وسمك (أبو منشار) ، والأسماك المضيئة في قاع البحر المظلم .
- ٤ ماذا تعرف عن الأخطبوط ؟
- ج حيوان بحري عجيب له ثمانى أذرع ، ويخرج من جسمه مادة كالحبر ، لتلون الماء فيختفى وراءها ، ويهرب من أعدائه .
- ٥ ما أعجب شيء في هذه المغامرات ، كما قالت (أماني) ؟
- ج أعجب شيء في هذه المغامرات كما قالت (أماني) : (أسامة) و (أماني) فهما باس مثل بقية الناس ، ولكنهما تحولوا إلى حجم (علة الإصبع) ، ويحشيان في أعماق البحر دون أن يفرقا ، ويتسلسان في قاع البحر .
- ٦ ماذا ظهر في أعماق البحار ؟
- ج ظهر في أعماق البحار نور كشاف قوي يتحرك في أعماق البحار
- ٧ ماذا وجد (علة الإصبع) وأخته ؟
- ج وجد (علة الإصبع) وأخته شيئاً يشبه (عواصم) صغيرة في أسفلها حجرة مستديرة كالكرة ، لها عدة نوافذ صغيرة من الزجاج العتيق ، وفي مقدمتها نافذة مستديرة يخرج منها النور الكشاف القوي
- ٨ كيف عرف (علة الإصبع) أن الشيء الذي يشبه العواصم كال سفينة الأعماق ؟
- ج لأنه قرأ عنها كثيراً ، ورأى صورها في بعض الكتب .
- ٩ ماذا طلب (علة الإصبع) من أخته ؟
- ج طلب (علة الإصبع) من أخته أن تتعلّق بإحدى نوافذ (سفينة الأعماق) لكي ينزلا معها إلى الأعماق البعيدة ، وترى معه ما فيها من عجائب وغرائب .
- ١٠ ماذا لاحظ (علة الإصبع) وأخته وهما يهبطان إلى أسفل مع (سفينة الأعماق) ؟
- ج لاحظ (علة الإصبع) وأخته وهما يهبطان إلى أسفل مع (سفينة الأعماق) أنّ الماء يزداد برودة ، وأنّ الظلام يشتد كلما زاد الهبوط في أعماق البحر .
- ١١ ماذا حدث عندما زاد الظلام ؟
- ج عندما زاد الظلام أصامت (سفينة الأعماق) ثلاثة أنوار كشاف قوية متجهة إلى أسفل ، فرأى (علة الإصبع) وأخته (أماني) قاع البحر واضحا تماماً .

٩٢ كيف ظهر قاع البحر ؟

ج ظهر قاع البحر وكأنما يغطيه ساطع عجيب ، ألوانه حمراء ، وخضراء ، وورقاء وتلمع فوقه أنواع من الأسماك والمحار والفواقع ، وتسمع فوقها من بعيد من هذه الأعماق المظلمة ، أسماك عجيبة .

٩٣ ماذا رأى (عقلة الإصبع) وأخته في قاع البحر ؟

ج رأى (عقلة الإصبع) وأخته - أيضًا - بقايا سفينة غارقة ، غاص جزء كبير منها في قاع البحر ، وشاهدوا جيلًا ظهرًا في قاع البحر ، ولكن نضله كله المياه .

٩٤ بهم كانت (أمانى) مشغلة ؟ ج كانت (أمانى) مشغلة بالنظر إلى هذا العالم العجيب في قاع البحر .

٩٥ ماذا رأى (عقلة الإصبع) عندما نظر من نافذة ؟

ج رأى (عقلة الإصبع) عندما نظر من النافذة ، بعض الرجال داخل (سفينة الأعماق) منهمكين في العمل ، وكان أحدهم يلف وراء آلة تصوير سينمائي كبيرة ، تلتقط فيلمًا كاملاً عن عجائب الحياة في أعماق البحار .

٩٦ ما المنظر العجيب الذي رآه (عقلة الإصبع) ؟

ج المنظر العجيب الذي رآه (عقلة الإصبع) ، هو سمكة سوداء ، لها رأس مخيف ، وأسنان كبيرة ، تتلعق سمكة أخرى أكبر منها في الحجم .

٩٧ لماذا زادت دهشة (عقلة الإصبع) ؟

ج زادت دهشة (عقلة الإصبع) ، عندما رأى عدة السمكة السوداء تتعدد بشكل غريب ، لتتسع لكل تلك السمكة الكبيرة التي استقرت فيها .

٩٨ ماذا فعلت سفينة الأعماق بعد انتهاء الرجال الذين كانوا بها من عملهم ؟

ج بعد انتهاء الرجال الذين كانوا في سفينة الأعماق من عملهم بدأت السفينة ترتفع بالتدريج ، ومنها (عقلة الإصبع) وأخته أمانى ، وقبل وصولها إلى سطح البحر ، استدارت وسارت إلى الأمام مسافة طويلة ، حتى وصلت إلى مدينة عجيبة مبنية تحت سطح البحر .

٩٩ كيف وجد (عقلة الإصبع) وأخته المدينة المبنية تحت سطح البحر ؟

ج وجد (عقلة الإصبع) وأخته المدينة المبنية تحت سطح البحر معظم بيوتها على شكل كرة معدنية كبيرة لها نوافذ من الزجاج القوي الممتن ، وبعض البيوت مستطيلة أو مربعة ، تعلوها قباب معدنية ، وكل بيوت المدينة متصلة بممرات مغطاة لها - أيضًا - نوافذ زجاجية ، وتقوم هذه البيوت والممرات على أعمدة مبنية ترتكز على قاع البحر .

١٠٠ ماذا فعلت سفينة الأعماق عندما اقتربت من أحد بيوت المدينة ؟

ج عندما اقتربت سفينة الأعماق من أحد بيوت المدينة اتجهت إلى نافذة زجاجية في هذا البيت وأرسلت إلى هذه النافذة إشارات ضوئية خضراء ، وحمراء ، قرء عليها أصحاب البيت بإشارات أخرى صفراء ، وورقاه ، وذلك لبعض الوقت .

١٠١ ماذا فعل (عقلة الإصبع) وأخته عندما اتجهت السفينة للانصراف ؟

ج عندما اتجهت السفينة للانصراف تركاها وتعلقا بأحد بيوت المدينة ، بالقرب من نافذته الزجاجية .

١٠٢ بهم همس (عقلة الإصبع) في أذن أخته ؟

ج همس (عقلة الإصبع) في أذن أخته ، قائلًا : « لقد زادت المفارقة حلاوة يا أمانى .. تعالني تعرف : ماذا يفعل أهل هذه المدينة العجيبة ١٩ » .

تدريبات الكتاب المقرر



أبحث عن الأسئلة الآتية :

١ لماذا يُعتبر الأعطوط حيواناً بحرياً عجيباً ؟

٢ بم زُفت أماني على شوال (حُقلة الإضيح) ؟

٣ كيف عرفت (حُقلة الإضيح) أن الشراء الذي يُقْبَل الفواصة كان شبيهة الأعماق ؟

٤ فيم تشغذم شبيهة الأعماق ؟

٥ اكمل ما يأتي بكلمات مُماثلة :

أ أعماق : أوزاق -

ب أسوار : أسوار -

ج مدينة : مدينة -

د ظلام : ظلام -

٦ سبب المنظر العجيب الذي رآه (حُقلة الإضيح) .

٧ ماذا رأى (حُقلة الإضيح) وأخته في المدينة العجيبة ؟

٨ صح علامة (✓) أمام المارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام المارة غير الصحيحة ، وصور العطا فيما يأتي :

أ المُشغذات المُرجانية من المُشغذات العُمرية . ()

ب لا يستطيع الإنسان أن يتنفس في قاع البحر . ()

ج العواصة مصنوعة لثقل الناس والبضائع في أعماق البحار . ()

د في قاع البحر أنواع من الأصداف والقواقع والمخار . ()

هـ (المدينة العجيبة) جزيرة في وسط البحر . ()

تدريبات وأنشطة علاج القيلة



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- () تعود أسنمة وأخته الحركة في الماء بسهولة .
- () قد تتكون جزائز صخرية مزجاجة كاملة فوق سطح البحر .
- () أعجب شيء في مغامرة أسنمة وأخته : الأخطبوط .
- () الثور الكشاف كان يصدو من غواصة كبيرة .
- () سفينة الأعماق تستخدم لأكتشاف أعماق البحار .

اختر لكل عبارة في العمود ما يناسبها في العمود :

الأشكال السفينة	تكتشف أعماق البحار .
في مقدمة سفينة الأعماق	كلبيسات العجيب الملون .
سفينة الأعماق	ناجدة مستديرة .
قاع البحر	تمسح في قاع البحر المظلم .

أكمل مكان النقط :

خيوان المرجان الصغير يصنع	الصفحة ، وتتكون منها	صخرية
كاملة	سطح البحر .	
قاع البحر يغطي	عجيب ، ألوانه حمراء ، و	، فلنغ فرقة أنواع من الأصداف ،
و	و	

أكمل ما يأتي بكلمات مماثلة :

مغامرات : مغامرات -	-	-
بقية : بقية -	-	-
عجائب : عجائب -	-	-

٢٤) أجب عن الأسئلة الآتية :

- ماذا يصنع حيوان المَرْجَان ؟
- من أين ظهر الثور الكشاف القوي ؟
- لماذا كان هذا الثور يقترب من (حُقلة الإصْبَع) و (أُنْبَى) ؟
- لماذا أُنْسِكَ (حُقلة الإصْبَع) يد أخته ؟
- متى أضاءت (سفينَةُ الأعْمَاقِ) الأتواز الكشافَة ؟
- ماذا رأى (أَسَامَةُ) و (أُنْبَى) في قاع البحر ؟
- أين كانت الأتواز الكشافَة تتحرك ؟
- ماذا رأى (حُقلة الإصْبَع) وأخته في ضوء الكشاف ؟
- ما المنظر العجيب الذي رآه (حُقلة الإصْبَع) ، وجعل الكبلمات تلبث في غبه ؟
- ما الذي رآه من ذهنبه (حُقلة الإصْبَع) ، بعدما رأى هذا المنظر العجيب ؟
- صبت بيوت المدينة التي رآها (حُقلة الإصْبَع) وأخته (أُنْبَى) .
- كيف كانت تقوم هذه البيوت وبن في البحر ؟
- لماذا كان (حُقلة الإصْبَع) وأخته أعجب العجائب من قاع البحر ؟
- ماذا أرسلت سفينَة الأعْمَاقِ عندما اقتربت من المدينة المنبته تحت البحر ؟
- ماذا حدث لسفينة السمكة السوداء بعدما ابتلعت سمكة أكبر منها في الحجم ؟
- ما الذي كان يلتقطه أحد الرجال داخل سفينَة الأعْمَاقِ بآلة التصوير السينمائي ؟
- فيم تُستخدم سفينَة الأعْمَاقِ ؟
- ما أنواع القصص التي يجب (أَسَامَةُ) قراءتها ؟
- كيف عرف (حُقلة الإصْبَع) أن الشيء الذي يُفبه الغواصة هو (سفينَة الأعْمَاقِ) ؟

من أسئلة

امتحانات الإدارات التعليمية في الأعوام السابقة

(يجب عليها التمسك)

- ١٠ ما أعجب شيء في مغامرات (عقلة الإصبع) و (أماني) ، كما ذكرت (أماني) ؟
(الفليبية - إدارة بها ٢٠١٨)
- ١١ لماذا يَمُدُّ الأخطبوط حيوانًا بحريًا عجيبًا ؟
(السويس - إدارة لعدة السلام ٢٠١٨)
- ١٢ ما الذي لاحظته (عقلة الإصبع) و (أماني) بعد أن تمودا الحركة في الماء ؟
(البحيرة - إدارة الصفوديه ٢٠١٨)
- ١٣ ماذا يصنع حيوان المرجان ؟
(القوم - إدارة سيدي ٢٠١٨)
- ١٤ ما أنواع القصص التي يحب (أسامة) قراءتها ؟
(دهياط - إدارة دكرس ٢٠١٨)
- ١٥ أكمل : كلما غصنا في أعماق البحر يزداد الماء ، ويشد .
(أسوط - إدارة الصفوديه ٢٠١٨)
- ١٦ كيف ظهر قاع البحر أمام (عقلة الإصبع) و (أماني) ؟
(سوهاج - إدارة طوطا ٢٠١٨)
- ١٧ ماذا رأى (عقلة الإصبع) داخل سفينة الأعماق ؟
(مطروح - إدارة العلقين ٢٠١٨)
- ١٨ صيف المدينة التي شاهدها (عقلة الإصبع) وأخته (أماني) تحت البحر .
(البحيرة - إدارة أطفيح ٢٠١٨)
- ١٩ صيف المنظر العجيب الذي رأى عقلة الإصبع وجعل الكلمات تقف في فمه .
(الدقهية - إدارة الصفوديه ٢٠١٨)
- ٢٠ ماذا قال عقلة الإصبع بعدما رأى هذا المنظر ؟
(الدقهية - إدارة الصفوديه ٢٠١٨)
- ٢١ متى أضاءت سفينة الأعماق الأنوار كشافة ؟
(القاهرة - إدارة الوادي ٢٠١٨)
- ٢٢ فيم تُستخدم سفينة الأعماق ؟
(القاهرة - إدارة الوادي ٢٠١٨)
- ٢٣ أكمل : تُستخدم سفينة الأعماق في
● وضع علامة (✓) أو (X) أمام ما يلي :
٢٤ أضاءت (سفينة الأعماق) أربعة أنوار كشافة .
()
٢٥ أعجب شيء في هذه المغامرات حيوان المرجان الصغير .
()
(الوادي الجديد - إدارة الصفوديه ٢٠١٨)

الفصل الخامس



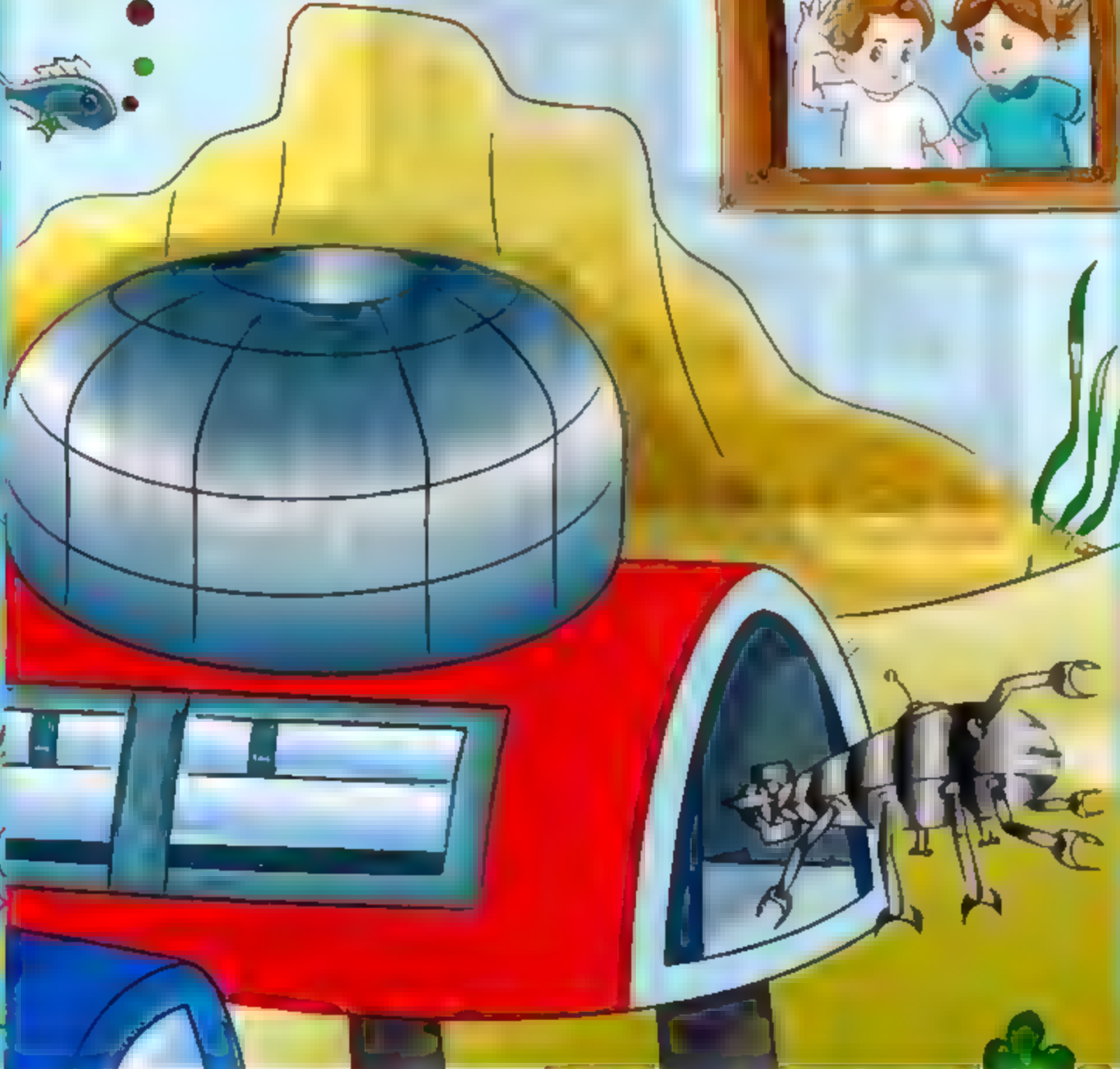
١. الإنشاء الأول



٢. التقريب الفعلي



٣. صياغة الإنشاء



هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

٥ الإنساف الآلى

حقيقة الخفساء الضخمة

نظر الأخوان من (النافذة الزجاجية) .. ففوجئوا بشيء عجيب يخرج من وسط بيوت هذه المدينة ، ويرحف^(١) على قاع البحر ، واستمر يزحف ؛ حتى ابتعد عن المدينة ، فسار (عقلة الإصبع) وأخته وزاة .

كان هذا الشيء العجيب أشبه بحشرة - أو خفساء^(٢) - كبيرة ضخمة ، ولكنها مصنوعة من المعدن ، ولها أذرع وسيفان^(٣) وأقدام عديدة وأربع عيون في مقدمة رأسها ، يمتد منها^(٤) نور أبيض قوي ، يميز الطريق أمامها في قاع البحر .

أخذت (أماني) تنظر وتتعجب وتعكر ، وتسال نفسها :

- ما هذا الهيكل المعدني الضخم الذي يزحف على قاع البحر ؟

ولكنها لم تجد أى إجابة ؛ فقررت أن تسأل أخاها (عقلة الإصبع) ، لعله يعرف ؛ فهتفت في أذنه قائلا بدخلة :

- ما هذا يا ترى ؟ ما هذه الخفساء الضخمة ؟ وماذا تفعل هنا ؟

صمت (عقلة الإصبع) قليلا ، ثم قال :

- أنا اعتقد يا أماني أن هذه الخفساء المعدنية الضخمة من إنسان آلى ، يستعمله أهل المدينة للقيام بأعمال

خاصة في قاع البحر .. انظري .. انظري ماذا تفعل ؟

(الحرة - إدارة موسم ٢٠١٨)

■ ما الخفساء المعدنية الضخمة التي رآها كل من أسامة وأماني ؟

الإنسان الآلى يحفر ويحمل الأشياء الثقيلة

نظرت أماني ؛ فرأت الإنسان الآلى يقف في مكان ما ، وتمد إحدى أذرعه الحديدية القوية ، ويحفر في قاع البحر حفرة كبيرة بيسر وسهولة .

وانتصب الحفرة ، وظهرت بعض الصناديق المعدنية ، والأسطوانات الحديدية ، وأجهزة أخرى مختلفة الأشكال ..

وكانت هذه الأشياء كلها ثقيلة الوزن بدرجة كبيرة ، ولكن (الإنسان الآلى) حملها بين اثنتين من أذرعه الحديدية بسهولة ويسر .. وأخذ يرتبها بدقة شديدة في شبكة متينة .

(الطليعة - إدارة كفر شكر ٢٠١٨)

■ ما الأشياء التي كان يحملها (الإنسان الآلى) ؟

(١) يزحف ، ينسحب ، ينسحب .. (٢) خفساء : حشرة .. (٣) سيفان : حديد .. (٤) يمتد منها : يخرج منها

(٢) خفساء : حشرة .. (٣) سيفان : حديد .. (٤) يمتد منها : يخرج منها



فكرة خطرت على بالي (عقلة الإصبع)

وَبَيْنَمَا كُنَّا هَذَا (الإنسان الآلي) يَمُكِّل بِقُوَّةٍ وَدِقَّةٍ وَمَهَارَةٍ : خَطَرْتُ عَلَى بَالِي (عُقْلَةَ الإِصْبَعِ) فِكْرَةً ، فَذَهَبْتُ إِلَى أَخِيهِ ، وَحَمَسْتُ فِي أَذْنِهَا قَاتِلًا :

لَقَدْ خَطَرْتُ عَلَى بَالِي فِكْرَةً ، وَأَرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى (النافذة الرَّجَاجِيَّةِ) ، رُبَّمَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتَأَكَّدَ (١) مِنْ عِلَّةِ الْفِكْرَةِ ، فَهَلْ تَبْقَيْنَ هُنَا ، أَمْ تَحْضُرِينَ مَعِي ؟

قَالَتْ أَمَانِي : أَرِيدُ أَنْ أَتْبَقِيَ هُنَا ، لِأَشَاهِدَ مَا يَفْعَلُهُ هَذَا الْإِنْسَانُ الْآلِيُّ الْعَجِيبُ ، فَادْهَبْ وَأَنَا فِي انْتِظَارِكَ ، حَتَّى تَرْجِعَ بِالسَّلَامَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



(الإنسان الآلي) يَفْعَلُ بِتَوْجِيهِهِ مِنَ الْإِنْسَانِ الْبَشَرِيِّ

ذَهَبْتُ (عُقْلَةَ الإِصْبَعِ) إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَاتَّجَعْتُ إِلَى النَافِذَةِ الرَّجَاجِيَّةِ ، وَأَخَذْتُ يَنْظُرُ إِلَى مَا يَخْدُثُ فِي الدَّخِيلِ ..

فَرَأَيْتُ رَجُلًا يَنْظُرُ فِي جِهَازِ تَلْفِيزِيٍّ ، وَذَهَشْتُ (عُقْلَةَ الإِصْبَعِ) عِنْدَمَا رَأَيْتُ عَلَى شَاشَةِ التَّلْفِيزِيَّاتِ صُورَةَ الْإِنْسَانِ الْآلِيِّ ، وَهُوَ يَفْعَلُ بِدِقَّةٍ وَمَهَارَةٍ .

ثُمَّ رَأَيْتُ (عُقْلَةَ الإِصْبَعِ) الرَّجُلَ يَنْظُرُ فِي خَرِيطَةٍ إِلَى جَوَارِهِ ، ثُمَّ يَدُوسُ عَلَى أَرْزَاقٍ فِي جِهَازٍ آخَرَ ، فَيُعْطِي إِشَارَاتٍ مُخْتَلِفَةً ..

(المدِينة - بلدة الصرلة ٢٠١٨)

■ لماذا ذهبت (عقله الإصبع) عندما نظر في جهاز التلفزيون ؟

(عُقْلَةُ الإِصْبَعِ) يَتَأَكَّدُ مِنْ فِكْرَتِهِ

وَأَزْدَادَتْ ذَهْشُهُ (عُقْلَةَ الإِصْبَعِ) عِنْدَمَا رَأَى الْإِنْسَانُ الْآلِيَّ يَتَّجِعُ إِلَى مَكَانٍ جَدِيدٍ ، وَيَخِيرُ حُفْرَةً أُخْرَى ، يَسْتَخْرِجُ مِنْهَا صُنْدُوقًا كَبِيرًا ، يَحْمِلُهُ وَيَضَعُهُ فِي الشَّبَكَةِ الْمَدِينَةِ ..

فَكَّرْتُ (عُقْلَةَ الإِصْبَعِ) بِسُرْعَةٍ فِيمَا يَرَاهُ ، ثُمَّ حَمَسْتُ لِنَفْسِي قَاتِلًا :

لَقَدْ صَحَحْتُ فِكْرَتِي ، وَتَأَكَّدْتُ مِنْهَا .. إِنَّ الرَّجُلَ الَّذِي فِي الْمَدِينَةِ ، يَرَى عَلَى شَاشَةِ التَّلْفِيزِيَّاتِ مَا يَفْعَلُهُ الْإِنْسَانُ الْآلِيُّ ، ثُمَّ يُرْسِلُ تَوْجِيهَاتِهِ وَتَلْفِيزَاتِهِ بِجِهَازِ الْإِشَارَاتِ ، وَالْإِنْسَانُ الْآلِيُّ يَنْقُذُ مَا يَنْقُذُهُ مِنْ تَلْفِيزَاتِ ..

وَالْعَرِيفُ أَنَّ (عُقْلَةَ الإِصْبَعِ) رَأَى أَخْتَهُ عَلَى شَاشَةِ (التَّلْفِيزِيَّاتِ) ، وَهِيَ تُشَاهِدُ مَا يَفْعَلُهُ (الْإِنْسَانُ الْآلِيُّ) ، وَلَكِنْ يَتَنَبَّهُ أَنَّ الرَّجُلَ الَّذِي فِي الْمَدِينَةِ لَمْ يَلَاظِطْ وَجُودَ أَمَانِي ، لِأَنَّهُ لَمْ يَتَحَيَّلْ أَبَدًا أَنَّ هُنَاكَ إِنْسَانًا فِي عَجَمِ (عُقْلَةَ الإِصْبَعِ) ..

(١) أَتَأَكَّدُ : أَمْتَحِنُ

رَجَعَ (عَقْلَ الإِصْبَعِ) إِلَى أُخْتَيْهِ ، وَقَالَ لَهَا :

– لَقَدْ ضَحَّ ظَنِّي ، وَتَأَكَّدْتُ مِنَ الْفِكْرَةِ الَّتِي خَطَرْتُ عَلَى بَالِي ، وَوَجَدْتُ فَعْلًا أَنَّ النَّاسَ الَّذِينَ فِي الْمَدِينَةِ يُزَاقِبُونَ الْإِنْسَانَ الْكَبِيرَ عَلَى شَاشَةِ التِّلْفِيزِيِّينَ ، وَيُرْسِلُونَ إِلَيْهِ التَّعْلِيمَاتِ ، فَيَنْفِذُهَا بِدَقَّةٍ ..

(سمعان - إدارة المصطلح ٢٧٨)

■ ما الفكرة التي خطرت على بال (عَقْلَ الإِصْبَعِ) وتأكد منها ؟

(الإنسان الآلي) يقوم بأعمال لا يستطيع الإنسان العادي أن يقوم بها



اسْتَمَعْتُ أَغْنِي إِلَى هَذَا الْكَلَامِ ، وَفَكَّرْتُ فِيهِ قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَتْ لِأَخِيهَا :
– وَلَكِنْ .. يَا أَبْنِي يَا (عَقْلَ الإِصْبَعِ) ، لِمَاذَا يُرْسِلُ النَّاسُ الَّذِينَ فِي
الْمَدِينَةِ هَذَا الْإِنْسَانَ الْكَبِيرَ ، لِيَقُومَ بِهَذَا الْعَمَلِ ؟! لِمَاذَا لَا يَقُومُونَ بِهِ
بِأَنْفُسِهِمْ ؟!

قَالَ (عَقْلَ الإِصْبَعِ) : إِنَّ الْإِنْسَانَ الْكَبِيرَ يَا أُمَامِي يَقُومُ بِأَعْمَالٍ لَا
يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ الْعَادِي أَنْ يَقُومَ بِهَا ..

(الإنسان الآلي) يعمل بدقة ومهارة وإتقان

مثلاً :

• لَقَدْ رَأَيْتُ كَيْفَ حَفَرَ الْحُفْرَةَ الْكَبِيرَةَ فِي قَاعِ الْبَحْرِ بِسُرْعَةٍ وَسَهُولَةٍ وَقُوَّةٍ ، لَا يَقْدِرُ عَلَى مِثْلِهَا الْإِنْسَانُ الْعَادِي ..
• وَرَأَيْتُ كَيْفَ يَحْمِلُ الصُّنَادِيقَ الثَقِيلَةَ ، وَالْأَجْهَزةَ وَالْأَسْطُوَانَاتِ الضَّخْمَةَ الَّتِي لَا يَقْدِرُ الْإِنْسَانُ عَلَى حَمْلِهَا ..
• وَالْإِنْسَانُ الْكَبِيرُ كَذَلِكَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَسْتَعْمِلَ فِي الْعَمَلِ – مِنْهَا طَائِلُ الْحَذَّةِ – مِنْ غَيْرِ أَنْ يَتَشَبَّهَ ..

• وَهُوَ – أَيْضًا – يَقُومُ بِالْعَمَلِ بِدَقَّةٍ وَمَهَارَةٍ وَإِتْقَانٍ^(١) ، مِنْهَا كَانَ الْعَمَلُ صَغِيرًا .. وَالْأَجْهَزةُ الْخَدِيدِيَّةُ مِنْ أَهَمِّ
مُسَيِّرَاتِهَا^(٢) الدَّقَّةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالْإِتْقَانُ الثَّام ..

• وَيَسْتَطِيعُ أَنْ يَعْمَلَ فِي ظُرُوفٍ صَعْبَةٍ ، لَا يَقْدِرُ عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ ، فَيَسْتَطِيعُ – مَثَلًا – أَنْ يَدْخُلَ هَذِهِ الْمَعْدِنَةِ فِي
الْأَفْرَانِ الْمُشْتَعِلَةِ ، وَيَسْتَطِيعُ أَنْ يَعْمَلَ – كَمَا رَأَيْنَا – فِي قَاعِ الْبَحْرِ ، حَيْثُ يَكُونُ الْجَوْ شَدِيدَ الْبُرُودَةِ ، وَلَا يَخَافُ
الْأَسْمَاكَ الْمُتَوَحِّشَةَ ، لِأَنَّهَا لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُؤَثِّرَ فِيهِ ..

(العربية - إدارة مطبوع ٢٧٨)

■ ما صيغرات الإنسان الآلي ؟

(١) إتقان - إحصاء

(٢) مسيراتها - صناديقها



الإنسان البشري أفضل من (الإنسان الآلي)

قالت أماني بدعشة : هل معنى هذا أن الإنسان الآلي أفضل من الإنسان البشري ؟
قال (عقله الاصطناعي) بشرية : طبعاً لا يا أماني : لأن الإنسان البشري أعطاه الله العقل والعلم ، وبهذا صنع الإنسان الآلي ، وأعطاه التعليمات والأوامر التي يطلب منه تنفيذها ، فهذا الإنسان الآلي ليس إلا آلة صنعتها الإنسان : لتساعد في القيام بأعمال خاصة ، بحسب برنامج معين وضعت لها الإنسان ..

(الشريعة - إدارة الحسيبة ٢٠١٨)

■ هل (الإنسان الآلي) أفضل من الإنسان البشري ؟

العلم يصنع ما يشبه المعجزات

قالت أماني : عظيم يا (عقله الاصطناعي) .. إن العلم يصنع أشياء تشبه المعجزات^(١) ..
وهو نافع مفيد وغير مبركة ، عندما يستعمله الإنسان لتغيير الدنيا ، وإزدهار^(٢) الصناعة ، وعلاج الأمراض ، وخلق مشكلات الناس ، وتقدم البشرية ، وسعادة الناس في كل مكان ، لا في الحروب والقتال والتخريب والتدمير^(٣) ..

(دهاش - إدارة التوعية ٢٠١٨)

■ متى يكون العلم نافعاً ؟ ومتى يكون ضاراً ؟

(القاهرة - إدارة التوعية ٢٠١٨)

■ متى يكون العلم خيراً وبركة ؟

اختفاء (الإنسان الآلي)

انتهى الإنسان الآلي من عمله ، وحمل الشبكة المتصلة الثقيلة بكل ما فيها من صناديق وأجهزة ، وأتجه إلى داخل المدينة وسط البيوت البخرية ، وذات خلف بيت مربع كبير له قبة مستديرة .
وأسرع (عقله الاصطناعي) وأخته وزاؤه ، وذات خلف هذا البيت المربع ، لكنهما لم يجدوا الإنسان الآلي ، فأخذوا يتحان عنه في كل مكان من غير فائدة .
لقد اختفى الإنسان الآلي ، كأن قاع البحر قد انشق^(٤) وانقلعه ..

(٢) تزدهار : تقدم

(١) المعجزات : صنع معجزة ، ومن الأمثلة المعجزة للمعدة

(٤) انشق : انفتح

(٣) التدمير : الإهلاك

٢ الاختراع العجيب

الاختراع العجيب

وعظرت لـ (عِفلة الإصبع) فكرة ، فقال لأخته :

— تعالى يا أماني ننظر من الشاذة الزجاجية ، حيث يراقبون الإنسان الآلي على شاشة تليفزيون ، ولما نعرف أين ذهب !!

قالت أماني . فكرة مذهلة يا (عِفلة الإصبع) ، يا أبا الأفكار ..

ذهب (عِفلة الإصبع) وأخته إلى الشاذة الزجاجية ، ونظرا إلى شاشة التليفزيون ، فشاها الإنسان الآلي يدخل أحد بيوت المدينة ، من فتحة خاصة تشع له بالدخول ، من غير أن يدخل منه شيء من ماء البحر .

(الحيلة - إدارة إصدار ٢٠١٨)

■ ابن اختفى الإنسان الآلي ؟

أهمية الكهرباء في حياتنا

ونظرا إلى تليفزيون آخر كبير ، له شاشة ضخمة ، فوجدنا مكتوبا عليها :

التجربة الخامسة بتوليد الكهرباء بطريقة جديدة

تشغيل فيها :

• البينة الدافئة .. جنذ سطح البحر .

• والبينة الباردة .. في أعناق البحر .

وشاها عالما كبيرا ومنه ثلاثة من مستاهدين ، يقول لهم :

— أنتم تعرفون أهمية (الكهرباء) في حياتنا لإنارة البيوت والشوارع .. وإدارة المضايح ، وغير هذا ..

(تعليمية - إدارة الدارة ٢٠١٨)

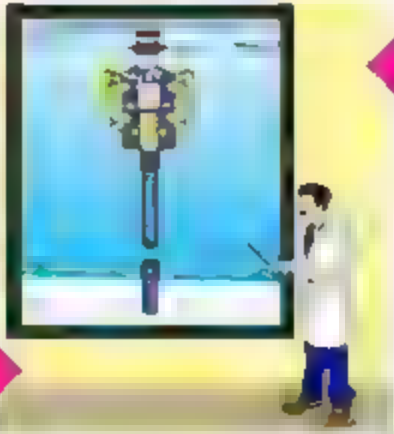
■ ما أهمية الكهرباء في حياتنا ؟

طرق لتوليد الكهرباء

وتعرفون أننا نستطيع أن (تولد الكهرباء) بطرق كثيرة ، منها :

• استخدأ (المزارح الهوائية الكبيرة) ، التي يحركها الهواء ، فتنتج عن هذه الحركة كهرباء .

• ومنها استغلال الشلالات ومساقط المياه ، فبعضها يسقط الماء من مكان عال إلى مكان منخفض ، يحرك آلة كالمروحة ، وهذه الحركة تنتج عنها كهرباء .



(التصوير - إدارة طاقة ٢٠١٧)

ثم ظهر على شاشة التليفزيون شكل جهاز ضخيم ، يمتد من سطح الماء حتى أعماق البحر ، ووقف إلى جواره العالم الكبير يقول :
- الماء الدافئ يدخل إلى الجهاز من أعلى عند سطح البحر ،
والماء البارد يدخل إلى الجهاز من أسفل عند قاع البحر
ونستفيد من الفرق في درجات الحرارة بين الماء البارد والماء الدافئ ، لنقوم بإدارة محرك يولد الكهرباء ..

• اذكر ثلاث طرق لتوليد الكهرباء

غزايا الطاقة الكهربائية

وسكت العالم الكبير ، فقال واحد من متابعيه :
- وهذه الكهرباء طاقة نظيفة ، لا تلوث البيئة كالبنزين ، وهي طاقة متوفرة^(١) بسهولة ، لأن البحار موجودة في كل مكان ، أمام كل الناس والدول .
قال العالم الكبير : واليوم سنقوم .. إن شاء الله - بتكرار التجربة للمرة الخامسة ، لنمنا نصل إلى النتيجة الطيبة التي نرغبها ..

(الصورة - إدارة بركة السج ٢٠١٨)

• لماذا لحد الطاقة الكهربائية موجودة بسهولة ؟

يجب أن يتعلم الإنسان من تجاربه

وفجأة .. اضطربت^(٢) المياه اضطراباً شديداً ، فحالت (عقله الإصبع) أن تصبح مئة أخته وسط الماء .. كما حدث من قبل - فأنتك يدها بسرعة ، وهو يقول :
- يجب أن يتعلم الإنسان من تجاربه ، وه لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين ..
ونفذ قلبه .. طوحنهما^(٣) البهاء إلى مكان بعيد ..

(المصورة - إدارة شراكت ٢٠١٨)

• لماذا أصسك (عقله الإصبع) بعد اخته ؟

(٢) نزعوها ، نريدها

(٤) طوحنهما أنفس

(١) متوفرة : موجودة بكثرة

(٣) اضطربت : اضطربت بشدة

٣ صياد الإسفنج

صَيَّادُ الإسْفَنْجِ



يَعْدُ أَنَّ هَذَابَ الْمَيَّاءِ ، وَجَدَ (عَقْلَةُ الإِسْفَنْجِ) وَأَخْتَهُ أَتَاهَا فِي مَكَانٍ آخَرَ ، بَعِيدٍ عَنِ الْمَدِينَةِ الْمَبْنِيَّةِ تَحْتَ سَطْحِ الْبَحْرِ ..

وَيَعْدُ قِصَّةُ (١) مِنَ الزَّمَنِ ، شَاهِدًا أَخَذَ الْغَوَّاصِينَ يَزْنِدِي (٢) مَلَابِسَ عَرَبِيَّةٍ ، وَيَعْمَلُ فِي صَوْدِ الإِسْفَنْجِ (٣) .

كَانَ يَزْنِدِي مَلَابِسَ كَامِلَةً مِنَ الْمَطَايِ ، لَهَا رَأْسٌ خَدِيدِيٌّ ، بِهِ نَافِذَةٌ رُجَاجِيَّةٌ ، يَنْظُرُ مِنْهَا قَبْرِي مَا حَوْلَهُ تَحْتَ سَطْحِ الْمَاءِ ، وَتَخْرُجُ مِنْ هَذَا الرَّأْسِ الْخَدِيدِيِّ أَثْبُوتَةٌ مِنَ الْمَطَايِ ، تَمْتَدُّ إِلَى مَا فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ ، لِتَوْصِلَ الْهَوَاءَ إِلَى الْغَوَّاصِ لِتَسْتَقْسَمَ ..

وَفِي يَدِهِ خَطَافٌ (٤) لَهُ ثَلَاثَةُ فُرُوجٍ ، يَنْتَرِجُ بِهِ الإِسْفَنْجَ مِنْ قَاعِ الْبَحْرِ ، وَيَضَعُهُ إِلَى جَوَارِهِ فِي كَيْسٍ كَبِيرٍ ..

(سَوَاحِجُ - إِدَارَةُ جَرَا ٢٠١٨)

■ صَاحِبُ بَرْدِي صَيَّادُ الإسْفَنْجِ ؟

أَقَانِسُ فِي كَيْسِ الإِسْفَنْجِ

ظَلَّ (عَقْلَةُ الإِسْفَنْجِ) وَأَخْتَهُ يَنْفَرِحَانِ (٥) عَلَى هَذَا الْمَنْظَرِ الطَّرِيفِ بِنَضِّ الْوَقْتِ ، ثُمَّ اقْتَرَبَتْ أَمَانِي مِنْ قِطْعَةٍ إِسْفَنْجٍ كَبِيرَةٍ فِي قَاعِ الْبَحْرِ ، وَنَدَّتْ يَدَهَا تَحْتَسِنُهَا (٦) .

وَفَجْأَةً .. قَرَّلَ قُوَظُهَا خَطَافُ الْغَوَّاصِ .. وَصَاحَ (عَقْلَةُ الإِسْفَنْجِ) بِحَدَرِهَا (٧) ..

وَلَكِنْ الْغَوَّاصُ انْتَرَعَ (٨) قِطْعَةَ الإِسْفَنْجِ ، وَضَعَهَا أَمَانِي ، وَوَضَعَهَا فِي الْكَيْسِ ، وَكَانَ الْكَيْسُ قَدْ امْتَلَأَ ، فَأَخْطَى الْغَوَّاصُ إِشَارَةً بِخَبْلِ فِي يَدِهِ ، فَأَخَذَ الْكَيْسَ يَزْتَفِعُ حَتَّى اخْتَفَى عَنِ الْأَنْظَارِ (٩) ..

حَاوَلَ (عَقْلَةُ الإِسْفَنْجِ) أَنْ يَتَفَاهَمَ مَعَ الْغَوَّاصِ ، وَيُخْبِرَهُ أَنَّ أَمَانِي قَدْ ذَعَبَتْ فِي كَيْسِ الإِسْفَنْجِ ..

وَلَكِنْ يَظْهَرُ أَنَّ صَوْتَ (عَقْلَةِ الإِسْفَنْجِ) لَمْ يَصِلْ إِلَى أُذُنِ الْغَوَّاصِ ، دَاخِلَ الرَّأْسِ الْخَدِيدِيِّ الْعَجِيبِ الَّذِي يَلْبَسُهُ ..

(الصَّيَّادُ - إِدَارَةُ سَمَاحُوط ٢٠١٨)

■ لَمَّا فَشِلَتْ مَحَاوَلَاتُ (عَقْلَةِ الإِسْفَنْجِ) لِلتَّفَاهُمِ مَعَ الْغَوَّاصِ ؟

(٢) يَزْنِدِي : يَلْبَسُ

(٣) يَزْنِدِي : يَلْبَسُ

(٤) قَرَّلَ : مَدَّ

(٥) تَحَسَّنَ : تَعَرَّفَ

(٦) يَنْفَرِحَانِ : يَتَفَرَّجَانِ

(٧) لَمَّا فَشِلَتْ : لَمَّا فَشِلَتْ

(٨) الْأَنْظَارُ : الْغَنُودُ

(٩) انْتَرَعَ : أَخَذَ

(١٠) يَحْدَرُهَا : يَحْدَرُهَا

(أمالى) تصعد على أبواب القطار

لَمْ يَجِدْ (عُقْلَةَ الإِصْبَعِ) فَابْتَدَأَ مِنْ مُخَاوَلَةِ الْكَلَامِ مَعَ الْقَوَاصِ ، فَفَكَّرَ فِي أَنْ يَصْعَدَ ^(١) إِلَى سَطْحِ الْغَايَةِ ، لِيَتَبَحَّثَ عَنْ أُخْتِهِ فِي كَيْسِ الْإِسْفَنْجِ ، فَأَخَذَ يَتَسَلَّقُ أَتْبُوبَةَ الْمَطَابِ الْبَنِي تَخَرُّجَ مِنَ الرَّأْسِ الْعَبْدِيدِي ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى السَّطْحِ ، فَوَجَدَ زَوْزَقًا ^(٢) صَغِيرًا فِيهِ يَغْفُضُ الرِّجَالِ ، وَأَكْرَامَ مِنَ الْإِسْفَنْجِ . فَأَخَذَ يَتَحَدَّثُ عَنْ أُخْتِهِ ، وَيُنَادِيهَا ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْهَا ، وَلَمْ يَسْمَعْ أَىَّ زَوْدٍ .. فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : رُبَّمَا تَكُونُ قَدْ تَخَلَّصْتَ مِنَ الْكَيْسِ ، وَغَادَتْ إِلَى الْبَحْرِ .. إِذَنْ سَأَعُودُ لَأَتَبَحَّثَ عَنْهَا فِي الْقَاعِ .. وَجَدْنَا اسْتَعْدَ لِيَفْرَ ^(٣) إِلَى الْغَايَةِ ، رَأَى أَمَالِي تَصْعَدُ عَلَى أَتْبُوبَةِ الْمَطَابِ .. فَذَهَبَ إِلَيْهَا ، وَغَاصَ مَعَهَا فِي مِيَاهِ الْبَحْرِ مَرَّةً ثَانِيَةً ..

وَكَانَ فِي انْتِظَارِهِمَا مَشْفَرٌ عَجِيبٌ ..

(بني سويف - إندونيسيا ٢٠١٨)

• كيف عثر (عُقْلَةَ الإِصْبَعِ) على أخته ؟



(٣) يَفْرَ : يَنْقُذُ

(٢) زَوْزَقًا : قَلْبًا صَغِيرًا .

(١) يَصْعَدُ : يَنْقَلِعُ .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



أهم ما جاء بالفضل الخامس في (سؤال وجواب)

- ١ ما الشيء العجيب الذي خرج من وسط بيوت المدينة ، وشبه الحفباء المعدنية الضخمة ؟
(ع) الإنسان الآلي .
- ٢ ما الأشياء التي كان يعملها الإنسان الآلي ؟
(ع) بعض الصناديق المعدنية ، والأسطوانات الحديدية ، وأجهزة أخرى مختلفة الأشكال .
- ٣ ما الفكرة التي خطرت على بال (حفلة الإصبع) ؟
(ع) الفكرة أن هناك إنساناً بشرياً يتحكم في حركة الإنسان الآلي ويعطى له التعليمات .
- ٤ كيف تأكد (حفلة الإصبع) من صحة فكرته ؟
(ع) عندما رأى من النافذة الزجاجية أن الرجل الذي في المدينة ، يرى على شاشة التلفزيون ما يفعله الإنسان الآلي ، ثم يرسل توجيهاته وتعليماته لجهاز الإشارات ، والإنسان الآلي ينقل ما يتلقاه من تعليمات .
- ٥ ما الأعمال التي لا يستطيع الإنسان البشري أن يقوم بها وينظمها الإنسان الآلي ؟
(ع) ١ حفر حفرة كبيرة في قاع البحر بسهولة . ٢ حمل الصناديق الثقيلة والأجهزة والأسطوانات الضخمة . ٣ الاستمرار في العمل مهما طالّت المدة بدقة ومهارة دون تعب . ٤ العمل في ظروف صعبة فيستطيع الإنسان الآلي أن يدخل يده المعدنية في الأفران المشتعلة ، والعمل في قاع البحر حيث يكون الجو شديد البرودة ، كما أنه لا يخاف الحيوانات المتوحشة
- ٦ متى يكون العلم نافعا ؟ ومتى يكون ضاراً ؟
(ع) ١ يكون العلم نافعا عندما يستعمله الناس في :
٢ تصغير الدنيا ولزدهار الصناعة .
٣ حل المشكلات للناس .
٤ تقديم البشرية وسعادة الناس .
ويكون ضاراً : إذا استُخدم في الحروب والقتال والتخريب والتدمير .
- ٧ ماذا فعل الإنسان الآلي بعد الانتهاء من عمله ؟
(ع) بعد انتهاء الإنسان الآلي من عمله حمل الشبكة المثبتة الثقيلة بكل ما فيها من صناديق وأجهزة ، وأتجه إلى داخل المدينة وسط البيوت البحرية ، ودار خلف بيت مربع كبير له قبة مستديرة .
- ٨ ما الفكرة التي خطرت لـ (حفلة الإصبع) ليعرف أين ذهب الإنسان الآلي ؟
(ع) الفكرة التي خطرت لـ (حفلة الإصبع) هي : أن ينظر هو وأخته من النافذة الزجاجية حيث يراقبان الإنسان الآلي على شاشة التلفزيون ، ولما يعرفان أين ذهب .
- ٩ ما أهمية الكهرباء في حياتنا ؟
(ع) تُستخدم الكهرباء لإضاءة البيوت والشوارع وإدارة المصانع .
- ١٠ اذكر ثلاث طرق لتوليد الكهرباء .
(ع) من الطرق التي استطاع الإنسان أن يولد الكهرباء بها :
• استغلال مساقط المياه والشلالات . • استخدام المراوح الهوائية الكبيرة . • استغلال الطاقة الشمسية .



- ١١) وضع مميزات الطاقة الكهربائية .
- ١٢) الكهرباء طاقة نظيفة لا تلوث البيئة كالبنزول .
- ١٣) وهي طاقة متوفرة لأن البحار موجودة في كل مكان حول الإنسان والدول .
- ١٤) ماذا حدث للمياه عندما بدأ العالم الكبير التجربة ؟
- ١٥) اضطربت المياه اضطراباً شديداً .
- ١٦) لماذا أمسك (عقلة الإصبع) بيد أخته عندما اضطربت المياه ؟
- ١٧) أمسك (عقلة الإصبع) بيد أخته ؛ خوفاً من أن تضيق منه كما حدث من قبل .
- ١٨) ماذا يرتدى صياد الإسفنج ؟
- ١٩) يرتدى صياد الإسفنج ملابس كاملة من المطاط لها رأس حديدي به ناعذة زجاجية ، ينظر منها يرى ما حوله تحت سطح الماء ، وتخرج من هذا الرأس الحديدي أنبوبة من المطاط ، تمتد إلى ما فوق سطح الماء ؛ لتوصل الهواء إلى الفؤوس ؛ ليتنفس .
- ٢٠) ماذا في يد المواصل ؟ وكيف يستخدمه ؟
- ٢١) في يد المواصل غطاف له ثلاثة فروع ، يسترع به الإسفنج من قاع البحر ، ويضعه إلى جواره في كيس كبير .
- ٢٢) ماذا فعلت أماني بعد مشاهدة الفؤوس ؟
- ٢٣) بعد أن شاهدت أماني المواصل ؛ اقتربت من قطعة إسفنج كبيرة في قاع البحر ، ومدت يدها لتحسها .
- ٢٤) ما الذي تزل على أماني ؟
- ٢٥) تزل على أماني غطاف الفؤوس .
- ٢٦) ماذا فعل المواصل بعد نزول الغطاف فوق أماني ؟
- ٢٧) بعد نزول غطاف الفؤوس فوق أماني انتزع قطعة الإسفنج ومعه أماني ووضعها في الكيس ، وكان الكيس قد امتلأ ؛ فأعطى المواصل إشارة بحبل في يده ، فأخذ الكيس يرتفع ؛ حتى احتفى عن الأنظار .
- ٢٨) لماذا فشلت محاولات (عقلة الإصبع) للتفاهم مع المواصل ؟
- ٢٩) فشلت محاولات (عقلة الإصبع) ؛ لأن صوته لم يصل إلى أذني الفؤوس داخل الرأس الحديدي المعجب الذي يليه .
- ٣٠) لماذا فكر (عقلة الإصبع) أن يصعد إلى سطح الماء ؟
- ٣١) فكر (عقلة الإصبع) في الصعود إلى سطح الماء ؛ لبحث عن أماني في كيس الإسفنج .
- ٣٢) كيف نفذ (عقلة الإصبع) فكرته في الصعود إلى سطح الماء ؟
- ٣٣) لكي ينفذ (عقلة الإصبع) فكرته أخذ يتلقى أنبوبة المطاط التي تخرج من الرأس الحديدي ، حتى وصل إلى الشطح ، فوجد زورقاً صغيراً فيه بعض الرجال ، وأكولاً من الإسفنج ؛ فأخذ يبحث عن أخته ، ويأذيها ، ولكنه لم يجدها .
- ٣٤) كيف عثر (عقلة الإصبع) على أخته ؟
- ٣٥) وجدها تصعد على أنبوبة المطاط .

تدريبات الكتاب المقرر



أجب عن الأسئلة الآتية :

١ <> ما الأشياء التي كان يفعلها الإنسان الأكبر ؟

٢ <> كيف يفعل الإنسان الأكبر في قاع البحر ؟

٣ <> هناك فرق بين قدرة الإنسان البشري والإنسان الأكبر على الفعل . وضح هذا الفرق بالأمثلة .

٤ <> فاز جوار بين تلميذين ، أحدهما يفضل استخدام الإنسان البشري في المصانع والمزارع ، والآخر يفضل الإنسان الأكبر . سجل هذا الجوار ، شيئاً وأهلك .

٥ <> استطاع الإنسان أن يؤلف الكهزبات بطرق كثيرة . اذكر بعضها .

٦ <> لماذا فضلت مخلولة (حفلة الإصبع) للثمام مع القوام ؟

٧ <> كيف وصلت أمانى إلى بحس الإسفنج ؟

٨ <> كيف حشر (حفلة الإصبع) على أغبي ؟

٩ <> مع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة . وصوب الخطأ فيما يأتي :

١ الإنسان الأكبر يفعل بدو توجيهات وتعليمات . ()

٢ يستطيع الإنسان الأكبر أن يقوم بالأعمال الشاقة . ()

٣ تلبس حبات الإسفنج ملابس كاملة من المطاط . ()

٤ استطاع (حفلة الإصبع) أن يتفاهم مع القوام ، ويقد أمانى من بحس الإسفنج . ()

١٠ <> من الممكن أن يكون العلم شيئاً في سعادة الإنسان وتقدمه ، كما يمكن أن يكون شيئاً في تملسه ودماره . اكتب موضوعاً يوضح ذلك .

تدريبات وأنشطة سلاح الطلبة

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ① الإنسان الابل يفكر وتفعل بذكاء . ()
- ② الإنسان الابل يميل الأشياء الثقيلة في يشر . ()
- ③ الإنسان الابل لا يستطيع الاستمرار في العمل مدة طويلة . ()
- ④ للكهرمان أعشنة كبيرة في حياتنا . ()
- ⑤ الكهرمان طاقة مفيدة ، ولكنها تلوث البيئة . ()

أكمل ما يأتي :

- ① الإنسان ليس إلا آلة صنعها الإنسان ، لتساعده في القيام بأعمال خاصة ، يختص برنامج خاص وصفة له
- ② عندما ينشط الماء من مكان عال إلى مكان
- ③ ضايق الإسفنج يرتدى ملابس كاملة من
- ④ ما حوله نحت سطح الماء .

صل من العمود ● بالمناسب من العمود ● :

- ليحت من أحته في كيس الإسفنج .
- توصل الهواء إلى الفواص ليتنفس .
- شيء غريب يخرج من وسط بيوت هذه المدينة .
- فوجد زورقاً صغيراً فيه بعض الرجال ، وأكواشاً من الإسفنج .
- أشياء تشبه المعجزات .

- نظر (الأخوان) من النافذة الزجاجية فوجدوا :-
- العلم يصنع :
- الأنوية المطاطية :
- فكر (علة الإصبع) في أن يصعد إلى سطح الماء :
- وصل (علة الإصبع) إلى السطح :

هات كلمات مشابهة :

- ① خطرث :
- ② مهارة :
- ③ الشديدة :
- ④ اشتغال :

أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما ذلك الشيء العجيب الذي خرج من وسط بيوت المدينة وزحف على قاع البحر ؟
- اذكر مثالين لما يقوم به الإنسان الأكبر .
- ما الفرق بين الإنسان الأكبر والإنسان الصغير ؟ وأيهما أفضل ؟
- اذكر أمثلة لاستعمالات العلم في الخير ، وأمثلة لاستعمالات العلم في الشر .
- ماذا فعل (حَفلة الإصبع) وأخته ، لكن يعرفا أين ذهب الإنسان الأكبر ؟ وهل نجعا في ذلك ؟
- اذكر موقفاً بذل على تعلم (حَفلة الإصبع) من تجاربه .
- ما معنى : « لا يلدغ المؤمن من جحر مزنب » ؟
- صف ملايس صياد الإسفنج ، كما عرفت من قرأتك للقطعة .
- كيف يقوم صياد الإسفنج بصيد الإسفنج ؟
- ما المحاولة التي قام بها (حَفلة الإصبع) لإقناع أخته من حبس الإسفنج ؟ وهل نجحت محاولته ؟ ولماذا ؟
- ما فائدة الشافذة الزجاجية التي بالرأس الخديدي للغواص ؟
- كيف يتنفس الغواص وهو تحت الماء ؟
- كيف يتحرك الغواص الإسفنج من قاع البحر ؟
- ما فائدة الإنسان الأكبر للإنسان ؟ وكيف يعمل ؟
- لماذا كانت طاعة الكهنة متوافرة بسهولة ؟
- ما الشيء الغريب الذي يفتيه (الحنفساء) ؟
- من الذي يتحكم في (الإنسان الأكبر) ؟
- أين اختفى (الإنسان الأكبر) بعد الانتهاء من عمله ؟
- لماذا أمسك (حَفلة الإصبع) يذ أخته (أملي) ؟
- اذكر ثلاث طرق لإثراء الكهنة .
- كيف غر (حَفلة الإصبع) على أخته (أملي) ؟



من أسئلة

امتحانات الإدارات التعليمية في الأعوام السابقة

(يجب على المتعلم)

١٠. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

()

١. طاقة الرياح تستخدم في توليد الكهرباء .

()

٢. الإنسان الآلي أفضل من الإنسان البشري .

(القاهرة - إدارة التعليم ٢٠١٨)

(الديرة - إدارة التعليم ٢٠١٨)

٣. ما صفات الإنسان الآلي ؟ وهل هو أفضل من الإنسان البشري ؟

(المنوبة - إدارة التعليم ٢٠١٨)

٤. صنف ملابس صياد الأسماك .

(القاهرة - إدارة عين شمس ٢٠١٨)

٥. ما فائدة الأنوية المطاطية للفواص ؟

(المنيا - إدارة أبو شوش ٢٠١٨)

٦. اذكر ثلاث طرق لتوليد الكهرباء .

(اسوان - إدارة نصر النوبة ٢٠١٨)

٧. كيف عثر (حفلة الإصبع) على أخته (أماني) ؟

(الديرة - إدارة أطفيح ٢٠١٨)

٨. ما الفكرة التي خطرت على بال (حفلة الإصبع) ؟

(القاهرة - إدارة حدائق القبة ٢٠١٨)

٩. ما أهمية الكهرباء في حياتنا ؟

(شبرا - إدارة شبرا ٢٠١٨)

١٠. ما سميات الطاقة الكهربائية ؟

(الإسكندرية - إدارة النيل الكبير ٢٠١٨)

١١. ماذا في يد الفواص ؟ ولهم يستخدمه ؟

، وبهذا أصبح الإنسان الآلي .

١٢. أكمل : الإنسان البشري أفضل من الإنسان الآلي ، لأن الله أعطاه

١. ما الأشياء التي كان يحملها (الإنسان الآلي) ؟

٢. ضع علامة (✓) أو (X) أمام ما يلي :

()

٣. الإنسان الآلي مصنوع من المعدن .

()

٤. الإنسان الآلي يعمل دون توجيهات .

(المنوبة - إدارة طوب ٢٠١٨)

١٣. ماذا يعمل (الإنسان الآلي) في قاع البحر ؟

١. ضع علامة (✓) أو (X) أمام ما يلي :

()

٢. يستطيع الإنسان الآلي أن يقوم بالأعمال الشاقة .

()

٣. الإنسان الآلي يعمل دون دقة وفي ظروف سهلة .

(الشرقية - إدارة عليا الفصح ٢٠١٨)

الفصل السادس



٢. العودة



٢. العودة



١. العودة



هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

١ الجيتان المدهشة

الجيتان المدهشة

كَانَ الْغَوَاصُ - صَيَّادُ الْإِسْفَنْجِ - يَتَقَلَّبُ فِي الْمَاءِ ، كَلَّهَ يَفْرَقُ ..
وَيَنْظُرُ (حُقْلَةَ الْإِصْبَعِ) ، فَرَأَى أَتُونَةَ الْمَطَايِ ، الَّتِي تُوَصِّلُ الْهَوَاءَ إِلَى الْغَوَاصِ مَقْطُوعَةً ..
قَالَتْ أُنَابِي : بِمُسْكِبِنَ هَذَا الْغَوَاصُ ، يَبْدُو أَنَّهُ سَيَفْرَقُ ..
قَالَ (حُقْلَةَ الْإِصْبَعِ) : إِيَّاهُ فِي خَطَرٍ ، وَنَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ ، وَنَجِبُ أَنْ نُسَاهِدَهُ .. فَفَكَّرِي فَبَعِي بِسُرْعَةٍ يَا أُنَابِي ، مَاذَا
يُمْكِنُ أَنْ تَفْعَلَ لِنَحْيِ (١) هَذَا الْمُسْهُوفِ (٢) ؟
وَهَنَّا ظَهَرَ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْجَيْتَانِ طُولَ كُلِّ مِثْنِهَا خَوَالِي ثَلَاثَةِ أَثْنَاءٍ ..
وَانْدَفَعَتْ (٣) الْجَيْتَانِ (٤) نَحْوَ الْغَوَاصِ ..
فَصَاحَتْ أُنَابِي بِخَوْفٍ : أَلَا يَكْفِي (الْغَوَاصُ) مَا هُوَ فِيهِ ، حَتَّى تَأْتِي هَذِهِ الْجَيْتَانِ لِتُهَاجِمَهُ ؟
وَلَكِنْ .. حَدَثَ شَيْءٌ غَجِيبٌ !!
إِنَّ الْجَيْتَانِ الثَّلَاثَةَ لَمْ تَهَاجِمِ الْغَوَاصَ ، وَإِنَّمَا أَحَدَتْ نَذْمَهُ ، وَتَرَفَعَتْ إِلَى أَعْلَى ، حَتَّى وَصَلَتْ بِهِ إِلَى سَطْحِ الْمَاءِ : فَرَأَتْ
زُمْلَاةَ الْبُيْنِ فِي الرُّوزِقِ ، وَأَقْدَوْهُ ..

(الشافرة - إدارة السلام ٢٠١٨)

(أسوان - إدارة الساعة ٢٠١٨)

■ كيف لم يفلح الغواص ؟

■ ما الخطر الذي تعرض له الغواص ؟

الدلفين صديق الإنسان

فَعَجِبْتُ أُنَابِي بِمَا رَأَيْتُ ، وَدَهَيْتُ جِدْنًا رَأَيْتُ الْجَيْتَانِ قَدْ انْقَلَبَتِ الْغَوَاصُ ، وَتَسَبَّحَتِ الرُّجَالُ الَّذِينَ فِي الرُّوزِقِ
يَتَخَدَّشُونَ ..
قَالَ وَاحِدٌ مِنْهُمْ : هَذِهِ الْجَيْتَانُ مِنْ نَوْعِ (الدَّلَافِينِ) .. وَالدَّلَافِينُ خِيَرَاتُ بَحْرِي ذَكِيٌّ ، يُحِبُّ الْإِنْسَانَ ، وَيَقْلِبُ مَعَ
الْأَطْفَالِ ..
قَالَ آخَرُ وَهُوَ يَأْخُذُ بِخُصِّ الْأَسْحَاكِ مِنَ الرُّوزِقِ ، وَيَقْبِضُ بِهَا إِلَى الدَّلَافِينِ :
.. خُذُوا هَذِهِ الْأَسْحَاكِ الَّتِي تُجِيبُونَهَا : مُكَافَأَةٌ لَكُمْ عَلَى إِتْقَانِ صَدِيقِنَا الْغَوَاصِ ..

(الحيرة - إدارة صيانة الشاطئ ٢٠١٨)

(الأقصر - إدارة الربيعة ٢٠١٨)

■ ماذا نعرف عن الدلفين ؟

■ من الذي أنقذ الغواص ؟

(٢) المسحوف - نضطر لنسحب

(١) لثيمت : لنحارب ونسعد

(٤) الجيتان : جمع (الجيت) من الحيوانات مائة كبيرة الحجم

(٣) اندفعت : مضت ، وسرعت

عالم البحار مملوء بالعجائب والأسرار

قالت أماني لأجيبها (حَفْظُ الإِصْبَعِ) ، وَمِنْ ثِقَفُ عَلَى حَافَةِ الرُّوْزَقِ :

- إِنَّ عَالَمَ الْبَحَارِ عَامِرٌ ^(١) بِالْعَجَائِبِ وَالْغَرَائِبِ وَالْأَسْرَارِ ، فَسَيُخَانُ اللهُ الْخَلَاقِ الْعَلِيمِ الَّذِي خَلَقَ هَذَا الْكَوْنُ الْعَظِيمَ ..
قَالَ (حَفْظُ الإِصْبَعِ) : نَعَمْ .. نَعَمْ يَا أُمَانِي ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْقَدِيرِ ، الَّذِي أَعْطَى الْإِنْسَانَ الْعَقْلَ وَالتَّفَكِيرَ ، لِيَتَمَتَّعَ هَذَا الْعَالَمُ الْكَبِيرَ ..

(العربية - إدارة بسمون ٢٠١٩)

■ لماذا أعطى الله - تعالى - الإنسان العقل والتفكير ؟



(٢) غليظة : غليظة

(١) حافة : طرف

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

٢ شعفان وشعبان



شعفان وشعبان

نظر (عَفْلَةُ الإِصْبَع) إلى أخيه ..

وَلَكِنْ قَبْلَ أَنْ يَتَكَلَّمَ ، سَمِعَ أَخَذَ الرِّجَالَ الذِّبْنَ فِي الرُّوْقِ يَقُولُ لِزَمِيلِهِ بِذَهْنِيَّةٍ :

— هَلْ سَمِعْتَ يَا سَعْفَانُ ؟ هَلْ سَمِعْتَ الصَّوْتِ الَّذِي كَانَ يَتَكَلَّمُ الْآنَ ؟

قَالَ سَعْفَانُ : نَعَمْ يَا شَعْبَانُ سَمِعْتُهُ ، وَلَكِنْ مِنَ الَّذِي كَانَ يَتَكَلَّمُ ؟

قَالَ شَعْبَانُ : لَا أُدْرِي ^(١) يَا سَعْفَانُ ، وَمِنَ الْخَبِيرَةِ أَنَا خَيْرٌ ..

وَهَذَا نَدْعُلُ (عَفْلَةُ الإِصْبَع) فِي الْحَدِيثِ ، وَقَالَ : أَنْتَ يَا سَعْفَانُ ، وَأَنْتَ يَا شَعْبَانُ ، لَا ذَاهِبِي لِلْخَيْرَةِ يَا إِخْوَانُ ، فَأَنَا (عَفْلَةُ الإِصْبَع) ، وَهَذِهِ أُخْتِي أُنَابِي ..

زَادَتْ ذَهْنَةُ سَعْفَانُ ، وَزَادَتْ خَيْرَةُ شَعْبَانُ ، وَقَالَ الْاِثْنَانِ :

— أَهَيْنَ أَنْتَ يَا (عَفْلَةُ الإِصْبَع) ؟ وَأَهَيْنَ أُخْتُكَ أُنَابِي ؟

أَسْتَسْكُ (عَفْلَةُ الإِصْبَع) هَذَا أُخْتِي أُنَابِي ، وَطَلَعَا فَوْقَ صُنْدُوقِ كَبِيرٍ ، ثُمَّ قَالَ :

— نَحْنُ هُنَا .. فَوْقَ الصُّنْدُوقِ الْكَبِيرِ ..

■ لَمَّا دَخَلَ (سَعْفَانُ) وَ (شَعْبَانُ) بِالْحِجْرَةِ ؟

(سحر - إدراك الدنيا ٢٨)

فُرْصَةٌ سَعِيدَةٌ

خَسَى (عَفْلَةُ الإِصْبَع) إِشْعَابًا وَسَعْفَانًا قِصَّةَ مُغَامَرَاتِهِ ، هُوَ وَأَخِي أُنَابِي فِي أَعْمَالِ الْبَحَارِ فَذَهَبَ الرَّجُلَانِ كَثِيرًا ..

وَقَالَ سَعْفَانُ : هَذَا أَغْرَبُ ^(٢) شَيْءٍ وَأَهْيَأُ فِي خِيَابِي ..

وَقَالَ شَعْبَانُ : هَذَا أَهْجَبُ شَيْءٍ سَمِعْتُهُ طَوَّلَ عُمْرِي ..

فَقَالَ (عَفْلَةُ الإِصْبَع) : عَلَى كُلِّ خَالٍ ، هَذِهِ فُرْصَةٌ سَعِيدَةٌ ، وَتَسْتَأْذِنُ الْآنَ فِي الْاِتِّصَابِ ، لِتُكْمِلَ مُغَامَرَاتِنَا الْمُدْهِنَةَ فِي أَعْمَالِ الْبَحَارِ .

■ هَيْمُ اسْتَأْذَنَ (عَفْلَةَ الإِصْبَع) (سَعْفَانُ وَشَعْبَانُ) ؟ وَلَمَّا دَخَلَ ؟

(الحيرة - إدراك الدلائل ٢٨)

(٢) أَغْرَبُ : أَغْرَبَتْ

(١) لَا أَتْرَى : لَا أَتَرَفُ

جوار تين (عقلة الإصبع) وأخته (أماني)

ما رأيك يا أماني ؟ .. إننا شربنا في هذه المغامرة ، ويجب أن يشاور الشرحاء ، ليكون كل شيء يتنهم بالاتفاق .. ما رأيك يا أماني ؟

قالت أماني : رأيي يا (عقلة الإصبع) أنه يكفي ما رأينا ، ولنرجع إلى بيتنا يا أمي العزيز .. حاول (عقلة الإصبع) أن يؤثر على أخته أماني ، ليشتمزعة في المغامرات التي يجيها ، فقال لها : .. وليكننا لم نذهب بعد إلى أختنا هالة ، وإلى غلاء الدين في سيناء .. قالت أماني : نذهب إليهما - إن شاء الله - في وقت آخر ..

قال (عقلة الإصبع) : والمغامرات العجيبة ، والخوارج الغريبة .. كيف تتركها يا أماني ؟ قالت أماني : تتركها لرحلة أخرى ، فلما اشتقت كثيرًا لرؤية أبي وأمي ، وأختي منى يا (عقلة الإصبع) .. فقال (عقلة الإصبع) : الأمر هو يا أماني ، وأنا أيضًا اشتقت لرؤيتهم ، وأريد أن أخرج لأختي منى كل ما شاهدناه .. فقال شعبان : ونحن على استعداد لأن نوصلكما إلى أي مكان ، ونسعدنا أن نرجعنا معًا إلى أرض الوطن .. قال (عقلة الإصبع) : قد قبلنا دعوتكما ، وشكرًا حريصًا ..

(جنوب سيناء - إدارة أبو زعبل ٢٠١٨)

■ ماذا عرض (شعبان) على (عقلة الإصبع وأماني) ؟

السقوط في البحر

وقبالة ، اختار الزورق اهتزازة شديدة ، عندما مررت تحت موجة عالية ، ففقد (عقلة الإصبع) وأخته أماني توازنهما ، فتدحرجا من على الصندوق ، وسقطا في البحر .. إلى أسفل .. إلى أسفل .. إلى أسفل ، حتى استقر^٢ في القاع ..

(مطروح - إدارة السلام ٢٠١٨)

■ لماذا اهتز الزورق اهتزازة شديدة ؟ وابن سقط (عقلة الإصبع) و (أماني) بعدها ؟

(٢) خربلا : خبيرًا

(١) يتشاور : يشاور الرأي .

(٣) استقر : صا



٣ العودة

العودة



(دهياط - صورة البرفا ٢٠١٨)

وَجَدَ (عَقْلَةُ الإِصْبَعِ) نَفْسَهُ يَرْقُدُ ^(١) عَلَى جَنْبِهِ فِي قَاعِ الْبَحْرِ ، وَالْمِيَاءُ تَغْطِيهِ وَتَحِيطُ بِهِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ، وَتَحْتَ رَأْسِهِ خَيْرٌ كَأَنَّهِ وَسَادَةٌ ^(٢) ، تَغْطِيهَا مَادَّةٌ خَضِرَاءُ طَرِيَّةٌ ..

تَقْلُبُ (عَقْلَةُ الإِصْبَعِ) فِي هَذَا الْفَرَّاشِ الْعَجِيبِ ، وَتَسْمَعُ صَوْتَ أُخْتِ أُمَامِي تَتَكَلَّمُ ، وَأُخْتُهُ مَنَى تَزُدُّ عَلَيْهَا ..

■ ابن وجد (عَقْلَةُ الإِصْبَعِ) نفسه بعدما سقط في قاع البحر ؟

(أسامة) يستيقظ من حلمه

فَقَالَ لِنَفْسِهِ : أُمَامِي تَتَكَلَّمُ ؟ .. مَغْفُولٌ ، فَمِنْ شَرِيكِي فِي هَذِهِ الْمُغَامَرَةِ .. وَلَكِنْ .. مَنَى .. لَقَدْ تَرَكْتُهَا فِي الْبَيْتِ .. فَكَيْفَ جَاءَتْ إِلَى قَاعِ الْبَحْرِ ؟ هَلْ تَحُولَتْ مِنْ أَيْضًا إِلَى (عَقْلَةِ الإِصْبَعِ) ؟ عَلَى أَىِّ خَالٍ .. لَقَدْ أَصْبَحْنَا ثَلَاثَةً .. وَيَتَذَكَّرُ أَنَّ الْمُغَامَرَةَ سَتَرَدُّادٌ خِلَافَةٌ وَخِصَالٌ ..

وَأَحْسَ بِبَيْدِ نَهْرَةٍ ^(٣) بِرَفْقِي ^(٤) ، فَقَالَ : نَعَمْ .. نَعَمْ .. يَا مَنَى .. كَيْفَ تَحُولَتْ إِلَى (عَقْلَةِ الإِصْبَعِ) ؟ وَكَيْفَ جِئْتِ إِلَى هُنَا ، فِي قَاعِ الْبَحْرِ ؟

وَأَحْسَ بِالْبَيْدِ نَهْرَةٍ مَرَّةً ثَانِيَةً ، فَقَالَ : لَا يَهْمُ كَيْفَ تَحُولْتِ إِلَى (عَقْلَةِ الإِصْبَعِ) ، وَلَا يَهْمُ كَيْفَ جِئْتِ إِلَى قَاعِ الْبَحْرِ ، الْمَهْمُ أَنَّكَ سَتَشْفِرُ كَيْفَ مَقَامِي فِي الْمُغَامَرَاتِ .. إِنَّ أُمَامِي قَرِيبٌ أَنْ تَعُودَ إِلَى الْبَيْتِ ، فَتُخَالِنِي أَيْتَ مَعِي ، لِتُكْمِلَ الْمُغَامَرَاتِ ..

إِنَّهَا مُغَامَرَاتٌ جَمِيلَةٌ سَتُعْجِبُكَ ..

فَأَنْتِ تُجِيبِينَ الْخَبَالَ ، وَكَثِيرًا مَا تَعْرِشِينَ فِي الْأَحْلَامِ .. أَتَا أَهْرُوكَ جَدًّا .. فَمَا رَأَيْتِ ؟

عَادَتِ الْبَيْدُ نَهْرَةٍ بِرَفْقِي مَرَّةً ثَالِثَةً ..

وَسَمِعَ صَوْتَ أُخْتِهِ مَنَى تَقُولُ : أَلَا قَرِيبٌ أَنْ تَضْحَرَ ^(٥) يَا أَسَامَةُ ؟

وَهَزَّتْهُ بِرَفْقِي مَرَّةً رَابِعَةً ..

(١) نَهْرَةٍ : نَحْرَةٍ

(٢) وَتَحْتَ : مَحْتَةً

(٣) يَرْقُدُ : يَنَامُ

(٤) رَفْقِي : رَفِيقِي

(٥) تَضْحَرُ : تَضْحَرُ

ففتح عينيه ، ونظر حوله بدخشة ، وهو يقول : أين أنا ؟ أين البحر ؟ أين الماء ؟
فوجد أماني ومنى تنظران إليه ، وتبتسمان ..

ووجد نفسه ما زال في حديقة المنزل .. على الأشجار الخضراء ، وقد استند ظهره إلى شجرة ، وإلى جواره قصة
(مفاتيح عقلية الإصبع) ! فتلفت حوله وأحس أنه كان يحلم . حلما طويلا عجيبا .. فقام يهكي لأخيه (منى)
و (أماني) كل ما رآه .. في أعناق البحار ..

(شمال سناء - إدارة بئر العبد ٢٠١٨)

■ ابن وجد (عقل الإصبع) نفسه بعد أن استيقظ من حلمه ؟





ج

أهم ما جاء بالفضل الساجيس في (سؤال وجواب)

?

- ١٠ ما الخطر الذي تعرض له الغواص ؟ وما سبب ذلك ؟
 ج الخطر الذي تعرض له الغواص هو الفرق ١ وذلك بسبب أن أتربة المطاط التي توصل له الهواء قد انقطعت .
- ١١ ماذا ظهر عندما كان (علة الإصبع) وأخته يتحدثان ؟
 ج عندما كان (علة الإصبع) وأخته يتحدثان ١ ظهر ثلاثة من الحيتان طول كل منها حوالي ثلاثة أمتار .
- ١٢ ماذا فعلت الحيتان ؟
 ج اندفعت الحيتان نحو الغواص .
- ١٣ من الذي أنقذ الغواص ؟
 ج الذي أنقذ الغواص من الحيتان .
- ١٤ لماذا أنقذت الحيتان الغواص ؟ وعلام يدل ذلك ؟
 ج أنقذت الحيتان الغواص لأنها وجدته يصرخ ، ويدل ذلك على حب الدلفين للإنسان .
- ١٥ ما صفات الدلفين ؟
 ج الدلفين حيوان بحري ذكي يحب الإنسان ، ويلعب مع الأطفال
- ١٦ ماذا قال (علة الإصبع) لسفان وشعبان عندما شعر بحيرتهما ؟
 ج قال (علة الإصبع) لسفان وشعبان عندما شعر بحيرتهما : « لا داعي للحرية يا إخوان ! فانا (علة الإصبع) وهذه أختي أملتي » .
- ١٧ ماذا حدث لشعبان وسفان ؟ وماذا قال لـ (علة الإصبع) وأخته ؟
 ج زادت دهشتها ، وقال لـ (علة الإصبع) وأخته : « أين أنت يا (علة الإصبع) ؟ وأين أختك أملتي ؟ » .
- ١٨ ماذا قال سفان وشعبان بعدما حكى (علة الإصبع) قصة مغامراته ؟
 ج قال سفان بعدما حكى (علة الإصبع) قصة مغامراته : « هذا أغرب شيء رأيته من حياتي » ، وقال شعبان : « هذا أعجب شيء سمعته طول عمري » .
- ١٩ ماذا قال (علة الإصبع) لتستمر أملتي معه في المغامرات ؟
 ج قال (علة الإصبع) لتستمر أملتي معه في المغامرات : « ولكننا لن نذهب بعد إلى أختنا هالة وإلى علاء الدين في ميناء »
- ٢٠ ماذا حدث للرورق صاعة ؟ وما أثر ما حدث على (علة الإصبع) وأخته ؟
 ج اهتز الرورق اهتزازة شديدة عندما مرّت تحت موجة عالية ؛ ففقد (علة الإصبع) وأخته توازنهما فتدحرجا من على الصندوق ، وسقطا في البحر إلى أسفل - إلى أسفل - حتى استقرا في القاع .

- ١٢| كيف وجد (حيلة الإصبع) نفسه ، وهو في قاع البحر ؟
- ١٣| وجد (حيلة الإصبع) نفسه يرقد على جنبه في قاع البحر ، والماء تغطيه ، وتحيط به من كل جانب ، وتحت رأسه حبرز كاته وسادة ، تغطيها مادة خضراء طرية .
- ١٤| ماذا سمع (حيلة الإصبع) بعد أن مرته اليد مرّة ثالثة ؟
- ١٥| سمع (حيلة الإصبع) صوت أخته منى تقول : « ألا تريد أن تصحروا بأسامة ؟ » .
- ١٦| ماذا رأى (حيلة الإصبع) حوله بعد أن فتح عينيه ؟
- ١٧| رأى (حيلة الإصبع) حوله - بعد أن فتح عينيه - أماني ومنى تنظران إليه ويتسلمان .
- ١٨| كيف وجد (حيلة الإصبع) نفسه بعد أن استيقظ من حلمه ؟
- ١٩| وجد (حيلة الإصبع) نفسه ما زال في حديقة المنزل على الأعشاب الخضراء ، وقد أَسَدَ ظهره إلى شجرة ، وإلى جواره قصة (مغامرات حيلة الإصبع) ، فتلقت حوله ، وأحس أنه كان يحلم حلمًا طويلًا عجيبيًا .



تدريبات وأنشطة سلاح القلم

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ① غرق ضابط الإسفنج في قاع البحر .
- ② هاجمت العينان الثلاثة الغواص .
- ③ الدلافين تحب الناس ، وتتخذهم من الغرق .
- ④ عالم البحار غامر بالعجائب والأسرار .
- ⑤ لا يصح أن يتشاور الشريكان .

اختر لكل عبارة في العمود ما يناسبها في العمود :

- | | |
|------------------------|---------------------|
| أغذت الغواص من الغرق . | أثوية القطاط توصل |
| يجب أن يتشاوروا . | طول الدلفين |
| نفسه في خديفة مثله . | الدلافين الثلاثة |
| خوالى ثلاثة ألتار . | الشركاء |
| الهواة إلى الغواص . | وخذ (غفلة الإصبع) |

أكمل ما يأتي :

- ① هذه العينان من نوع الدلافين ، والدلفين حيوان بحري ذكي ، يجب ، وتلقب مع
- ② إتنا شريكان في حله ، ويجب أن ، الشركاء ، يكون كل شيء بينهم بالاتفاق .
- ③ اختر الزورق اهتزازة ، جندما غرقت تحت ، خالصة .

هات كلمات مشابهة :

- حيران :
- لغرب :
- شركاء :
- الأحلام :



أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما الخطر الذي تعرض له الغواص ؟
- ماذا تفعل إذا رأيت إنساناً في خطر ؟
- هل ساعد (حقله الإصبع) وأخته الغواص ؟ ولماذا ؟
- لماذا صاحبت أماني في غروب عندما رأيت الجيتان تتدفع نحو الغواص ؟
- ما لدى فعلته الجيتان مع الغواص ؟
- بمن استأذن (حقله الإصبع) في الانصراف ونحو على الزورق ؟
- هل وافقت أماني أخاها (حقله الإصبع) على استكمال مغامراتهما ؟ ولماذا ؟
- هل نصح (حقله الإصبع) في التأخير على أخيه لشعير معة في مغامراته ؟ ولماذا ؟
- بد من كانت نهر (حقله الإصبع) ؟ ولماذا ؟
- هل اشترك صاحب اليد في المغامرات ؟ ولماذا ؟
- ما لدى أخذ الغواص من العرق ؟ وكيف ؟
- لماذا طلبت أماني من (حقله الإصبع) أن يعودا إلى المنزل ؟ ولم رد على طلبها ؟
- اذكر ثلاثاً من العجائب التي رأها (حقله الإصبع) في قاع البحر .
- أين وجد (حقله الإصبع) نفسه بعد أن استيقظ من حلمه ؟
- من (شعلان) و (شعلان) ؟
- لماذا صعد (حقله الإصبع) و (أماني) على صندوق نجير في الزورق ؟
- لماذا اهتز الزورق اهتزازاً شديداً ؟
- أين سقط (حقله الإصبع) و (أماني) بعد اهتزاز الزورق ؟
- ماذا فعل (حقله الإصبع) بعد أن استيقظ من حلمه ؟
- اذكر ثلاثة أشياء تعلمتها من هذه القصة .

من أسئلة

امتحانات الإدارات التعليمية في الأعوام السابقة

(يجب على الطالب)

(الجواب - إدارة العام ٢٠١٩)

١. ما سبب تعرض الفواص للخطر ؟

•

٢. ضع علامة (✓) أو (X) أمام ما يلي :

()

١. الدلفين حيوان بحري شرس يهاجم البشر .

()

٢. أسامة أنقذ صياد الإسفنج .

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

•

٣. تخير الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين :

(بطيء - ذكي - عنيف)

١. الدلفين حيوان بحري :

(النادي - المدرسة - حديقة المنزل)

٢. فتح (عقلة الإصبع) عينه فوجد نفسه في :

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

•

(سوهاج - إدارة العام ٢٠١٩)

٤. لماذا صاحبت (أماني) في خوف عندما رأت الحيتان تندفع نحو الفواص ؟

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

•

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

٥. لماذا طلبت (أماني) من (عقلة الإصبع) أن يعودا للمرل ؟ ولم ردّ على طلبها ؟

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

•

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

٦. أين وجد (عقلة الإصبع) نفسه بعد أن استيقظ من النوم ؟

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

•

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

٧. اذكر ثلاثاً من المعجائب التي رأها (عقلة الإصبع) في قاع البحر .

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

•

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

٨. من استأذن (عقلة الإصبع) في الانصراف وهو على الرورق ؟

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

•

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

٩. يد من كانت تهز (عقلة الإصبع) ؟ ولماذا ؟

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

•

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

١٠. كيف تم إنقاذ الفواص صائد الإسفنج عندما تعرض للغرق ؟

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

•

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

١١. ماذا تعرف عن الدلفين ؟

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

•

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

١٢. ما الخطر الذي لحق بصياد الإسفنج ؟

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

•

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

١٣. كيف تم إنقاذ صياد الإسفنج ؟

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

•

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

١٤. لماذا يتردى صياد الإسفنج رأساً حديدياً ؟

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

•

(الاجابة - إدارة العام ٢٠١٩)

١٥. أكمل : الدلفين ذكي ، يحب ، ويلعب مع

١٦. ما الخطر الذي تعرض له الفواص ؟

١٧. من الذي أنقذ الفواص ؟ وعلام يدل ذلك ؟

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



تدريبات صلاح القصة العامة على منهج القصة



١٢ (✓) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- طاقة الرياح تُستخدم لتوليد الكهرباء . ()
- الإنسان الآلي يعمل دون توجيه من أحد . ()
- (عقلة الإصبع) هو الذي أنقذ الغواص من الغرق . ()
- المدينة العجيبة مبنية فوق سطح البحر . ()
- بعض بيوت هذه المدينة تعلوها قباب معدنية . ()
- الإنسان الآلي عبارة عن آلة تساعد الإنسان البشري . ()
- الطاقة الكهربائية ضرورية ، ولكنها تعمل على تلويث البيئة . ()

١٣ (✓) أجب عن الأسئلة الآتية :

- كيف عثر (عقلة الإصبع) على أخته ؟
- ما الصطر العجيب الذي كان في انتظارهما ؟
- ما لأعمال التي يستطيع الإنسان الآلي أن يقوم بها ؟
- لماذا أمسك (عقلة الإصبع) يد أخته أمانى عندما اضطربت المياه ؟
- اذكر ثلاثاً مما رآه (عقلة الإصبع) وأخته في قاع البحر .
- لماذا كان الغواص يتقلب في الماء ؟
- كيف تم إنقاذ الغواص من الغرق ؟
- صف مدينة الأعماق كما رآها (عقلة الإصبع) وأخته .
- كيف تتصل بيوت مدينة الأعماق ببعضها ؟
- غلام تقوم هذه البيوت ؟
- لماذا فشلت محاولة (عقلة الإصبع) للتفاهم مع الغواص ؟
- كيف وصلت أمانى إلى كيس الإسفنج ؟
- اذكر طريقتين لتوليد الكهرباء .
- ما فائدة كل من : (النافذة الزجاجية - الأنبوبة المطاطية) للغواص ؟
- ما سبب تعرض الغواص للخطر ؟
- لماذا أنقذت الحيتان الغواص ؟ وغلام يدل ذلك ؟
- ما مهمة سفينة الأعماق ؟
- بماذا رد أصحاب البيت على سفينة الأعماق ؟

الدرس الأول

أولاً : مراجعة عامة

• ملخص القواعد النحو التي سبق دراستها .

• تدريبات نحوية علي ما سبق دراسته ..

• القرائية والوعي الصوتي .

ثانياً : الكتاب ذو الموضوعات المتعددة

الوحدة الأولى : شخصيات عامة

• الدرس الأول : طريق السلام (قرآن كريم) ..

• تدريبات وأنشطة على القصة على الدرس

• قواعد وتطبيقات : علامات إعراب المفعول به ..

• تدريبات على القصة على القواعد النحوية

• الدرس الثاني : تلك حلفت ناصف

• تدريبات وأنشطة على القصة على الدرس

• قواعد وتطبيقات : أعراب المفعول لأجله ..

• تدريبات وأنشطة على القصة على القواعد النحوية

• الدرس الثالث : نجيب محفوظ

• تدريبات وأنشطة على القصة على الدرس

• تدريبات على القصة على القواعد النحوية ..

• الدرس الرابع : حب مصر (شعر)

• تدريبات وأنشطة على القصة على الدرس

• قواعد وتطبيقات : إعراب المفعول المطلق

• تدريبات على القصة على القواعد النحوية

• تدريبات عامة ونماذج الحشرات على الوحدة الأولى

الوحدة الثانية : شوايات ومعارف

• الدرس الأول : دعوة للحب والتواصل (حديث شريف) ..

• تدريبات وأنشطة على القصة على الدرس

• تدريبات على القصة على القواعد النحوية

• الدرس الثاني : الرياضة والتسامح ..

• تدريبات وأنشطة على القصة على الدرس

• قواعد وتطبيقات : علامات إعراب المبتدأ والخبر ..

• تدريبات على القصة على القواعد النحوية

• الدرس الثالث : مصر هي الدنيا (شعر)

• تدريبات وأنشطة على القصة على الدرس

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• قواعد وتطبيقات : إعراب المضاف إليه .

• تدريبات : ملاحظة على القواعد النحوية

• تدريبات عامة ومماذج اختبارات على الوحدة الثانية .

الوحدة الثانية : الضمير والتقدير

• الدرس الأول : سليمان والهدد (قرآن كريم)

• تدريبات وأنشطة : ملاحظة على الدرس

• الدرس الثاني : الأمل والوفاء

• تدريبات وأنشطة : ملاحظة على الدرس

• الدرس الثالث : الثعلب والديك (خبر)

• تدريبات وأنشطة : ملاحظة على الدرس

• تدريبات عامة ومماذج اختبارات على الوحدة الثالثة

الوحدة الثالثة : الضمير والتقدير

• ملخص القواعد النحوية درست بالفصل الدراسي الثاني

• من نتائج الإعراب .

• أسئلة من امتحانات الإدراة على النحو للأعوام السابقة

ثالثاً : الكتاب ذو الموضوع الواحد

الوحدة الرابعة : الضمير والتقدير

• الفصل الرابع

• الفصل الخامس

• الفصل السادس

• تدريبات عامة على منهج الفصة

أسهل وأجود كتب تعليمية ، وأوسعها انتشارا

سلاح التلميذ

منذ عام ١٩٦٠

اللغة العربية

ملحق خاص بالامتحانات والإجابات النموذجية

الصف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني



هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

ملحق الحواشي والملاحظات والإشارات

أولاً : ظواهر لغوية تستخدم في القراءة والكتابة والتعبير

١- الحركات الأساسية

تكرار

١ النقطة

(١) وتوضع تحت الحرف ، ورمزها
(٢) ، مثل : (شرب - فربح -
نبيع - نجد - علم) .

(٢) وتوضع فوق الحرف ، ورمزها
(٣) ، مثل : (كتب - فربح -
شكر - نصر - لمع) .

ج. الضمة :

(٣) وتوضع فوق الحرف ، ورمزها (٤) ، مثل : (شمل - عرف - نعيم - يساعده) .

٢- السكون

هو عدم الحركة ، وعلاته هي (٥) توضع فوق الحرف ، مثل :
(و) في (صوت) ، و (ن) في (فهم) ، و (م) في (خمد) .

٣- المد



• حروف المد ثلاثة ، هي : (الألف ، والواو ، والياء) :

المد بالألف :

• والحرف الممدود قد يمد بالألف ، وتوضع فوقه فتحة ، ويليهما (ألف) ، مثل :

(با) - (باء) - (غا) - (غام) - (لا) - (لاجب) - (قا) - (قال) - (نا) - (نام) .

• والحرف الذي يمد بالألف إذا كان همزة لا توضع بعده (ألف) ، وإنما توضع بدلاً

علامة المد ، وهي (٦) فوق الألف ، مثل : (آمن - أخذ - اتس - الآن - قرآن - ملان) ،

فإن لم تكن الهمزة متبوعة بألف ، مثل : (إنشاءات - بنات) ، فتكتب الهمزة مفردة

ويليهما ألف .

• وإذا كانت الكلمة بها مد بالألف ، وكانت عليه الألف آخر الكلمة ، فإن الألف آخرها

تكتب ناء ، وتطرق ألفاً ، مثل : (ليلي - خلوي - اختري - اختدي) .



■ **المد بالواو** : وقد يمد بالواو ، فتوضع فوقه ضمة يليها (واو) ، مثل :

(ذو) - (دوز) - (رو) - (روق) - (قو) - (قول) - (سو) - (رسول) - (هو) - (هوذ) .

■ **المد بالياء** : وقد يمد بالياء ، فتوضع كسرة يليها (ياء) ، مثل :

(ري) - (ريش) - (سي) - (يسير) - (في) - (خفير) - (لي) - (سليم) - (مي) - (يعيل) .

• بغض الكلمات قد تكون فيها أكثر من مد ، مثل :

(مقاييح - سجاجيد - يتساءلون) .

• **كلمات بها أكثر من مد** : فكلمة (مقاييح) : فيها مد بالالف ، وفيها مد بالياء .

• وكلمة (سجاجيد) : فيها مد بالالف ، ومد بالياء .

• وكلمة (يتساءلون) : فيها مد بالالف ، ومد بالواو .

• وتوجد كلمات فيها حرف (الياء) أو حرف (الواو) ، ولكنها لا تعد

من الكلمات التي بها مد ؛ لأن الحرف الذي قبل الياء ليس مضبوطاً

بالكسرة ، والحرف الذي قبل الواو ليس مضبوطاً بالضمة ، وذلك مثل :

كلمة (لون) ليست مدودة بالواو ؛ لأن الحرف الذي قبل الواو - وهو

اللام - ليس عليه ضمة ، ولكن عليه فتحة ، كما أننا وقفنا على الواو

بالشكون ، وكذلك كلمة (بيت) ليس بها مد بالياء ؛ لأن الحرف الذي

قبل الياء ، وهو الباء عليه (فتحة) ، كما أننا وقفنا على الياء بالشكون .

كلمات بها
حروف
(ا ، و ، ي)
وليست
مدودة

٤ - التنوين

• **التنوين** : نون ساكنة تلحق آخر حرف في الكلمة ، نطقاً لا كتابة .

• ويؤمّر إليه بتكرار ضبط الحرف الأخير ، فيرسم ضمتين (ُ) فوق الحرف ، مثل : هذا

قلّم ، وهذه كراسة ، ويسمى التنوين بالضمة ، أو فتحتين (ً) فوق الحرف ، مثل :

« قرأت صحيفة » ، ويسمى التنوين بالفتحة ، أو كسرتين (ِ) تحت الحرف ، مثل :

« تقابلت مع صديق » ، وتترافق في حبيبة » ، ويسمى التنوين بالكسرة .

• إذا كان التنوين مع الفتحة ، ترسم (ألف) بعد الحرف المتون بالفتحة ، مثل :

« برئت لها » ، و « سمعت بها » ، و « قرأت كتاب » ..

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• ملحق الظواهر والامتحانات والواجبات

الأسفل السادس الثاني

- ١- الكلمات التي تنتهي بـ (تاء مربوطة) ، مثل : « قَرَأْتُ صَبِيحَةً صَبَاحِيَّةً » ،
أَمَّا إِذَا كَانَتِ التَّاءُ مَفْتُوحَةً ، فَإِنَّ الْأَكْفَافَ تُرْسَمُ بِعَدِّ التَّاءِ ، مِثْلُ :
« سَمِعْتُ ... » ، وَ« بَنَيْتُ ... » .
- ٢- الكلمات التي تنتهي بِهَمْزَةٍ قَبْلَهَا (أَلِفٌ) ، مِثْلُ :
« بَنَيْتُ سَاءً » ، وَ« سَمِعْتُ حَاءً » .
- ٣- الكلمات التي تنتهي بِهَمْزَةٍ ، وَتُرْسَمُ عَلَى أَلِفٍ ، مِثْلُ :
« سَمِعْتُ سَاءً » ، وَ« اتَّخَذْتُ الصَّدَقَ مَدًّا » .

٥- التاء المفتوحة ، والتاء المربوطة

تُكْتَبُ التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ هَكَذَا
(ة-ة) ، وَتُنْطَقُ هَاءٌ عِنْدَ
الْوَقْفِ وَتَاءٌ عِنْدَ الْوَصْلِ ، مِثْلُ :
(شَجَرَةٌ - زَهْرَةٌ - قِطْعَةٌ) .

التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ
قَدْ تُكْتَبُ هَكَذَا (ت) ، وَتُنْطَقُ
تَاءٌ عِنْدَ الْوَقْفِ وَالْوَصْلِ ، مِثْلُ :
(أَنْتَ - بَيْتٌ - زَهْرَاتٌ) .

٦- الألف اللينة في آخر الكلمة

- تُوجَدُ كَلِمَاتٌ آخِرُهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ ، وَتُنْطَقُ أَلِفًا ، وَلِكِبَرِ مَدِّهِ الْأَلِفُ قَدْ تُكْتَبُ أَلِفًا أَوْ يَاءً :
- ١- تُكْتَبُ (أَلِفًا) فِي الْمَوَاضِعِ الْآتِيَةِ :
- ٢- إِذَا كَانَتْ فِي حَرْفٍ ، مِثْلُ : (لَآ - مَآ - يَآ) .
- ٣- إِذَا كَانَتْ فِي اسْمٍ عَلَمٍ ، مِثْلُ : (طَلُطُطَا - بَنُهَا - قَرْنَسَا) .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

- إذا كانت في فعل أَضْلُ أَلِفِهِ الْوَاوُ ، مثل : (سَمَا - يَسْمُو) ، (دَعَا - يَدْعُو) ، (نَمَا - يَنْمُو) .

● نَكْتُبُ (بَاء) في المواضع الآتية :

- إذا كانت في فعل ثَلَاثِي وَأَضْلُ آخِرُهُ بَاءٌ ، مثل : (رَأَى - يَرَى) ، (نَوَى - يَقْضَى) .
● إذا كانت في فعل زَائِدٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ ، مثل : (يَزُقَى - أُعْطِيَ - يَرْضَى) ، وَتُسَمَّى هَذِهِ الْأَلِفُ - الَّتِي تُكْتُبُ بِبَاءٍ - الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ .

٧ - التعبير باستخدام أسلوب الاستفهام

● أدوات الاستفهام ، هي :

- ١ (هَلْ) : لِلشَّوَالِ عَنْ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ ، مِثْلُ : هَلِ الشَّمْسُ طَالِعَةٌ ؟ هَلْ يَسْكُرُ الْفِطَارُ ؟
٢ (مَا / مَاذَا) : وَيُسْأَلُ بِهَا عَنْ غَيْرِ الْعَاقِلِ ، مِثْلُ : مَا لَوْنُ الْبُرْتَقَالِ ؟ مَا شَكْلُ النَّفَّاحَةِ ؟
مَاذَا بِيَدِكَ ؟ مَاذَا تُحِبُّ ؟
٣ (مَنْ) : وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْعَاقِلِ ، مِثْلُ : مَنْ فَتَحَ مِصْرَ مِنَ الْعَرَبِ ؟ مَنْ زَوْجَةُ الرَّسُولِ ﷺ ؟
٤ (مَتَى) : وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الزَّمَانِ ، مِثْلُ : مَتَى تُشْرِقُ الشَّمْسُ ؟ وَمَتَى تَغْرُبُ ؟
٥ (أَيْنَ) : وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْمَكَانِ ، مِثْلُ : أَيْنَ تَضَعُ كُتُبَكَ ؟ أَيْنَ الصُّورَةُ ؟
٦ (كَمْ) : وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْقَدْرِ ، مِثْلُ : كَمْ يَوْمًا فِي الْأُسْبُوعِ ؟ كَمْ يَوْمًا فِي الشَّهْرِ ؟
كَمْ تَلْمِيزًا فِي الْفَضْلِ ؟ كَمْ عُصْفُورَةً عَلَى الشَّجَرَةِ ؟
٧ (كَيْفَ) : وَيُسْأَلُ بِهَا عَنِ الْحَالِ ، مِثْلُ :
كَيْفَ سَافَرْتَ إِلَى الْقَرْيَةِ ؟ كَيْفَ اسْتَيْقَظْتَ الْيَوْمَ ؟ كَيْفَ تُعَامِلُ أَوْصِيَاءَكَ ؟
● وَتُخَوَّلُ الْحَوَاتِ عَنْ (هَلْ) بِ (نَعَمْ) أَوْ (لَا) ، مِثْلُ :
هَلْ تَفْهَمُ الدَّرْسَ ؟ نَعَمْ ، أَفْهَمُ الدَّرْسَ ، أَوْ : لَا ، لَا أَفْهَمُ الدَّرْسَ .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• أما باقي الأدوات (ما - ماذا - من - متى - أين - كم - كيف) ؛ فيكون يتغير
المستفهم عنه :

- | | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| • ما لون اللبن ؟ | • لون اللبن أبيض . |
| • من ينظم المرور ؟ | • الشرطي ينظم المرور . |
| • متى تسافر ؟ | • أسافر غدا . |
| • أين تقضي الصيف ؟ | • أقيضي الصيف في الإسكندرية . |
| • كم يؤم في الأسبوع ؟ | • في الأسبوع سبعة أيام . |
| • كيف دخلت الامتحان ؟ | • دخلت الامتحان هادئا ... وهكذا . |

٨ - همزة الوصل ، ودخول بعض الحروف عليها

اقرأ الكلمات التي تحتها خط في المجموعة ١ ، ثم اقرأ نفس الكلمات من المجموعة ٢ بفد
دخول الحرف عليها :

- | أ | ب |
|----------------------------------|----------------------------|
| • الاجتهاد سبيلك للنجاح . | • بالاجتهاد تكال النجاح . |
| • المعاونة من أمسي الصداقة . | • عليك بالمعاونة الصادقة . |
| • الاجتهاد التلميذ سبيل التقدم . | • بالاجتهاد تتجعد وتتقدم . |

لاحظ أن الكلمات التي تحتها خط في المجموعة ١ ، أولها ألف ، وتكتب ألفا ويظهر
نطقها ، إذا جاءت في أول الكلام ولم يتصل بها شيء .
ولا يظهر نطقها عند اتصال حرف بها ، وتكتب ألفا ، كما في المجموعة ٢ ، وفي كلتا
الحالتين لا يرسم فوقها أو تحتها همزة .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

٩ - علامات الترقيم



• علامات الترقيم ، هي

• **الفصلة (،)** : توضع بين جملة وجملة ، لتفصل بينهما ، وتعد المُنَادَى ، وبين أقسام الشئ .

• **الفصلة المنقوطة (.)** : وتوضع بين الجمل الطويلة ، التي تغطي في مجموعها كلاماً مفيداً ، وبين الجملتين التي تكون الثانية منهما سبباً في الأولى ، أو نتيجة عنها .

• **الفتحة ()** : وتوضع في نهاية العبارة تامة المعنى ، التي استوفت كل مكملاتها اللفظية .

• **علامتا التعيين : « »** : وهما قوسان مُرْدَوَجَانِ ، وتوضع بينهما كل كلام منقول ينصه .

• **القوسان الهلاليان ()** : فهما يوضعان في وسط الكلام ، وتكتب بينهما الجملة الاختراضية ، والفاظ التفسير ، وتغني عنهما الشرطان (- -) .

• **الشرطة (-)** : وتوضع بين العبد والمخدود ، وبين ركني الجملة إذا طال الركن الأول عن طريق الوصف أو المظف أو الإضافة .

• **علامة الاستفهام (؟)** : وتوضع في نهاية كل جملة يقصد منها السؤال .

• **علامة التعجب (!)** : وتوضع في نهاية الجملة المثيرة للدخشة ، للدلالة على الانفعال النفسي والتأثير .

• **الفتحتان الرأسيتان (:)** : وتوضعان بين القول وما يشبه القول ، والكلام المقول ، وقبل الأمثلة التي توضع فكرة أو قاعدة ، وقبل الكلام الذي يعرض ، ليوضح ما قبله .

ملحق الظواهر والمصطلحات والإشارات

١٠ - حذف واو (عمرو) عند النصب

• تُحذف واو (عمرو) عند النصب ، مثل

أ. قَاتِلْتُ عَمْرًا . ب. صَادَقْتُ عَمْرًا .

١١ - التعبير باستخدام أسلوب التعجب

الْتَعْجَبُ ، هُوَ : أَنْ يُعَبِّرَ الْإِنْسَانُ عَنْ شُعُورِهِ نَحْوَ شَيْءٍ مَا بِأَسْلُوبٍ مَخْصُوصٍ ، يُسَمَّى (أَسْلُوبَ تَعْجَبٍ) ، وَصُورَتُهُ (مَا أَفْعَلُ) ، مِثْلُ : « مَا أَجْمَلَ الرَّبِيعَ » .

١٢ - التعبير باستخدام أسلوب النداء

يَتَكُونُ أَسْلُوبُ النَّدَاءِ مِنْ (أَدَاةِ النَّدَاءِ - الْمُنَادَى) ، مِثْلُ : « يَا خَالِدُ ، انْتَبِهْ لِيَدْرَاسَتِكَ » .

١٣ - ألف كلمة (ابن) أو (ابنة) في حالتها : حذفها ، أو الإبقاء عليها

تحذف ألف كلمة (ابن)	لا تحذف ألف كلمة (ابن)	كلمة (ابنة)
١. تُحذف (أَلِفُ) كَلِمَةِ (ابْن) إِذَا تَوَسَّطَتْ عَاصِمَيْنِ ، الثَّانِي مِنْهُمَا أَبٌ لِلأَوَّلِ ، وَتَبَقَّى فِي النَّطْقِ ، مِثْلُ : « عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ثَانِي الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ » .	ب. لَا تُحذف أَلِفُ كَلِمَةِ (ابْن) فِي الْمَوْضِعِ الْأَيَّ	ج. تُعَامَلُ كَلِمَةُ (ابْنَةُ) نَفْسُ مُعَامَلَةَ كَلِمَةِ (ابْن) ، وَعِنْدَ حَذْفِ أَلِفِهَا تُحَوَّلُ التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ إِلَى تَاءٍ مُفْتُوحَةٍ .
١. إِذَا وَقَعَتْ فِي أَوَّلِ السَّطْرِ ، وَهِيَ بَيْنَ عَاصِمَيْنِ .	١. إِذَا تَكَلَّمَ ، مِثْلُ : « الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ ، ابْنَا قَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ ، بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » .	مِثْلُ : هَانِثَةُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ .
٢. إِذَا جُمِعَتْ ، مِثْلُ : « الْقَامِلُونَ مِنْ أَبْنَاءِ مِصْرَ أَخْلَاقُهُمْ حَمِيدَةٌ » ، كَمَا تُرْسَمُ فَوْقَهَا هَمْزَةٌ .	٢. إِذَا جُمِعَتْ ، مِثْلُ : « الْقَامِلُونَ مِنْ أَبْنَاءِ مِصْرَ أَخْلَاقُهُمْ حَمِيدَةٌ » ، كَمَا تُرْسَمُ فَوْقَهَا هَمْزَةٌ .	مِثْلُ : هَانِثَةُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ .
١. إِذَا تَوَسَّطَتْ بَيْنَ عَاصِمَيْنِ ، الثَّانِي مِنْهُمَا أُمُّ لِلأَوَّلِ ، مِثْلُ : « عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ » .	١. إِذَا تَوَسَّطَتْ بَيْنَ عَاصِمَيْنِ ، الثَّانِي مِنْهُمَا أُمُّ لِلأَوَّلِ ، مِثْلُ : « عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ » .	مِثْلُ : هَانِثَةُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

١٤ - كلمات تشتمل على الهمزة

١ الهمزة في أول الكلمة (أ-إ-ع-ه-و-ي)

• لاحظ الخصائص الآتية ، وانظر الى رسم الهمزة في أول الكلمة

أ - أمام - أرياح - أقلام . ب - أسرة - أمور - أجايد .

ج - إنسان - إلى - إجابة - إتيان . د - آثار - آمال - آفاق .

٢ لاحظ أمثلة المجموعة أ :

تجد أن الهمزة قد كتبت فوق (الألف) ، لأنها في أول الكلمة همزة مفتوحة .

٣ لاحظ أمثلة المجموعة ب :

تجد أن الهمزة قد كتبت فوق (الألف) في أول الكلمة ، لأنها في أول الكلمة همزة مضمومة .

٤ لاحظ أمثلة المجموعة ج :

تجد أن الهمزة قد كتبت تحت (الألف) ، لأنها في أول الكلمة همزة مكسورة .

٥ لاحظ أمثلة المجموعة د :

تجد أن كل كلمة بدأت بهمزة مفتوحة ، وقد مدت بالألف ، فكتبت بالألف الأولى التي توضع فوقها الهمزة ، وحذفنا (ألف) المد الثانية ، ثم جعلنا الهمزة الممدودة بالألف تأخذ هذا الشكل (آ) .

القاعدة

١ قد تأتي همزة القطع في أول الكلمة ، فكتبت فوق (ألف) إذا كانت مفتوحة ، مثل :

(أمام - أرياح - أقلام) ، أو مضمومة ، مثل : (أسرة - أمور - أجايد) .

٢ وقد تأتي همزة القطع في أول الكلمة مكسورة ، فكتبت تحت الألف ، مثل :

(إنسان - إلى - إجابة - إتيان) .

٣ إذا مدت همزة القطع المفتوحة في أول الكلمة ، فإنها ترسم هكذا : (-) ، مثل :

(آثار - آمال - آفاق) .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

١. تُرْسَمُ هَمْزَةُ الْقَطْعِ فَوْقَ الْأَلِفِ إِذَا كَانَتْ مَضْمُونَةً ، هَكَذَا (أ) .
- وَتُرْسَمُ هَمْزَةُ الْقَطْعِ فَوْقَ الْأَلِفِ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً ، هَكَذَا (أ) .
- وَتُرْسَمُ هَمْزَةُ الْقَطْعِ تَحْتَ الْأَلِفِ إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً ، هَكَذَا (إ) .

الهجرة المنطرفة في آخر الكلمة

• لاحظ الكلمات الآتية ، وتأمل رُسْمَ الهَمْزَةِ الْمُنْطَرِفَةِ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ .

- أ نَشَأَ - يَنْشَأُ - بَدَأَ . ب شَاطِئٌ - بَادِئٌ - نَاشِئٌ .
- ج يَجْرُو - تَكَافَرُوا - تَبَاطَلُوا . د بَدَأَ - يَلْءُ - بَطَأَ .
- ه فَنَاءٌ - ائْتَدَاءٌ - سَمَاءٌ - رِذَاءٌ - يَجِئُ - تَفِئُ - يَمُوءُ - وَضُوءٌ .

القاعدة

• الهَمْزَةُ الْمُنْطَرِفَةُ (فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ) تُرْسَمُ لِمَا لِحَرَكَةِ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا ، لَا عَلَى حَسَبِ حَرَكَتِهَا مِنْ ، كَمَا بَلَى !

• إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَفْتُوحًا (عَلَيْهِ فَتْحَةٌ) ، كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى (أَلِفٍ) ، كَمَا فِي أُمثلةِ الْمَجْمُوعَةِ ١ .

• إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَكْسُورًا ، كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى (يَاءٍ) ، كَمَا فِي أُمثلةِ الْمَجْمُوعَةِ ٢ .

• إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَضْمُونًا ، كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى (وَاوٍ) ، كَمَا فِي أُمثلةِ الْمَجْمُوعَةِ ٣ .

• إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا سَاكِنًا ، كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ مُفْرَدَةً (عَلَى السَّطْرِ) ، كَمَا فِي أُمثلةِ الْمَجْمُوعَةِ ٤ .

• إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا حَرْفَ مَدٍّ (الْأَلِفُ - الْوَاوُ - الْيَاءُ) ، كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ مُفْرَدَةً (عَلَى السَّطْرِ) ، كَمَا فِي أُمثلةِ الْمَجْمُوعَةِ ٥ .

• كتابة الهمزة فى وسط الكلمة (جداول ١ و ٢)

• نكتب الهمزة الموحدة على الألف ، أو الياء ، أو الواو ، أو نكتب سُفْرده على السطر

١ الهمزة المتوسطة على الألف :

تُرْسَمُ الهمزة المتوسطة على (الألف) فى المواضع الآتية :

أ إذا كانت مفتوحة ، وما قبلها مفتوحا ، مثل : (سَأَلَ - زَأَرَ - رَأَسَ - ذَابَ) .

ب إذا كانت ساكنة ، وما قبلها مفتوحا ، مثل : (رَأْسَ - نَارَ - قَارَ - قَرَأْتُ - رَأَى) .

ج إذا كانت مفتوحة ، وقبلها حرف صحيح ساكن ، مثل :

(يَسْأَلُ - يَذَابُ - يَنَارُ - يَنَى) .

د إذا كانت الهمزة المتوسطة مفتوحة ، وما قبلها مفتوحا ، وجاء بعدها ألف مدَّة ،

فإنها تُرْسَمُ ألفا حليفا مدَّة ، مثل : (مَالُ - مَادَنُ - مَائِرُ - مَادِبُ) .

٢ الهمزة المتوسطة التى تُكْتَبُ على الياء (النبرة) :

تُرْسَمُ الهمزة المتوسطة على الياء أو النبرة ، فى المواضع الآتية :

أ إذا كانت مفتوحة ، وما قبلها مكسورا ، مثل :

(الْوَقَامُ - فِتَّةٌ - رِثَّةٌ - تَنْشِئَةٌ - تَبْرِثَةٌ - تَوْطِئَةٌ) .

ب إذا كانت مفتوحة ، وما قبلها ياء ساكنة ، مثل : (هَيْئَةٌ - شَيْئَانِ) .

ج إذا كانت مفتوحة ، وما قبلها مدَّة بالياء ، مثل : (مَبِيتَةٌ - رَدِيتَةٌ - مُضِيتَةٌ) .

د إذا كانت مكسورة ، وما قبلها مدَّة بالألف ، مثل :

(فى سَمَائِهِ - مِنْ رِدَائِهِ - لِعَطَائِهِ - بَائِعٌ - رَائِعٌ - سَائِعٌ) .

هـ إذا كانت مكسورة ، وما قبلها مفتوحا ، مثل : (تَنْشِئِينَ - تَبْدِئِينَ - تَهْزِئِينَ) .

و إذا كانت مكسورة ، وما قبلها مكسورا ، مثل : (مُحْطِئِينَ - هَازِئِينَ - مَالِئِينَ) .

ز إذا كانت مكسورة ، وما قبلها مضموما ، مثل : (رُئِىَ - سُئِلَ - تَجَرَّؤِىَ) .

ح إذا كانت ساكنة ، وما قبلها مكسورا ، مثل : (بَثَرَ - ذُئِبَ - فُتِرَانُ - مِثْدَنَةٌ) .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

ط إذا كانت مضمومة ، وما قبلها مكسورا ، مثل : (مُخِطُّون - مُبْتَدِئُونَ - سَنَقِرُكَ) .
 ي إذا كانت مضمومة ، وما بعدها (واوا) ويمكن اتصالها بما قبلها ، مثل :
 (سُتُون - مَيْتُوس - مَسْئُول) .

أما إذا كانت الهمزة المتوسطة مضمومة ، وما بعدها (واوا) ، ولا يمكن اتصالها بما قبلها ، كَيْتُ مَفْرَدَةٌ عَلَى الشَّطْرِ ، مثل : (رَعُوف - دَعُوب - رَعُوس - جَاءُوا - يَفْرَعُونَ) .

١ الهمزة المتوسطة التي تُكْتَبُ عَلَى الْوَاوِ :

تُرْسَمُ الهمزة المتوسطة عَلَى الْوَاوِ ، فِي الْمَوَاضِعِ الْآتِيَةِ :

- أ إذا كانت ساكنة ، وما قبلها مضموما ، مثل : (يُؤْمِنُ - مُؤْمِنٌ - مُؤْتَمِرٌ - يُؤْتِرُ) .
- ب إذا كانت مفتوحة ، وما قبلها مضموما ، مثل : (يُؤَدِّي - يُؤَيِّدُ - يُؤَدِّبُ - سُؤَال) .
- ج إذا كانت مضمومة ، وما قبلها مفتوحا ، مثل : (يَوْمٌ - هَوْلَاءُ) .
- د إذا كانت مضمومة ، وما قبلها مدًا بالالف ، مثل :
 (جَزَاؤُهُ - رِذَاؤُهُ - سَمَاؤُهَا - يَدَاؤُهُ - رَجَاؤُهُ) .

هـ إذا كانت مضمومة ، وما قبلها مضموما ، مثل : (تَبَاطُؤُكَ - تَجَرُّؤُكَ - نَلَكُؤُهُ) .

٢ الهمزة المتوسطة المفردة عَلَى الشَّطْرِ :

تُرْسَمُ الهمزة المتوسطة مفردة عَلَى الشَّطْرِ ، فِي الْمَوَاضِعِ الْآتِيَةِ :

- أ إذا كانت مفتوحة ، وما قبلها مدًا بالالف ، مثل : (وَضَاءَةٌ - نِسَاءَلٌ - تَقَاءَبٌ) .
- ب إذا كانت مضمومة ، وبعدها مدًا بالواو ، وما قبلها مدًا بالالف ، مثل :
 (تَشَاءُونَ - يُرَاءُونَ) .
- ج إذا كانت مضمومة ، وبعدها مدًا بالواو ، ولا يمكن اتصال الواو بما قبلها ، مثل :
 (رَعُوفٌ - يَنْدَرَعُونَ - دَعُوبٌ) .
- د إذا كانت مفتوحة ، وما قبلها مدًا بالواو ، مثل : (مُرُوءَةٌ - نُبُوءَةٌ - مَخْلُوءَةٌ) .
- هـ إذا كانت مضمومة أو مفتوحة ، وما قبلها (واوا) ساكنة ، مثل :
 (ضَوْءُهُ - مَوْءُودَةٌ - تَوْءَمَانٌ) .

١٥ - كلمات بها حرف يُنطق ولا يُكتب

هناك بعض الحروف التي تُنطق في بعض الكلمات، ولكنها لا تُكتب.

• اقرأ الكلمات الآتية، واملأ نطقها وكناسها. وهم

١. هذا - هذه - ذلك - هذان - هؤلاء - لكن - ب الذي - التي - الذين .

• تجد أن الكلمات في ١ حذفت منها الألف التي بعد (الهاء)، و (الدال)، و (اللام) .

• وتجد أن الكلمات في ٢ حذفت منها اللام التي بعد اللام الأولى .

١٦ - كلمات بها حرف يُكتب ولا يُنطق

هناك بعض الحروف التي تُكتب في بعض الكلمات، ولكنها لا تُنطق.

• اقرأ الكلمات الآتية، وتأمل نطقها وكناسها. وهي

١. عَمَرُوا - أُولُوا - أولئك .

٢. كَتَبُوا - شَرَبُوا - قَرَأُوا - أَكَلُوا - عَاشُوا - لَمْ يَكْبُرُوا - لَمْ يَسْمَعُوا - لَمْ يَنْبَحُوا -

لَنْ يَصُومُوا - لَنْ يُسَاعِدُوا .

• تجد في ١ في الكلمة الأولى « وَاوَا » في آخر الكلمة، ولكنها لا يُنطق بها؛ للفرق بين

(عَمَر) و (عَمَرُوا)، وتجد في الكلمة الثانية والثالثة « وَاوَا » بعد الألف لم يُنطق بها .

• وتجد في ٢ أفعالاً اتصلت بواو الجماعة، وكتب بعدد ألف لا يُنطق بها؛ للفرق بين

واو الجماعة، والواو التي هي من أصل الفعل، مثل :

(يَسْمُو - يَغْلُو - يَضْفُو - يَطْفُو - يَذْعُو - يَخْلُو) .

ملحق الظواهر والامتحانات والهجاءات

ثانياً : التعبير

التعبير الوظيفي

١- اللافتة

- اللافتة وسيلة إرشادية تُستخدم في إرشاد الآخرين إلى سلوك حميد ، أو تحلييرهم من سلوك ضار .
- شروط اللافتة :

- ١ الإيجاز (القصر) .
- ٢ وضوح العبارة .
- ٣ سهولة الألفاظ .

نماذج للافتة

اللافتة ١ اكتب لافتة تحت فيها رملاءك على المحرم على التعاون في أعمال الخير .

« وتعاونوا على البر والتقوى »

اللافتة ٢ اكتب لافتة تدعو فيها إلى الالتزام بأداب المرور .

من أجل سلامتك وسلامة الآخرين ؛ التزم بأداب المرور

اللافتة ٣ اكتب لافتة تدعو فيها إلى الرفق واللين ، والامتناع عن العنف

كن رقيقاً ليناً ، وإياك والعنف

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

البرقية

• البرقية هي رسالة موجزة تحمل خبرًا عاجلاً أو طلبًا لا يحتمل التأجيل .

• أنواعها

• التهئة بمناسبة سعيدة ، مثل : النجاح - الزواج - العودة من الحج ...

• التعزية والمواساة .

• يجب مراعاة ما يلي عند كتابة البرقية :

• يُكتب اسم المُرسَل إليه ، وتحت عنوانه (أعلى اليمين) ، ويُترك دون تحديد الاسم أو العنوان .

• يُكتب مضمون البرقية (العبارة المطلوبة للتهئة أو التعزية) في المنتصف ، وتكون موجزة .

• يُكتب اسم المُزِيل وتحت عنوانه (أسفل البرقية على اليسار) ، ويُترك دون تحديد الاسم أو العنوان .

نموذج للبرقية

اكتب مرقبة تهئة لصديق لك حصل على المركز الأول في مسابقة رياضية

اسم المُرسَل إليه :

عنوانه :

أهتتك بالحصول على المركز الأول ، وإلى الأمام دائماً

اسم المُزِيل :

عنوانه :

« لاحظ أن اللافتة والبرقية لا بد أن تُكتب داخل إطار ، كما هو موضح في

النماذج السابقة » .

الأسس الاستراتيجية

- السخص هو احصار الكلام دور الإحلال بالمعى . أى اما معتر بالفاظ قليلة عن معان كثيرة
- بنفى مراعاة الأتى عند تلخيص المفرة
- ① قراءة الفقرة بتركيز ، واستخلاص الفكرة الرئيسة .
- ② عرض الفكرة الرئيسة بوضوح ، وحذف التفاصيل الزائدة ، ومراعاة عدم التكرار .
- ③ الحرص على الترابط بين الفكرة ، وعرضها بأسلوب جذاب .

نماذج للتلخيص

④ لخص الفقرة الآتية فى سطر واحد :

« البترول يُعدُّ من الثروات القومية المهمة التى تحرص الدولة على التنقيب عنه فى أراضيها المملوءة بالثروات ، ويبدل الخبراء والمهندسون والعمال كلُّ ما لديهم من جهد ، لاستخراج الذهب الأسود كما يطلقون عليه . »

« البترول (الذهب الأسود) ثروة قومية تحرص الدولة على التنقيب عنه ، ويبدل الجهد لاستخراجه . »

ب لخص الفقرة الآتية فيما لا يزيد على سطرين :

« تهتم الدولة بالمشروعات الصغيرة والتي تتميز بخصائص عديدة تميزها عن المشروعات الكبيرة ، وذلك لأن هذه المشروعات قد أسهمت في تحويل دول عديدة من دول مستهلكة إلى دول منتجة ، كما أنها تسهم في حل مشكلة البطالة ، ولهذه الأسباب وغيرها تعمل الدولة على تذليل العقبات أمام الشباب ، للقيام بمشروعات صغيرة تعود بالخير عليهم وعلى الوطن » .

« تهتم الدولة بالمشروعات الصغيرة ، وتذليل العقبات أمام الشباب للقيام بها ، فقد أسهمت في تحويل دول عديدة من دول مستهلكة إلى منتجة ، وتسهم في حل مشكلة البطالة » .

لخص الفقرة الآتية في سطر واحد :

« للناس في الدنيا حظوظ ، فمنهم من كان حظه مالا ، ومنهم من كان حظه علما ، ومنهم من كان حظه أخلاقا كريمة ، وأفضل هذه الحظوظ الأخلاق الكريمة ، وحبذا العلم والأخلاق معا » .

« حظوظ الناس : مال ، وعلم ، وأخلاق كريمة ، وأفضلها الأخلاق الكريمة ، وحبذا العلم والأخلاق معا » .

التعبير الإبداعي

خطوات كتابة موضوع التعبير

- ١) اقرأ رأس الموضوع جيدًا .
- ٢) حدد الفكرة الرئيسة للموضوع .
- ٣) ابدأ الموضوع بمقدمة مختصرة .
- ٤) حدد عناصر الموضوع .
- ٥) اكتب عدة أسطر في كل عنصر .
- ٦) الاستشهاد بالقرآن الكريم أو الحديث الشريف ، والاستشهاد بالشعر والأمثال والحكم .

٧) اختتم الموضوع بخاتمة مناسبة موجزة مركزة .

- بعض الملاحظات التي يجب مراعاتها عند كتابة موضوع التعبير :
- تحسين الخط .
- البعد عن الأخطاء النحوية والإملائية .
- استخدام علامات الترقيم مثل : (،) - (.) - (؟) - (!) - (:)
- كتابة الموضوع على شكل فقرات .
- مراعاة النظام .
- بعض الشواهد التي يمكن استخدامها في موضوعات التعبير :

(أولاً) من القرآن الكريم :

- ١) بر الوالدين قوله تعالى : ﴿ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ .
- ٢) القراءة قوله تعالى : ﴿ اقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ .
- ٣) التعاون : قوله تعالى : ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ﴾ .
- ٤) أهمية الماء قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ ﴾ .

(ثانيًا) من الحديث الشريف :

- العلم . قال رسول الله ﷺ : « طلب العلم فريضة على كل مسلم » .

المسك المصنوع الآلي

وفي وطني تلقيت علومى بمدارسه ، وتنقلت فى أنحائه أطلب الخير والمعرفة ،
وفي مساجده صليت شكراً لله على نعمائه ، وفي نواديه وملاعبه زادت معارفى ونما
جسمى ، وصرت مستعداً لأقوم بواجبى نحوه ، وأردُّ له بعض الجميل الذى أسبغه على
وغمرنى به .

وأنا الآن فى المرحلة الأولى من عمري ، أطلب العلم ، وأنشد المعرفة ؛ لأعدُّ
نفسى للمستقبل الذى قدره الله لى ، فعلىَّ فيها أن أحب مدرستى ، وأضعف اهتمامى
بدروسى ، ولا أضَيِّع جزءاً من وقتى ، ولا أؤخر عمل يومى إلى الغد ، وعلىَّ أن أصِل
على تقوية جسمى وتنشيف عقلى ، وتهذيب نفسى ، وأن أطيع والدئ وأهلى ومدرستى ،
وأحسن معاملة زملائى ، وأعامل الناس معاملة حسنة ، وأساعد مَنْ يحتاج منهم على
قدر طاقتى .

بهذا أعدُّ نفسى لأكون فى المستقبل مواطناً صالحاً ، فى المكان الذى قدره الله
لى ، فأخدم وطنى ، سواء كنت طبيباً ، أو مهندساً ، أو ضابطاً ، أو معلمًا ، وأجعل كل
همنى الإخلاص فى عملى ، وتقديم الخير للمواطنين ، وبذل جهدى فى سبيل راحتهم ،
والتخفيف عنهم ، ومراقبة الله فى عملى ، والحرص على كل ما فيه إعزاز للوطن ورفعته
لشأنه وحفاظ على حرته ، وقدرة على الدفاع عنه ، وردُّ كل عدوان عليه ؛ حتى يسرود
مجده السابق ، ويترأى المركز اللاتق به بين الأمم .

٢٠ الرياضة لا معنى لثبوت المصلات وسنة الجسم ، إنما هي ثبوت لروح الصبر والإصرار مع

احترام وتقدير الخصم

اكتب في هذا الموضوع ، مبدأ مخاطر التعصب الكروي على سلامة المجتمع وأمنه .

العناصر

١ الرياضة تعلمنا التسامح والمرونة .

٢ فوائد الرياضة .

٣ لا للتعصب .

٤ الرياضي الحقيقي يتحلى بالأخلاق الكريمة .

الموضوع

اتسم بالروح الرياضية ، هذه النصيحة يقدمها لك أصدقاؤك ، عندما يجدونك غاضباً أو معترضاً على شيء ما ؛ إذن فالرياضة تعلم الإنسان التسامح والمرونة ، وتقبل الآخر . تسمو الرياضة بالأخلاق وترتقي بالمفاهيم ؛ ولا شك أن للرياضة فوائد مهمة في تنمية لياقة الشباب وبناءهم الجسماني ، فكلنا يعرف أن العمل السليم في الجسم السليم .

الرياضة يجب أن تكون بعيدة كل البعد عما يُسمَّى بالتعصب ، ومن هنا كان واجباً على كل رياضي أو معجب للرياضة في شتى مجالاتها أن يتسم بالاعتدال ، وتقبل النتائج مهما كانت ، فلا يلقي باللوم على اللاعبين أو يسبهم ، أو يدخل في مشاحنات مع مشجعي الفريق المنافس ، تنتهي دائماً بنهايات مؤسفة ، فكثير من الجماهير لا يمارسون الرياضة ، ولهذا نجدهم يشيرون الشغب عند الهزيمة أو النصر ؛ فالرياضي الحقيقي يتحلى بالأخلاق الكريمة ؛ فلا يخاصم منافسه ولا يعتدي عليه ، ويسعى للفوز بنزاهة وشرف .

إن الرياضة تسمو بالنفس الإنسانية ، وتنمي داخلنا الأحاسيس الوطنية ، بل وتفتح أبواب التعارف بين الشعوب ؛ مما يعود بالنفع والرخاء على الأوطان ؛ إذن لا بد من التحلي بالروح الرياضية ؛ فالبطل الحقيقي هو من اتسم فوزه بسمو الخلق واحترام الخصم .

(٢) قمت مع المدرسة برحلة صيف هذه الرحلة ، وبشي ما استعدت منها

العناصر

- ١ اختيار الرحلة ، والإعداد لها .
- ٢ وصف الرحلة من وقت القيام بها إلى العودة منها .
- ٣ أثر الرحلة في نفسي ونفوس زملائي ، وما استفدناه منها .

الموضوع

أعدت لنا المدرسة رحلة إلى حديقة الحيوان بالجيزة ، في أحد أيام عطلتنا ، وفي الموعد المحدد اجتمع المشتركون في الرحلة ، وكان عددهم خمسين تلميذا ، ولما اكتمل جمعهم بفناء المدرسة ، وحضر المشرفون عليهم من المدرسين وكانوا ثلاثة ، ركبنا سيارة كبيرة ، واخترقنا شوارع القاهرة ، نشيد بعض الاناشيد والأغاني .

ولما وصلنا إلى الحديقة ، نزلنا من السيارة ، ودخلنا الحديقة في هدوء ، وبرزنا داخلها متظمين ، واخذنا نجول في أنحائها ، فشهدنا البغاوات في أقفاصها ، والطيور على اختلافها ، والقصافير ذات الألوان الزاهية ، وسبح البحر يسبح في الماء ، وثلثهم بما يقدم إليه من أسماك ، كما شاهدنا الأسد والثور والفهد ، والفيل وهو يمد خرطومته محييا الزائرين ، والقردة وهي تنط وتقفز داخل أقفاصها ، وتأتي بحركات تثير إعجاب المشاهدين .

وفي نهاية جولتنا خرجنا من الحديقة في هدوء ونظام ، وركبنا سيارتنا ، وعُدنا بسلامة الله إلى مدرستنا ، ومنها إلى منازلنا .

وقد أدخلت هذه الرحلة على نفوسنا الشروق ، واشتدنا منها نشاطا في أجسامنا ، وعلمنا بما شاهدناه في الحديقة من أنواع الثبات والأزهار ، وأنواع الحيوانات والطيور والزواحف ، وازدنا إيماننا بعظمة الخالق وقدرته ، وتشخير هذه الحيوانات للإنسان يسط عليها سلطانه ، ويديرها كما يشاء .

٢ - نماذج لموضوعات دون عناصر :

(على التلميذ أن يحاول استنتاج العناصر من خلال الموضوع ، ويكتبها بنفسه)

(١) التعاون في المنزل والمدرسة والسحمت ، سب لسعادة الفرد والأمة

الموضوع

خلق الله الإنسان ليعيش مع غيره ، ويتعاون معه على كل ما فيه خيره وخير مجتمعه وبنى جنسه ، ولا يستطيع الإنسان أن يعيش بمفرده في هذه الحياة ، ولا أن يوفر لنفسه كل ما يحتاج إليه فيها ، من مأكّل ومشرب وملبس ومسكن ، إلى غير ذلك من ضروريات الحياة ؛ لذا كان التعاون سمة من سماته ، وجزءاً مكتملاً لحياته ، يتدب من نشأته ، ولا ينتهى إلا بنهايته .

فالإنسان في منزله لا بد أن يتعاون مع أفراد أسرته ، من الوالد والوالدة والإخوة ؛ فالوالد يسعى لخير أبنائه ، وجلب الرزق لهم ، وإثابة تقوم بتربيتهم ، وتوفير الراحة المنزلية لهم ، والأبناء يعاونون والديهم ، كل على قدر جهده وطاقته ؛ وبهذا يستقيم أمرهم ، ويزداد خيرهم ، وتعظم سعادتهم .

والتلاميذ في المدرسة ، لا بد أن يتعاونوا في الانتفاع بأدواتهم ، وفي فهم دروسهم ، وفي حل مشكلاتهم ، وفي خدمة مدرستهم ، وحفظ أثاثها وأدواتها ، وصيانة مرافقها ، وفي تنفيذ ما يطلبه منهم ناظر المدرسة ومدرسوها ، وبذا يسيرون في دروسهم بنجاح ، ويفتح أمامهم باب المستقبل .

والإنسان خارج منزله ومدرسته ، لا بد أن يتعاون مع جيرانه وأصحابه وأقربائه ومواطنيه ؛ فيتبادل النفع معهم ، ويقدم كل منهم العون لأخيه ، ويتعاون معه على كل ما يحقق الخير لهم ، والنفع لوطنهم .

بهذا يحسّن بجمال الحياة ، ويشعرون بلذة العيش فيها ، ويكونون قوة توفّر لهم الأمن والاطمئنان ، وتحميهم من كل بغي وعدوان .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

(٧) بِوَالِدَيْكَ فَضْلٌ عَظِيمٌ عَلَيْكَ

اكتب ما يوضح هذا الفضل ، وتبين ما يجب عليك نحوهما .

الموضوع

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۖ فَإِيسَىٰ هُوَ مَسْبُوبٌ وَجُودِي فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ ، وَهُوَ الَّذِي تَوَلَّى تَرْبِيَّتِي ، وَقَامَ بِالْإِنْفَاقِ عَلَيَّ مِنْ صَغِيرِي ، حَتَّىٰ قَوِيَ جِسْمِي ، وَنَمَا عُمُودِي ، وَالتَّحَقُّقُ بِالْمَدْرَسَةِ ، وَهُوَ الَّذِي يُوفِّرُ لِي كُلَّ أَسْبَابِ رَاحَتِي ، مِنْ سَاكِلٍ وَمَشْرَبٍ وَمَسْكَنِ ، وَيَذْفَعُ مَصَارِفِي الْمَدْرَسَةِ ، وَيَقُومُ بِتَفَقَّاتِ عِلَاجِي إِذَا مَرِضْتُ ، وَيَخَيِّبُنِي مِنْ كُلِّ اغْتِدَاءٍ عَلَيَّ .

وَأُمِّي هِيَ الَّتِي حَمَلْتَنِي فِي بَطْنِهَا تِسْعَةَ أَشْهُرٍ ، وَتَحَمَّلَتْ آلامَ وَضْعِي ، وَقَامَتْ بِإِزْضَائِي مِنْ لَبَنِهَا حَتَّىٰ نُمَّ فِطَامِي ، ثُمَّ تَوَلَّتْ تَرْبِيَّتِي وَرِعَائَتِي ، وَإِعْدَادَ طَعَامِي وَشَرَابِي ، وَمَالَمَّا سَهَرَتِ اللَّيَالِي مِنْ أَجْلِي ، وَحَرَمَتْ نَفْسَهَا مِنِّي تُعِيبُهُ لِطُعْمَتِي وَتَسْقِيَنِي ، وَلَا تَزَالُ تَغْمُرُنِي بِعَطْفِهَا وَحُبِّهَا ، وَتَقْدِّمُ لِي كُلَّ مَا يُرْضِينِي ، وَيُوفِّرُ لِي السَّعَادَةَ وَالْهَنَاءَ .
لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ أَكُونَ بَارًّا بِهِمَا ، مُطِيعًا لَهُمَا ، وَلَا أَغْضِبُهُمَا ، وَأَقْلَ مَا يُسَبِّحُهُمَا ، وَأَدْعُو اللَّهَ لَهُمَا بِالرَّحْمَةِ كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا .

٢) الطاقة ضرورة للنرد والمجتمع ، والدين يدعو إليها ويرغب فيها .

تحدث عن ضرورتها ، وفوائدها ، وواجبنا نحوها .

النظافة

النظافة من الإيمان ، وصفة لازمة للإنسان ، وضرورة من ضروريات حياته ؛ فمن دونها لا تستقيم أموره ، ولا ينال احتراماً من غيره ، وينفر منه مخالطوه ، ولا يتعاونون معه ؛ خشية أن تتقل عذوة إليهم ؛ فيصيبهم ما أصابه ، ويحيق بهم ما حاق به ، ويكون موضع الزاينة والاختقار في مجتمعه .

والنظافة فوق أنها تنمى الجسم وتقويه ، فهي تنمى كذلك العقل ، وتساعد على التفكير السليم ، والشير في الطريق المستقيم ، وتجعله قادراً على القيام بواجباته ، والتفويض بسننولياته ، وشق طريقه في الحياة ، ولله ذر القائل : « العقل السليم في الجسم السليم » .

وهي كذلك تغلي من قدر الإنسان ، وتزيد من احترامه ، وحب الناس له ، واختلاطهم به ، وتعاونهم معه في جميع شئون الحياة ، مما يزيد في رزقه ، ويرفع من مكانته ، ويجعله موضعاً لتقديرهم واحترامهم .

وليست النظافة مقصورة على نظافة الجسم ، بل إنها تتناول كذلك الثياب والأدوات ، بل تمتد إلى المنازل والشوارع والبيادر والحارات ، ووسائل النقل ، وسائر الأدوات التي يستخدمها الإنسان في جميع أموره .

والإسلام يذعو إلى النظافة ، ويرغب فيها ، ويجعلها من الإيمان ، فيقول الله - تعالى - في القرآن الكريم : « إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُطَهِّرِينَ » .

ولكن تكون دعوتنا إلى النظافة مجدية ومثمرة ، يجب علينا أن نؤمن بها ، ونعرف أهميتها ، فنمارسها في جميع مرافقنا ومدارسنا وملاعبنا ، ووسائل مواصلاتنا ، بل في قرانا ومثلنا ؛ حتى لا نهين فرصة لعدو يشمت بنا ، أو حاسد يشوه سمعتنا أو يتربص بنا ، ويرجو لنا كل سوء .

٣ - نماذج تعبير من امتحانات الإدارات التعليمية بالمحافظات :

- ١) حُبُّ الْوَطَنِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ قَزْدٍ يَعِيشُ عَلَى أَرْضِهِ ، وَتَجِبُ عَلَيْنَا الْمُحَافَظَةُ عَلَيْهِ . اكتب موضوعاً فاضلاً وطنك عليك ودورك في المحافظة عليه .
- ٢) الرياضة تلعب دوراً كبيراً في التغارب والتألف بين الشعوب .. اكتب موضوعاً فوائد الرياضة ، وكيف تكون مشجعاً رياضياً حقيقياً .
- ٣) يمتدُّ النيلُ صارت مضرّةً جنةً خضراء . اكتب موضوعاً فوائد النيل ، ودور كل قَزْدٍ في المحافظة عليه غالياً من التلوث .
- ٤) اكتب في الموضوع التالي : العمل المنظم طريق سعادة الإنسان ووسيلة تقدمه .
- ٥) الادخار أمانٌ للفرد من الفقر والحاجة ، وسبيلٌ إلى رفق الوطن وإزدهاره ، اكتب في هذا الموضوع .
- ٦) الماء عصب الحياة لكل كائن حي من الإنسان والحيوان والنبات . فكيف نحافظ عليه من التلوث ؟
- ٧) المهن المفيدة لك وللمجتمع كثيرة من حولك . تخير مهنة تحبها ، وكتب عنها ميثاً فائدتها لك وللمجتمع .
- ٨) تحدثت في إذاعة المدرسة بكلمة ، تحدث فيها زملاءك على العناية بنظافة المدرسة ، وتبين لهم وسائل هذه النظافة وقيمتها . فماذا تقول ؟
- ٩) لوإلديك فضلٌ عظيمٌ عليك . اكتب ما يوضح هذا الفضل وما يجب عليك نحو وإلديك .
- ١٠) أطفال اليوم هم رجال الغد وقادته . اكتب في هذا الموضوع ، موضوعاً دور البيت والمدرسة والدولة في إعداد الأطفال ؛ ليكُونُوا رجال المستقبل .
- ١١) اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن وسائل المواصلات ، وأهميتها ، وأوصائها ، ودور العلماء في تطويرها .
- ١٢) للتعاون أثرٌ كبيرٌ في سعادة الفرد والمجتمع . اكتب في هذا الموضوع .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

ثالثاً : الإملاء

١ قطع إملائية من الكتاب المقرر

١ قَلَّكَ حِفْنِي نَاصِيف :

قَالَ الْجَدُّ : وَلِدْتُ (مَلَكٌ حِفْنِي نَاصِيف) فِي (حَقِّ الْجُمْلَةِ) بِالْقَاهِرَةِ فِي سَنَةِ ١٨٨٦ م (أَلْفٌ وَثَمَانِمِائَةٌ وَسِتُّ وَثَمَانِينَ مِنَ الْمِيلَادِ) ، التَّعَقْتُ بِالمَدْرَسَةِ السَّيِّئَةِ ، وَحَصَلْتُ عَلَى الْإِبْتِدَائِيَّةِ ، وَوَصَلْتُ دِرَاسَتَهَا حَتَّى نَالَتِ الشَّهَادَةَ الْعُلْيَا .

قَالَ (أَمِيرٌ) : وَمَا صِلَتْهَا بِالْقُبُوم ؟

ابْتَسَمَ الْجَدُّ قَائِلًا : لَقَدْ انْتَقَلْتُ إِلَى الْقُبُوم بَعْدَ أَنْ تَزَوَّجْتُ (قَبْدَ السَّارِ الْبَاسِلِ) رَئِيسَ (قَبِيلَةِ الرَّمَّاحِ) ، وَكَانَ زُجْلًا وَاسِعَ الثَّقَافَةِ يُجِيدُ أَكْثَرَ مِنْ لُغَةٍ ، وَيَعِدُّ الزَّوْاجَ اتَّخَذْتُ لِنَفْسِيهَا لَقَبًا جَدِيدًا اشْتَهَرَتْ بِهِ ، وَهُوَ : « بَاحِثَةُ الْبَادِيَةِ » .

٢ نَجِيبٌ مَحْفُوظ :

وُلِدَ (نَجِيبٌ مَحْفُوظ) بِالْقَاهِرَةِ فِي الْحَادِي عَشَرَ مِنْ دِيَسَمْبَرِ سَنَةِ ١٩١١ م (أَلْفٌ وَتِسْعِمِائَةٌ وَاحِدٌ عَشَرَ مِنَ الْمِيلَادِ) فِي أُسْرَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ كَانَ أَبُوهُ مُوظِّفًا ، وَكَانَتْ وَالِدَتُهُ ابْنَةً أَحَدِ عُلَمَاءِ الْأَزْهَرِ ، تَخْرُجُ فِي كُلِّيةِ الْأَدَابِ ، وَعَمِلَ مُوظِّفًا ، وَاخْتَارَ أَنْ يَكُونَ كَاتِبًا ، فَكَتَبَ مَقَالَاتٍ فِي الصُّحُفِ وَالْمَجَلَّاتِ ، وَأَلَفَ قِصَصًا قَصِيرَةً وَرَوَايَاتٍ ، وَمُنْذُ نُعُومَةِ أَظْفَارِهِ أَحَبَّ (نَجِيبٌ مَحْفُوظ) الْقِرَاءَةَ ، فَكَانَ يُكْتَبِرُ مِنَ الْأَطْلَاعِ ، وَالْمُكْتَبِ فِي الْمَكْتَبَةِ فَتْرَةً طَوِيلَةً .

وَقَدْ كَانَتْ ثَمَرَةُ هَذِهِ الْهَوَايَةِ تَالِيَةً رَوَايَاتٍ وَقِصَصًا كَثِيرَةً ، مِنْهَا : بَيْنَ الْقَضَرَيْنِ — الشُّكْرِيَّةُ — قَصْرُ الشُّوقِ — رُقَاقُ الْمَدَقِّ — بِدَايَةُ وَنَهَايَةِ — خَانَ الْخَلِيلِي ...

يمكن أن يتخذ التلاميذ من قطع الإملاء نماذج لموضوعات التعبير ، ويترجم المعلم أو

المعلمة على الكتابة في تلك الموضوعات بعد قراءتها .

وبذلك تؤدي قطع الإملاء دورًا متكاملًا في تعليم اللغة (قراءة ، وكتابة ، وتعبير) .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الرياضة والتساقط :

٣

وفي أثناء اختتام المباراة عرقل لاعبٌ منافسه فسقط على الأرض ، أنذر الحكم اللاعب المخيط ، فقام على الفور بالاعتذار إلى منافسه .

علقت الأم قائلة : ما أجمل أن تُبادر بالاعتذار عندما تُخطئ في حق الآخرين !
قال الأب : هل رأيتم كيف كان اللاعب يقف أمام الحكم يده خلف ظهره ، مُطأطئ الرأس ؟

قالت الأم : إن الرياضة تُعلمنا احترام القواعد والقوانين .. وتُشبع الأُسرة في مشاهدة المباراة ، وتجذب انتباه الجميع احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل وعدم تحريرها لزملائه .

وقد نكح عن ذلك أن اختلعت الكرة ، فأحرز الفريق الآخر هدفًا .

الأقل والوفاء :

٤

وذلك مساءً تَلَقْتُ أَمَلُ اتصالًا هاتفيًا بحميل تبا مُعزنا ، لقد أصيبت مُعلمتها في حادث سيارة نُقلت على إثره إلى المستشفى ، لقد كان وقع هذا الخبر عليها مؤلمًا ، لأن للمعلمة مكانة كبيرة في قلبها ، وسرعان ما جففت أمل دموعها ، واضطجعت والديها إلى المستشفى لعيادة مُعلمتها .

وفي اليوم التالي كان موعد التدريب فلم نُوجله ، ومضت وفي ذهني كلمات المعلمة : لا تنس يا (أمل) ما اتفقنا عليه وما وعدتني به .
وانتمت التدريب بهمة ونشاط .

وبعد عام وقفت (أمل) على منصة التتويج تستند إلى عكازيها ، لتسلم الميدالية الذهبية وسط حشد من الجماهير ، وتركت من فوق المنصة ، لترتطم في أحضان معلمتها في مشهد رائع يُعبر عن الوفاء .

قطع إملائية متنوعة من خارج الكتاب المقرر

١ الوطن

الوطن حبيبٌ إلى كل فردٍ من أبنائه ، عزيزٌ على كل نفس ، فوق أرضه نشأ أبناؤه ، ونحت سمانه عاشوا ، ومن خيراته تغدوا ، وبمائه ارتووا ، ومن نسيمه تنفسوا أنفاس الحياة ، وبين ربوعه ارتبطوا بالأهل والأصدقاء ؛ لهذا يحضن المرأة إلى وطنه كلما بُعد عنه ، ويودُّ لو يعود إليه مهما بأت المسافات ، أو أغزاء المال في الثروة ، ومن أجل الوطن تهون الحياة ، وفي سبيله تُبذل الدماء ، وتقوم الحروب بين الدول ؛ ليظل الوطن عزيزاً بين الأوطان .

٢ العمل حياة

العمل قوام الحياة ، وسرُّ السعادة ، وأساس الحضارة ، والفرد في مجتمعه لا ينعم بعيش رغدٍ ، ولا تتحقق آماله في الحياة إلا بالعمل الدائب ، والسعي المتصل ، والتعاون مع غيره في ظلال الحب والاحترام .
وحسبك أن ترى الرسول الكريم ﷺ يدعو إلى العمل ويحث عليه ، وأن القرآن الكريم يرفع من قدره ، ويخفف إليه ، ويجعله أساس الحراء ؛ إذ يقول الله تعالى :
﴿ وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِرِّي اللَّهُ عَمَلِكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ .

قمنا بتمييز الكلمات التي نرى احتمال الخطأ فيها أكثر من غيرها باللون الأزرق ؛ حتى يتبعه التلميذ إليها ، وترسم صورتها في ذهنه ؛ فلا يخطئ في كتابتها .
ويمكن أن يتخذ التلاميذ من قطع الإملاء نماذج لموضوعات التعبير ، ويدربهم المعلم أو المعلمة على الكتابة في هذه الموضوعات بعد قراءتها .
وبذلك تؤدي قطع الإملاء دوراً متكاملاً في تعليم اللغة (قراءة ، وكتابة ، وتعبيراً) .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

عُقَالِنَا

٣

عُقَالِنَا أَقْرَبَاءَ، عِنْدَهُمْ صَبْرٌ وَجَلَدٌ، وَهُمْ يَتَعَبُونَ كَثِيرًا، وَيُقَدِّمُونَ لِلْوَطَنِ خِدْمَاتٍ جَلِيلَةً؛ **فَالْغَدَاءُ الَّذِي نَأْكُلُهُ**، وَالْمَلَابِيسُ الَّتِي نَلْبَسُهَا، وَالْبُيُوتُ الَّتِي نَسْكُنُهَا، **وَوَسَائِلُ** الْمَوَاصِلَاتِ الَّتِي نَرْكَبُهَا، وَالطَّرِيقُ الَّتِي نَشَقُّهَا، وَالْقَنَاطِرُ الَّتِي **نَشْبُتُهَا** لِحَجْزِ الْمِيَاهِ وَتَوْفِيرِهَا، كُلُّ ذَلِكَ بِفَضْلِ الْعُمَّالِ وَجِدَّتِهِمْ وَنَشَاطِهِمْ؛ وَلِذَا قَنَعُنُ نَحِبُ الْعُمَّالِ، وَنَحْتَرِّمُهُمْ، وَنَعْمَلُ عَلَى زِيَادَةِ تَثْقِيهِمْ، وَتَوْفِيرِ أَسْبَابِ الْمَعِيشَةِ الْكَرِيمَةِ لَهُمْ.

الشَّبَابُ

٤

الشَّبَابُ عَصَبُ الْأُمَّةِ، وَاعِمَادُ نَهْضَتِهَا، **وَأَمَلُ** مُسْتَقْبَلِهَا؛ وَلِذَلِكَ فَإِنَّ عَلَيْهِ وَاجِبَاتٍ كَثِيرًا لِتَحْقِيقِ تَقْدِيمِ الْوَطَنِ، وَإِذَا أَرَادَ كُلُّ ابْنٍ مِنْ أَبْنَاءِ هَذَا الْوَطَنِ أَنْ يَكُونَ **جَدِيدًا** بِهَيْلِهِ الْمَكَانَةِ، فَعَلَيْهِ أَنْ **يُؤَدِّي** وَاجِبَهُ نَحْوَ مُجْتَمَعِهِ إِذَا دَعَا **دَاعِيَ** الْكِفَاحِ.. مَيَّا إِلَى الْعَمَلِ؛ كَيْ تَزْفِي مِضْرًا.

التَّلْمِيزُ الْمِثَالِي

٥

التَّلْمِيزُ الْمِثَالِي الَّذِي نَرْجُوهُ، هُوَ الَّذِي يَتَقَرَّبُ بِوَاجِبِهِ نَحْوَ اللَّهِ وَنَحْوِ نَفْسِهِ؛ فَيَسْتَقِظُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكَّرًا، **يَتَوَضَّأُ وَيُصَلِّي وَيُؤَدِّي** وَاجِبَ اللَّهِ عَلَيْهِ، ثُمَّ يَتَنَاوَلُ فَطُورَهُ، وَيَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِهِ قَبْلَ بَدْءِ الدَّرَاسَةِ بِهَا، وَإِذَا دَقَّ الثَّاقُوسُ انْتَقَلَ فِي الصَّفُوفِ، **وَالْحَدَّ** إِلَى فَضْلِهِ، وَجَلَسَ فِي مَكَانِهِ فِي **خُدُودِ** وَنِظَامٍ.

وَفِي الْفَضْلِ يَسْتَمِعُ إِلَى مُدْرِسِهِ وَيُجِيبُ عَنْ **أَسْئَلِهِ**، وَيَشْتَرِكُ فِي النِّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ، وَيَعْدُ **أَنْهَا** الدَّرَاسَةَ يَفُودُ إِلَى مَتْرَلِهِ، وَيُقَسِّمُ وَقْتَهُ بَيْنَ الرَّاحَةِ وَالْعَمَلِ، وَيُعَامِلُ **زُمَلَاءَهُ** وَأُسْرَتَهُ بِأَدَبٍ وَاحْتِرَامٍ؛ بِهَذَا يَكُونُ تَلْمِيزًا مِثَالِيًا، وَيَقْوُزُ **بِرِضَا** اللَّهِ وَحُبِّ النَّاسِ.

كلمات إملائية تُخطى أكثر التلاميذ في كتابتها

• كلمات نُسمل علم (ال) السفة والتمرة ، وسنّفها خُرُوف الحر أو العطف
مثل : الشمس ، والقمر ، فاليمك ، فالشجر ، للشمس ، باليد ، بالصديق ، كالمزجان ، كالزمان .

• كلمات تبدأ بهنرة وصل ، وسنّفها خُرُوف الحر أو العطف
مثل : واستعدّ - فائقطع - لابتعايد - بازرتفاع - كائيدفاع السيل - باستيعاغيه .

• كلمات يكون من ثلاثة أحزاب جزأها الب ، ولرسه الب
مثل : بدّا (يبدؤ) - جلا (يجلو) - حبا العفل (يخبر) - رجا (يزجو) .

• كلمات يكون من ثلاثة أحزاب الحزب سفل الب ، ونحت الب
مثل : آتى (يأتي) - أوى (يأوى) - بكى (يبكي) - بى (يبنى) .

• كلمات يكون من ثلاثة أحزاب الحزب سفل الب ، ونحت الب
مثل : يزضى - يخشى - انتهى - أوى - اشتدعى - مضطقى - سلقى - صغرى - عيسى .
يخشى : اسم شخص - يخشى : فعل يخشى (يعيش) .

• كلمات يكون من ثلاثة أحزاب الحزب سفل الب ، ونحت الب
مثل : ينّها - طنطا - طلّحا - المنيّا - جزجا - قنّا - طما - إنجلتيرا - قرنسا - أمريكا - آسيا -
روميا - ألمانيا - تترانيا - إيطاليا - بلجيكا - أيرلندا - نيجيريا - ... إلخ .



• الغرض من عرض هذه الكلمات : تعريف التلاميذ قلداً من الكلمات التي يكثر الخطأ في كتابتها ، ليألفوا رسمها ، وتقل أخطاؤهم فيها .

• تعرّف التلميذ رسم كل كلمة ، وهجاءها ، وتدرب مراراً على كتابتها ، ويجمع من الكتب التي يقرأها كلمات على مثالها .

• يدرب المعلم أو المعلمة أو ولي الأمر التلميذ على كتابة قطع إملائية متكاملة ، مستعيناً في ذلك بالقطع الإملائية التي يخطئها هذا الكتاب .

رابعاً : الفط العربي

منهج الخط :

- استمرار التحسن في كتابة التاميز بخطي النسخ والرقعة من حيث الموضوع والنظام، ومراعاة الفروق الأساسية بين نوعي الخط.
- يُذكر المعلم التلاميذ في بدء كل حصّة بأنّ الحروف التي ينزلُ جزء منها عن الشطر في كل من خطي النسخ والرقعة هي :

(أ) في خط النسخ

الحروف التي ينزلُ جزء منها عن الشطر عند الكتابة :

ج - ح - خ - ر - ز - س - ش - ص - ض -

ع - غ - ق - ل - م - ن - ه - ي -

أما باقي الحروف فتكتبُ على الشطر. مثل :

ب - ت - د - ذ - ر - ط - ف - ق - ك - م -

(ب) في خط الرقعة

الحروف التي ينزلُ جزء منها عن الشطر تحمّلوا كلمة "جمع" :

ج - ح - خ - غ - م - ن - ه - ي -

أما باقي الحروف فتكتبُ على الشطر. مثل :

ب - ت - د - ذ - ر - ط - ف - ق - ك - ل -

نموذج لغوي التهجئة

وَأَرْفَعُوا دَوْلَتِي عَلَى الْعِلْمِ وَالْأَخْرِاقِ فَالْعِلْمُ وَحْدَهُ لَيْسَ يُجْعَدِي

اِنتَهَجَ الْعَالَمُ الْعَرَبِيُّ بِانْتِصَارِنَا فِي حَرْبِ السَّادِسِ مِنْ أَكْتُوبَرِ ١٩٧٣ م

نموذج لفظ التهجئة

وَأَرْفَعُوا دَوْلَتِي عَلَى الْعِلْمِ وَالْأَخْرِاقِ فَالْعِلْمُ وَحْدَهُ لَيْسَ يُجْعَدِي

اِنتَهَجَ الْعَالَمُ الْعَرَبِيُّ بِانْتِصَارِنَا فِي حَرْبِ السَّادِسِ مِنْ أَكْتُوبَرِ ١٩٧٣ م

نماذج للخط

نمودجان يخط النسخ :

﴿ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ② الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ① ﴾

نموذج ١

(قرآن كريم)

﴿ إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ ﴾

نموذج ٢

(حديث شريف)

نمودجان يخط الرقعة :

﴿ قَالَ تَعَالَى : ﴿ إِنَّا لَا نَضِيعُ أِجْرًا مِنْ أَجْسَدٍ عَمَلٍ ﴾ ﴾

نموذج ١

(قرآن كريم)

وطني بالروح أفديه وأصون حماة من الخطر

نموذج ٢

النشطة وتحديات عامة على موضوعات المنهج وردت بموقع وزارة التربية والتعليم

اقرأ ، ثم أجب . من فزس (سليمان والهدد)

قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَجَدْتُهُمَا وَقَوْمَهُمَا يَسْجُدُونَ لِلشَّيْطَانِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَغْنَاهُمْ فَصَدَّ عَنْ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴾ .
(سورة النمل الآية ٢٤)

١) نخبير المضواب من بين القوسين :

- ١) مُرَادِف (صَدَّهُمْ) : (أَرْشَدَهُمْ - قَرَّبَهُمْ - مَنَعَهُمْ)
- ٢) مُضَاد (يَهْتَدُونَ) : (يَجْهَلُونَ - يَضِلُّون - يَحْزَنُونَ)
- ٣) جَمْع (السَّبِيل) : (السُّبُل - الْأَسَابِل - الْأَسْبَال)

ب كيف وجد الهدد ملكة سبأ وقومها ؟

ج خذت الآية سبب ضلال قوم بلقيس . وضع ذلك .

د اشرح الآية الكريمة بأسلوبك .

اقرأ ، ثم أجب من درس (الرخصة والسامع) :

د أرى أن السبب في هذه المشاجرات أن جماهير الفريق المهزوم لم يتقبلوا الهزيمة بروح رياضية ، كما أن جماهير الفريق الفائز قد بالغوا في التعبير عن فرحتهم ، فينبغي أن نعبّر عن الفرح بالفوز في أدب ، مراعاة لمشاهير الآخرين .

١) اكمل مُرَادِف (بالغوا) : ، ومُقَرَّد (المشاجرات) :

ومُضَاد (الفوز) :

ب ما السبب في هذه المشاجرات ؟

ج لماذا ينبغي أن نعبّر عن الفرح بالفوز في أدب ؟

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

اقرأ المقرة التالية . ثم اكتب عن الأسئلة من درس (نجيب مخطوط)

« كَرَّرَ المعلمُ السؤالَ ، وَلَمْ تُجِبْ أميرةٌ ، وَإِنَّمَا أَخْرَجَتْ الصُّورَةَ مِنْ حَقِيبَتِهَا ، وَحَكَتْ أميرةٌ لِلْمُعَلِّمِ وَزَمَلَانِهَا قِصَّتَهَا مَعَ الصُّورَةِ » .

أ . مَا مُرَادِفُ (كَرَّرَ) ؟ وَمَا جَمْعُ (حَقِيبَةٍ) ؟ وَمَا مُضَادُّ (أَخْرَجَتْ) ؟

ب . مَا السُّؤَالُ الَّذِي كَرَّرَهُ الْمُعَلِّمُ ؟

ج . مَا الْهَوَايَةُ الَّتِي تَعَوَّدَتْ أَمِيرَةٌ مُتَارِسَتُهَا ؟

اقرأ ، ثُمَّ اكتب من درس (ملك حنسي ماصف)

« وَأَثْنَاءَ تَنَاوُلِ الْعِشَاءِ أَبْدَى أَمِيرٌ وَأَمِيرَةٌ ارْتِيَاخَهُمَا لِلْمَشَاهِدِ الْغَلَابَةِ بِالْيَوْمِ ، وَحَكَى الْجَدُّ ذِكْرِيَاتِهِ ، فَاسْتَوْقَفَ أَمِيرَةٌ حَدِيثَ الْجَدِّ عَنْ بَاحِثَةِ الْبَادِيَةِ » .

أ . مَا مُرَادِفُ (أَبْدَى) ؟ وَمَا جَمْعُ (الْجَدِّ) ؟ وَمَا مُفْرَدُ (الْمَشَاهِدِ) ؟

ب . مَتَى وَلَدَتْ مَلِكٌ جِفْنِي ؟ وَلِمَازَا انْتَقَلَتْ إِلَى الْقُبُورِ ؟

ج . مَا الَّذِي اخْتَمَّتْ بِهِ مَلِكٌ جِفْنِي نَاصِيفَ ؟

عُدَّ مَا بَلَى

أ . قُمْ بِالْقَاءِ كَلِمَةٍ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ عَنْ أَضْرَارِ التَّدْخِينِ .

ب . اكْتُبْ ثَلَاثَ لَا فِتَاتٍ لِطُلَّابِ الْمَدْرَسَةِ تُحَذِّرُ مِنَ التَّدْخِينِ .

من نص (طريق السلام) اقرأ . ثم اكتب عن الأسئلة

قَالَ تَعَالَى : ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلَاسِ كَآفَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَعَنَكُمْ عَدُوُّ مُبِينٌ » .

أ . مَنِ الْمُخَاطَبُونَ فِي هَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ ؟

ب . فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ أَمْرٌ وَنَهْيٌ . وَضَحَّهُمَا .

جـ « السَّلَم » مُضَادَّة :

(الصَّرَاع - الحَرْب - القَوْضَى) صاع حطّ نخب الصواب

د « حُطُوات » مُفْرَدُهَا :

(حُطِي - حُطُوة - حُط) صاع حطّ نخب الصواب

هـ اكْتُتْ إِلَى قَوْلِهِ **لَعَالَى** ... فَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿

و لِمَاذَا حَشَنَّا اللَّهُ ﷻ عَلَى السَّلَام ؟

ز مَتَى يَكُونُ السَّلَامُ مَرْفُوضًا ؟

.....

١ اكْتُبْ فِي الْمَوْضُوعِ التَّالِي : **٧**

« الإِسْلَامُ وَأَثَرُهُ فِي تَهْضُبِ الْمُجْتَمَعِ وَرِخَائِهِ » فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ ثَمَانِيَةِ أَسْطُرٍ .

ب اكْتُتْ مَا بَلَى مِخْطَ النَّجْجِ مِرَّةً ، وَمِخْطَ الرَّاقِعَةِ مِرَّةً أُخْرَى :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السَّلَامِ كَافَّةً ﴾

.....

من درس (ملك حمص ماصف) اقرأ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ :

« نَذَرْتُ مَلِكَ حِمِّي نَاصِفَ نَفْسِهَا لِلدِّفَاعِ عَنِ الْمَرْأَةِ وَتَعْلِيمِهَا ، فَكَانَتْ تَحُثُّ

الْأَبَاءَ عَلَى تَعْلِيمِ بَنَاتِهِمْ ، وَكَانَتْ تُعَلِّمُ الْفَتَيَاتِ كَيْفِيَّةَ الْاِعْتِنَاءِ بِأَنْفُسِهِنَّ » .

أ اخْتَرِ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

(الْاِهْتِمَامُ - التَّعَصُّبُ - التَّمَشُّكُ)

ب « الْاِعْتِنَاءُ » مَعْنَاهَا :

(الْحِمَايَةُ - الصُّمُودُ - الْهُجُومُ)

ج « الدِّفَاعُ » مُضَادُّهَا :

(الْفَتَاوَى - الْفَتَاةُ - الْفَتَى)

د « الْفَتَيَاتُ » مُفْرَدُهَا :

هـ ادْخُلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلٍ تَوْضِخْ مَعْنَاهَا :

(كَيْفِيَّةٌ - تَحُثُّ - الْاَبَاءَ - تَعْلِيمٌ) .

.....

١ اكْتُبْ فِي الْمَوْضُوعِ التَّالِي : **٩**

« الْمَرْأَةُ نِصْفُ الْمُجْتَمَعِ ؛ لِذَلِكَ يَجِبُ الْاِهْتِمَامُ بِتَعْلِيمِهَا وَإِعْطَائِهَا حُقُوقَهَا » .

ب اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وخط الرقعة مرة أخرى :
« أَصْبَحَتِ الْمَرْأَةُ وَزِيرَةً وَسَفِيرَةً وَقَاضِيَةً »

من درس (نجيب محفوظ) اقرأ ، ثم أجب عن الأسئلة :

« وقد كانت ثمرة هذه الهواية تأليفه روايات وقصصاً كثيرة ، منها : بيتن القصرين – الشكرية – قصر الشوق – زقاق المدق – بداية ونهاية – خان الخليلي ... وكان أسعد الأوقات لديه وقت تأليف إحدى الروايات ، وكان يشعر بالحزن والألم عندما يتوقف عن الكتابة » .

١/ ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة .

ب ما أسعد الأوقات التي كان يشعر بها نجيب محفوظ ؟

ج متى كان نجيب محفوظ يشعر بالألم ؟

د ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة

(قصاصة – أقصوصة – قصة)

١/ قصص : مفردتها :

(الأمال – الآلام – الأميال)

٢/ الألم : جمعها :

(الكابة – الانهيار – الفرخ)

٣/ الحزن : مضادها :

١ اكتب عشرة أسطر من الموضوع التالي : « القراءة تغير العقول » .

ب اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وخط الرقعة مرة أخرى :

« يهتدي الأدباء بمؤلفات نجيب محفوظ » .

من مصر (محب مصر) اقرأ ، ثم أجب عن الأسئلة :

نحب مصر مخلصين ونفتديها أجمعين

فيها حيناً مكرمين وهي الحياة للبنيين

١ على لسان من يتحدث الشاعر ؟

ب وضح كيف يعبر البيتان عن مدى حب الشاعر لمصر .

- جـ « نُحِبُّ » مُضَادَّهَا : (نَتْرَكُ - نَقْاطِعُ - نَكْرَهٌ)
 د « نَقْتَدِيهَا » مَعْنَاهَا : (نَحْصُونَهَا - نَكْرِمُهَا - نُصْخِي مِنْ أَجْلِهَا)
 هـ « الْحَيَاءُ » جَمْعُهَا : (الْأَخْيَاءُ - الْحَيَوَاتُ - الْحَيَاتَانُ)
 و استخدم الكلمة - الدابة في جمل مفيدة : (مُكْرِمِينَ - أَجْمَعِينَ - الْبَنِينَ)
 ز اكمل الأبيات إلى قول الشاعر : « هِيَ الْيَحْمَى ، وَهِيَ الْحَرَمُ » .

١ اكْتُفِ عشرة أسطر في الموضوع التالي

« كُلُّنَا نُحِبُّ مِصْرَ ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَكُونَ أَوْفِيَاءَ لَهَا فِي السَّلَامِ وَالْحَرْبِ » .

ب اكْتُفِ ما يلي بخط النسخ مرّة ، وبخط الرقعة مرّة أخرى :

مِصْرُ لَنَا مِنْذُ الْقَدَمِ رَمَزُ الْجَلالِ وَالْعِظَمِ

من نص (دعوة للحب والتواصل) اقرأ ، ثم اجب عن الأسئلة :

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : « لَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَحَاسَدُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَلَا تَقَاطَعُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا ... » .

١ اكْتُفِ بَقِيَّةَ الْخَدِيثِ الشَّرِيفِ .

٢ مَا الَّذِي يُرْشِدُ إِلَيْهِ الْخَدِيثُ الشَّرِيفُ ؟

جـ « لَا تَبَاغَضُوا » مَعْنَاهَا :

د « لَا تَقَاطَعُوا » مُضَادَّهَا :

هـ « عِبَادَ » مُفْرَدُهَا : (عَبْدٌ - عِبَادَةٌ - عَابِدٌ) نَحِيرُ الضُّوَابِ .

و استخدم الكلمات التالية في جمل مفيدة : (كُونُوا - لَا تَحَاسَدُوا - عِبَادَ اللَّهِ) .

١ اكْتُفِ في الموضوع التالي

« دَارَ جَوَارِ بَيْنِكَ وَبَيْنَ زَمِيلَيْنِ لَكَ بَيْنَهُمَا خِصَامٌ » . مَاذَا قُلْتَ لَهُمَا حَتَّى يَتَصَالَحَا ؟

ب اكْتُفِ ما يلي بخط النسخ مرّة ، وبخط الرقعة مرّة أخرى :

« الْبَسَامَةُ خُلِقَ كَرِيمٌ »

ملحق الطواهر والامتحانات والإجابات

من درس (الرياضة والتسامح) اقرأ ، ثم أجب عن الأسئلة .
 « إِنَّ الرِّيَاضَةَ تُعَلِّمُنَا احْتِرَامَ القَوَاعِدِ والقَوَانِينِ .. إِنَّ أَهَمَّ مَا يُمَيِّزُ الرِّيَاضَةَ الجَمَاعِيَّةَ تَعَاوُنُ أَفْرَادِ الفَرِيقِ .. إِنَّ التَّعَاوُنَ فِي أَى مَجَالٍ يُحَقِّقُ النِّجَاحَ » .
 أ العُتْوَانُ الأَفْضَلُ لِهَذَا الدَّرْسِ ، هُوَ :

ب لِمَاذَا تَهْتَمُّ الدُّوَلُ بِالرِّيَاضَةِ ؟

ج « القَوَانِينُ » مُفْرَدُهَا :

(القَانُونُ - القَانُونِي - القَانِينَةُ)

د « مَجَالٌ » جَمْعُهَا :

(مَجَالَات - مَجَالَات - مَجَالٌ)

هـ (احْتِرَامٌ - تَعَاوُنٌ - يُمَيِّزُ) :

استخدم الكلمات السابقة في جمل مفيدة توضح معناها .

و « الجَمَاعِيَّةُ » مُضَادُّهَا :

(الرِّوْجِيَّةُ - الفَرْدِيَّةُ - الكَلْبِيَّةُ)

أ اُخْتَبِرْ فِي المَوْضُوعِ التَّالِيِ

« الرِّيَاضَةُ تُهَذِّبُ الأَخْلَاقَ قَبْلَ أَنْ تُقَوِّى العَضَلَاتِ ، وَتَحْصُدَ الجَوَائِزَ » .

ب اُكْتُبْ مَا يَلِي سَطْرَ الشَّعْرِ مَرَّةً ، وَسَطْرَ الرَّفْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

« الرِّيَاضَةُ تُهَذِّبُ أَخْلَاقَ اللَّاعِبِينَ »

من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب عن الأسئلة .

اليَوْمَ نَسُودُ بِوَادِينَا وَنُعِيدُ مَحَاسِنَ مَاضِينَا

وَمَلَنَ بِالحَقِّ نُوَيْدُهُ وَيَعِيشُ اللهُ نَشِيدُهُ

وَنُحَسِّنُهُ وَنُزَوِّدُهُ بِمَآثِرِنَا وَمَسَاعِينَا

أ اُخْتَرِ عُنْوَانًا لِلأَنْبِيَاءِ الثَّلَاثَةِ السَّابِقَةِ مِمَّا يَلِي : (بِالقَرِيْمَةِ وَالإِصْرَارِ سَنَسُودُ - بِالحَقِّ وَالْعَمَلِ نَطْوُرُ مُجْتَمَعِنَا - بِالعَمَلِ وَالْحُبِّ نَتَهَضُّ بِوَطْنِنَا) .

ب « مَآثِرِنَا » مُفْرَدُهَا :

(مَآثُورَةٌ - مَآثِرَةٌ - أَثَرٌ)

ج « نَشِيدُهُ » مُرَادِفُهَا :

(نُسُوبُهُ - قَدْعُهُ - ثَبْنِيهِ)

د « عَيْنٌ » جَمْعُهَا :

(عَيْنَات - عَيْنٌ - عِيَانٌ)

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

١ اكتب عشرة أسطر في الموضوع التالي :

« مِصْرٌ عَظِيمَةٌ ؛ لِذَلِكَ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ لِكَيْ نَقْلُ عَظِيمَةٌ » .

ب اكتب ما يلي بخط النسخ مِرَّة ، وبخط الرقعة مِرَّة أخرى :

« مِصْرٌ وَطَنٌ يَعْيشُ فِيْنَا »

ج من نص (سليمان والهدد) اقرأ ، ثم أجب عن الأسئلة :

فَسَالَ تَعَالَى : ﴿ إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ

عَظِيمٌ ۝ وَجَدْتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّيْءِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ

أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ۝ ﴾ (سورة النمل : الآيتان ٢٣ ، ٢٤)

١ اكتب الآيات إلى قوله تعالى : ﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ۝ ﴾ .

ب بحبر الإجابة الصحيحة منا بين الموسمين :

١ المرأة التي تتحدث عنها الآية ، هي : (شجرة الدر - بلقيس - كليوباترا)

٢ « عَظِيمٌ » مُضَادُّهَا : (ضَعِيفٌ - ضَعِيفٌ - خَفِيفٌ)

٣ « زَيَّنَ » مُعْتَاَهَا : (جَمَّلَ - قَوَّى - سَهَّلَ)

٤ « عَرْشٌ » جَمْعُهَا : (عَرِيشٌ - عَرَائِشٌ - عُرُوشٌ)

ج ماذا كَانَ يَعْبُدُ أَتْبَاعُ هَذِهِ الْمَرْأَةِ ؟

د أدخل الكلمات التالية في جمل مفيدة من إنشائك :

• (وَجَدَ - زَيَّنَ - أَعْمَالَ - يَهْتَدُونَ) .

١ لخص قصة ملكة سبأ بأسلوبك .

ب صغ علامات الترقيم المناسبة في المرمعات التالية :

قَالَ سَيِّدُنَا سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ () سَوْفَ أَعَذُّبُ الْهَدَّادَ () أَوْ أَذْبَحَهُ عَلَى غِيَابِهِ

دُونَ إِذْنِ مِنِّي () إِلَّا إِذَا جَاءَنِي بِحُجَّةٍ قَوِيَّةٍ عَنْ سَبَبِ غِيَابِهِ هَذَا ()

جـ اكتب ما يلي بخط الشيخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴾

من نص (الثعلب والديك) اقرأ ، ثم أجب عن الأسئلة :

وَأَزْهَدُوا فِي الطَّيْرِ إِنَّ الـ عَيْشَ عَيْشَ الزَّاهِدِينَ
وَاطْلُبُوا الدِّيكَ يُؤَدِّنُ لِصَلَاةِ الصُّبْحِ فِينَا

أ مَنْ الَّذِي يَتَحَدَّثُ فِي الْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ ؟

ب هَلْ كَانَ الْمُتَحَدِّثُ صَادِقًا ؟ وَلِمَاذَا قَالَ هَذَا الْكَلَامَ ؟

ج مَا الْعِبْرَةُ الَّتِي تَتَعَلَّمُهَا مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

د تَحْيِرُ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ

١ « عَيْشٌ » مُضَادَّهَا : (نَهَايَةٌ - مَوْتٌ - آخِرٌ)

٢ « الطَّيْرُ » جَمْعُهَا : (الطَّيَارُونَ - الطَائِرَاتُ - الطُّيُورُ)

هـ (أَزْهَدُوا - يُؤَدِّنُ - ااطْلُبُوا - الطَّيْرُ) :

• اسْتَخْدِمِ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةَ فِي خُمَلٍ تَوْضُحُ مَعْنَاهَا .

١ اكتب حِكَايَةً أَعْجَبَتْكَ مِنْ حِكَايَاتِ الْحَيَوَانِ وَالطُّيُورِ .

ب صغ علامات الترقيم المناسبة في الأقواس التالية .

أَدْرَكَ الدِّيكُ خَدِيعَةَ الثَّعْلَبِ () وَلَمْ يَقَعْ فِي شَرِكِهِ () حَيْثُ اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ

الصَّالِحِينَ الَّذِينَ تَعَلَّمُوا مِنْ خَيْرَتِهِمْ وَتَجَارِبِهِمْ () وَعَلِمَ عِلْمَ الْيَقِينِ أَنَّهُ مُخْطِئٌ

مَنْ يَظُنُّ أَنَّ لِلثَّعْلَبِ عَهْدًا ()

جـ اكتب ما يلي بخط الشيخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« تَحْيِرُ الْقَوْلِ قَوْلُ الْغَارِفِينَ » .

تدريبات عامة على منهج القصة وردت بموقع وزارة التربية والتعليم

أبحث عن الأسئلة الآتية :

١. صح علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة .

وصوب الخطأ فيما يأتي :

أ. صُنِفَتْ سَفِينَةُ الْأَعْمَاقِ خَصِيصًا ، لَأَتَشَافِ أَعْمَاقَ الْبَحْرِ . ()

ب. الْإِنْسَانُ الْأَلِيُّ يَمْلِكُ الْقُدْرَةَ عَلَى التَّفَكُّيرِ . ()

٢. (مُغَامَرَةٌ ، عَقْلَةٌ الْإِصْبَعِ ، بَيْنَ الْحَقِيقَةِ وَالْخَيَالِ) :

• نَحَتُ هَذِهِ الْقُلُوبَ ، أَكْتَبَ الْخَيَالِي وَالْحَقِيقِي فِي أَحْدَاثِ هَذِهِ الشُّعَامَةِ

٣. أَكْتَبْتُ بِطَاقَةِ تَهْنِئَةٍ لِكُلِّ مِمَّا مَأَى

• (الْمَدِينَةُ الْعَجِيبَةُ - الْإِنْسَانُ الْأَلِيُّ - الدَّلَافِين) .

٤. أَكْمَلِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يَنْبَغِيهَا

أ. (الْإِنْسَانُ الْبَشَرِيُّ) أَفْضَلُ مِنْ (الْإِنْسَانِ الْأَلِيِّ) ؛ لِأَنَّ اللَّهَ أَعْطَاهُ

و

ب. يَرْتَابِي (صَبَاذُ الْإِسْفَنْجِ) مَلَابِسٍ مِنْ ... ، لَهَا رَأْسٌ حَبِيدِي

بِهِ

٥. مِنْ مَخْلُوقَاتِ الْكَوْنِ مَا يَجْعَلُنَا نُرَدُّ حَبَارَةً « سُبْحَانَ اللَّهِ » .

• مِنْ مَشَاهِدِكَ وَمَعْلُومَاتِكَ ، اذْكُرْ مَقْصِدَ هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتِ

٦. مِنْ قَائِلِ الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ :

• « هَذَا أَقْرَبُ شَيْءٍ رَأَيْتُهُ فِي حَيَاتِي » ؟

ملحق الظواهر والامتحانات والإجابات

٧. ضع كل كلمة مما يأتي في خُفلة توضح معناها : (مَلْهُوف - مَتَهَمَك) .

٨. فأت جمع كل كلمة مما يأتي ، وضعة في خُفلة من إشارات :

• (طريق - قبة - تجربة) .

٩. حل الكلمات المتقاطعة الآتية :

٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

• أميًا :

١. من الأسماك .

٢. ترحلق .

٣. هجوم (معكوسة) - جاف .

٤. نصف كلمة (مولى) - من الطيور .

٥. بشر - يكتبه (معكوسة) .

٦. مفرد (أشباح) - ظهر .

٧. (دار) مبعثرة - هر (معكوسة) .

• رأسيا :

٨. من أسماء الأسماك .

٩. من الأحجار الكريمة - الشعور (معكوسة) .

١٠. دق - من الأقارب .

١١. أرض يحيطها الماء من كل جانب .

١٢. بحث - (ال ...) من أسماء الله الحسنى .

١٣. وسيلة نقل بحرية .

١٤. سجّل ما أفضبك وما لم يُعجبك في هذه المُغامرة ، موضحًا السبب .

١٥. ما الدروس التي تعلّمتها من خلال قراءتك لهذه المُغامرة ؟

١٦. إذا سنحت لك فرصة القيام بمغامرة ، فما المُغامرة التي تُحب أن تقوم بها ؟

ولماذا ؟

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



قسم الامتحانات

- نماذج امتحانات استرشادية .
- امتحانات الإدارات التعليمية .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

طرق الطواهر والامتحانات والهجيات

نموذج امتحان استرشادي وردا بموقع وزارة التربية والتعليم

نموذج استرشادي (١)

التعبير

اكتب في الموضوع التالي :

تمتاز مصر بشمسها الساطعة ، وجوها الجميل ، وأثارها الخالدة ؛ مما جعلها قبلة للسائحين . اكتب مبيتا جمال مصر ، وأثارها ، وواجبك نحوها .

القرعة

• أحب من السؤالب التالية : (القراءة متحررة المحتوى)

اقرأ ، ثم أحب : • جلس التلاميذ أمام أجهزة الحاسب يشاهدون بعض الصور الشائقة ، وفي أثناء انشغالهم بالمشاهدة انقطع التيار الكهربى فانتهاز المعلم هذه الفرصة وأخذ يحدث التلاميذ عن الكهرباء ، فهي لا غنى عنها فى البيت أو المستشفى أو المدرسة أو الشارع أو المصنع ؛ فكل الأجهزة المنزلية تدار بالكهرباء ، مثل : الثلاجة والغسالة والمكواة والمدفأة والسخان ، وفى غرفة العمليات بالمستشفى لا يمكن إجراء أى عملية دون تيار كهربائى ، فكل الأجهزة التى يستخدمها الطبيب تدار بالكهرباء ؛ لذا علينا الترشيده فى استخدام الكهرباء .

أ) تعبیر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مصاد كلمة (ترشيد) : (إسراف - استمرار - اختلاف)

٢ معنى كلمة (الشائقة) من خلال الفقرة : (الجذابة - الجديدة - الكثيرة)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى .

١ حدث المعلم تلاميذه عن الحاسب . ()

٢ تدار الأجهزة المنزلية بالكهرباء . ()

ج • لا غنى عن الكهرباء فى البيت والمستشفى . • دلت على ذلك من خلال الفقرة

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• القراءة متعددة الموضوعات والقصة : اقرأ ، ثم أجب :

من موضوع (الرياضة والتسامح) : « إن الرياضة تُعلّمنا احترام القواعد والقوانين ، وتسّمّر الأسرة في مشاهدة المباراة ، ويجذب انتباه الجميع احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل ، وعدم تمريرها لزملائه ، وقد نتج عن ذلك أن اختطفت الكرة فأحرز الفريق الآخر هدفًا » .

١- **هات** : مرادف (يجذب) ، ومضاد (احترام) ، ومفرد (اللاعبين) .

٢- ماذا نتعلم من الرياضة ، كما فهمت من الفقرة ؟

٣- من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :

١- أكمل : تُستخدم سفينة الأعماق في

٢- محبر الإحالة الصحيحة

• عشر عقلة الإصبع على أخته بأن وجدها تصعد على ...

(أنبوبة المطبخ - أنبوبة المطاط - أنبوبة المصنع)

النصوص

• اقرأ ، ثم أجب : من نص (مصر هي الدنيا) :

اليوم نسود بوادينا ونعيد محاسن ماضينا

وطن بالحق نؤيده وبعين الله نشيده

١- **صع** : مرادف (نشيده) ، وجمع (وادينا) ، ومضاد (نؤيده) ، في جمل من تعبيرك .

٢- كيف يبنى المصريون وطنهم ؟

٣- تخير موطنًا من مواطن الجمال في الأبيات ، ووضحه .

٤- هات من البيتين مضائق إليه ، وأعربه .

النحو

• **الصداقة** نعمة غالية يجب أن نحرص عليها ، ونرعاهما فهي شجرة نحتاج إلى رعاية واهتمام

من المشاركين والمشاركات في هذه العلاقة ، وعلى الأصدقاء أن يتنازلوا عن بعض

حقوقهم رغبة في استمرار الصداقة ، فبأيها الأصدقاء أنتم تملكون كنزًا ، حافظوا عليه .

١- أعرّب ما تحته خط .

ملحق الطواهر والملاحظات والإجابات

بـ استخرج من الفقرة : (مفعولاً لأجله - مفعولاً به - مضافاً إليه ، وبين علامة إعرابه) .

جـ أكمل بما هو مكتوب بين القوسين :

- ١ يحرم الأصدقاء على الصداقة (مفعول مطلق)
- ٢ كرم الرئيس بجائزة الدولة التقديرية . (مفعول به منصوب بالياء)
- ٣ الأدياء (خبر مرفوع بالسواو)

د « أنت صديق مخلص » : أكمل مكان الفط ، وغير ما يلزم

- أتما
- أتم
- اتن

اللمعة

اكتب ما يلي بحظ السح مرة ، وحظ الرفع مرة أخرى
﴿ وقل اعملوا فسمري الله عملكم ورسوله والمؤمنون ﴾ .

اللمعة

اكتب ما يملئ عليك .

نموزج استرشادي (۲)

العبير

اكتب في الموضوع التالي *

« المهن المفيدة لك والمجتمع كثيرة من حولك .. تخير مهنة تحبها وتجعلها ، واكتب عنها ، مبينًا فائدتها لك ، والمجتمع » .

الفصل الثاني

• أجب عن السؤالين التاليين : (القراءة متحررة المحتوى) :

افراً ، ثم أحب : « مترو الأنفاق وسيلة مريحة وسريعة لنقل الركاب في القاهرة فكثير من محطاته تحت الأرض ، وقد ساهمت تلك الوسيلة في حل أزمة المواصلات بنسبة كبيرة ، وقد تم افتتاح المرحلة الأولى منه في الأول من أكتوبر عام ١٩٨٧ م ، ومترو أنفاق القاهرة يعد أول خط مترو يتم تسييره في مصر والوطن العربي وقارة أفريقيا ، كما يُعد أحد أهم وسائل المواصلات في القاهرة .. عدد عربات المترو تسع عربات للخط الأول ، وثمانى عربات للخط الثانى ، تخصص عربتان في منتصف المترو للسيدات ، ويُمنع استخدام الرجال لإحداهما حتى التاسعة مساءً والأخرى حتى ما بعد التاسعة ، ولكن يسمح للسيدات باستخدام كافة عربات القطار ، وينقل المترو ما يقرب من ٣,٦ مليون راكب يومياً » .

١. أكمل كل جملة بما ياتسها على ضوء القطرة الياقة

١ تم افتتاح المرحلة الأولى من مترو الأنفاق في

🔴 ينقل المستر حوالى

٥٠ **تغيير الصواب مما بين القوسين :**

۱) معنی (سہمیت) : (خالفت - نظرت - شراکت)

٧ مفرد (وسائل) : (وسيلة - مسائل - سؤال)

جـ كان إنشاء مترو الأنفاق في مصر عملاً رائداً غير مسبوق . **دَلِّلْ** على ذلك من الفقرة :

الباقة

٢٣ • القراءة متعددة الموضوعات والفصحة : اقرأ ، ثم أجب

من موضوع (ملك حنفى ناصف) « علق الجد قاتلاً : فذرت (ملك حنفى ناصف) نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها ، فكانت تحت الآباء على تعليم بناتهم ، وكانت تعلم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن ... »

أ. أكمل ما يأتى :

- ١ مرادف (تحت) .
٢ مفرد (الفتيات) .
٣ مضاد (الاعتناء) .

ب كيف دافعت (ملك حنفى ناصف) عن المرأة ؟

جـ (من قصة معامرات فى أعماق البحار) أجب عن السؤالين التاليين

١ ما الخطر الذى لحق بصياد الإسفنج ؟

٢ كيف تم إنقاذ صياد الإسفنج ؟

النصوص

٢٤ • اقرأ ، ثم أجب : من نص (دعوة للحب والتواصل) :

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال :

« لا تباغضوا ، ولا تحاسدوا ، ولا تدابروا ، ولا تقاطعوا ، وكونوا عباد الله إخواناً » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- ١ مرادف كلمة (التباغض) : (التفكك - الكراهية - التخاصم)
٢ مضاد كلمة (تقاطعوا) : (تواصلوا - تعادلتوا - تسامروا)

ب أكمل ما يأتى

١ ينهانا النبي ﷺ فى الحديث الشريف عن : ...

٢ يأمرنا النبي ﷺ فى الحديث الشريف بـ : ...

جـ ما الجمال فى قول النبي ﷺ :

- ١ « عباد الله » ؟
٢ « إخواناً » ؟

٥٢ اقرأ ، ثم أجب : من نص (الثعلب والديك) : قال الشاعر :

يا عباد الله توبوا فهو كهف التائبين
وازهّدوا في الطير إن ال عيش عيش الزاهدين

١ أجب عن السؤالين التاليين

١ هات . معنى كلمة (ازهّدوا) ، وجمع كلمة (كهف) .

٢ من الشاعر الذي كتب هذا النص ؟

ب أكمل ما يأتي ١ يدعو الثعلب في البيتين السابقين إلى :

٢ العنوان المناسب للبيتين السابقين ، هو :

ج ما الجمال في قول الشاعر :

١ « ازهّدوا في الطير » ؟ ٢ « كهف التائبين » ؟

الأسفل الخامس الثاني

٥٣ اقرأ ، ثم أجب . « يحب الأطفال العيد » ففيه يتصافح المتخاصمون ، وتصفو النفوس

صفاء ، ويساعد الناس الفقير ، ليفرح بالعيد مثلما فرحوا ، أملًا في ثواب الله .

أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

ب أكمل ما يأتي مستعينًا بالفقرة السابقة :

١ كلمة (صفاء) : مفعول ٢ كلمة (أملًا) : مفعول

٣ كلمة (المتخاصمون) جمع ، نوعه :

٤ كلمة (يحب) فعل ، نوعه :

ج حوّل الحملة التالية إلى النسي المدكر مرة ، وإلى الجمع مرة أخرى

« هذا الجندي المصري شجاع » .

الأسفل الخامس الثاني

٥٤ اكتب ما يلي بخط السبع مرة ، وبحظ الرفعة مرة أخرى

قال تعالى : ﴿ واعتصموا بحبل الله جميعًا ولا تفرقوا ﴾ .

الأسفل الخامس الثاني

٥٥ اكتب ما يملأ عليك .



قسم الامتحانات

- امتحانات الإدارات التعليمية بالمحافظات على الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٨ / ٢٠١٩ .
- امتحان دمج على الفصل الدراسي الثاني .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

لتوبة ، تم تعديل بعض الأسئلة لتشمل الامتحانات جميع أجزاء المنهج

امتحانات الإدارات التعليمية على الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٨ / ٢٠١٩

(حسب عليها التلميذ) (١٠)

محافظة القاهرة - إدارة البساتين ودار السلام التعليمية

التهيئة

١- اكتب برقية لتهنئة صديقك بالنجاح .

٢- اكتب فيما لا يقل عن ستة أسطر في أحد الموضوعين الآتيين .

١- « نهر النيل نعمة من الله » . اكتب موضوعاً أهميته ، وواجباً نحوه .

٢- « للوالدين فضل عظيم عليك » . اكتب موضوعاً فضل الوالدين ، وواجباً نحوه .

القراءة

١- اقرأه متحرره المحتوى : اقرأه ، ثم أجب :

« مترو الأنفاق وسيلة مريحة وسريعة لنقل الركاب في القاهرة ، فكثير من محطاته

تحت الأرض ، وقد ساهمت هذه الوسيلة في حل أزمة المواصلات » .

أ- جمع (وسيلة) : . ومضاد (تحت) : . ومفرد (الركاب) :

ب- ما الذي ساهم فيه مترو الأنفاق ، كما فهمت من الفقرة ؟

٢- اقرأه : متعددة الموضوعات والفقه :

« من أجمل ما اتصف به نجيب محفوظ حبه للنظام والتخطيط ، وتواضعه الشديد ، وعشقه لمصر

وأبنائها » .

أ- تحب بالمواهب مما بين القوسين

(تكبره - تفاهمه - تعارفه)

١- مضاد (تواضعه) :

(خوفه - حبه - كرهه)

٢- مرادف (عشقه) : ..

(١٠) ملحوظة : سؤال النحو بهذه الامتحانات مجانب عنه في آخر الملحق

●●● علق الطوافر والدمجيات والإجابات

ب بتم اتصف نجيب محفوظ ؟ وما الجائزة التي حصل عليها ؟

● (ثانيًا) من قصة (معامرات في أعماق البحار) . أجب :

١ في أي شيء تُستخدم سفينة الأعماق ؟

ب ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي :

()

١ غرق صياد الإسفنج في قاع البحر .

()

٢ عالم البحار عامر بالمعجائب والأسرار .

المحفوظات

من نص (طريق السلام) اقرأ ، ثم أجب :

قال تعالى : ﴿ يَتَأَيَّمُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلَ كَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا

خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَعَنَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ۝

١ احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أفرادًا - جميعًا - متفرقين)

١ معنى (كافة) : .. .

(أعداء - عداون - عداوات)

٢ جمع (عدو) : .. .

ب بم أمرنا الله - تعالى - في الآية الكريمة السابقة ؟

ج أكمل خريطة الكلمة التالية :



من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب :

وضحاها عرشًا وهاجا

لتنخذ الشمس لنا تاجا

لأثيل المجد وللعليا

سعيًا أبدًا سعيًا سعيًا

ولنجعل مصر هي الدنيا

ولنجعل مصر هي الدنيا

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١ معنى (أثيل) : (حثير - أصيل - ضعيف)
 ٢ مضاد (العليا) : (الخلف - السفلى - الأمام)
 ٣ جمع (الشمس) : (الشموس - الأشماس - الشوامس)

٤ ما الذي يقدمه الإنسان لوطنه ؟

٥ ما الجمال في قول الشاعر : « سعيًا أبدًا سعيًا سعيًا » ؟

والقصة

النحو

٦ « الرحمة صفة غالية يجب أن نحافظ عليها حفاظًا كبيرًا ونهتم بها ، أملًا في انتشار المحبة بين أبناء الوطن » .

٧ أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .

٨ استخرج من العبارة السابقة :

(مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه - مفعولًا لأجله - مضافًا إليه - جمع تكسير) .

٩ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتي

- ١ يحرم الأصدقاء على الصداقة
 ٢ الصديقان
 (مفعول مطلق)
 (خبر)

الخط

١٠ اكتب بحط النسخ مرة ، وبحط الرقعة مرة أخرى :

« مصر بلد الأمن والسلام فحافظ عليها »

سأفعلها

الإفعل

١١ اكتب ما يملأ عليك .

ملحق الطواهر والمعدلات والإجابات

محافظة القاهرة - إدارة عين شمس التعليمية

التعبير

1. التعبير الوظيفي (إجباري)

« اكتب برفقة تهنئ فيها صديقك على تفوقه الدراسي » .

ب. التعبير الإبداعي (اختياري) اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين

1. « تمتاز مصر بشمسها الساطعة وجوها الجميل » .

اكتب مبينا جمال مصر واثارها ، وواجبك نحوها .

2. « للعمال دور عظيم في بناء الأمة ورفيها » .

اكتب مبينا ما يقوم به العمال ، وواجبنا نحوهم .

القراءة

ثانيها

1. القراءة متحررة المحتوى والقصة :

• (أولاً) اقرأ ، ثم أجب :

« ولا يشعر الإنسان بالسعادة إلا إذا كان في وطن حر ؛ لذلك يحرص كل

إنسان على حرية وطنه ؛ رغبة في الحياة الكريمة ؛ فالزعماء المخلصون لأوطانهم

يحلمون دائماً بالحرية والمساواة أو يجعلونها هدفاً يعيشون له ويعيشون عليه ؛

فحرية الأوطان أسمى غاية إليها يسعى الإنسان مخلصاً » .

2. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

1. مفرد (الأوطان) : (المواطن - الوطن - المواطنة)

2. مضاد (السعادة) : (الشقاء - الفرح - السرور)

ب. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

1. يشعر الإنسان بالسعادة في وطن حر . ()

2. حرية الأوطان أقل هدف عند الإنسان . ()

3. يتم يحلم الزعماء المخلصون لأوطانهم ؟

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• (ثانيًا) من قصة (معامرات في أعماق البحار) :

١. فيم تُستخدم سفينة الأعماق ؟

ب. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

١. الإنسان الآلي يعمل دون توجيهات أو تعليمات . ()

٢. يلبس صياد الإسفنج ملابس كاملة من المطاط . ()

ج. ما أهمية الكهرباء في حياتنا ؟

• القراءة متعددة الموضوعات :

من موضوع (نجيب محفوظ) اقرأ ، ثم أجب .

• وبعد مناقشات المعلم مع التلاميذ أنهى الدرس قائلاً : ومن أجمل ما اتصف به نجيب محفوظ حبه للنظام والتخطيط ، وتواضعه الشديد ، وعشقه لمصر وأبنائها .

١. نخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. معنى (عشقه) : (كرهه - حبه - تواضعه)

٢. مفرد (مناقشات) : (منقوش - نقش - مناقشة)

٣. جمع (الدرس) : (الدراسات - الدروس - الدراسة)

ب. ما أجمل ما اتصف به نجيب محفوظ ؟

ج. متى حصل نجيب محفوظ على جائزة نوبل في الآداب ؟

المحفوظات

• من نص (طريق السلام) اقرأ ، ثم أجب : (إجاري)

قال تعالى : ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلَاحَةِ وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَعَنَكُمْ عَدُوُّ مُبِينٌ﴾ .

١. نخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. معنى (كافة) : (أفراد - جميعًا - متفرقين)

٢. جمع (عدو) : (أعداء - عداون - عداوات)

٢ مضاد (مبین) : (ظاهر - مختفٍ - كبير)

ب بَمَ أمر الله - تعالى - في الآية الكريمة السابقة ؟

ج ما الحال في قوله تعالى ﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ ؟

د اكتب الآية الكريمة التي تدل على المعنى التالي

(الانحراف عن طريق الاستقامة سيُعرض الإنسان لعقاب الله القوي القادر) .

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين (اختياري) :

من نص (نحب مصر) اقرأ ، ثم أجب :

مصر لنا منذ القدم رمز الجلال والعظم

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .

١ مرادف (رمسز) : ... (علامة - مكان - كلام)

٢ مضاد (الجلال) : ... (الإهمال - الحقارة - القبح)

٣ النص للشاعر : . . . (أحمد شوقي - أحمد محرم - حافظ إبراهيم)

ب ماذا تعني الشاعر لمصر في الأبيات ؟

ج ما الذي يميز مصر منذ أزمان بعيدة ؟

د ما الحال في قول الشاعر : « رمز الجلال والعظم » ؟

من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب :

اليوم نسود بوادينا ونعيد محاسن ماضينا

وطن بالحق نؤيده وبعين الله نشيده

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .

١ مرادف (نسود) : ... (نسبق - نهزم - نعرف)

٢ مفرد (محاسن) : ... (حسنة - حسن - حسنى)

٣ مضاد (نشيده) : ... (نصيحه - نفقده - نهدمه)

ب كيف يبنى المصريون وطنهم ؟

ج من قائل هذا النص ؟

د ما الحال في قول الشاعر : « وبعين الله نشيده » ؟

النحو

٧ « التلميذ المجتهد يحب القراءة حبًا جمًّا ؛ رغبةً في تثقيف عقله وتهذيب نفسه ؛ لذلك يجلس في الفصل وسط زملائه متبهاً ؛ ليكون من الناجحين » .

١ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة :

١ مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه . ٢ مفعولاً لأجله ، وبين علامة إعرابه .

٣ ظرفاً ، وبين نوعه . ٤ مضافاً إليه .

ج أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

١ يصوم شهر رمضان . (فاعل جمع مذكر سالم)

٢ الطالبان . (خير مناسب)

الخط

٨ اكتب مرة محط السح ، ومرة بخط الرقعة :

« اتباع طريق السلام يحقق الأمن والاستقرار »

الإسلاء

٩ اكتب ما يملأ عليك

محافظة الجيزة - إدارة جلوب الجيزة التعليمية

التعبير

- ١ اكتب بريقة لمعلمك بمناسبة انتهاء العام الدراسي : (إجابى)
- ب اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين .
- ١ للأخلاق الرياضية أثر كبير على اللاعب والمشجعين .
- ٢ تخير إحدى النساء اللاتى لها دور فى تاريخ مصر ، واكتب عنها .

القراءة

■ القراءة متحررة المحتوى والقصة :

• (أولاً) اقرأ ، ثم أجب :

« السمك غذاء صحى ومفيد ، فهو سهل الهضم وغنى بالبروتين والعناصر الأخرى التى يحتاج إليها الجسم ، ونحصل عليه من البحار والأنهار ، بالإضافة إلى المزارع السمكية » .

أ هات من المقتره . جمعاً لكلمة (المزرعة) ، ومضاداً لكلمة (صعب) .

ب من أين نحصل على الأسماك ، كما ورد فى الفقرة السابقة ؟

ج ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارات الآتية

١ السمك غذاء غير صحى وضار . ()

٢ السمك غنى بالبروتين . ()

• (ثانياً) من قصة (معامرات فى أعماق البحار)

أ لماذا يُعد الأخطبوط حيواناً بحرياً عجيباً ؟

ب ما أهمية الكهرباء فى حياتنا ؟

٣ • القراءة متعددة الموضوعات :

من موضوع (ملك حنفى ناصف) اقرأ ، ثم أجب
 • نذرت (ملك حنفى ناصف) نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها ، فكانت تحت
 الآباء على تعليم بناتهم ، وكانت تعلم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن .

١ • تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ مرادف (تحت) : (تعلم - تقدم - تشجع)
 ٢ مفرد (الفتيات) : (الفتاة - الفتوى - الفتى)
 ٣ مضاد (الاعتناء) : (التخلف - الفوضى - الإهمال)

ب بم اهتمت (ملك حنفى) ؟ وكيف ؟

ج ما اللقب الذى اشتهرت به ؟

المحفوظات

من نص (سليمان والهمد) اقرأ ، ثم أجب : قال تعالى : ﴿ وَتَقَعْدَ الطَّيْرَ
 فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهَدْدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْفَائِيَةِ ۚ ﴾ ١٠ لَأَعْلِيَهُ عَذَابًا شَدِيدًا
 أَوْ لَا أَذْبَحْنَهُ أَوْ لِيَأْتِنِي رَسُولُنْ مُبِينٌ ۚ ﴿

١ • استخرج من الآيتين الكريميتين :

- ١ مضاد (الحاضرين) .
 ٢ مرادف (واضح) .
 ٣ جمع (الطائر) .

ب ما الدليل على حُسن قيادة (سليمان) ﷺ وعلمه بكل صغيرة وكبيرة
 فى جيشه ؟

ج ﴿ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهَدْدَ ﴾ ما نوع الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

د اكتب من الآيات ما يدل على أن :

(ملكة سبأ وقومها يعبدون الشمس من دون الله واستجابتهم لإغواء الشيطان) .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب :

اليوم نسود بوادينا ونعيد محاسن ماضيها
وطن بالحق نؤيده وبعين الله نشيده
ونحسنه ونزينه بمأثرنا ومساعينا

١) تحرير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١) مرادف (نسود) :
٢) مضاد (نشيده) :
٣) مفرد (مائر) :
٤) (نسبق - نهزم - نعرف)
٥) (أثر - مائرة - أثير)
٦) (نرفعه - نقيمه - نهدمه)

ب) اشرح البيتين الأول والثاني بأسلوبك .

ج) وضع الحمال في قول الشاعر : « ونزينه بمأثرنا » .

لحسب

د) تعدد الهوايات تعددًا ملحوظًا ، فيقبل كل إنسان على ممارسة ما يحب ، فمن يهو الرياضة يقرأ الصحف والمجلات ، ويتابع أخبار اللاعبين ، أو يتدرب حبا في اللعبة التي تروقه .

هـ) استخرج من الفقرة السابقة :

- ١) مفعولًا به . ٢) مفعولًا مطلقًا . ٣) مفعولًا لأجله . ٤) مضافًا إليه .

ب) أعرب ما تحته خط .

جـ « أنت صديق مخلص » . اكتب الجملة للمثنى مرة ، وللجمع مرة أخرى

د « المهندسون » . أكمل الجملة بحرف مناسب ، وحدد علامة رفعه

خاصة

٧) اكتب ما يأتي بحط النسخ مرة ، وبحط الرقعة مرة أخرى

« ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين »

سادس

الإصلاء

٨) اكتب ما يملأ عليك .

محافظة الجيزة - إدارة شمال الجيزة التعليمية

التعبير

١ اكتب لافتة تعث فيها زملاءك على المحافظة على أثاث المدرسة .

(إجباري)

ب اكتب في احد الموضوعين الأسس (أ في حدود ستة عشر سطرا)

- ١ • الحفاظ على الممتلكات العامة ، كالمدارس والمستشفيات ووسائل المواصلات من مظاهر الحضارة . اكتب موضوعا أهمية ذلك لزملائك
- ٢ • للتربية الرياضية أثر في سلامة الجسم ، ونشاط العقل ، وحسن الأخلاق والتعاون ، والصبر ، والنظام . وضح ذلك .

القراءة

٢ • الفراءه متعددة الموضوعات والفصه :

• (أولا) من موضوع (نجيب محفوظ) اقرأ ، ثم أجب :

• ما هو ذا معلم اللغة العربية يحييهم ثم يخرج مجموعة من الصور لأدباء مصريين ، ثم يعرضها على التلاميذ ، عقدت المفاجأة لسان أميرة عندما سألتها المعلم عن اسم صاحب إحدى الصور وتأخر جوابها ، دهش المعلم ، فهو يعلم أن أميرة تهوى قراءة القصص وسير الأدباء .

٢ • أجب عما يلي :

- ١ • هات جمع (المفاجأة) .
- ٢ • وضح معنى ما نحنه خط في هاتين الحملتين :
- أميرة تهوى قراءة القصص . • تهوى السيارة من على سطح الجبل .

ب ١ لماذا دهش المعلم من أميرة عندما تأخر جوابها ؟

٢ ما الهواية التي أحبها نجيب محفوظ منذ الصغر ؟

ملحق الظواهر والدمجيات والهجاءات

• (ثانيًا) من قصة (مغامرات في أعماق البحار) أحب عما يأتي :

١ لماذا قُضِلَ الإنسان البشري على الإنسان الآلي ؟

٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

٣ يستخدم الغواص أنبوبة مطاطية لتوصّل له الماء . ()

٤ فتح « عقلة الإصبع » عينيه فوجد نفسه في حديقة المنزل . ()

٥ ما رأيك فيما رآه « عقلة الإصبع » في حلمه العجيب ؟

■ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب : « للقطن المصري شهرة كبيرة في

الدنيا ، لأن تيلته ناعمة ، وطويلة ، ومتينة ، والدول كلها تتسابق لتحصل عليه ،

وهي تدفع فيه أثمنًا غالية ، ولذا كان مثل الذهب ، بل أحسن من الذهب ، وهذا

سر تسميته (الذهب الأبيض) ، وفي بلادنا مصانع كثيرة له ، تأخذ منه ما

يكفيها ، والباقي تصدره الحكومة إلى بلاد العالم بأثمان غالية .

٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

٧ يُطلق على القطن المصري الذهب الأسود . ()

٨ نستورد القطن من الخارج . ()

٩ أجب بما يلي :

١ مضاد كلمة (غالية) : ٢ مفرد كلمة (الدول) :

٣ يتم يشتهر القطن المصري ؟

المحفوظات

من نص (طريق السلام) اقرأ ، ثم أجب :

قال تعالى : ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلَاحَةِ كَكَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا

خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴾ (٢٨) فَإِنْ زَلَلْتُمْ مِنْهُ فَقَدْ

جَاءَ نَصْرُكُمْ الْبَاقِي فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (٢٩) .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

١. أجب عما يلي :

① معنى (كافة) : ② مضاد (مبين) :

③ (خطوات) مفرداها :

ب. لماذا يحذرنا الله ﷻ من اتباع خطوات الشيطان ؟
ج. ما الجمال في قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ لَعَلَّكُمْ عَذُوٌّ مُبِينٌ ﴾ ؟

■ أجب عن سؤال واحد مما يلي :

من نص (نحب مصر) اقرأ ، ثم أجب :

ونفتديها أجمعين	نحب مصر مخلصين
وهي الحياة للبنيين	فيها حيننا مكرمين

④ أجب عما يلي :

⑤ مرادف (نفتديها) : ⑥ جمع (الحياة) :

⑦ مضاد (نحب) :

ج. ما الجمال في قول الشاعر : « فيها حيننا مكرمين » ؟

د. هات من النص ما يدل على المعنى التالي :

(مصر هي التي أسست للعلوم ، وأبناؤها حكموا الأرض بعلومهم) .

■ من نص (الثعلب والديك) اقرأ ، ثم أجب :

عن جدودي الصالحينا	بلغ الثعلب عنى
قول قول العارفينا	أنهم قالوا وخير الـ
أن للثعلب ديننا	مخطئ من ظن يوماً

⑧ هات ما يلي : معنى (ديناً) ، ومفرد (الصالحين) .

ج. ما الجمال في قول الشاعر : « خير القول قول العارفين » ؟

د. ضع عنواناً آخر للنص .

النحو

البناء

« أرض مصر عظيمة ، يجري داخلها النيل الخالد ، وعلى جدران المعابد سجل المصريون القدماء بأحرف من نور تاريخ مصر المجيد ؛ ولهذا رغبت الفتيات رغبة شديدة في مشاهدة آثار مصر ومعالمها السياحية » .

١) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

٢) استخرج من الفقرة :

- ١) جمع مذكر سالمًا .
- ٢) مضافًا إليه ، وبين علامة إعرابه .
- ٣) جمع جمع مؤنث سالمًا .
- ٤) خبرًا ، وبين علامة إعرابه .
- ٥) « جميع المعلمون مجتهدون » .

صوب الخطأ في الجملة السابقة ، واكتبها صحيحة .

الخط

الخط

اكتب ما يأتي مرة بخط السخ ، وأخرى بخط الرقعة :

« كن قارئًا ، تكن عظيمًا »

الإملاء

الإملاء

اكتب ما يملأ عليك .



محافظة القليوبية - إدارة شرق شبرا الخيمة التعليمية

التعبير

١ اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد استهلاك المياه .

٢ « نهر النيل عظيم » .

اكتب في هذا الموضوع : موضحاً فوائد نهر النيل ، وكيفية الحفاظ عليه .

القراءة

١ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

• (أولاً) من موضوع (الرياضة والتسامح) اقرأ ، ثم أجب :

« تبدأ المباراة بتصافح الفريقين وتحية الجماهير ، يملق الأب على هذا المشهد ، قائلاً : إن تصافح الفريقين يؤكد أن الرياضة تقوم على التنافس الشريف ، وأنها أساس الحب والسلام » .

٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (تنافس) : (تصارع - تسابق - تخاصم)

٢ جمع (الرياضة) : (الرياضات - الرياضيات - الرياض)

٣ مضاد (الحب) : (العداوة - الغضب - الكره)

٤ كيف بدأت المباراة ؟ وعلام يدل ذلك ؟

٥ (ثانياً) من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

٢ الإنسان الآلي أفضل من الإنسان البشري . ()

٣ صُنِعت سفينة الأعماق لاكتشاف أعماق البحار . ()

٤ اذكر عملين من الأعمال التي يقوم بها الإنسان الآلي .

■ القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ ، ثم أجب : « تعلم ثقافة ترشيد الاستهلاك واعمل على نشرها ، فلا تُسرف في الطعام والشراب ، ولا تُسرف في استهلاك الكهرباء ، وحافظ على المياه ، فإذا نشرنا هذه الثقافة بيننا تحول حالنا إلى الأفضل » .

① تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

① معنى (الأفضل) : (الأحسن - الأسوأ - الأقل)

② مضاد (حافظ) : (اهتم - احرص - أعمل)

③ ما الثقافة التي ندعونا الفقرة إلى تعلمها ونشرها ؟

④ ضع عنواناً مناسباً للفقرة .

المحفوظات :

■ من موضوع (دعوة للحب والتواصل) اقرأ ، ثم أجب :

« لا تباغضوا ، ولا تحاسدوا ، ولا تدابروا ، ولا ، وكونوا إخواناً » .

① اكتب مكان النقط من الحديث الشريف السابق .

② تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

③ معنى (تدابروا) : (يقرض - يهرب - يتأخر) أحدكم عن أخيه .

④ مضاد (تباغضوا) : (تصدقوا - تحابوا - تواصلوا)

⑤ وضع الجمال في قول النبي ﷺ : « لا تدابروا - لا تقاطعوا » .

⑥ إلام يدعونا الرسول ﷺ في الحديث الشريف ؟

■ من نشيد (نحب مصر) اقرأ ، ثم أجب :

نبني لها خير البناء نعلو بها إلى السماء

ندين فيها بالوفاء ومصر أولى بالفداء

هي الحمى وهي الحرم

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (الحرم) :

(المكان النظيف – المكان المقدس – المكان الجميل)

٢ مضاد (الوفاء) :

(الإخلاص – الكراهية – الخيانة)

٣ جمع (السماء) :

(السموات – السماوات – السمات)

٤ حات من النص بيتاً يدل على :

أن مصر هي التي أسست العلوم ، وأبناؤها حكموا الأرض بعلومهم .

٥ ما الجمال في قول الشاعر : « هي الحمى وهي الحرم » ؟

النحو

٦ « الحرية غالية يسمى إليها المخلصون سعياً ، ويحرص كل إنسان على حرية

الوطن ، رغبة في الحياة الكريمة » .

٧ تخير الإعراب الصحيح مما بين القوسين :

١ (غالية) تُعَرَّب : (خبراً – فاعلاً – مفعولاً به)

٢ (المخلصون) تُعَرَّب : (مبتدأ – فاعلاً – خبراً)

٣ (الحياة) تُعَرَّب : (مضافاً إليه – اسماً مجروراً – مفعولاً مطلقاً)

٨ استخرج من الفقرة : ١ مفعولاً مطلقاً ، وحدد نوعه . ٢ مفعولاً لأجله .

٣ مبتدأ . ٤ مضافاً إليه . ٥ فعلاً ، وحدد نوعه .

٩ « الفلاح محب للطبيعة » .

اجعل الجملة لجمع المذكر مرة ، ولجمع المؤنث مرة ، وغير ما يلزم .

الخبط

١٠ اكتب العبارة مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« نال نجيب محفوظ جائزة نوبل في الآداب »

الإسلاء

١١ اكتب ما يملأ عليك .

محافظة الغربية - إدارة غرب طنطا التعليمية

التهيئة

- أ. الوظيفة (إجباري) : اكتب لافتة تحض وتحث فيها زملاءك على حسن الخلق .
 ب. التعبير الإبداعي : اكتب في واحد من الموضوعين التاليين فيما لا يزيد على ستة عشر سطرا ولا يقل عن عشرة أسطر :

١. « للوطن فضل كبير عليك .. تنعم بخيراته وتعلم في مدارسه » .
 اكتب في ذلك ، موضحا فضل الوطن عليك ، وواجبك نحوه .
 ٢. اكتب عن شخصية أعجبتك ، موضحا نشأتها ، وما قدمته للمجتمع .

القراءة

١. القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

- (أولا) من موضوع (الرياضة والتسامح) اقرأ ، ثم أحب :
 « تبدأ المباراة بتصافح الفريقين وتحية الجماهير ، يعلق الأب على هذا المشهد ، قائلا : إن تصافح الفريقين يؤكد أن الرياضة تقوم على التنافس الشريف ، وأنها أساس الحب والسلام » .

٢. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. مرادف (تنافس) : ... (تصارع - تسابق - تخصص)
 ٢. جمع (الرياضة) : ... (الرياضات - الرياضيات - الرياض)

ب. كيف بدأت المباراة ؟ وعلّام يدل ذلك ؟

٢. أكمل شبكة المفردات :



• (ثانيًا) من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :

١ اختار الإجابة الصحيحة لما يأتي مما بين القوسين :

٢ أعجب شيء في هذه المغامرات :

(الأخطبوط - أمانى وأسامة - سمكة أبو سيف)

٣ يلبس صائد الإسفنج ملابس كاملة من : (الصوف - المطاط - الحرير)

٤ متى يكون العلم مفيدًا ؟

• القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« النظام سر نجاح الدول المتقدمة ؛ فالنظام يوفر الوقت والجهد ، ويجب علينا أن نجعل النظام شعارًا لنا في حياتنا في الملبس ، والمأكل ، والسير ، وأداء الأعمال ، وإنجاز المهام ؛ حتى نرقى ، وترتقى بنا بلادنا ؛ فالدول المنظمة هي التي تسعى للتقدم » .

٥ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ النظام يوفر : (الطعام - الشراب - الوقت والجهد)

٢ مضاد (النظام) : (الضوضاء - الفوضى - القواعد)

٣ أكمل ما يلي :

١ الدول المنظمة هي التي تسعى

٢ علينا أن نجعل شعارًا لنا في حياتنا .

٣ ما فائدة النظام ، كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

المحفوظات

من نص (طريق السلام) اقرأ ، ثم أجب : (إجباري)

قال تعالى :

﴿ فَإِنْ زَلَلْتُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْكُمْ الْبَيِّنَاتُ فَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ .

١ هات :

مرادف (زلتم) : ، ومفرد (البيئات) : ، وجمع (حكيم) :

٢ مِمَّ يحذرننا الله - تعالى - في الآية الكريمة ؟

٣ ما الجمال في قوله تعالى : ﴿ فَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ ؟

٤ هات كلمتين على نفس الوزن لكلمة (مبین) :

اختر نصًا واحدًا من النصين التاليين ، وأجب عنه :

من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب :

وطن بالحق تؤيدهُ ومعين الله تشيده

ونحنه ونزينة ونزينا ومساينا

١ هات : جمع (وطن) ، ومفرد (مساينا) .

٢ كيف تؤيد ونهني وطننا ، كما فهمت من البيتين ؟

٣ ما الجمال في قول الشاعر : « نرينه بمأثرنا » ؟

٤ أكمل خريطة الكلمة :



من نص (نحب مصر) اقرأ ، ثم أجب :

ونفتديها أجمعين نحب مصر مخلصين

وهي الحياة للبنيين فيها حيينا مكرمين

١ هات : معنى (نفتديها) ، ومضاد (نحب) ، وجمع (الحياة) .

٢ في البيت الثاني سبب من أسباب حب المصري لوطنه . وضع ذلك .

جـ ما الجمال في قول الشاعر : « وتفتديها أجمعين » ؟
 د حُلِّل كلمة (الحياة) إلى مقاطع صوتية .

الخط **رابطا**

« حضارة مصر عظيمة وقديمة ؛ لهذا ذهب الأصدقاء في رحلة ؛ رغبة في مشاهدة آثار مصر .. لقد قرأ الأصدقاء عن عظمة المصريين وأثارهم ، كما رغبت الفتيات في مشاهدة تماثيل ملكات مصر ، وفي نهاية الرحلة قرر الجميع كتابة تقرير عن الرحلة » .

١ أعرب ما تحته خط .

٢ استخرج من الفقرة السابقة :

(مفعولاً لأجله - جمع مذكر سالماً - جمع مؤنث سالماً) .

٣ أجب بما هو مطلوب بين القوسين فما يأتي :

١ يحترم العالم تاريخ مصر (مفعول مطلق)

٢ ماهران في عملهما . (مبتدأ مناسب)

٣ قرأت يتناول تاريخ مصر . (مفعول به مناسب)

٤ « المؤمن صادق في الأقوال والأفعال » .

اجعل الجملة للمثنى المذكر مرة ، وللجمع المذكر مرة أخرى ، وغير ما يلزم .

الخط **مكتبا**

١ اكتب العبارة الآتية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« سلامة الإنسان في حفظ لسانه »

الإصالة **مكتبا**

٢ اكتب ما يملأ عليك .

محافظة البحيرة - إدارة بندر كفر الدوار التعليمية

التعبير

ثوبته

١) التعبير الوظيفي :

اكتب برفقة تهنئ فيها زميلًا لك بنجاحه الباهر آخر العام الدراسي . (إجباري)

٢) التعبير الإبداعي : « الرياضة أساس الحب والسلام » .

اكتب في هذا الموضوع ، موضحًا أهمية الرياضة ، وصمات الرياضي الحقيقي .

القراءة

٣) القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

• (أولًا) من موضوع (ملك حفني ناصف) اقرأ ، ثم أجب :

« نذرت ملك حفني ناصف نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها ؛ فكانت تحت الأباء على تعليم بناتهم » .

٤) أكمل ما يأتي :

١) مرادف (تحت) : ٢) مفرد (بناتهم) :

٣) بَمِ اهتمت ملك حفني ناصف ، كما فهمت من العبارة ؟

٤) حلل الكلمة الآتية إلى مقاطع صوتية : (التقوى) .

• (ثانيًا) من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :

١) كيف عرف عقلة الإصبع أن الشيء الذي يشبه الفواصة كان سفينة الأعماق ؟

٢) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

١) يستطيع الإنسان الآلي أن يقوم بالأعمال الشاقة . ()

٢) في قاع البحر أنواع من الأصداف والقواقع والمحار . ()

٣) صيف المنظر العجيب الذي رآه (عقلة الإصبع) .

١٤٤ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« الماء نعمة كبرى من نِعَم الله على عباده ؛ فهو سرُّ الحياة ، لذلك فحافظوا على قطرة الماء يا أصدقائي ، ولا تسرفوا في استخدامه ، والله - سبحانه وتعالى - سوف يحاسب الإنسان على كل قطرة ماء أهدرها ، فهل عرفنا هذه النعمة ؟ » .

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ مضاد (أهدرها) : ... (حفظها - ضيعها - شربها)
- ٢ مرادف (تسرفوا) : ... (تبذروا - تقتروا - تنفقوا)
- ٣ جمع (قطرة) : ... (قطار - قطرات - قطارة)

٤ أكمل ما يأتي :

- ١ الماء نعمة : فهو ...
- ٢ سوف يحاسب الله - تعالى - الإنسان : ...
- ٣ كيف نحافظ على الماء ؟ ...

المحفوظات

١٤٥ من نص (سليمان والهدد) اقرأ ، ثم أجب . (إجباري)

قال تعالى : ﴿ فَعَكَثَ غَيْرَ بَوَّابٍ فَقَالَ أَعْطَيْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِمْ وَجِئْتُكَ مِنْ سَلَمٍ بَلَّالٍ بَقِيْن (٢٤) إِنِّي وَجَدْتُ أُمَّرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ ﴾ .

١٤٦ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ مرادف (مكث) : ... (نظر - بقى - ذهب)
- ٢ جمع (نبأ) : ... (أنباء - أنبياء - أبناء)
- ٣ مضاد (عظيم) : ... (حقير - منخفض - صغير)

١٤٧ لماذا لم يكن الهدد مع الجيش ، كما فهمت من الأيتين الكريمتين ؟

١٤٨ ما الجمال في قوله تعالى : ﴿ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ ؟

• أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب :

اليوم نسود بوادينا ونعيد محاسن ماضينا
وطن بالحق نؤيده ويعين الله نشيده
ونحسنه ونزيّنه بمآثرنا ومسايعنا

❶ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ❶ مفرد (محاسن) :
❷ مرادف (نسود) :
❸ مضاد (نشيده) :
❹ (حسنة - حُسن - حسنى)
❺ (نهرب - نعيد - تسبق)
❻ (نهدمه - نفرقه - نعيه)

❺ اشرح الأبيات بأسلوبك .

❻ ما الجمال في قوله : « نزيّنه بمآثرنا » ؟

من نص (نحب مصر) اقرأ ، ثم أجب :

نحب مصر مخلصين ونفتديها أجمعين
فيها حيننا مكرميين وهى الحياة للبنيين

❶ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ❶ مرادف (نفتديها) :
❷ مضاد (نحب) :
❸ جمع (الحياة) :
❹ (نضحى من أجلها - نصونها - نبنيها)
❺ (نكسره - نعطف - نخون)
❻ (الحيوانات - الأحياء - الحى)

❺ فى البيت الثانى سبب من أسباب حب المصرى لوطنه . وضّح ذلك .

❻ هات كلمات على نفس الوزن :

• السماء / / / / / / / / /

الخط

رأبنا

« القراءة والكتابة مهارتان تكتسبان بالتدريب المستمر ؛ لذا اهتمت الدولة بالمكتبات اهتمامًا عظيمًا ؛ رغبةً في التعويض بالعلم والتعليم » .

① أعرب ما تحته خط .

② استخرج من الفقرة السابقة :

① مفعولاً لأجله .

② مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه .

③ مبتدأ ، واضبطه .

④ جمع مؤنث سالماً .

⑤ أكمل بما هو مطلوب :

① « المؤمن الصادق محبوب من الله والناس » .

اجعل العبارة السابقة للمثنى المذكر .

② « أنت صديق مخلص » .

اجعل العبارة السابقة لجمع المؤنث .

الخط

رأبنا

اكتب مخط النسخ مرة ، ومخط الرقعة مرة أخرى :

« خير القول قول العارفين »

الإملاء

رأبنا

اكتب ما يملأ عليك .

محافظة الإسكندرية - إدارة الملتزم التعليمية

التعبير

١ صمّم لافتة تحت فيها على النظافة .

٢ اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

١ « الماء نعمة كبرى من نعم الله على عباده ، وما أعظمها من نعمة ا » .

اكتب في هذا الموضوع ، موضوعاً أهمية الماء في حياتنا ، وكيفية المحافظة عليه .

٢ « العلم هو سلاح الأمم في حربها وسلمها » .

اكتب عن دور العلماء في نهضة المجتمع وتطوره .

القراءة

٣ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« علماء مصر المخلصون هم ثروة مصر الحقيقية التي تتباهى بهم ؛ لأنهم السواعد التي تبني أرضها ، وتعلو شأنها ، وتجعلها عظيمة دائماً ، وعندما يتقدم علماءنا عالمياً ترتفع رايته خفاقة » .

١ ما معنى (المخلصون) ؟ ومضاد (تبني) ؟

٢ أكمل مكان النقط فيما يلي :

١ ثروة مصر الحقيقية هم

٢ العلماء هم سواعد مصر التي

٣ متى ترتفع راية مصر خفاقة ؟

٤ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٥ (أولاً) من موضوع (الرياضة والتسامح) اقرأ ، ثم أجب :

« إن الرياضة تعلمنا احترام القواعد والقوانين ، وتستمر الأسرة في مشاهدة المباراة ، ويجذب انتباه الجميع احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل ، وعدم تمريرها لزملائه » .

١١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

- ١) مرادف (يجذب) : (ينفر - يترك - يشد)
 ٢) مضاد (احترام) : (احتقار - التزام - تقدير)
 ٣) مفرد (اللاعبين) : (اللعبة - اللعب - اللاعب)
 ٤) ماذا نتعلم من الرياضة ، كما فهمت من الفقرة ؟

٥) أكمل خريطة الكلمة الآتية :



• (ثانيًا) من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :

١٢) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- ١) صُنِّعَت سَفِينَةُ الْأَعْمَاقِ خَصِيصًا لِكِتْشَافِ أَعْمَاقِ الْبَحَارِ . ()
 ٢) الْإِنْسَانُ الْأَكْلَى يَمْلِكُ الْقُدْرَةَ عَلَى التَّفْكِيرِ . ()
 ٣) كَيْفَ أَنْقَذَتِ الْحَيْتَانِ الثَّلَاثَةَ صِيَادَ الْإِسْمَنْجِ ؟
 ٤) المحفوظات :

٥) من نص (طريق السلام) اقرأ ، ثم أجب :

قال تعالى : ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اذْخُلُوا فِي السِّلَاحِ كَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَعَلَّكُمْ عُدُوٌّ مُبِينٌ ﴾ .

١٣) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

- ١) مرادف (كافة) : (بعضكم - نصفكم - جميعًا)
 ٢) مفرد (خطوات) : (خطأ - خطوة - أخطيئة)
 ٣) مضاد (مبين) : (ظاهر - قديم - خفي)

١٠ لماذا وجه الله ﷻ نداءه إلى الذين آمنوا ؟
 ١١ ما الجمال في قوله تعالى : ﴿ ادْخُلُوا فِي السِّلَاحِ ﴾ ؟

أجب عن واحد من السؤالين الآتيين :

من نص (نحب مصر) اقرأ ، ثم أجب :

أم العلوم والفنون ساد بنوها الأولون
 ومثلما كانوا نكون إنا عليها قائمون

١٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

١ مرادف (ساد) : (هزم - عظم وشرف - ساروا)

٢ مفرد (العلوم) : (العلم - العالم - الأعلام)

٣ مضاد (الأولون) : (السابقون - الحاضرون - الآخرون)

٤ ما الذي يميز مصر منذ أزمان بعيدة ؟

٥ ما الجمال في قول الشاعر : « أم العلوم والفنون » ؟

من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب :

نتخذ الشمس له تاجا وضحاها عرشا وهاجا
 سعيًا أبدًا سعيًا سعيًا لأثيل المعجد وللعليا

١٣ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

١ مرادف (وهاجا) :

(شديد البرودة - شديد الحرارة - شديد اللمعان)

٢ جمع (المعجد) : (الأماجد - الأمجاد - المجود)

٣ مضاد (سعيًا) : (جريًا - وقوفًا - كسلًا)

٤ ما الذي يجب علينا نحو وطننا ؟

٥ ما الجمال في قول الشاعر : « نتخذ الشمس له تاجًا » ؟

النحو

ملخص

« تبذل المدرسة جهودًا كبيرة الآن ؛ لرفع مستوى التعليم ، وتطويره تطويرًا كبيرًا يلائم متطلبات سوق العمل الداخلية والخارجية ، وشجعت الطلاب على اقتناء الحاسب الآلي ؛ تقديرًا لأهميته في المستقبل ، واختارت المعلمين الأكفاء لهذه المهمة . »

١ أعرب ما تحته خط .

٢ استخرج من الفقرة :

- ١ مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه .
- ٢ اسمًا مجرورًا .
- ٣ جمع تكسير ، وأعربه .
- ٤ مفعولًا لأجله ، وأعربه .
- ٥ مضافًا إليه .
- ٦ اسمًا معرفيًا بعلامة فرعية .
- ٧ الطالب المتفوق محبوب .

ثمن واجمع الحملة السابقة ، وغير ما يلزم .

٨ صوّب الخطأ النحوي فيما يأتي :

- ١ كل المعلمون مخلصون .
- ٢ يجرى اللاعبون وهم تشيطون .

الخط

ملخص

٩ اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« أعمل دائمًا ؛ لرفعة شأن بلادى ونهضتها »

الإملاء

ملخص

١٠ اكتب ما يملأ عليك .

محافظة الدقهلية - إدارة أجا التعليمية

القراءة

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

• (أولاً) من موضوع (الرياضة والتسامح) اقرأ ، ثم أجب :

« إن الرياضة تعلمنا احترام القواعد والقوانين ، وتستمر الأسرة في مشاهدة المباراة ، ويجذب انتباه الجميع احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل ... » .
 ١ هات :

مرادف (مشاهدة) ، ومضاد (يجذب) ، ومفرد (اللاعبين) ، وجمع (المباراة) .

٢ ماذا تتعلم من الرياضة ، كما فهمت من الفقرة ؟

٣ ما نتيجة احتفاظ اللاعب بالكرة لوقت طويل ؟

• (ثانياً) من قصة (مغامرات في أحضان البحار) :

• أكمل العبارتين الآتيتين :

١ الإنسان البشري أفضل من الإنسان الآلى ؛ لأن الله أعطاه ... و ...

٢ يكون العلم نافعا عندما يستخدمه الإنسان فى ... و ...

القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« أوصت الأديان السماوية ببر الوالدين وطاعتهم والإحسان إليهما ، فأمنك التى حملتك فى بطنها تسعة أشهر ، وأرضعتك ، وسهرت عليك وقت مرضك ، وتعبت من أجلك ؛ فكن باراً بها تنل رضا الله ، وتنجى فى حياتك » .

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

٢ أمك حملتك فى بطنها ثلاثة أشهر وأرضعتك . ()

٣ يجب عليك طاعة والديك والدعاء لهما . ()

٤ ميز الفرق فى المعنى بين ما تحته خط :

١ روى الجد حكاية شيقة لأحفاده . ٢ روى الفلاح أرضه .

المحفوظات

من نص (طريق السلام) اقرأ ، ثم أجب : (إجباري)
 قال تعالى : ﴿ يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اَدْخُلُوا فِي السِّلَهِ كَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا
 خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ۝ ﴾ .

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

● كلمة (كافة) معناها : (جميعاً - متفرقين - بعضكم)

● كلمة (السلم) مضادها : (الصراع - الحرب - الفوضى)

● كلمة (خطوات) مفردتها : (خطى - خطوة - خط)

● في الآية الكريمة أمر ونهى . وضحهما .

● ما الحال في قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ۝ ﴾ ؟

● أجب عن نص واحد من النصين الآتيين :

من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب :

اليوم نسود بوادينا وتعيد محاسن ماضينا

وطن بالحق نؤيده ويعين الله نشيده

١- هات من البيتين السابقين :

● كلمة مرادفها (نسب) .

● كلمة مضادها (نهده) .

● ماذا أفاد تكرر كلمة (سمياً) في أبيات النشيد ؟

● هات من النص بيتاً يؤدي المعنى :

(نُجَمِّلُ الْوَطْنَ وَنُحَسِّنُهُ بِالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ وَالْعَمَلِ الْجَادِ) .

من نص (نحب مصر) اقرأ ، ثم أجب :

أم العلوم والفنون ساد بنوها الأولون

ومثلما كانوا نكون إننا عليها قائمون

١- هات : معنى (ساد) ، ومضاد (الأولون) ، ومفرد (العلوم) .

● ما الذي يميز مصر منذ أزمان بعيدة ؟

ملحق الظواهر والامتحانات والإجابات

١٣ ما الجمال في قول الشاعر : « إنا عليها قاتمون » ؟

النحو

١٤ « تهتم الدولة اهتمامًا كبيرًا بالكمبيوتر ؛ أملًا في التقدم ، وعلينا نحن أن نعمل جاهدًا صبايحًا ومساءً ؛ من أجل الوطن ورفعته » .
أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة .

١٥ تخبر الصواب مما بين القوسين :

١ كلمة (اهتمامًا) منصوبة ؛ لأنها :

(مفعول به - مفعول لأجله - مفعول مطلق)

٢ كلمة (أملًا) علامة نصبها : (الفتحة - الضمة - الألف)

٣ كلمة (صبايحًا) نوعها : ظرف (مكان - زمان)

٤ (كافآت الدولة المعلمات) : كلمة (المعلمات) علامة نصبها : ...

(الألف - الفتحة - الكسرة)

٥ صوب الخطأ في الجملة الآتية : « المفكرين متميزون في العلم » .

٦ « الصديق المخلص يحبه الناس » . ثن الجملة ، ثم اجمعها ، وغير ما يلزم .

التعبير

٧ اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على التمسك بمكارم الأخلاق .

٨ « للرواد والرائدات دور عظيم في تقدم المجتمع » .

اكتب في هذا الموضوع ، موضعًا دورهم في خدمة المجتمع وتقدمه ، مع ذكر أمثلة لما نقول ، ودورك أنت تجاههم ، وذلك فيما لا يقل عن سبعة أسطر .

الخط

٩ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« اللهم احفظ مصر من الفتن »

الإملاء

١٠ اكتب ما يملأ عليك .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

محافظة كفر الشيخ - إدارة الحصول التعليمية

التعبير

١. اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على التعاون .

٢. اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين ، فيما لا يقل عن عشرة أسطر ، ولا يزيد على ستة عشر سطراً :

١. الصدق من الصفات الحميدة التي يجب أن يتحلى بها الإنسان .

٢. "نهر النيل نعمة من الله علينا" .

اكتب في هذا الموضوع ، مبيّناً أهمية نهر النيل ، وواجبنا نحوه .

القراءة

١. القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

• (أولاً) من موضوع (ملك حنفى ناصف) اقرأ ، ثم أجب :

• نذرت ملك حنفى ناصف نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها ، فكانت تحت الأباء على تعليم بناتهم ، وكانت تعلّم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن

٢. اختر الصواب مما بين القوسين :

١. معنى (تحت) : (تشجع - تخطط - تعلم)

٢. مفرد (الفتيات) : (الفتى - الفتاة - الفتوى)

٣. بَمَ اهتمت ملك حنفى ، كما فهمت من الفقرة ؟

٤. ما اللقب الذى اشتهرت به ملك حنفى ناصف ؟

• (ثانياً) من قصة (مغامرات فى أعماق البحار) :

١. ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ :

١. لا يستطيع الإنسان أن يتنفس فى قاع البحر . ()

٢. الإنسان الآلى أفضل من الإنسان البشرى . ()



ب ما الشيء العجيب الذي يشبه الخنفساء ؟

جـ كيف يعمل الإنسان الأكي ؟

■ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

د القطار من وسائل المواصلات .. كان يسير بالبخار ، ثم بالوقود ، ثم ظهر القطار الكهربائي الذي يتميز بسرعته العالية ، والمحافظة على البيئة من التلوث ، ويفضل الناس السفر بالقطار ، لأنه الأكثر راحة والأقل سعرًا .

١ أكمل من الفقرة ما يلي :

١ جمع (البيئة) : مضاد (ظهر) :

٢ مفرد (وسائل) :

٣ ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (X) أمام الخطأ :

١ القطار الذي يسير بالبخار والوقود بسبب تلوث البيئة . ()

٢ لا يفضل كثير من الناس السفر بالقطار ، لأنه الأعلى سعرًا . ()

٣ يتمّ يتميز القطار الكهربائي ، كما فهمت من الفقرة ؟

المحفوظات

من نص (سليمان والهدد) اقرأ ، ثم أجب :

قال تعالى : ﴿ وَجَدْتُهُمَا وَقَرَمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّيْطَانِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ١١ ﴾ أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُنْزِلُونَ .

١ اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس :

١ مرادف (صدّهم) : (أرشدهم - قوّاهم - منعهم)

٢ جمع (السبيل) : (السبل - السنايل - الإسبال)

٣ مضاد (يهتدون) : (يريحون - يضلون - يحزنون)

١٠ حددت الآيات سبب ضلال قوم بلقيس . وضع ذلك .

١١ علام يدل قوله تعالى : ﴿ أَلَا يَتَجَبَّدُوا لِلَّهِ ﴾ ؟

١٢ تواعد سيدنا سليمان (الهدد) . اكتب الآية الدالة على ذلك .

من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب :

ونحشته ونزقته بمأثرنا ومساعينا

نتخذ الشمس له تاجا وضحاها عرشا وهاجا

١٣ معنى (وهاجا) : ... ، ومفرد (مأثر) : ... ، وجمع (تاج) : ...

١٤ بم شبه الشاعر الوطن ؟

١٥ ما الجمال في : « نزيته بمأثرنا » ؟

من نص (نحب مصر) اقرأ ، ثم أجب :

مصر لنا منذ القدم رمز الجلال والعظم

مصر انهضى يحيى العلم

١٦ معنى (العظم) : ... ، ومضاد (يحيى) : ... ، وجمع (رمز) : ...

١٧ من قائل النص ؟

١٨ ما الجمال في : « يحيى العلم » ؟

النحو

١٩ « العلم يشرف الإنسان ، ويرفع مكانته ، وقد حرص عليه الأنبياء والرسل حرصا شديدا ، رغبة في إصلاح المجتمع » .

٢٠ أعرب ما تحته خط .

٢١ استخرج من العبارة السابقة :

٢٢ مفعولا به . مفعولا مطلقا ، وبين نوعه .

٢٣ مفعولا لأجله . جمع تكسير .

- ١٠ أكمل كما هو مطلوب بين الأقواس :
- ١ تقدم العلم (مفعول مطلق)
 - ٢ أذاكر الدرس في النجاح . (مفعول لأجله)
 - ٣ رجال يحفظون الأمن . (مضاف إليه)
 - ٤ كرم المدير في طابور الصباح . (جمع مؤنث سالم)

الخط

اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة .
كن كالنخيل عن الأحقاد مرتفعاً يرمى بصخر فيلقى أطيب الثمر

الإهداء

اكتب ما يملئ عليك .

محافظة الشرقية - إدارة غرب الزقازيق التعليمية

التعبير

- ١ التعبير الوظيفي (إجباري) :
- ٢ اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على النظافة .
- ٣ التعبير الإبداعي (اختياري) : اكتب في أحد الموضوعين الآتيين :
- ٤ « الرياضة تقوى الأجسام وتهذب النفوس » .
- اكتب مبيتاً أهمية الرياضة ، وأثرها .
- ٥ « مصر من أجمل بلاد الدنيا وأعظمها ؛ لذلك فهي تستحق الحب والتضحية » .
- اكتب في هذا الموضوع ، موضعاً مكانة مصر ، وفضلها ، وواجبنا نحوها .

القراءة

ثاني

■ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« الماء نعمة من نعم الله على عباده ، وما أعظمها من نعمة ! فحافظوا على كل قطرة ماء ؛ ابتغاء مرضاة الله ، ولا تسرفوا في استخدامه ، فوالله ليحاسبن الله الإنسان على كل قطرة ماء أهدرها » .

① تخير الصحيح مما بين القوسين :

① مرادف (أهدر) : (حافظ - ضيع - شرب)

② جمع (نعمة) : (نِعم - نعيم - ناعم)

③ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

فيما يلي :

① الماء نعمة كبرى من نعم الله . ()

② يجب أن نسرف في استخدام الماء . ()

③ ماذا تقول لشخص يسرف في استخدام الماء ؟

■ القراءة متعددة الموضوعات والفص :

• (أولاً) من موضوع (نجيب محفوظ) اقرأ ، ثم أجب :

« وقد كانت أسعد الأوقات لديه وقت تأليف إحدى الروايات ، وكان يشعر بالحزن والألم عندما يتوقف عن الكتابة » .

① تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :

① جمع (الألم) : (الآمال - الآلام - الأميال)

② مضاد (الحزن) : (الكآبة - الانتهاء - الفرح)

③ ما أسعد الأوقات التي كان يشعر بها نجيب محفوظ ؟

④ متى كان نجيب محفوظ يشعر بالحزن والألم ؟

⑤ ضع علامة (✓) أو علامة (X) :

• من مؤلفات نجيب محفوظ كتاب « الأيام » . ()

• (ثانياً) من قصة (معامرات في أعماق البحار) :

١. ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (X) أمام الخطأ :

١ طول الدولفين حوالي ثلاثة أمتار . ()

٢ توصل الإنسان إلى كل أسرار عالم البحار . ()

٣ فتع عقلة الإصبع عينيه فوجد نفسه في حديقة المنزل . ()

٤ ما الأشياء التي كان يحملها (الإنسان الألى) ؟

المحفوظات

من نص (طريق السلام) اقرأ ، ثم أجب : (إجباري)

قال تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اذْخُلُوا فِي السِّلَاحِ كَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا

خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ۝ ﴾ .

١. تحير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

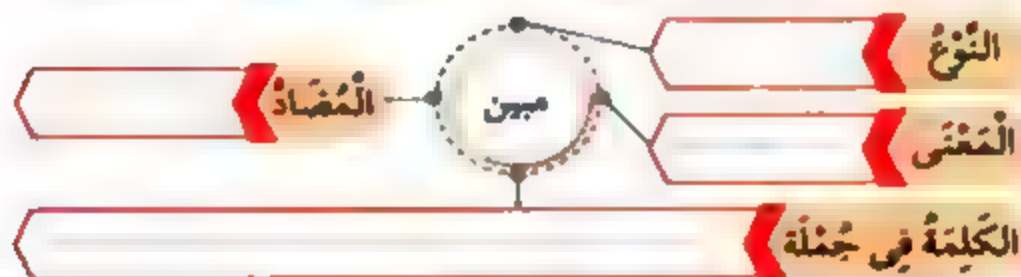
١ معنى (كافة) : (أفراداً - جميعاً - متفرقين)

٢ جمع (عدو) : (أعداء - عداون - عداوات)

٣ بم أمرنا الله - تعالى - في الآية الكريمة السابقة ؟

٤ ما الحال في قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ۝ ﴾ ؟

٥ أكمل خريطة الكلمة التالية :



• أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين (اختياري) :

من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب :

ونعيد محاسن ماضينا

اليوم نسود بوادينا

وبعين الله تشيده

وطن بالحق تؤيده

- ١ هات : مرادف (نسود) : ومضاد (نشيده) :
 ٢ مَنْ قائل هذا النص ؟
 ٣ ما الجمال في قول الشاعر : « نعيد محاسن ماضينا » ؟

من نص (نحب مصر) اقرأ ، ثم أجب :

نحب مصر مخلصين ونفتديها أجمعين
 فيها حيننا مكرمين وهي الحياة للبشرين
 هي الوجود والعدم

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ مفرد (مخلصين) :
 ٢ مرادف (نفتديها) :
 ٣ العلاقة بين (الوجود والعدم) :
 ٤ الشاعر يحب وطنه . وضَّح ذلك من خلال البيت الأول .
 ٥ ما الجمال في : « نفتديها أجمعين » ؟

البحر

اقرأ ، ثم أجب : « المكتبة نافذة العلم .. يتردد الفالقون عليها ترددًا كبيرًا » حرصًا على الاستفادة من الكتب .

- ١ أعرب ما تحته خط .
 ٢ استخرج من الفقرة : (مفعولًا لأجله - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه - مضافًا إليه) .
 ٣ أكمل حسب المطلوب بين القوسين :
 ٤ كَرَّمَ المدير في المدرسة .
 ٥ مؤدبات .
 ٦ صَوِّب الخطأ الوارد في هذه الجملة :
 ٧ « تقدّم التلميذين للاشتراك في المسابقة » .
 ٨ حوّل الجملة الآتية إلى صيغتي المثني والجمع :
 ٩ « المؤمن صادق في الأقوال والأفعال » .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الخط :

اكتب ما يأتي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« سلامة الإنسان في حفظ اللسان »

الإملاء :

اكتب ما يملأ عليك .

محافظة جنوب سيناء - إدارة شرم الشيخ التعليمية

التعبير :

اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على أهمية طلب العلم . (إجباري)

اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين : (اختياري)

« إن الرياضة تعلمنا احترام القواعد والقوانين » .

تحدث عن الرياضة ، وأهميتها في حياتنا ، وأهم ما يميز الرياضة الحماسية .

« للوطن فضل كبير عليك » . تحدث عن فضل الوطن عليك ، وواجبك نحوه .

القراءة :

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

• (أولاً) من موضوع (ملك حفي ناصف) اقرأ ، ثم أجب :

« نذرت (ملك حفي ناصف) نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها ؛ فكانت تحت

الأباء على تعليم بناتهم ، وكانت تعلم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن ... » .

● أكمل : معنى (تحت) : ، ومفرد (الفتيات) :

وجمع (نفس) : ، ومضاد (الاعتناء) :

● فيم نذرت ملك حفي ناصف نفسها ؟

● أين ولدت ملك حفي ناصف ؟ ولماذا انتقلت إلى الفيوم ؟

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• (ثانيًا) من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :

١ ما أعجب شيء في المغامرات ؟ ولماذا ؟

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

١ يستطيع الإنسان الألى القيام بالأعمال الشاقة بمهارة . ()

٢ الذي يصنع المستعمرات المرجانية الأخطبوط . ()

■ القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ ، ثم أجب : ■ الكذب صفة ذميمة ، يكرهها الله ورسوله ، فالكاذب يجلب الشر على نفسه ، ويعيش مكروهًا بين الناس ؛ لذلك يلتزم المؤمن بالصدق ؛ طمعًا في رضا الله ؛ ولأن الله سيعاقب الكذابين عقابًا شديدًا يوم القيامة .

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاد (الكاذب) : (الخائن - الصادق - المخلص)

٢ جمع (رسول) : (رسالات - مراسيل - رسل)

ب) أكمل : يلتزم المؤمن بـ ؛ طمعًا في الله .

٣ لماذا يلتزم المؤمن الصدق ؟

المحفوظات

من نص (دعوة للحب والتواصل) اقرأ ، ثم أجب : (إجباري)

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : « لا تباغضوا ، ولا تحاسدوا ، ولا تدابروا ، ولا تقاطعوا ، وكونوا عباد الله إخوانًا ... » .

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (لا تباغضوا) :

(لا يحسد بعضكم بعضًا - لا يقاطع بعضكم بعضًا - لا يكره بعضكم بعضًا)

٢ مضاد (إخوانًا) : (أعداء - أصحابًا - أعوانًا)

٣ بم أمرنا رسولنا الكريم ﷺ في هذا الحديث الشريف ؟ وعن أي شيء نهانا ؟

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

٩٥ ملحق الظواهر والمصطلحات والإجابات

جـ ١ وضع الجمال في قول النبي ﷺ : « وكونوا عباد الله إخواناً » ؟

٢ صمّم خريطة كلمة (تباغضوا) .

• أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب :

اليوم نسود بوادينا ونعيد محاسن ماخينا

وطن بالحق نؤيد ويعين الله نشيده

١ هات : مرادف (نسود) ، ومفرد (محاسن) ، ومضاد (نشيده) .

٢ كيف يبنى المصريون وطنهم ؟

جـ ١ ما الجمال في قول الشاعر : « ويعين الله نشيده » ؟

٢ صمّم شبكة مفردات كلمة (وطن) .

من نص (نحب مصر) اقرأ ، ثم أجب :

نبني لها خير البناء نملو بها إلى السماء

ندين فيها بالوفاء ومصر أولسى بالقداء

١ هات : مرادف (ندين) ، وجمع (البناء) ، ومضاد (الوفاء) .

٢ ماذا يطلب الشاعر من أبناء مصر ؟ ولماذا ؟

جـ ١ ما الجمال في قول الشاعر : « هي الحرم » ؟

٢ صمّم شبكة مفردات كلمة (مصر) .

النحو

اقرأ ، ثم أجب : « الصداقة نعمة غالية يجب أن نحرص عليها ؛ فهي شجرة تحتاج

إلى رعاية من المشاركين والمشاركات في هذه العلاقة ، وعلى الأصدقاء أن يتنازلوا

عن بعض حقوقهم ؛ رغبة في استمرار الصداقة » .

١ أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

١٠ استخرج : (مفعولاً لأجله - جمع مذكر سالمًا - جمع مؤنث سالمًا - جمع تكسير - ضمير غائب) .

١١ « التلميذ المجتهد يحبه الناس » .

١٢ ثنّ الجملة مرة ، واجمعها مرة أخرى ، وغير ما يلزم .

١٣ صوّب الخطأ الوارد في الجملتين الآتيتين :

١ اشتراك الطالبين في المسابقة . ٢ انتصر المسلمون في غزوة بدر .

الخط

١٤ اكتب ما يأتي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« المخلص في عمله محبوب من الله »

الإسلام

١٥ اكتب ما يملأ عليك .

محافظة بلخ سوف - إدارة إهلاسيا التعليمية

التعبير

١٦ التعبير الوظيفي : (إجباري) اكتب لافتة تعبر عن حبك للوطن .

١٧ التعبير الإبداعي : اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين :

١ « فعت برحلة مع المدرسة » . صف هذه الرحلة ، مبيّنًا ما استفدته منها .

٢ « للرياضة البدنية أثرها الكبير في سلامة الجسم وصحة العقل » . وضّح ذلك .

القراءة

١٨ القراءة متحررة المحتوى والقصة :

• (أولاً) اقرأ ، ثم أجب :

« رجال الشرطة يحفظون الأمن والنظام في الوطن ، ويحرسون المتاجر

والمنازل ، فينام المواطنون آمنين » .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

١. تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. مرادف (أمنين) : ... (هادئين - مطمئنين - منفعلين)
 ٢. مفرد (رجال) : ... (رجل - رجلة - أرجل)
 ٣. رجال الشرطة يحفظون الأمن و ...

(الأناشيد - الأغاني الوطنية - النظام)

٢. أكمل : بفضل رجال الشرطة ينام المواطنون ...

• (ثانيًا) من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :

٣. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

١. عقلة الإصبع اسمه الحقيقي أسامة . ()
 ٢. الإنسان البشري أفضل من الإنسان الآلى . ()

٣. أكمل :

١. يلبس صياد الإسفنج ملابس كاملة من ...
 ٢. تُستخدم سفينة الأعماق في اكتشاف ...

٤. القراءة متعددة الموضوعات :

من موضوع (ملك حفى ناصف) اقرأ ، ثم أجب .

« نذرت (ملك حفى ناصف) نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها ، فكانت تحت الآباء على تعليم بناتهم ، وكانت تعلم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن » .

٥. تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. مرادف (تحت) : ... (تشجع - ترسم - ترفض)
 ٢. مضاد (الاعتناء) : ... (الإهمال - الأعماق)
 ٣. اشتهرت ملك حفى ناصف بلقب ..

(باحثة البادية - المناضلة - باحثة الغابة)

٦. ماذا علمت ملك حفى ناصف الفتيات ؟

٧. حلل الكلمة الآتية إلى مقاطع صوتية : (أنهار) : / /

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

المحفوظات

الله

أجب عن السؤال التالي : (إجباري)

من نص (دعوة للحب والتواصل) اقرأ ، ثم أجب :

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : « لا تباغضوا ، ولا تحاسدوا ، ولا تدابروا ، ولا تقاطعوا ، وكونوا عباد الله إخواناً ... » .

٤) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١) مرادف (التباغض) : (التفكك - الكراهية - التخاصم)

٢) مضاد (تقاطعوا) : (تواصلوا - تحادثوا - تسامروا)

٣) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

١) ينهانا الرسول ﷺ في هذا الحديث الشريف عن الكراهية والحقد . ()٢) يأمرنا النبي ﷺ بالقطيعة والخصام . ()٣) ما الجمال في قول النبي ﷺ : « كونوا » ؟

٤) اكتب بقية الحديث الشريف .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب :

اليوم نود بوادينا ونعيد محاسن ماضينا

وطن بالحق نؤيده ويعين الله نسيده

١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١) مرادف (نود) : (نسيق - نعرف - نهزم)

٢) مفرد (محاسن) : (حسنة - حُسن - حسنى)

٣) مضاد (ماضينا) : (حاضرننا - سلامنا - قاطعنا)

٤) كيف يبنى المصريون وطنهم ؟

٥) قاتل الأبيات هو الشاعر (أكمل) .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

من نص (نحب مصر) اقرأ ، ثم أجب :

أم العلوم والفنون ساد بنوها الأولون
ومثلما كانوا نكون إنا عليها قائمون

١ هات من البيتين السابقين :

كلمة جمعها (الأمهات) ، وكلمة مفردتها (الفن) ، وكلمة مضادها (الآخرون) .

٢ ما الذى يميز مصر منذ أزمان بعيدة ؟

٣ ما الجمال فى قول الشاعر : « إنا عليها قائمون » ؟

النحو

٤ المكتبة نافذة العلم ، يتردد الفائزون عليها ترددًا كبيرًا : حرصًا على الاستفادة من الكتب .

١ تعبير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ (نافذة) تُفَرَّب : (خيرًا - فاعلاً - مبتدأ)

٢ (الفائزون) تُفَرَّب : ... (مفعولاً به - فاعلاً - مضافاً إليه)

٣ (من الكتب) تُفَرَّب : (مفعولاً به - مضافاً إليه - جازاً ومجروراً)

٤ استخرج من الفقرة : (مفعولاً لأجله - مفعولاً مطلقاً - مضافاً إليه) .

٥ صوب الخطأ فى الجملة التالية : « كرمت الدولة الموهوبون » .

٦ حوّل الجملة الآتية إلى صيغتي المثنى والجمع :

« المؤمن صادق فى الأقوال والأفعال » .

الخط

خاتمتها

٧ اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« مصر أم الدنيا »

الإسلاء

بشواتها

٨ اكتب ما يملئ عليك .

محافظة المليا - إدارة أبو قرقاص التعليمية

التعبير

شوق

- أ اكتب لافتة إرشادية نحت فيها زملاءك على المحافظة على نظافة المدرسة .
- ب اكتب في أحد الموضوعين التاليين :
- ١ « تُعَدُّ السياحة من أهم مصادر الدخل القومي ، لذا يجب علينا الحفاظ على آثارنا الخالدة ، وتحسن معاملة السالحين » . اكتب عن أهمية السياحة لمصر .
- ٢ « الرياضة تقوم على التنافس الشريف ، والتعاون بين أفراد الفريقين ، وهي تنمي الحب والسلام » . نحدث عن الرياضة وأهميتها .

القراءة

شوق

٢٢ القراءة متعددة الموضوعات والنص

• (أولاً) من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :

أ لماذا فشلت محاولة (عقلة الإصبع) للتفاهم مع الغواصين ؟

ب فيم تُستخدم سفينة الأعماق ؟

ج ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

١ يستطيع الإنسان الآلي أن يقوم بالأعمال الشاقة . ()

٢ الإنسان الآلي أفضل من الإنسان البشري . ()

• (ثانياً) من موضوع (ملك حفنى ناصف) اقرأ ، ثم أجب :

« نذرت (ملك حفنى ناصف) نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها ، فكانت تحت

الأباء على تعليم بناتهم ، وكانت تعلم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن » .

أ. تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (تحث) : (تعلم - تقدّم - تشجع)

٢ مفرد (الفتيات) : (الفتاة - الفتوى - الفتى)

٣ مضاد (الاعتناء) : (التخلف - الفوضى - الإهمال)

ب بَمِ اعتمدت ملك حفنى ناصف ، كما تفهم من العبارة ؟

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

■ القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ ، ثم أحب : الماء نعمة كبرى من نعم الله على عباده ، وما أعظمها من نعمة ! فهو - كما قالوا عنه - سر الحياة ؛ لذلك حافظوا على كل قطرة ماء يا أصدقائي ، ولا تسرفوا في استخدامه ؛ فوالله ليخاصين الإنسان على كل قطرة ماء أهدرها ، فهل وعينا أهمية هذه النعمة ؟

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① مرادف (أهدر) : ... (حافظ - ضيغ - شرب)

② جمع (قطرة) : ... (قطور - قطائر - قطرات)

ب صح علامة (✓) أو علامة (X) فيما يلي :

① الماء نعمة كبرى من نعم الله تعالى . ()

② يجب أن تسرف في استخدام الماء . ()

ج ما واجبنا نحو كل قطرة ماء ؟

المحفوظات

■ أجب عن السؤال التالي : (إجباري)

من نص (دعوة للحب والتواصل) اقرأ ، ثم أحب :

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال :

« لا تباغضوا ، ولا ... ، ولا تدابروا ، ولا ... ، وكونوا ... إخواناً » .

أ اكتب مكان النقط من خلال حفظك للحديث الشريف .

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① معنى (تدابروا) : ... (يُعْرِض - يهرب - يتأخر)

② مضاد (تباغضوا) : ... (تصدقوا - تحابوا - تفهموا)

ج إلام يدعونا رسول الله ﷺ في الحديث الشريف ؟

د ما الجمال في قول النبي ﷺ : « وكونوا » ؟

ه حل كلمة (إخواناً) إلى مقاطع صوتية .

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

من نص (نحب مصر) اقرأ ، ثم أجب :

نحب مصر مخلصين ونفتديها أجمعين
فيها حيناً مكرمين وهي الحياة للبنيين

١. تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاف (نحب) : (نترك - تقاطع - نكره)

٢ معنى (نفتديها) : (نكرمها - نضحي من أجلها - نكرمها)

٣ جمع (الحياة) : (الأحياء - الحيوانات - الحيثان)

ب ما سبب حب المصري لوطنه ، كما فهمت من البيت الثاني ؟

ج ما الحال في قول الشاعر : « نفتديها أجمعين » ؟

د حلل الكلمتين الآتيتين إلى مقاطع صوتية : (نفتديها - أجمعين) .

من نص (الثعلب والديك) اقرأ ، ثم أجب :

يسرز الثعلب يوماً فتى ثياب الواعظينا
فمشى في الأرض يهدي ويسب الماكريينا
ويقول : الحمد لله إليه العالمينا

١. تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (يسرز) : (فتح - ظهر - مشى)

٢ مفرد (الواعظين) : (الواعظ - الوعظ - المتعظ)

ب ما الحيلة التي لجأ إليها الثعلب لينخدع الناس ؟

ج أكمل خريطة الكلمة :



طحق الظواهر والاعتبارات والإجابات

النحو

٧٧ « الصداقة صفة جميلة يسمى إليها المخلصون سعيًا جادًا ؛ رغبةً في رضا الله » .

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ كلمة (الصداقة) تُعرَّب : (مبتدأ - خبرًا - فاعلاً)
- ٢ كلمة (يسمى) تُعرَّب فعلًا : (ماضيًا - مضارعًا - أمرًا)
- ٣ (رضا) اسم : (مجرور - منصوب - مرفوع)
- ٤ (الله) لفظ الجلالة يُعرَّب : (فاعلاً - مبتدأ - مضافًا إليه)

٢ استخرج من العبارة السابقة ما يأتي :

- ١ مفعولًا مطلقًا .
- ٢ مفعولًا لأجله .
- ٣ جمع مذكر سالمًا .
- ٤ حرف جر .

٣ أكمل حسب المطلوب بين القوسين .

- ١ كرم المدير . . . في المدرسة . (مفعول به منصوب بالياء)
- ٢ صوت . . . جميل . (مضاف إليه)
- ٣ رجع المسافرين إلى وطنهم . (صوب الخطأ)
- ٤ هو تلميذ مؤدب . (حول الجملة إلى جمع المذكر)

الخط

٧٨ اكتب العبارة التالية بحظ النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« سلامة الإنسان في حفظ اللسان »

الإملاء

٧٩ اكتب ما يحلى عليك .

محافظة أسبوط - إدارة أبو تيج التعليمية

التعبير

- أ) اكتب برقية تهنئة لصديق لك بمناسبة نجاحه . (إجباري)
- ب) اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :
- « للوالدين فضل عظيم عليك » . اكتب في هذا الموضوع ، مبينا فضل الوالدين عليك ، ودورك نحوهما . فبدأ لا يمل عن عشرة أسطر .
 - « الرياضة تقوم على التنافس الشريف والتعاون بين أفراد الفريق ، وهي تنمي الحب والسلام » . اكتب في هذا الموضوع ، موضعا أهمية الرياضة وفوائدها ، فيما لا يقل عن عشرة أسطر .

القراءة

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

- (أولا) من موضوع (الرياضة والتسامح) اقرا ، ثم اجب :
- « تبدأ المباراة بتصافح الفريقين وتحية الجماهير ، يملأ الأب ، قائلا : إن تصافح الفريقين يؤكد أن الرياضة تقوم على التنافس الشريف ، وأنها أساس الحب والسلام » .

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مرادف (تنافس) : (عداوة - تسابق - تخاصم)
 - جمع (الرياضة) : (الرياضات - الرياضيات - الرياض)
- ب) كيف بدأت المباراة ؟ وعلام يدل ذلك ؟
- (ثانيا) من قصة (مغامرات في أعماق البحار) :
- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :
 - الإنسان الألى يملك القدرة على التفكير . ()
 - لا يستطيع الإنسان أن يتنفس في قاع البحر . ()
- ج) لماذا فشلت محاولة (عقلة الإصبع) للتفاهم مع الغواص ؟

■ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« أوصانا الدين بمكارم الأخلاق ، ومنها : العفو ، والتواضع ، والتسامح ، والحب ؛ فإن هذه الأخلاق إذا سادت في المجتمع أصبح مجتمعًا راقيًا مترابطًا لا تجد فيه كراهية ولا حسدًا ولا حقدًا ؛ فليتنا تتحلى بمكارم الأخلاق ! » .

① تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

① معنى (سادت) : (انتشرت - قلت - اختفت)

② مفرد (الأخلاق) : (الخلق - الخالق - يخلق)

③ مضاد (التواضع) : (التسامح - التكبر - العفو)

④ أكمل مكان النقط فيما يأتي :

من مكارم الأخلاق التي أوصانا بها الدين و

⑤ ماذا يحدث إذا سادت الأخلاق الكريمة في المجتمع ، كما فهمت من الفقرة ؟

المحفوظات

من نص (طريق السلام) اقرأ ، ثم أجب : (إخباري)

قال تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اذْخُلُوا فِي السِّلَاسِ كَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَعَنَكُمْ عَدُوُّ مُبِينٌ ﴾ .

① تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① معنى (كافة) : (أفرادًا - جميعًا - متفرقين)

② جمع (عدو) : (أعداء - عداون - عداوات)

③ ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ أسلوب : (نهى - نداء - أمر)

④ ما الجمال في قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ لَعَنَكُمْ عَدُوُّ مُبِينٌ ﴾ ؟

⑤ أكمل خريطة الكلمة الآتية :



هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختياري) :

من نص (نحب مصر) اقرأ ، ثم أجب :

نحب مصر مخلصين ونفتديها أجمعين
فيها حيننا مكرمين وهي الحياة للبنيين

١. تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. مضاد (نحب) : ... (تترك - نقاطع - نكرم)

٢. معنى (نفتديها) : ... (نضحي من أجلها - نصونها - نكرمها)

٣. جمع (الحياة) : ... (الأحياء - الحيوانات - الحيتان)

ب. في البيت الثاني سبب من أسباب حب المصري لوطنه . وضّح ذلك .

ج. اشرح في بيتين من الشعر « ونفتديها أجمعين » ؟

من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب :

اليوم نسود بوادينا ونعيد محاسن ماضينا
وطن بالحق نؤيده ويعين الله نشيده

١. تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. مرادف (نسود) : ... (نسال - نسبق - نعرف)

٢. مفرد (الأوطان) : ... (الوطنية - الوطن - المواطن)

٣. مضاد (نشيده) : ... (نضيقه - نفقده - نهدمه)

ب. حتر الكلمة التالية إلى مقاطع صوتية

محاسن : / / /

ج. بأي شيء نؤيد وطننا ؟ وكيف نشيده ؟

١٠٢ طلق الظواهر والمعادلات والإجابات

النحو

التمرين

اقرأ ، ثم أجب :

« العمال هم الذين يبنون الحضارات ، والعمل الجاد مقياس تنهض به الأمم ؛
فاحرص على تطوير عملك حرصًا كبيرًا ؛ أملًا في رقي الوطن وازدهاره » .

أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

- ١ العمال :
- ٢ الحضارات :
- ٣ مقياس :
- ٤ تطوير :

ب) استخرج من الفقرة

- ١ مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه .
- ٢ مضافًا إليه .
- جـ « المؤمنة صادقة » .

احمل الجملة السابقة للمثنى المؤنث مرة ، ولجمع المؤنث مرة أخرى ، وغير ما يلزم .

الخط

التمرين

اكتب ما يأتي بخط السسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« واعتصموا بحبل الله جميعًا ولا تفرقوا »

الإملاء

التمرين

اكتب ما يملأ عليك .

محافظة سوهاج - إدارة أخصم التعليمية

التعبير

أ. التعبير الوظيفي

اكتب برقية إلى صديقك تهته فيها بحصوله على المركز الأول .

ب. التعبير الإبداعي في حدود اثني عشر سطرا اكتب في موضوع واحد من الموضوعين التاليين

١ « للرياضة أثر في سلامة الجسم ، ونشاط العقل ، وحسن الأخلاق ، والتعاون ، والنظام » .

اكتب في هذا الموضوع .

٢ « القراءة غذاء الروح والعقل » . اكتب في هذا الموضوع ، من أهمية القراءة

القراءة

« القراءة متعددة التمرجات والقصص :

• (أولا من موضوع (نجيب محفوظ) قر ، ثم أحيب

« وُلِدَ (نجيب محفوظ) بالقاهرة في الحادي عشر من ديسمبر سنة ١٩١١ م ، في أسرة متوسطة ، كان أبوه موظفاً ، وكانت أمه ابنة أحد علماء الأزهر ، تخرج في كلية الآداب » .

أ. اكمل جمع (أسرة) : ، ومفرد (علماء) : ..

ب. متى وُلِدَ (نجيب محفوظ) ؟ وأين ؟

ج. ما الهواية التي أحبها نجيب محفوظ منذ الصغر ؟

د. أكمل شبكة المفردات



• (ثانيًا) من قصة (معامرات في أعماق البحار) .

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الإنسان الآلى يعمل دون توجيهات وتعليمات . ()

٢ يلبس (صياد الإسفنج) ملابس كاملة من المطاط . ()

ب) فيم تُستخدم سفينة الأعماق ؟

• القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أحب .

« أسوان مدينة جميلة ، يوجد بها متحف النيل ١ حيث يضم العديد من الصور والمعرضات التى تحكى تاريخ النيل ، ويحتوى المتحف على الكثير من المقتنيات الأثرية التى تسجل رحلة جريان النهر » .

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١ مرادف (العديد) : (الكثير - القليل - القبيح)

٢ مفرد (الصور) : (الصرير - الصورة - الصارى)

ب) أكمل ما بلى :

١ يحتوى متحف النيل على مقتنيات أثرية تسجل رحلة جريان

٢ يضم متحف النيل صورًا ومعرضات تحكى

ج) أين يوجد متحف النيل ؟

المحفوظات

من نص (سليمان والهدد) اقرأ ، ثم أحب

قال تعالى : ﴿ فَعَكَتْ غَيْرَ بَوْبٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ وَخَشَاكَ مِنْ سَلَامٍ

وَبَلَّغَ يَتِيمَ (٢٢) إِلَى وَجَدْتُ أُمْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَمَّا عَرَّضَ فَطِيمَهُ ﴿

أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- ١ مرادف (مكث) :
 - ٢ جمع (نبأ) :
 - ٣ مضاد (عظيم) :
 - ٤ هذه المرأة هي الملكة ...
- (ناطر - بنى - ذهب)
(نبوء - أنباء - أبناء)
(حقير - صغير - منخفض)
(شجر الدر - كليوباترا - بلقيس)

ب) لماذا لم يكن الهدد مع الجيش ، كما فهمت من الأيتين الكرمتين ؟

ج) ما الجمال في قوله تعالى : ﴿ وَأَوْرَثَتْ مِنْ حِمْيَرٍ مِثْلَ نَخْلٍ ﴾ ؟

من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ ، ثم أجب :

اليوم نسود بوادينا ونعيد محاسن ماضينا
وطن بالحق تؤيده ويعين الله نشيده

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ مرادف (نسود) :
 - ٢ مفرد (محاسن) :
 - ٣ مضاد (نشيده) :
- (نسبق - نسال - نعرف)
(حسنة - حسن - حسنى)
(نضيقه - نفقده - نهدمه)

ب) كيف تؤيد الوطن ، كما فهمت من البيتين ؟

ج) ما الجمال في قول الشاعر : « ويعين الله نشيده » ؟

اللحــو

اقرأ ، ثم أجب :

« تهتم القولة بالكمبيوتر اهتمامًا كبيرًا : أملًا في التقدم والثقافة ، علينا أن نعمل

جاهدين من أجل مصر » .

١ أعرب ما تحته خط .

ملحق بالظواهر والملاحظات والإجابات

بجاء استخراج من العبارة السابقة :

- ١ مفعولاً لأجله .
- ٢ مضافاً إليه .
- ٣ جمع مذكر سالماً .
- ٤ فعلاً مضارعاً .

جاء أكمل كل جملة بما هو مطلوب أمامها :

- ١ أقبل على مشاهدة الآثار .
- ٢ شرح جميل .
- ٣ يحرص الأصدقاء على الصداقة عظيماً .
- ٤ « المؤمن خاشع لله » . ثم . واجمع الجملة السابقة

الخط

الخط

اكتب ما يبنى مرة بخط السخ و مرة أخرى بخط الرفعة

« لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد »

الإسلك

الخط

اكتب ما يبنى عليك

١٧ امتحان دمج على الفصل الدراسي الأول ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الوقت القراءة والقصة

١ (أولاً) من موضوع (الأمل والوفاء) اقرأ ، ثم أجب . « استندت أمل إلى عكازيها ، ومضت إلى آخر صف مكتبة حزينة ، وفقرات الحفل تتتابع من لعبة سباق الكراسي الموسيقية ، إلى فرقة البالونات بالأرجل ، إلى سباق الجري . »

٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

- ١ معنى (مضت) : (وقفت - ذهبت - جلست)
 ٢ مفرد (فقرات) : (فاقرة - فقرة - فقيرة)
 ٣ مضاد (آخر) : (أول - قبل - بعد)

٤ ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارات الآتية .

- ١ مضت أمل إلى آخر صف فرحة . ()
 ٢ من الألعاب التي شاهدتها أمل لعبة الكراسي الموسيقية . ()
 ٣ تعلمت أمل السباحة . ()

(ثانياً) من قصة (معامرات في أعماق البحار) :

٥ ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارات الآتية .

- ١ الإنسان البشري أفضل من الإنسان الآلي . ()
 ٢ صياد الإسفنج يرتدي ملابس كاملة من المطاط . ()
 ٣ الدلفين حيوان بحري لا يحب الإنسان . ()

المحفوظات

ثانياً

٢٨ من نصر (سليمان والهدد) اقرأ . ثم أجب : قال الله تعالى : ﴿ إِنِّي وَجَدْتُ أُمَّرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ ۚ وَجَدْتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّيْطَانِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ۚ ﴾ .

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١ معنى (صَدَّ) : (وقف - سمح - منع)

- ٢ جمع (السبيل) : (المبائل - السابلات - السبل)
 ٣ مضاد (عظيم) : (حكيم - حقير - قوى)
 ٤ ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارات الآتية :
 • ملكة سبأ كان لها عرش حقيق .
 • قوم سبأ كانوا يعبدون الشمس .
 • الشيطان صدّ قوم سبأ عن سبيل الله .

()
 ()
 ()

الخط

اقرأ ، ثم أجب :

- يحب الأطفال العيد : ففيه يتصافح المتخاصمون ، وتصفو النفوس صفاء ، ويساعد الغنى الفقير ، ليفرح بالعيد مثلما فرحوا ؛ أملًا في ثواب الله تعالى .
 • اختر الصواب مما بين القوسين فيما يأتي :

- أ كلمة (الأطفال) تُعرَّب : (مبتدأ - فاعلاً - خبرًا)
 ب كلمة (العيد) تُعرَّب : (خبرًا - مبتدأ - مفعولًا به)
 ج كلمة (المتخاصمون) جمع نوعه : (تكسير - مذكر سالم - مؤنث سالم)
 د كلمة (يحب) فعل نوعه : (مضارع - ماضٍ - أمر)
 ه كلمة (صفاء) مفعول : (مطلق - لأجله - به)
 و كلمة (أملًا) مفعول : (به - مطلق - لأجله)

الخط

- اكتب ما يأتي مرة بحط النسخ ، ومرة بحط الرقعة :
 قال تعالى : ﴿ واعتصموا بحبل الله جميعًا ولا تفرقوا ﴾ .

الإملاء

اكتب ما يملأ عليك .

لنبيه مهم :

(يُعفى من الخط والإملاء من يؤدى الامتحان بواسطة مرافق قانونى)

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



الإجابات النموذجية

- الإجابات النموذجية لتدريبات وأنشطة الكتاب المقرر .
- الإجابات النموذجية لتدريبات وأنشطة كتاب سلاح التلميذ .
- إجابات أسئلة النحو لامتحانات الإدارات التعليمية .
- إجابة سؤال النحو الوارد بامتحان الدمج .

الإجابة عن تدريبات طلبة النحو على ما سبقته دراسته

①

الكلمة	إعرابها
الفاعلون	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .
الناس	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
أربابها	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

الكلمة	إعرابها
الجملة الفعلية	تحويلها إلى جملة اسمية
تشرق الشمس صباحاً .	الشمس تشرق صباحاً .
الجملة الاسمية	تحويلها إلى جملة فعلية
الطائر يفرد فوق الشجرة .	يفرد الطائر فوق الشجرة .

②

جمع مذكر سالم : الفاعلون - جمع تكسير :

أربابها - اسم موصول : الذين - اسم إشارة :

مثال

جملة الجملة للمثنى المذكر :

الفاعلان متخلصان في عملهما .

③

الكلمة	إعرابها
صفة	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
صفات	اسم مجرور بحرف الجر (من) ، وعلامة جره الكسرة .
الكسل	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

نحو جملة اسمية :

النشاط صفة من صفات المجتهدين -

جملة فعلية :

ما حرص على أن يكون نشاطاً -

جمع مذكر سالم : المجتهدين - جمع مؤنث

سالم : صفات - أدلة تلي : لن .

● كم يوماً في الأسبوع ؟

● لم أذهب إلى صديقي أمس .

● يذهب العامل إلى عمله صباحاً

الكلمة	إعرابها
يحرص	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الرياضيون	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .
بالمراكز	الباء حرف جر ، والمراكز : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسرة .

● جمع تكسير : المراكز - جمع مؤنث سالم

المسابقات - جمع مذكر سالم : الرياضيون -

حرف : على .

١٠ اسم مثنى : **كتابين** - جمع مؤنث سالم :
معلومات .

اسم مفرد : **المصاء** - اسم إشارة : **ذلك**

١١ هل تمارس الرياضة بانتظام ؟

١٢ لماذا تقرأ ؟

١٣ متى تذهب إلى المدرسة ؟

١٤

الكلمة	إعرابها
الشوارع	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
نهضة	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .

١٥ اسم مفرد : **مهدت** - جمع : **الزروع** - نوعه .

جمع تكسير - جملة فعلية :

١٦ **يتمنى مروان أن يكون مهدتاً أميناً** .

ركنا البسطة الفعلية : **العمل** : **يتمنى** .

الفاعل : **مروان** .

١٧ **أنتن** تلميذات موهبات .

١٨ **مهندسان** بارعان .

١٩ **معلم** أطباء متخلصون .

الكلمة	إعرابها
الصداقة	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الأصدقاء	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

٢٠ جملة اسمية :

٢١ **الصداقة من غير مكاسب الدنيا** .

جملة فعلية :

٢٢ **يتعاون الأصدقاء فيما بينهم** .

حرف جر : **من** - جمع : **مكاسب** - نوعه : **تكسير** .

٢٣ **يلك** الشجرة مشجرة .

٢٤ **يسر** تلميذاً أن مجتهدان .

٢٥ **أس** تقع مدرستك ؟

الكلمة	إعرابها
كتابين	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء ، لأنه مثنى .
عالم	اسم مجرور بحرف الجر (عن) ، وعلامة جره الكسرة .

ملحق الظواهر والامتحانات والإجابات

- ٢) أجب بنفسك .
 ٤) بنظ التلميذ ذلك بمساعدة زملائه .
 ٥) معنى (مبین) : ظاهر أو واضح ، ومضادها :
 مخفي ، ولوعها : اسم ، والجملة : الشيطان عدو
 مبین للإنسان
 ٦) أجب بنفسك .

(ثالثاً) تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

- ٧) ✓ ب X ج ✓ د X هـ
 ٨) أجب بنفسك .
 ٩) كن صادقاً مع نفسك والآخرين . (أمر)
 • من الذي يكافئ المؤمن على عمله الصالح ؟
 عمله الصالح ؟ (استهزاء)
 • لا تقصر في أداء عملك . (نهى)
 • ما أروع الاتحاد بين الناس ! (تعجب)
 ١٠) الكلمات التي بها حرف يُنطق ولا يُكتب ، هي :
 (عذ) - (هلا) - (حسن)
 • الكلمات التي بها حرف يُكتب ولا يُنطق ، هي :
 (قالوا)
 ١١) ١٢) ١٣) أجب بنفسك .

تدريبات والأنشطة صلاح التلميذ

- ١) ✓ ب X ج ✓ د ✓ هـ
 ٢) • يا أيها الذين آمنوا : دعاء للمؤمنين فيه
 تعظيم وتكريم لهم .
 • ادخلوا في السلم : أمر للحث على
 الدخول في السلم والابتعاد عن العدوان .
 • ولا تتبعوا خطوات الشيطان : نهى للتحذير
 من السير في طريق الشيطان الذي يؤدي إلى
 هلاك الإنسان .

إجابات تدريبات الكتاب في الموضوعات المتعددة

أولاً

تدريبات وأنشطة الوحدة الأولى

طريق السلام

الدرس الأول

(أولاً) تدريبات الكتاب المقرر

- ١) مرادف (مبین) : ظاهر ، والجملة : إن
 الحق ظاهر
 • مفرد (خطوات) : خطوة ، والجملة : السير في
 تحصيل العلم حصراً مهمة لكل إنسان .
 • مضاد (عدو) : صديق ، والجملة : لي صديق
 مخلص في فصلي .
 • يحذرننا الله - تعالى - من اتباع خطوات
 الشيطان ، لأنه يدفعنا إلى طريق الشر والفساد
 والخصام والعداوة .
 • في الآية الكريمة دعاء ، هو :
 يا أيها الذين آمنوا .
 • في الآية الكريمة أمر ، هو :
 ادخلوا في السلم كافة .
 • في الآية الكريمة نهى ، هو :
 ولا تتبعوا خطوات الشيطان .

- ٢) مرادف (زلتم) : صلد - عن الحق ، ومفرد
 (البيئات) : البيئة .
 • يدخل التلميذ ما أتى به في جملتين من تعبير .
 • أجب بنفسك .
 • الجمال في قوله تعالى : فاغلبوا أن
 الله عزيز حكيم : أنه أسلوب أمر للتحذير من
 الاستمرار في الانحراف عن طريق الاستقامة .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الفصل الدراسي الثاني

اللفظ العربي - للصف الخامس الابتدائي

﴿ أمرنا الله - تعالى - في الآية الكريمة أن ندخل في السلم كافة ﴾ لأن طريق السلام يحقق لنا الأمن والاستقرار .

﴿ نهانا الله - تعالى - في الآية الكريمة عن اتباع خطوات الشيطان ﴾ لأنه طريق الفساد والخصام الذي يؤدي إلى الخوف والقلق والمعاد بين أفراد المجتمع .

﴿ يا أيها الذين آمنوا ﴾ : نداء للمؤمنين فيه تعظيم وتكريم لهم .

اسم : كلمة
جمع : كلمات
الطلاب : كلمة

١ معنى (زلتم) : ساء عن .

٢ مفرد (البيئات) : لينة

٣ جمع (حكيم) : حكماء .

﴿ حذرنا الله - تعالى - في الآية الكريمة من الانحراف عن الطريق المستقيم بعدما جاءتنا البيئات وعرفنا الحق ﴾ لأن ذلك سيعرضنا لعقاب الله القوي القادر .

﴿ صفات الله - تعالى - التي وردت في الآية الكريمة (عزيز - حكيم) .

﴿ فاعلموا أن الله عزيز حكيم ﴾ :

أسلوب أمر للتعليم من الاستمرار في الانحراف عن طريق الاستقامة .

٤ البيئات : (أف / يه / نا / ث) .

٥ عزيز : (عه / يه / ز) .

٦ حكيم : (عه / يه / م) .

• ﴿ إنه لكم عدو مبين ﴾ : تعبير جميل يؤكد عدوة الشيطان للإنسان ، ووسيلة التوكيد (إن) .

• ﴿ فاعلموا أن الله عزيز حكيم ﴾ أسلوب أمر للتعليم من الاستمرار في الانحراف عن طريق الاستقامة .

٢

الكلمة	المعنى
السلم	الطريق المستقيم ، طريق السلام .
مبين	واضح .
عزيز	قوى عالب .
البيئات	البراهين والأدلة .

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
الشيطان	الشياطين	حكيم	حكماء
عدو	أعداء	عزيز	أعزة - أمراء

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
الذين	الذي	البيئات	البيئة
خطوات	خطوة		

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
آمنوا	كفروا	تبعوا	تحالفوا
كافة	متفردين	عدو	صديق

١ معنى (السلم) : طريق سلام .

٢ مفرد (خطوات) : خطوة .

٣ جمع (عدو) : أعداء .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

- حافظ على نظافة ملاسك . (أسلوب أمر)
 • ما أجمل الأزهار في الحدائق !
 (أسلوب محبة)
 • متى يظهر القمر ؟ (أسلوب استعظام)

(١١) (دخل - يدخل - دخولا) .

(١٢) (حكيم - عليم - حليم - عظيم) .

(١٣) (مدان - عمرو - عذ - أجاوا - ذلك) .

(١٤) (١٥) (١٦) أجب بنفسك .

(أولاً) تحريبات نحوية من الكتاب المقرر

الكلمة	جعلها مفعولاً به في جملة
الناس	خلق الله - تعالى - الناس لعمارة الأرض .
الأسن	يحفظ الشرطي الأمن في الشوارع .
السلام	يحقق التعاون السلام .

(٢) (٣) أجب بنفسك .

(ثانياً) تحريبات نحوية من كتاب الأنشطة

(٤) أ تقدر مصر بتمديدات المجتهدات .

• سمعت حكاية جميلة من جدتي .

• قرأت كتاب تناول تاريخ مصر .

• كتب التلاميذ قصص جميلة .

(٥) أجب بنفسك .

- (٦) • أسلوب نداء : ﴿ يا أيها الذين آمنوا ﴾ .
 • أسلوب أمر : ﴿ ادخلوا في السلم كافة ﴾ .
 • أسلوب نهى : ﴿ ولا تتبعوا خطوات الشيطان ﴾ .



(٧) • من الآيات الكريمة ما يتفق مع أن :

(الله - تعالى - عزيز حكيم) هو قول الله تعالى :
 ﴿ ... فاعلموا أن الله عزيز حكيم ﴾ .

• من الآيات الكريمة ما يتفق مع أن : (على كل إنسان أن يدخل في طريق السلام) هو قول الله تعالى :

﴿ يا أيها الذين آمنوا ادخلوا في السلم كافة ... ﴾ .
 • من الآيات الكريمة ما يتفق مع أنه : (يجب عدم اتباع خطوات الشيطان) ، هو قول الله تعالى : ﴿ ... ولا تتبعوا خطوات الشيطان ﴾ .

(٩) • الجمال في قول الله تعالى : ﴿ ادخلوا في السلم ﴾ . أمر للبحث على الدخول في السلم والابتعاد عن المدوان .

• الجمال في قول الله تعالى : ﴿ ولا تتبعوا خطوات الشيطان ﴾ : نهى للتخدير من السير في طريق الشيطان الذي يؤدي إلى هلاك الإنسان .
 • الجمال في قول الله تعالى :

﴿ إنه لكم عدو مبين ﴾ : تعبير يؤكد عدوة الشيطان ، وسيلة التوكيد (إن) .

(١٠) • لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد .

(أسلوب نهى)

تدريبات نحوية - علاج الفهم

الجملة	المفعول به
١. يحب الله المتقين .	المتقين .
٢. يقدر الناس المهابات .	المهابات .
٣. رفع الجندي العلم فوق السارية .	العلم .
٤. قابلت اليوم صديقين من أصدقائي .	صديقين .

الجملة	المفعول به مع ضبطه بالشكل
١. زرع الفلاح القطر في الحقل .	القطر .
٢. تقدر الدولة الأمهات المتالبات .	الأمهات .
٣. يحب الناس الصديق في القول والإخلاص في العمل .	الصديق .

وضع الكلمة المناسبة مع ضبطها بالشكل	سبب الضبط
١. سمعت الأخير من التليفزيون .	مفعول به .
٢. قرأ التلميذ الدرس .	فاعل .
٣. يحب الله أنجب .	مفعول به .
٤. ساعد القنى فقير .	مفعول به .

الجملة كاملة	علامة الإعراب
١. يلزم المسلم الصلاة من المسجد .	الفحة .

١. وضعت الكتف على المكتب .	الفحة .
٢. تنكر المعلمة المختهدات من التلميذات .	الكسرة .
٣. يحترم الصغير الكبير .	الفحة .

٥. اقرأ التلميذ الفحة .

١. ركب المسافرون القطار .

٢. تهنى الصديقات بالاجازات من صديقاتهن .

٣. شاهد الصديقان زميلين من زملائهما .

٤. تمتص النحلة رحيق الأزهار . (فاعل)

٥. ركب المسافر الطائرة من المطار . (مفعول)

٦. يبيع الفاكهه الفاكهه . (مفعول به)

٧. الشمس مشرقة صباها . (خبر المستند)

٨. يشاهد الناس في حديقة الزاوية .

٩. يبيع الفاكهه الفاكهه .

١٠. تحب المعلمة من التلميذات التي تهديها .

١١. تخرج النحلة العسل .

الجملة الاسمية	تحويلها إلى فعليه	إعراب المفعول به
١. المسافر	يركب	مفعول به
٢. ركب القطار	المسافر	منصوب ، وعلامة نصبه الفحة .
٣. المدرسة	تكافئ	مفعول به
٤. تكافئ	المدرسة	منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة ، لأنه جمع مؤنث سالم .
٥. المتفوقات	المدرسة	منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة ، لأنه جمع مؤنث سالم .

● المسافرون : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه (الياء) لأنه جمع مذكر سالم .

● العالمين : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه (الياء) لأنه مثنى .

● سمع أخشى : سمع خبره .

● سمع خبره : سارين .

● التلاميذ : سمع التلاميذ .

● المدرسين : المدرسين .

● الأصدقاء : ودع الأصدقاء .

● ودعوا : المسافرين .

● المسافرون : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه (الياء) لأنه مثنى .

● الناس : فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

● الحدائق : اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .

● المناظر : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

● فعل : يستمتع ، نوعه : فعل مضارع .

● جمع : الحدائق ، نوعه : جمع تكسير .

● ضمير : هم .

● اسم إشارة : ذلك .

● ظرف : من ، نوعه : ظرف مكان .

● بحب الناس الصادقين .

الحرس الثاني حالة حفي ناصف

(أولاً) تحريبات الكتاب المقرر

① ● مرادف (تحت) : نسمع .

● مفرد (الفتيات) : الفتاة .

● مضاد (الاعتناء) : الإهمال .

● اعتنت (ملك حفي ناصف) ، كما أنهم من العبارة ، بالدفاع عن المرأة وتعليمها ، وكانت تحت الأباء على تعليم بناتهم ، وكانت تعلم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن .

● الأهرام : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

● المرور : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

● الصناعة : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

● الجنود : فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

● الوطن : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

● المباراة : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

● المجتهدات : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة ، لأنه جمع مؤنث سالم .



٥ للنساء دور كبير في تنمية المجتمع ، فهن يقمن بتربية أبنائهن والعناية بهم ، والاهتمام بنظافة بيتهن ، وإعداد الطعام لأزواجهن وأبنائهن ، كما تهتم كل واحدة منهن بتعليم ورعاية أبنائها والإشراف على استذكار دروسهم ، والاهتمام بصحتهم ، وبالإضافة إلى ذلك فإن النساء يقمن بمشاركة الرجل في العمل ، وذلك في كل مجالات العمل ، مما يؤدي إلى استقرار الأسرة ، وتقدم المجتمع ورخائه .

٦ • يُلغِز التلميذ ذلك بنفسه .

٣) تدريبات كتاب الأنشطة الصفية

٧ • ولدت ملك حنفي ناصف في : القاهرة .
 • ولدت ملك حنفي نفسها للدفاع عن : المرأة .
 • اشتهرت ملك حنفي بلقب : باحثة البادية .
 • كانت ملك حنفي تعلم الفتيات : الاهتمام بأنفسهن .

٨ • أجب بنفسك .

السيدة	المجال الذي تخصصت فيه
بيوة	إدارة عدد من المدارس .
موسى	والاهتمام بالعمل الاجتماعي
عائشة	الأدب .
عبد الرحمن	
هدى	حقوق الإنسان والمرأة ، ومناهضة
شعراوي	الاستعمار البريطاني في مصر .

الحقيقة	الكمال
• جاملت من أجل تنمية مجتمعا .	• كانت ملك نجيحا في سماء المجتمع .
• أحبها الجميع ، وتعلموا منها .	• علّمت الفتيات أن العلم سلاحهن .

• انتقلت (ملك حنفي ناصف) إلى العيرون : أزواجها من (عبد الستار الباسل) رئيس قبيلة الرماح بالفيوم .

• الفاعل من الفقرة : ملك حنفي ناصف ، والمفعول به : غشاء ، وعلامة إعرابه : المفعلة .
 • أجب بنفسك .

٢ • مرادف (شتى) : مختلف ، والجملة : كانت ملك حنفي ناصف باحثة في مختلف الميادين .
 ومفرد (حقوق) : حق ، والجملة : لكل إنسان حق في حياة كريمة . ومضاد (إصلاح) : إفساد ، والجملة : إفساد العلاقات بين الأصدقاء جريمة .
 • نتيجة جهد هؤلاء النساء وغيرهن أن أصبحت المرأة زعيمة ، وسفيرة ، وقاضية ، ومعلمة ، وطبيبة ، وباحثة في شتى المجالات .
 • العنوان المناسب للفقرة : هو : حصول المرأة في مصر على حقوقها

٢ • ولدت ملك حنفي ناصف في حي الجمالية بالقاهرة .

• علّمت ملك حنفي ناصف الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن .

• الذي استوقف أميرة من حديث الجدة ، هو حديثه عن باحثة البادية .

• قرر أمير بعد سماعه حديث الجدة أن يكتب غذا في مجلة المدرسة عن ملك حنفي ناصف .

١ • رأيت طفلا يملق اللوحات في المدرسة : أشكره .

• وجدت شابا يساعد عجوزا في حمل بعض الأشياء : أشكره وأحاول حمل بعض الأشياء معه .

• سمعت صوتا عاليا يصدر من جهاز التسجيل الخاص بأحد أصدقائي : أنصح صديقي بتخفيض صوت جهاز التسجيل .



١٤

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
حفاوة	ترحيب	أبذى	أظهر
أثناء	خلال	الغلاية	المغانة

ب

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
دقيقة	دقائق	نفس	أنفس
البادية	البيادر	رئيس	رؤساء

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
أحيان	حين	الأدباء	الأدب
ذكرات	ذكرى	شئ	شئ

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
تحت	تحت	أبذى	أظهر
لوتياح	تحت	العلما	السفلى

٥٠ معنى (أحياناً) : أوقاتاً .

٥١ جمع (محافطة) : محافظات .

٥٢ مفرد (المزارع) : المزرعة .

٥٣ مضاد (نهاية) : بداية .

٥٤ قررت أسرة أمير في نهاية الإجازة الأسبوعية أن تزور الجد بمحافطة الفيوم .

الكلمة	المعنى
دقيقة	مدة زمنية تُقدّر بستين ثانية .
دقيقة	صحية .

٥٥ نساهم مصر يساهم . أبقت الوطن في
في رقى المجتمع . نفوس المصريين .

٥٦ الكلمات التي بها حروف تُتعلّق ولا تُكتَب ، هي :

• هؤلاء • هذه •

• هذا • هذان •

٥٧ يتخذ التلميذ ذلك بنفسه .

٥٨ المرسل إليه /

السيدة الفاضلة ملك حفني ناصف

العنوان /

شكراً لك على ما قدمت من أعمال عظيمة في
سبيل رفعة فتيات وسيدات الوطن .

المرسل /

عواصم /

٥٩ أجب نفسك .

تدريبات وأنشطة على التلميذ

١٠ يسكن جد أمير بإحدى قرى الفيوم

١١ كان أبو ملك حفني ناصف من أشهر القضاة

١٢ ولدت ملك حفني ناصف في حي الجمالية

١٣ ولدت ملك حفني ناصف في سنة ١٨٨٦م

١٤ حكى الجد ذكرياته .

١٥ اشتهرت ملك حفني ناصف بلقب باحة
البادية .١٦ نذرت ملك حفني ناصف نفسها للدفاع عن
المرأة .١٧ كانت ملك حفني ناصف تحت الأباء على
تعليم بناتهم .

٦ • معنى (حكى) : قصّ .

• جمع (الجّد) : الجدود .

• مفرد (المشاهد) : المشهد .

(ثم يدخل التلميذ ما أتى به في جمل تامة) .

٧ • أهدى أمير وأميرة لرتابهما للمشاهد الخلابة باليوم في أثناء تناول العشاء .

٨ • استوقف أميرة في حديث الجد حديثه عن باحة البادية .

٩ • أجاب الجد : « إنها ملك حنّى ناصف » .

البناء : فعل
البناء : يظهر
البناء : يبدى
البناء : أعنى

البناء : يبدى الأب يبدى على أبنائه .

١٠ • جملة فعلية : (حكى الجد ذكراؤه)

ركنائها : الفعل : حكى ، والفاعل : الجد .

• مفعول به : ذكراؤه .

• أسلوب استفهام : مَنْ باحة البادية يا جدى ؟

١١ • معنى (التّحقّق) : التّصنّف .

• جمع (حقّ) : أحيان .

• مضاد (واصلت) : توقفت .

١٢ • ولدت ملك حنّى ناصف في حي الجمالية بالقاهرة ، وكان مولدها سنة ١٨٨٦ م .

١٣ • التحقت بالمدرسة (السنية) ، وحصلت على الابتدائية ، وواصلت دراستها حتى نالت الشهادة العليا .

• الجماليّة :

(أ / جـ / مـ / يـ / يـ / عـ) .

• السّنيّة : (الشـ / سـ / يـ / يـ / عـ) .

• الشّهادة : (الشـ / شـ / مـ / مـ / عـ) .

١٤ • معنى (لقباً) : اسمًا .

• مضاد (واسع) : ضيق .

• جمع (رئيس) : رؤساء .

١٥ • انتقلت ملك حنّى ناصف إلى الفيوم ، لزوجها من (عبد الستار الباسل) رئيس قبيلة الرماح بالفيوم .

١٦ • صفات (عبد الستار الباسل) زوج ملك حنّى ناصف :

• واسع الذّاتة

• له اللقب الذي اتخذه ملك حنّى ناصف لنفسها : (باحة البادية) ، وذلك نظرًا لحبها الشديد للبادية .

• أجاب بنفسك .

١٧ • معنى (بحث) : تشجيع .

• معنى (الاعتناء) : الاعتسام .

• مفرد (الفتيات) : الفتاة .

• جمع (المرأة) : النساء .

• مضاد (الاعتناء) : الإهمال .

١٨ • نزلت ملك حنّى ناصف نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها .

١٩ • حلت ملك حنّى ناصف الأباء على تعليم بناتهم .

٢٠ • علّمت ملك حنّى ناصف الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن .

• (علّق - علّق - تعلّق) .

٢١ • معنى (الجهد) : الطاقة .

• جمع (الأسرة) : الأسر .

• مفرد (كثيرات) : كثيرة .

• مضاد (إصلاح) : إفساد .

٢٢ • (ملك حنّى ناصف ، وهدي شعراوي ، وصديقه رخلول) بذلن الجهد من أجل حصول المرأة على حقوقها ، وإصلاح أوضاعها في الأسرة والمجتمع .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

(ثانيًا) تدريبات نحوية من كتاب الأنشطة

- ٢) أذاكر دروسي **أ** في التفوق .
 ب يجتهد العاملون لوطنهم .
 ج أساعد الفقراء في إرضاء ربي .
 د أقرأ عن العظماء على الاقتداء بهم .
 ه أذهب إلى المدرسة رغبة في التعلم .
 و أشترك مع زملائي في عمل اللوحات رغبة في تزيين الفصل .
 ز أذاكر كثيرًا أملًا في التفوق .
 ح أستمع إلى نصائح أبي احترامًا له .
 ط أجتهد الفلاح في حقله **أ** أملًا في محصول وفير .
 ث أجتهد التلميذ في استذكار دروسه **أ** رغبة في النجاح والتفوق .
 ج أقرأ في الكتب حبًا في المعرفة .
 د أقدر جهود عظماء مصر **أ** لهم .
 ه يدافع الجندي عن وطنه **أ** له .

تدريبات نحوية لسلامة التلميذ

- ١) أ يلف التلاميذ في صفوف **أ** حرصًا على النظام .
 ب يرفع أحد التلاميذ القلم على السارية **أ** مطيعًا له .
 ج يذلل التلاميذ الفصول بنظام **أ** محاطة على سلامتهم .
 د يقوم التلاميذ بالإشراف على النظام **أ** مدروسا لهم على الحكم الذاتي .
 ه يجلس التلاميذ في الفصل في عدو **أ** راحة في سماع الدروس وفهمها .

وأثر ما فمن به أن أصبحت المرأة وزيرة ، وسفيرة ، وقاضية ، ومعلمة ، وطبيبة ، وباحثة في شتى الصيادين .

جده أمير سوف يكتب غذا في مجلة المدرسة عن ملك حفني ناصف ، وأسمرة ستقوم بجمع صور لباحثة البادية في هذه المجلة .

حقوق المرأة	واجبات المرأة
التعليم .	تربية الأبناء .
العمل المناسب .	المشاركة في نهضة المجتمع .

- ١١) أ كتاب أخفى . ب **أ** فطة جميلة .
 ج **أ** ، أصدقاء مخلصون .
 د **أ** ، أمثالان كبيران .
 ١٢) أ ترقص الزهور فوق الأغصان . (**أ**)
 ب تفتح الأزهار في الربيع . (**أ**)
 ج يعيش السمك في الماء . (**أ**)
 د العلم سلاح قوي لمن يتعلمه . (**أ**)
 ١٣) ، ١٤) ، ١٥) أجب بنفسك .

(أولًا) تدريبات نحوية من الكتاب المقرر

- ١) الكلمة إعرابها
 أ احترافًا مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
 ب تأكيدًا مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
 ج حرصًا مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
 ٢) ينفذ التلميذ ذلك بالاشتراك مع زميله .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



وأشترى مصنوعات بلادى وطني للصناعات الوطنية .

الكلمة	جعلها مفعولاً به فى جملة
احترام	أحب احترام الصغير للكبير .
خوف	أقدر خوف الأباء على الأبناء .
اعتراف	يشجع الناس اعتراف المنعطفين بضعفهم .
محافظة	أشجع محافظة التلميذ على كتبه .
الكلمة	جعلها مفعولاً لأجله فى جملة
احترام	أفب احتراماً للمعلم .
خوف	أفتح المظلة : خوفاً من المطر .
اعتراف	يحترم التلميذ المعلم : احتراماً بفضله .
محافظة	يضع التلميذ كتبه فى الحفصة : محافظةً عليها .

- (٧) أ) يشرح المعلم ند .
 • وسبب نصبه : أنه مفعول به .
 ب) إن الساعة تنظم الوقت .
 • وسبب نصبه : أنه مفعول به .
 ج) نظمت مواهبى كم : لوقتى .
 • وسبب نصبه : أنه مفعول لأجله .
 د) أحترم والدى : احترافاً بفضله .
 • وسبب نصبه : أنه مفعول لأجله .

الكلمة المنصوبة	سبب النصب
أ) العمل	مفعول به .
ب) اهتماماً	مفعول لأجله .
ج) السلام	مفعول به .
د) أملاً	مفعول لأجله .
هـ) وفاة	مفعول لأجله .
و) إيماناً	مفعول لأجله .

المفعول لأجله	علامة إعرابه
أ) رغبة .	الفتحة .
ب) أملاً .	الفتحة .
ج) حرصاً .	الفتحة .

(٨) أ) يلف الشرطى فى الميدان : نظماً لحركة المرور .

• وسبب الضبط : أنها مفعول لأجله .
 ب) أنشأت الحكومة مترو الأنفاق : مهيئة لحركة المواصلات .

• وسبب الضبط : أنها مفعول لأجله .
 ج) وأنشأت الجمعيات الاستهلاكية : حماية للشعب من جشع التجار .

• وسبب الضبط : أنها مفعول لأجله .
 د) وأقامت إشارات المرور : إرشاداً لسائى السيارات والناس .

• وسبب الضبط : أنها مفعول لأجله .
 هـ) وأنشأت المرافق العامة : خدمة للمواطنين .
 • وسبب الضبط : أنها مفعول لأجله .

(٩) أ) وقف التلاميذ احتراماً للمعلم .
 ب) لبس الناس الملابس الثقيلة خوفاً من برد الشتاء .

ج) يحلى المسلم بالحج : لله تعالى .
 د) يستذكر التلميذ دروسه عنه فى النجاح .
 هـ) يتنافس الفريقان أملاً فى الفوز .

(١٠) أ) أضغ كتبي فى حفية حفاظاً عليها .
 ب) يسهر رجال الأمن : حماية للناس وأموالهم .
 ج) اشترى من مقصف المدرسة : حرضاً على صحتى .

د) أذهب إلى الرف ارعة فى مشاهدة الحفول .
 هـ) يجتهد العمال فى مصاتهم : أملاً فى زيادة الإنتاج .



لجيب محفوظ

الجزء الثالث

(أولاً) تحريبات الكتاب المقرر

- ① ● مذكر (إحدى) : أحد .
● مضاد (أسفل) : أعلى .
● جمع (قصيرة) : قصار .
● تعودت أميرة أن تقرأ قصة قصيرة من قصص الأطفال قبل أن تدخل إلى النوم .
● العبارة التي استوقفت أميرة ، هي : « عندما لا يكون عندي ما أكتبه أشعر كأنني ميت » .
● « يقترح التلميذ مجموعة من قصص الأطفال » .
● الفاعل من الفقرة : **أميرة** ، وعلامة إعرابه : **المنحة** .

- ② ● جمع (أسرة) : **أسر** ، والجملة : تتقابل كثير من **الأسر** في النوادي . ومفرد (علماء) : **عالم** ، والجملة : الدكتور أحمد رويل **عالم** من أبناء مصر .
● « ولدت نجيب محفوظ بالقاهرة » .
● وذلك في الحادي عشر من ديسمبر سنة ١٩١١ ميلادية .
● عمل نجيب محفوظ بعد تخرجه موظفاً .
● الهواية التي أحبها نجيب محفوظ منذ الصغر ، هي القراءة .

③ ● أحب بنفسك .

④ أسماء عشرة مؤلفات لنجيب محفوظ ، هي :

- بين القصرين - السكرية - شهر الشوق -
زقاق المدق - بداية ونهاية - خان الخليلي -
حديث الصباح والمساء - الحرائش - السراب -
ميرامار .

إعرابها

الكلمة

- العامل
● فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
● مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
● مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
● مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
● فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

علامة إعرابها

الكلمة

- مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
● مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
● فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
● مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
● اسم مجرور به (على) ، وعلامة جره الكسرة .

- مفعول لأجله : توبة - جملة اسمية : المعلم هو الأب الثاني لأبنائنا - جملة فعلية : يستمع الجميع إلى شرحه - ضمير : هو ، نوعه : ضمير غائب .

ثالثاً (تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

١. أجب بنفسك .

٢. من صفات نجيب محفوظ التي أعجبتني : حبه للنظام ، والنظافة والتخطيط ، وتواضعه الشديد ، وعشقه لمصر وأبنائها .

٣. أجب بنفسك .

٤. توفى نجيب محفوظ في عام ٢٠٠٦ م .

٥. نال جائزة نوبل في عام ١٩٨٨ م .

٦. وُلِدَ نجيب محفوظ في عام ١٩١١ م .

٧. أجب بنفسك .

٨. تقدم التلميذان للاشتراك في المسابقة .

٩. كرمت المدرسة الطالبين المتفوقين .

١٠. يهتم الوالدان بتثقيف أبنائهما تنشئة سليمة .

١١. فاز الطالبان المتفوقان بالجائزة .

١٢. يتعاون الباحثان في العمل .

١٣. يعطى المخرجون المال للفقره .

١٤. نجيب محفوظ أديب مصري كبير وُلِدَ بالقاهرة في

الحادي عشر من ديسمبر سنة ١٩١١ ميلادية في

أسرة متوسطة ، وقد تخرج في كلية الآداب ، ثم

عمل موظفاً ، واعتار لنفسه أن يكون كاتباً ، وكتب

مقالات في الصحف والمجلات ، وألف قصصاً

قصيرة وروايات ، حتى صار مشهوراً بسبب حبه

للقراءة منذ صغره .

ومن أشهر ما كتب : بين الفصرين - قصر الشوق

زقاق المدق - بداية ونهاية - غان الخليلي - ...

وغير ذلك .

وقد اتصف نجيب محفوظ بحبه للنظام والنظافة

والتخطيط ، وتواضعه الشديد ، ومن أجل ذلك كله

نال جائزة نوبل في الآداب في عام ١٩٨٨ ميلادية ،

وقد توفي في عام ٢٠٠٦ ميلادية بعد حياة مليئة

بالعمل والإبداع من أجل شعبه ووطنه .

١٥. أجب بنفسك .

١٥

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
أعقدت	أسكت	عقدت	عزمت
ب. عقدت	تقدت		

١٦. أجب بنفسك .

تدريبات وأنشطة صلاح التلميذ

١. أجب بنفسك .

٢. أجب بنفسك .

٣. وُلِدَ نجيب محفوظ سنة ١٩١١ م .

٤. كان والد نجيب محفوظ يعمل موظفاً .

٥. تخرج نجيب محفوظ في كلية الآداب .

٦. توفى نجيب محفوظ في عام ٢٠٠٦ م .

٧. من إحدى المجلات تعودت أميرة أن تقرأ

نص قصيرة .

٨. أميرة تهوى قراءة القصص ويسير الأدباء .

٩. وُلِدَ نجيب محفوظ بـ القاهرة في الحادي عشر

من ديسمبر سنة ١٩١١ م .

١٠. وُلِدَ نجيب محفوظ في أسرة متوسطة .

١١

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
جدوى	فائدة	تهوى	تحب
ترقب	تنتظر	انتهر	استغل

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
اللغة	اللغات	لسان	اللسنة
أديب	أدباء	حليبة	حفالب

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

٧ • معنى (حكمت) : **فُت**

• مفرد (يستر) : **سيرة** .

• جمع (السؤال) : **الأسئلة** .

• دهن المعلم : **لأن** (أميرة) تأخر جوابها ،
على الرغم من أنها تهوى قراءة القصص ويستر
الأدباء .

• عندما كثر المعلم السؤال ، لم تجب (أميرة) ،
ولما أخرجت الصورة من حقيبتها ، وحكت
للمعلم وزملائها قصتها مع الصورة .

• عرفت أميرة اسم صاحب الصورة عندما
كتبه المعلم على الصورة قائلاً : دُرُسنا اليوم عن
صاحب نوبل الكاتب الكبير (نجيب محفوظ) ،
وكان شعور أميرة أنها كادت تطير من الفرح .

• **شعر** : فعل
• **تكره** : تهرب
• **تكره** : تهرب
• **تكره** : تهرب

• **تكره** : تهرب

٨ • جمع (موظف) : **موظفون**

• مفرد (علماء) : **عالم** .

• مضاد (ولد) : **مات** .

• ولد نجيب محفوظ بالقاهرة ، في الحادي عشر
من ديسمبر سنة ١٩١١ م .

• كان والد نجيب محفوظ يعمل موظفاً

• كانت والدته نجيب محفوظ ابنة أحد علماء

الأمر

• **متحفظ** .

• **أشعة** .

• **متوسطة** .

٩ • معنى (روايات) : **قصص طويلة** .

• مفرد (مقالات) : **مقالة** ، أو **مقال** .

• جمع (كاتب) : **كتاب** .

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
يستر	سيرة	الأدب	الأدب
أطفال	ظفر	زملاء	زميل

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
تذكر	نسيان	نشوة	خشونة
التالي	السابق	النظام	الفوضى

١٠ • معنى (تغلد) : **تسكن** و **تطمئن**

• مفرد (المجلات) : **المجلة**

• جمع (قصة) : **قصص** .

• مضاد (قصيرة) : **طويلة** .

• نعودت أميرة أن نقرأ قبل النوم قصة قصيرة من
قصص الأطفال .

• العبارة التي استوقفت أميرة وتبنت أسفل
صورة لأديب مصري كبير ، هي :

• عندما لا يكون عندي ما أكتبه أشعر كلني ميت .

• **المجالات** : (الذ / نه / جلد / لا / ث) .

• **نقرأ** ، (نذ / ز / أ) .

• **قصّة** : (قص / ض / لة) .

١١ • معنى (تترقب) : **تستظر** .

• مضاد (تذكر) : **نسيان** .

• جمع (صاحب) : **أصحاب** .

• ظلت أميرة تترقب فترة اللغة العربية ، لتسأل
المعلم عن صاحب الصورة ، وعن معنى ما قرأته
أسفلها .

• المفاجأة التي حدثت لسان أميرة هي أن
المعلم سألها عن اسم صاحب الصورة .

• (حاولت - تحاول - محاولة) .

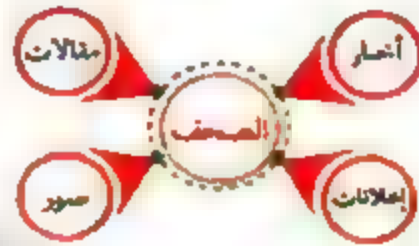
تدريبات لحيوية لسطح الطلبة

- ١ • يهتم **المعلم** بالبحث العلمي .
- تفتح **الأزهار** في الربيع .
- تنضج **الفواكه** على الأشجار .
- يعيش **الحب** في الماء .
- ٢ • كتب **التلميذ** الدرس .
- زرع **الشجرة** في حديقة المدرسة .
- اختار **الصيديق** المهدب .
- وضعت **الكتب** فوق المكتبة .

الجملة	المفعول لأجله	علامة
١ • يجتهد الفلاح في حقله .	أجلًا	الفتحة .
• يهتم التلميذ باستدكار دروسه	رغبةً	الفتحة .
• يؤدي التلاميذ التمارين الرياضية	حرصًا	الفتحة .

وضع الكلمة في الجملة	سبب الضم
١ • أحمل الشمية جفأة من المطر .	مفعول لأجله .
• يقف الشرطي في الشارع تظلمًا للمرور .	مفعول لأجله .
• أحمل الساعة زحمة في معرفة الوقت .	مفعول لأجله .
• اجتهد في دروس أنتا في النجاح والتفوق .	مفعول لأجله .

- تخرج (نجيب محفوظ) في كلية الآداب .
- عمل (نجيب محفوظ) بعد تخرجه موظفًا ، واعتار أن يكون كاتبًا .



- ١٠ • معنى (لديه) : عنده .

- مضاد (أسعد) : أشقى .

- مفرد (الأوقات) : الوقت .

• أسعد الأوقات لدى (نجيب محفوظ) وقت تأليفه إحدى الروايات .

• كان يشعر (نجيب محفوظ) بالآلم عندما يتوقف عن الكتابة .

• فهمت أميرة العبارة التي كتبت تحت الصورة عندما ذكر المعلم أن (نجيب محفوظ) كان يشعر بالحزن والآلم عندما يتوقف عن الكتابة .

• (أشهد - أشهد - أشهد) .

- ١١ • أجب بنفسك .

١٢



- ١٣ • أجب بنفسك .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

٩. أذهب إلى المدرسة رغبة في طلب العلم .
 ١٠. يقف الشرطي في الشارع نظيفاً للمرور .
 ١١. تمارس الرياضة نفوية لأجسنا .
 ١٢. يذهب الفلاح إلى الحقل رغبة في الحصول على محصول وفير .

الكلمة التي تحتها خط	سبب الضبط
١٣. يركب المسافر <u>القطار</u> .	مفعول به .
١٤. نت تحمل الساعة <u>ساعتاً</u> لوقتنا .	مفعول لأجله .
١٥. أكل الولد <u>المور</u> .	مفعول به .
١٦. يشرب المريض <u>الدواء</u> : مفعول به .	
١٧. <u>الدواء</u> <u>أملاً</u> في الشفاء .	مفعول لأجله .

الكلمة	إعرابها
اللاعبون	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
التمرينات	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم .
بانتظام	الباء حرف جر ، انتظام : اسم مجرور بالياء ، وعلامة جره الكسرة .

١٨. مفعول لأجله : حرضاً .

١٩. ضمير : هم : توعه : ضمير مطلق .

٢٠. أداة نفي : لا .

٢١. اللاعبين للشيطان يعاقبان الفوز .

٢٢. أقف للمعلم احتراماً إذا دخل الفصل .
 ٢٣. أسير على الرصيف حوقاً من السيارات .
 ٢٤. أصلى طاعة لله .
 ٢٥. أذهب إلى المدرسة رغبة في تحصيل العلم .

وضع الاسم المنصوب	مكان النقط في الجملة
٢٦. يقرأ التلميذ <u>الدرس</u> .	مفعول به .
٢٧. يزرع الفلاح <u>الأرض</u> .	مفعول به .
٢٨. أحسن إلى الفقراء <u>أملاً</u> في ثواب الله تعالى .	مفعول لأجله .
٢٩. أوزع العلوي على الأصدقاء <u>رخاً</u> بنجاحي .	مفعول لأجله .

الكلمة	جعلها مفعولاً به في جملة مع ضبطها بالشكل
احترام	أحب <u>احترام</u> المعلم .
محافظة	أحب <u>المحافظة</u> على نظافة ملابسي .
خوف	لا أعرف <u>الخوف</u> في حياتي .
اعتراف	قدّرت لصديقي <u>اعترافاً</u> بالنظام في حفي .
الكلمة	جعلها مفعولاً لأجله في جملة مع ضبطها بالشكل
احترام	نحسب العلم <u>احتراماً</u> ما للوطن .
محافظة	نضع الكتب على المكتب <u>محافظة</u> عليها .
خوف	أعمل المطلة <u>خوفاً</u> من المطر .
اعتراف	أشكر المعلم <u>اعترافاً</u> بفضلته .

الكلمة المنصوبة	سبب النصب
٣٠. تقديراً .	مفعول لأجله .
٣١. الفطار .	مفعول به .
٣٢. العرضي .	مفعول به .
٣٣. رغبة .	مفعول لأجله .



الحرس الرابع

تعليم مصر

(أولاً) تدريبات الكتاب المقرر

١) معنى (نفتديها) : **صحى من أجلها** .

• ومضاد (نحب) : **مكره** .

• وجمع (الحياة) : **الحيات** .

• الشاعر يحب وطنه ، فهو يحبها بإخلاص ،
ويفتديها بحياته .

• في البيت الثاني سبب من تسبب حب
المصري لوطنه ، وذلك لأن مصر وهبت الحياة
الكريمة لأبنائها وجعلتهم معززين مكرمين .
• العنوان للبينون : أبناء مصر مخلصون في
حبها .

٢) ينفذ التلميذ ذلك بالانسراك مع زملائه .

٣) إذا غاب صديقى أسأل عنه وعن سبب غيابه ،
وأزوره إذا كان مريضاً .

• إذا علمت بفوز صديقى في مسابقة القصة ،
فإننى أنقدم لهتهنته ، وأتمنى له دوام التقدم
والنجاح .

• إذا شاهدت بعض الأطفال يؤذون الحارة ،
فإننى أنصحهم بعدم إيذاء الحارة ، لأن ذلك
يلحق الضرر بهم ، ويؤذى مشاعرهم .

• إذا شاهدت عبوراً يريد عبور الشارع ، فإننى
أقوم بمساعدته على عبور الشارع .

• إذا وجدت زميلى يسرف فى استعمال المياه
فإننى أنصحهم بعدم الإسراف ، لأن المياه قليلة
والإسراف فيها يضر الإنسان والحيوان والزرع ، إلخ ،
ويؤدى إلى نقص المياه .

٤) مرادف (ساد) : **صار سيداً** .

• ومفرد (الفنون) : **الفن** .

• ومضاد (قاتمون) : **قاعدون** .

• الذى يميز مصر منذ أزمان بعيدة ، هو أنها مهد
الحضارات والعلوم والفنون .

• يجب علينا ، كما فهمت من البيت الثانى ، أن
نواصل العمل بالكفاح والإخلاص والجد ، وأن
نحافظ على عهدنا مع الآخرين .

• الجمال فى قول الشاعر : « أم العلوم
والفنون » : أنه تعبّر بصور مصر بالأم فى عظمتها ،
وبذلك على عظمتها .

٥) الممل حياة ، فيه يعيش الإنسان ، ويحيا حياة طيبة
سعيدة ، بما يحلقه لنفسه من المسكن اللائق ،
والطعام الجيد ، والملبس الذى يظهر به بين
الناس ، كما يتيح للإنسان أن يلقى على أسرته ،
ويعلم أبناءه ، ويوفر لهم أسباب الراحة والمتعة ،
بما يقتنيه من أجهزة ومفردات حديثة ، والعمل
يرتفع شأن الإنسان .

فعلينا أن نعمل ونجد فى العمل ، ولتقنه ونخلص
فيه ، لننال رضا الله - تعالى - وثقة الناس ، وقد
حنا الله - تعالى - على الممل بقوله تعالى :
﴿ وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله
والمؤمنون ﴾ .

والرسول الكريم ﷺ قال : « إن الله يحب إذا عمل
أحدكم عملاً أن يتقنه » .

٦) ينفذ التلميذ ذلك بمساعدة زملائه .

(ثانياً) تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

٧) المتسابق مثل الفهد فى السرعة .

• الجندي مثل الأسد فى الشجاعة .

٨) أجب بنفسك .

٩) لماذا تميزت مصر عن غيرها من الأمم ؟

(استفهام)

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

ملحق الظواهر والمصطلحات والإجابات

- فيها حيننا مكرمين : تعبير جميل يدل على فضل مصر على أبنائها . • تلو بها إلى السماء : تعبير جميل يدل على مكانة مصر العالية .
- هي الحمى وهي الحرم : تعبير جميل يدل على قدسية أرض مصر .

(1) (2)

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
رمز	علامة	المهود	المواثيق
ساد	قاد	الذمم	الحقوق

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
القلم	الأعلام	الحياة	الحيوات
الباء	الأبنية	الحرم	الأحرام

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
المعلوم	العلم	مكرمين	مكرم
الأولون	الأول	البنين	الابن

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
القدم	الحدائة	العدم	الوجود
ساد	ذل	تعلو	نهبط

(1) (2) • معنى (الجلال) : العظمة

• جمع (رمز) : رموز .

• مضاد (يحيا) : يموت .

• إن مصر عظمة على مر الزمن ، فهي مثال للسمو والعظمة ، وتعنى الشاعر أن يعلو شأنها ، ويرتفع .

- ما أعظم حضارة مصر ! (تعجب)
- لن نضيع حق بلادنا . (نفى)
- لا تكن متخاذلاً في الدفاع عن وطنك . (نهى)
- اقرأ تاريخ بلادك . (أمر)

(10) (11) (12) (13) • أجب بنفسك .

(14) المرسل إليه /
عنوانه /
أسمدني حبر تفوقك ، وأتعتى لك دوام النجاح والتفوق .

المرسل /
عنوانه /
(15) (16) (17) • أجب بنفسك .

تدريبات والنشطة مع الكلمة

- (1) ✓ (ب) ✓ (ج) ✓
✓ (د) ✓ (هـ) ✓

(2) • رمز الجلال والعظم : تعبير جميل يدل على عظمة مصر .

• مصر انهض : تعبير جميل يصور مصر بغداة تستجيب للأمر بالنهوض .

• أم العلوم والفنون : تعبير جميل يصور مصر بالأم في عطائها ، ويدل على عظمتها .

• إنا عليها فلكمون : أسلوب مؤكد بأن يصور أبناء مصر بالحراس الساعرين على حمايتها .

• نفتديها أجمعين : تعبير جميل يدل على حب مصر والتضحية من أجلها .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

٥٠ يجب على أبناء مصر ، كما فُهِت من البيت
الأول : العمل الجاد المتخلص الذي يرفع من
شأن الوطن إلى أسمى منزلة .
٥١ يدين أبناء مصر لها بالوفاء والتضحية ، لأنها
أحق بالفداء ، فهي المكان المقدس العظيم .
٥٢ (هي الحمى وهي الحرم) : تعبير جميل يدل
على قدسية أرض مصر .
٥٣ • ضمير : هي .
٥٤ • حرف جر : إلى .
٥٥ • جملة فعلية : نبش لها خير البهاء .
٥٦ • جملة اسمية : مصر أولى بالفداء .

٥٧ ما يتفق من أبيات النص مع : • نص مصر
ونفديها :
• هو قول الشاعر :

نحب مصر متخلصين ونفديها أجسعين

٥٨ ما يتفق من أبيات النص مع : • نص مصر
والعظيم :
• هو قول الشاعر :

مصر لنا منذ القدم رمز الجلال والعظم

٥٩ ما يتفق من أبيات النص مع : • نص مصر
مكرمين ، وهي الحياة للبينين :
• هو قول الشاعر :

فيها حيننا مكرمين وهي الحياة للبينين

٦٠ ما يتفق من أبيات النص مع : • نص مصر
والفنون :
• هو قول الشاعر :

أم العلوم والفنون ساد بنوها الأولون

٦١ لن أصادق الكذاب ، (نص)

• ما أجمل الأزهار في العديقة ! (تصويب)

• متى تذهب إلى المدرسة ؟ (استهزاء)

• ساعد الفقراء . (أنكر)

• لا تصادق الكذاب . (نهي)

٦٢ (رمز الجلال والعظم) : تعبير جميل يدل

على عظمة مصر .

٦٣ • أحب بنفسك .

٦٤ • معنى (نزع) : **نحفظ** .

• مفرد (الفنون) : **الفن** .

• جمع (مثل) : **أمثال** .

• مضاد (قائمون) : **قاعدون** .

٦٥ وصف الشاعر مصر في البيت الأول :

بأنها أم العلوم والفنون .

٦٦ الذي حافظ عليه أبناء مصر على مر الزمن :

المهود والذمم .

٦٧ (أم العلوم والفنون) : تعبير جميل يصور

مصر بالأم في عظمتها ، ويدل على عظمتها .

٦٨ • **أَتَلَوْتُ** : (أَلَّ / عَلَّ / لَوَّ / مَّ) .

• **سَادَ** : (سَا / ذَ) .

• **نَزَعِي** : (نَزَّ / غِي) .

٦٩ • معنى (حيننا) : **حيننا** .

• جمع (الحياة) : **الحبوات** .

• مفرد (متخلصين) : **متخلص** .

٧٠ الواجب على كل مصري نحو مصر ، كما أنهم

من البيت الأول ، أن يحب مصر ونفديها بروحه .

٧١ تقدم مصر للمصريين الحياة الكريمة لهم

ولأبنائهم .

٧٢ (فيها حيننا مكرمين) : تعبير جميل يدل

على فضل مصر على أبنائها .

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

تدريبات نحوية لطلاب اللغة

①

نوع المفعول المطلق	الجملة بها المفعول المطلق مضبوطاً بالشكل
مؤكد للفعل .	يجري النمر السباحة إجادة .
مبين لنوع الفعل .	ويجسم على السفن في الماء محمراً عتيقاً .
مؤكد للفعل .	وتعرض من فيها للأخطار نرمضاً .
مبين لنوع الفعل .	ثم يرجع إلى غايته رجوع الطائر .

②

نوعه	المفعول المطلق
مؤكد للفعل	بناء
مؤكد للفعل	جمعاً
مبين لنوع الفعل	إطعاماً
مؤكد للفعل	تحليفاً
مبين لنوع الفعل	رجوع
مبين لنوع الفعل	سكون

③

الكلمة	جعلها مفعولاً مطلقاً مؤكداً للفعل في جملة
انتصاراً	ينتصر الجيش انتصاراً .
خروجاً	يخرج التلاميذ من المدرسة خروجاً .
صباحاً	يصبح الديك صباحاً .
نبيهاً	ينبه قائد السيارة الناس نبيهاً .
شكراً	يشكر المسلم ربه شكراً .
تفريداً	يفرد البلبل تفريداً .

⑩ (ساد - عاد - قاد - جاد) .

⑪ (نهض - نهض - نهضة) .

⑫ معنى (القائم) : الراعى .

⑬ معنى (القائم) : عمود المرمى .

⑭ ، ⑮ ، ⑯ : أجب بنفسك .

تدريبات نحوية من كتاب الأنشطة المقرر

①

● استخدم الكمبيوتر **استخداماً صحيحاً** .● يخلص المصريون لوطنهم **إخلاصاً عظيماً** .● يعاقب الله الكافرين **عقاباً شديداً** .● أحب القراءة **حبا** .

② ، ③ : أجب بنفسك .

④

● المفعول المطلق الفعل الذي يصح منه

فرحاً	فرح
سعادة	سعد
تعبيراً	عبر
إبداً	بؤذى
تنافساً	تنافس

● الكلمة علامة إعرابها

● اللاحقون فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه (الواو) ، لأنه جمع مذكر سالم .

● مشاعر مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

● تنافساً مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

● جاداً : اللاعب على الاعتذار لزميله حرمناً شديداً .

● الطالب نجاحاً بامراً .

● الفريق الهزيمة ثقيلًا .

ملحق الطواهر والامتحانات والإجابات

جـ الجمال في قول الشاعر : « هي الحرم » : أنه
تعبير يدل على قدسية أرض مصر .

د من أبيات النص ما يؤدي المعنى التالي :
« مصر هي التي أسست للعلوم ، وأبناؤها حكموا
الأرض بعلومهم » ، هو قول الشاعر :

أم العلوم والفنون ساد بنوها الأولون

د أجب بنفسك .

هـ انتقلت ملك حفنى إلى الفيوم : لزواجها من
(عبد الستار البلس) رئيس قبيلة الرماح .

و سافرت أسرة أميرة إلى الفيوم في نهاية
الإجازة الأسبوعية .

وذلك : لزيارة الجَد .

ز أجب بنفسك .

ح القراءة متعة المحتوى :

الانشاط : يعطيه .

د أجب بنفسك .

تدريبات وأنشطة طلابية

١ معنى (كافة) : **جميعاً** .

٢ مفرد (خطوات) : **خطوة** .

٣ جمع (الشيطان) : **الشياطين** .

٤ مضاد (ادخلوا) : **اخرجوا** .

٥ الذين يتاديهم الله - تعالى - في الأبهة
الكريمة ، هم الذين آمنوا .

٦ وأمرهم بالدخول في السلم جميعاً .

٧ نهي الله - تعالى - من يتاديهم عن اتباع
خطوات الشيطان .

٨ الجمال في قول الله تعالى : « ادخلوا في

السلم » : أنه أمر للحث على الدخول في السلم

والإيمان بالعدوان .

٩ أجب بنفسك .

التدريبات العامة

إجابة

تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

١ • مرادف (حفاوة) : **ترحب** .

• ومفرد (أحياناً) : **حيناً** .

• وجمع (ثقيلة) : **ثقاق** .

٢ سافرت الأسرة إلى الفيوم : لزيارة الجَد .

٣ ولدت ملك حفنى ناصف في سنة ١٨٨٦
ميلادية .

٤ وأتمت تعلمها بالمدرسة السنية ، وحصلت
منها على الابتدائية ، وواصلت دراستها حتى نالت
الشهادة العليا .

٥ العنوان المناسب للفقرة : أسرة أمير تزود
الجَد في الفيوم .

٦ • مرادف (تترقب) : **نتنظر** .

• ومضاد (التالي) : **السابق** .

• وجمع (صاحب) : **أصحاب** .

٧ كانت أميرة تترقب فترة اللغة العربية .

٨ العبارة التي استوفقت أميرة أسئل الصورة
هي : « عندما لا يكون عندي ما أكتبه أشعر كإن
ميت » .

٩ من روايات نجيب محفوظ : بين القصرين -
قصر الشوق - زقاق المدق .

١٠ • مرادف (ندين) : **نحرم ونحجب** .

• وجمع (البناء) : **الآبئة** .

• ومضاد (الوفاء) : **الخيانة** .

ب يطلب الشاعر من أبناء مصر في البيوت الممل
الجداد المنحصر الذي يرفع شأن الوطن إلى أسمى
منزلة ، فأبناء مصر مدينون لوطنهم بالوفاء والأمانة
وبالتضحية ، لذلك فهو أحق بأن يهدل له الأرواح ،
لأنه مكان مقدس عظيم .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

ظلّت أميرة تتربّط فترة اللغة العربية ، لتسأل المعلم عن صاحب الصورة ، وعن معنى ما قرأته أسفلها .

⑤ جمع (سنة) : سنوات أو سنين ، ومفرد (علماء) : عالم ، ومضاد (وُلِدَ) : مات . ثم يدخل التلميذ كل ما أتى به في جمل من عنده .

• وُلِدَ نجيب محفوظ في القاهرة ، في سنة ١٩١١ ميلادية .

• الكلية التي تخرج فيها نجيب محفوظ ، هي كلية الآداب .

• توفّي نجيب محفوظ في عام ٢٠١٦ ميلادية .

⑥ معنى (زرع) : نَحَاط ، ومفرد (الفنون) : الفن ، ومضاد (قائمون) : قاعدون .

• وصف الشاعر مصر في البيت الأول بأنها أم العلوم والفنون .

• الذي حافظ عليه أبناء مصر ، هو المهدود والدمع .

• الجمال في قول الشاعر : إنا عليها قائمون : أنه أسلوب مؤكد بـ (إن) ، ويصور أبناء مصر بالحراس الساعرين على حمايتها .

• قائل هذا النص الذي منه هذه الأبيات ، هو الشاعر : أحمد محرم .

⑦ • معنى (مكرمين) : معززين .

• جمع (الحياة) : الحيوانات .

• مفرد (مخلصين) : مخلص .

• مضاد (الوجود) : العدم .

• الواجب على كل مصري ، كما أنهم من البيت الأول ، أن يحب مصر بإخلاص ، وأن يفتديها بروحه .

② • معنى (أحياناً) : أوفاتاً ، وجمع (الإجازة) : الإجازات ، ومفرد (المزارع) : المزرعة ، ومضاد (نهاية) : بداية .

• فيه قررت أسرة أمير أن تذهب إلى زيارة الجد في إحدى قرى الفيوم في نهاية الإجازة الأسبوعية .

• استغرقت رحلة أسرة أمير سبعين دقيقة .

• كان الجد في استقبال أسرة أمير عند وصولها إلى إحدى قرى الفيوم .

الكلمة	معناها
• تقطع	• تجتاز .
• تقطع	• تمزق .

③ • معنى (ثالث) : حصلت على ، وجمع (سنة) : سنوات أو سنين ، ومضاد (واصلت) : توقفت .

• وُلِدَتْ ملك حفني ناصف في حي الجمالية بالقاهرة ، وذلك في سنة ١٨٨٦ ميلادية .

• التحقت ملك حفني ناصف بالمدرسة السنّة .

• سبب انتقال ملك حفني ناصف للفيوم ، هو زواجها من عبد الستار الياسل رئيس قبيلة الرماح بالفيوم .

• اللقب الذي اتخذته ملك حفني ناصف لنفسها ، هو : ياحنة البادية .

④ • معنى (تعودت) : جعلته عادة لها ، ومفرد (الأطفال) : الطفل ، وجمع (قصة) : قصص .

• مضاد (أسفل) : أعلى .

• تعودت أميرة أن تقرأ قبل النوم : قصة قصيرة في إحدى المجلات .

• العبارة التي استوقفت أميرة وتبيّت أسفل صورة لأديب مصري كبير ، هي : « عندما لا يكون عندي ما أكتبه أشعر كئيب ميت » .

سبب نصب	وضع الاسم المنصوب مكان النقط
مفعول به .	١٠ يحب الناس لعدل ويكرهون الظلم .
مفعول به .	١١ يمالج الطبيب سرعسى .
مفعول به .	١٢ يحرث الفلاح الأرض .
مفعول لأجله .	١٣ أحترم الكبير بوقرة له .

سبب نصب الكلمة التي تحتها خط	الجملة
مفعول لأجله .	١٤ أحب <u>أبي</u> اعتزفا بفضلها .
مفعول به .	١٥ يركب الناس العنابر عند سفرهم للخارج .
مفعول لأجله .	١٦ يهتم الصانع بعمله أملًا في رضا الله .

الجملة	المفعول لأجله فيها	علامة إعرابه
١٧ أقرأ الكتب رغبة في زيادة ثقافتى .	رغبة	الفتحة
١٨ يسودى اللاعب التمارين أملًا فى الفوز .	أملًا	الفتحة
١٩ يحمل الجنود السلاح دفاعًا عن الوطن .	دفاعًا	الفتحة

- ١٩ أستمع التلاميذ إلى شرح المعلم .
ب اتعلق الصاروخ فى الجو **سرعة** سريعًا .
ج يحب الابن والده **حبا** كثيرًا .
د يسير القطار على القضبان **سريعًا** .

جـ شرح البيت الثانى : يقول الشاعر إننا فى مصر
عشنا معززين مكرمين ، وهى الحياة للأبناء .

٢٠ الجمال فى قول الشاعر « نفتديها أجسمين » :
أنه تعبير يدل على حب مصر ، والتضحية من
أجلها .

- ٢١ متى تشرق الشمس ؟ (أسلوب استفهام)
٢٢ لا تلعب فى الشارع . (أسلوب نهى)
٢٣ ابتعد عن أصدقاء سوء . (أسلوب أمر)
٢٤ ما أحسن النظام فى العمل ! (أسلوب تعجب)
٢٥ يتمايل النبل بين السهول والوديان .

- (خيال)
٢٦ يسقط المطر فى مصر شتاء . (حقيقة)
٢٧ الكتاب غير جالس . (خيال)
٢٨ يشتد الحر فى مصر صيفًا . (حقيقة)
٢٩ (مداد سحرى - حبر سحرى)

٣٠ القراءة متعة المحتوى :

- ٣١ أغذية . ٣٢ تشفى .
٣٣ أجد فى المكتبة غذاء الروح وعلومًا وثقافت
مختلفة تسعد بها النفوس .
جـ يضع التلميذ عنوانًا مناسبًا بنفسه .

- ٣٤ أجب بنفسك .
٣٥ أكل الأسد .
ب شكر الفقير **عسى** .
جـ كتب التلاميذ .
د دخل المعلم **الصف** .

- ٣٦ أصلى **رغبة** فى ثواب الله تعالى .
ب أنفذ أوامر الله **ساعة** له .
جـ أستمذكر دروسى **أملًا** فى النجاح .

(٢١)

الكلمة	إعرابها
تهتم	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الحكومة	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
تنمية	اسم مجرور بحرف الجر (على) ، وعلامة جره الكسرة .

- ١ مفعول مطلق : اهتماما ، نوعه : مبنى نسوع .
 ٢ مفعول لأجله : رغبة .
 ٣ جمع : المحاصيل ، نوعه : جمع تكسير .

(٢٠)

الكلمة	إعرابها
الأسد	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
لارتفاعها	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
رغبة	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الطيور	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

إجابة سؤال النحو في نماذج اختبارات صلاح الفيل على الوحدة الأولى

• المثنى المؤنث :

• هاتان التلميذتان مجتهدتان في دروسهما .

النموذج الأول

١ • جملة اسمية : نهر النيل نهر عظيم

• مفعول به : المادورات .

• جمع مؤنث سالم : رادورات .

• جمع مذكر سالم : المواخير .

• مفعول لأجله : حرجنا .

• المثنى المذكر :

• هذان التلميذان مجتهدان في دروسهما .

الكلمة	إعرابها
نهر	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
التلوث	اسم مجرور بحرف الجر (من) ، وعلامة جره الكسرة .
تجسلا	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

النموذج الثالث

1. ①

الكلمة	إعرابها
المعلمون	فاعل مرفوع ، علامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .
سبيل	اسم مجرور بحرف الجر (لى) ، علامة جره الكسرة .
الكثير	مفعول به منصوب ، علامة نصبه الفتحة .
• مفعول مطلق : سعيًا ، نوعه : مبین للنوع .	
• مفعول لأجله : حرصًا .	
• اسم إشارة : ذلك .	
• جمع تكسير : التلاميذ .	
• فعل أمر : كن .	
• عن معلومات متعلقات .	

النموذج الثاني

1. ①

الكلمة	إعرابها
التلاميذ	مفعول به منصوب ، علامة نصبه الفتحة .
تشجيعًا	مفعول مطلق منصوب ، علامة نصبه الفتحة .
الكتاب	مبتدأ مرفوع ، علامة رفعه الضمة .
مفيد	خبر مرفوع ، علامة رفعه الضمة .
• جمع مذكر سالم : المعلمون .	
• جمع مؤنث سالم : المعلمات .	
• مفعول به : التلاميذ .	
• جار ومجرور : على أرياد .	
• جملة اسمية : الكتاب غير صديق	
• يقرأ التلميذ الكتب رغبة في زيادة معرفته .	
• أعظم لوطني إعلاصًا	
• نوع المفعول المطلق : مؤكد للفعل .	

تدريبات وأنشطة الوحدة الثانية

إجابة

ورأي في زميل باسم أنه شخص يحب زملاءه
ويعمل لمأفاه غيرهم .

ورأي في المدير أنه شخص حريص على انتظام
العمل في مواعيده ، وأنه مثال للنظام والانتظام
في العمل .

٧- أجب بنفسك .

٣- (تأمل) تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

٨- العنوان المناسب للدرس : التسامح والإخاء مع
الآخرين .

٩- أهم الفكر الأساسية للدرس ، هي :

١- النهي عن الكراهية والحسد والمقاطعة
والهجر بين أبناء الأمة .

٢- الكراهية والحسد والمقاطعة والهجر تؤدي إلى
الفرقة والتفكك .

٣- أن تتأخى وحب بعضنا بعضاً ، وأنه لا يباح
للإنسان المسلم أن يتخاصم أخاه المسلم أكثر
من ثلاث ليالٍ ؛ لأن الخصام يؤدي إلى ضعف
المجتمع ، وعدم تقدمه .

٤- البعد عن الكراهية والحسد والمقاطعة والهجر
بين أبناء الأمة ، وعدم متخاصمة الآخرين أكثر
من ثلاث ليالٍ ، والتأخى والمحبة بين الأفراد ،
يحقق الألفة والتماسك والاطمئنان بين أفراد
المجتمع ؛ فيعيش الناس في أمن وسلام ورفاه .

١٠- السماء في زرقتها تشبه ماء نضج في اللون .

ب- القطعة تشبه السم في الشكل

١١- أ أقول عن تلميذ يذكر عيوب زميله أمام
الآخرين : إن تصرفه خطأ ؛ لأن هذا التصرف
يؤدي إلى الكراهية والفرقة بينه وبين زميله .

الدرس الأول دعوة للعب والتواصل

(أولاً) تدريبات الكتاب المقرر

١- تكلمة الحديث الشريف : « لا تبأغضوا
ولا تحاسدوا ولا تدابروا ، ولا تقاطعوا ، وتوبوا عباد
الله إخواناً » .

ب- معنى (تدابروا) : تعرض أحدكم عن أخيه .

ج- مضاد (تبأغضوا) : تحابوا .

د- يدعون الرسول ﷺ ألا يكره بعضنا بعضاً ،
والأ يحد بعضنا بعضاً ، وألا يعرض بعضنا عن
بعض ، وأن تكون دعوة متحابين .

هـ- الجمال في قول النبي ﷺ : (لا تدابروا) :
أسلوب نهى للصح والإرشاد .

٢- أجب بنفسك .

٣- ١- معنى (يحل) : يباح

ب- معنى (يحل) : يفتك .

ج- معنى (يحل) : يحجب .

د- هات الجملة بنفسك .

٤- أجب بنفسك .

٥- ١- نهاية القصة : وفي نهاية الأمر عرف باسم
خطأه ؛ فاعتذر إلى زميله الذي نصحه بالانتظام
في العمل ، وشكره على نصيحتة ؛ لأنه لولا
نصيحتة لفصل من عمله .

ب- أهم الشخصيات في القصة ، هي : باسم ،
والمدير ، وزميل باسم .

ورأي في باسم أنه شخص مهم في الانتظام في
الحضور للعمل ، ولا يحترم مواعيد العمل ، وأنه
سمع النصيحة أخيراً من زميله بعدم التأخر عن
العمل .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

تدريبات نحوية لسلامة الطلبة

نوعه	وضع المفعول المطلق مضبوطاً بالشكل مكان النقط
١	اجتهد التلميذ في استذكار دروسه اجتهاداً .
٢	فرح التلميذ بنجاحه فرحاً كبيراً .
٣	عطف الأخ على أخيه عطفاً كبيراً .
٤	شكر التلميذ المعلم شكراً .

٢) أكرم الرجل ضيفه **إكراماً** .٣) فاز اللاعب في المباراة فوزاً **كبيراً** .٤) **ساعد** الصديق صديقه مساعدة .٥) **قرأ** التلميذ القصص قراءة .٦) **يشهد** البرد في الشتاء اشتداداً كبيراً .٧) **استعد** المسافر للسفر استعداداً .

الجملة	المفعول المطلق	نوعه	علامة إعرابه
١) يهتم الفلاح بزراعة احتماً كبيراً .	احتماً	مبين للنوع	الفتحة
٢) انتصر اللاعب انتصاراً .	انتصاراً	مؤكد لفعله	الفتحة
٣) هجم الجنود على الأعداء هجوماً شديداً .	هجوماً	مبين للنوع	الفتحة
٤) نشق البستان الحديثة تنسيقاً .	تنسيقاً	مؤكد لفعله	الفتحة

٩) أثر الإعراف والجمع عن الناس هو الكرامة .

١٠) أثر العمل بهذا الحديث الشريف :

الألفة بين أفراد المجتمع ، وانتشار المحبة ، والسلام ، والأمان ، مما يؤدي إلى الرخاء والتقدم .

١١) ، ١٢) « أجب بنفسك » .

١٣) (هجر - يهجر - هجرة) .

مجتمع صالح	مجتمع فاسد
يحب بعضه بعضاً .	يحسد بعضه بعضاً .
متعاونون .	أعداء .

١٤) ، ١٥) ، ١٦) ، ١٧) « أجب بنفسك » .

تدريبات نحوية من الكتاب المقرر

المفعول المطلق	نوعه	علامة إعرابه
١) انطلاقاً	مؤكد للفعل	الفتحة
٢) اجتهداً	مبين للنوع	الفتحة
٣) قراءة	مبين للنوع	الفتحة
٤) نوم	مبين للنوع	الفتحة

ب) أحببت الأم ابنتها - كبيراً .

(علامة الإعراب : الفتحة)

١) أسرعت في المشي **إسراعاً** .

(علامة الإعراب : الفتحة)

٢) تعاون الأصدقاء **تعاوناً** المخلصين .

(علامة الإعراب : الفتحة)

٣) إن التعالى والتكبر على الآخرين صفة مذمومة ؛ فالتكبر يؤدي إلى الفرقة وعدم تماسك المجتمع ؛ فيجب أن تتواضع جميعاً تواضعاً كبيراً ؛ حتى تصبح إخوة متحابين متعاونين ؛ فالتعاون يحقق الألفة والمحبة لتحقيقاً كبيراً ؛ فينعم المجتمع بالترايط ، وينتفع الأمن والرخاء .

فالسداقة	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
تقديرًا	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

- ١ مفعول مطلق : حرصًا ، نوعه : مبين للنوع .
 ٢ جمع مذكر سالم : الصالحين .
 ٣ جمع تكسير : الأصدقاء .
 ٤ فعل أمر : احرصي .
 ٥ فعل مضارع : تعمل .

الدرس الثاني الرياضة والقواعد

(أولًا) تدريبات الكتاب المقرر

- ١ • أحب بتمك .
 ٢ • الموقف الذي أقبله ، هو : تصالح الفريقين قبل بداية المباراة ، وتحية الجماهير .
 ٣ • الموقف الذي لا أقبله ، هو : اشتباك الجماهير وأحداث خسائر كبيرة ، وإصابة أشخاص ، وتكبير مقاعد وتحول المدرجات إلى فوضى .



- ٥ • ينفذ التلميذ ذلك مع معلمه وزملائه في الفصل .

(ثانيًا) تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

- ١ • مرادف (تنافس) : مسابق .
 ٢ جمع (الرياضة) : الرياضات .
 ٣ مضاد (الحب) : الكره .
 ٤ بدأت المباراة بتصافح الفريقين وتحية الجماهير .

٦

الاسم	إدخال الاسم في جملة بحيث يكون مفعولًا مطلقًا مؤكدًا لفعله
ابتهاجًا	ابتهج اللاعبون الفوزهم ابتهاجًا .
تحليقًا	حلّق الطائر في الجو تحليقًا .
شكرًا	شكر المريض الطبيب شكرًا .
إجادةً	أجاد الصانع في عمله إجادةً .
الاسم	إدخال الاسم في جملة بحيث يكون مفعولًا مطلقًا مبينًا للنوع
ابتهاجًا	ابتهج الناجحون لنجاحهم ابتهاجًا كسرًا .
تحليقًا	حلّقت الطائرات في الجو تحليقًا عاليًا .
شكرًا	شكر الابن والده شكرًا سرمدًا .
إجادةً	أجاد اللاعب في اللعب إجادةً كسرةً .

٧

الكلمة	إعرابها
١ رغبةً	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
٢ انطلاقًا	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
٣ القصة	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

- ٨ ١ أنف لمعلمي الزراعة .
 ٢ أصلي طاعة لله تعالى .
 ٣ ذهبت إلى العديفة رعةً في النزعة .
 ٤ لا أسير في وسط الطريق حرصًا على سلامتي .

٩

الكلمة	إعرابها
اكتساب	اسم مجرور بحرف الجر (على) ، وعلامة جره الكسرة .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

صالح الظواهر والامتحانات والإجابات

نمير عن الفوز في أدب بذكر اسم النادي الفاتز أو اسم الدولة التي تنتمي إليها وذكر عبارات مهذبة للتشجيع ، ولا تؤذى أحدًا من المشجعين للفريق الآخر ، ورفع اللافتات المعبرة عن الانتصار ، وكذلك الأعلام الخاصة بالنادي أو الدولة التي ينتمي إليها الفريق الفاتز .

١٧) أجب بنفسك .

تدريبات وأنشطة صلاح الطلبة

١) أجب بنفسك .

٢) أجب بنفسك .

٣) تحية الفريقين للجمهور سلوك جميل .

٤) الرياضة تعلمنا احترام القواعد والقوانين .

٥) أميرة تهوى الفنون .

٦) إن تصانف الفريقين يؤكد أن الرياضة تقوم على التنافس الشريف .

٧) تحية الفريقين للجمهور سلوك جميل .

٨) ما أجمل أن نبادر بالاعتذار عندما نخطئ في حق الآخرين .

٩) الرياضات الحقيقية تتعلو بالأخلاق الكريمة .

١٠) أجب بنفسك .

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
متعددة	كثيرة	مألوفة	معروفة
تهوى	تحب	نراقب	نلاحظ

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
المباراة	المباريات	وقت	أوقات
الحكم	الحكام	السبب	الأسباب

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
الفنون	الفن	الجمهور	الجمهور
الهوايات	الهواية	القواعد	القاعدة

• وبدل هذا على أن الرياضة تقوم على التنافس الشريف وأنها أساس الحب والسلام ، وأن تحية الفريقين للجمهور سلوك جميل ، كما أنها تلهب حماس الجماهير .

• بدأت المباراة بتصانف الفريقين وتحية الجماهير .

• انتهت المباراة بفوز أحد الفريقين ، واشتباك الجماهير وحدثت خسائر كبيرة وإصابة أشخاص .

• وتكسیر مفاد ، وتحويل المدرجات إلى فوضى .

٧) تعاقب الملاعبان في الملعب .

• أندر الحكم اللاعب .

٨) أجب بنفسك .

٩) مرادف (أحرز) : **فاز** ، **الجملة** : **جاء** .

المجتهد طموحه ، **وجمع** (الآخر) : **الأحزون** ،

والجملة : **الأحزون** **يجب أن يحترمهم وترعاهم**

مشاعرهم ، **ومضاد** (يجلب) : **بصرف** ، **والجملة** :

التصحيح بصرف إنشاء الطلاب عن التمس .

١٠) علق الأب بعد مشاهدة الموقف السابق :

فقال : إن أهم ما يميز الرياضة الجماعية تعاون

أفراد الفريق ، وقد أخطأ اللاعب عندما احتفظ

بالكرة لوقت طويل .

١١) قالت الأم بعد مشاهدة الموقف السابق : إن

التعاون في أي مجال يحقق النجاح .

١٢) أنسب عنوان للفقرة : **التعاون يحقق النجاح** .

١٣) أجب بنفسك .

١٤) مرادف (بالفوا) : **جاء** ، **جاء** .

١٥) جمع (الأدب) : **الأدب** .

١٦) مفرد (مشاجرات) : **مشاجرة** .

١٧) العلاقة بين (الفاتز والمهزوم) : **نضاد** .

١٨) عناوين للفقرة السابقة :

١) عدم تقبل الفريق المهزوم للهزيمة بروح رياضية .

٢) مهالفة جماهير الفريق الفاتز في التعبير عن

الفرحة .

٣) التعبير عن الفرحة بالفوز يكون في أدب .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



٧ • معنى (على الفور) : حالاً .

• جمع (لاعب) : لاعبين .

• في أثناء المباراة هرب لاعب منافسه ، فسقط على الأرض ، أنذر الحكم اللاعب المضطرب ، فقام على الفور بالاعتذار إلى منافسه .
• يجب أن نبادر بالاعتذار عندما نخطئ في حق الآخرين .



• كلمة شر خفيفة : أنذر المعلم التلميذ المقصير .

٨ • معنى (يجذب) : شد .

• مفرد (اللاعبين) : اللاعب .

• جمع (وقت) : أوقات .

• مضاد (طويل) : قصير .

• جذب انتباه أسرة أمير احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل وعدم تمريرها لزملائه .

• حلفت والدة أمير على ما شاهدته في الفقرة السابقة بأن التعاون في أي مجال يحقق النجاح .

• مطابق السياق لكلمة (أحرز) :

• (الفريق - هدفًا) .

٩ • معنى (عاز) : انتصر .

• مفرد (خسائر) : خسارة .

• جمع (المباراة) : المباريات .

• مضاد (كبيرة) : صغيرة .

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
احتدام	هدوء	التخريب	التعمير
النجاح	الفشل	الفائز	الخاسر

١٠ • معنى (متعددة) : كثيرة .

• مفرد (الهوايات) : الهواية .

• جمع (الأسرة) : الأسر .

• مضاد (مألوفة) : غريبة .

• يحب أمير الرياضة ، وتهوى أميرة الفنون .

• المدهش عند أسرة أمير أن لها عادات عند مشاهدة المباريات الرياضية قد لا تكون مألوفاً لنا .

• مفعول به : الرياضة .

• جمع مؤنث سالم : هوايات

• جمع تكسير : المواهب ، مفرد : الموهبة

• اسم إشارة : هذه .

• ظرف : عند ، توجه : طرف زمان .

• أسلوب نفى : (... قد لا تكون مألوفاً لنا) .

١١ • معنى (التنافس) : التسابق .

• مفرد (الجمامير) : الجمهور .

• جمع (المشهد) : المشاهد .

• مضاد (تبدأ) : تنتهي .

• بدأت المباراة بتصافح الفريقين وتحية الجماهير ، ويؤكد ذلك على أن الرياضة تقوم على التنافس الشريف ، وأنها أساس الحب والسلام .

• قالت أميرة : تحية الفريقين للجماهير سلوك جميل .

• قالت الأم : نعم يا أميرة ، فهذه التحية تلهب حماس الجماهير .

• هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

• هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

تدريبات لحوية من الكتاب المقرر

١. المثنى الذكر :

المؤمنان صادقان في الأقوال والأفعال .

• المثنى المؤنث :

المؤمنتان صادقتان في الأقوال والأفعال .

• الجمع المذكر

المؤمنون صادقون في الأقوال والأفعال .

• الجمع المؤنث :

المؤمنات صادقات في الأقوال والأفعال .

٢. العامل نشيط :

التلميذات مجتهدات .

المصاحبات مضاءات .

اللاعبون متعاونون في اللعب .

جد (أجب بنفسك) .

التكملة بغير مناسب
في الجملة

١. العالمان **فانرون** الألف : لأنه مثنى .
بالباءزة .

٢. المهندس **صامير** الضمة .

في رسم الهيوت .

٣. الأصفياء **مخلصون** الولا : لأنه جمع
للمضمر البعض . مذكر سالم .

٤. المصريون **صافون** الولا : لأنه جمع
للحضارة . مذكر سالم .

٥. الفلاحات **مهارات** الضمة .

في عملهن .

إكمال الجملة
بمبتدأ مناسب

علامة رفع المبتدأ

٦. الملاح **نشيط** في الضمة .

عمله .

٧. انتهت المباراة بفوز أحد الفريقين ، والجماعير
اشبكت وأحدثت خسائر كبيرة .

٨. قال الأب بعدما أطلق جهاز التلفاز : إن
التشجيع لا يكون بالاعتناء على الآخرين ، أو
التغريب أو التدمير ، فالرياضة مكسب وخسارة .

٩. (المَبَارَاة) : (اَلْ / مَ / يَ / زَا / ة) .

١٠. (لَيْكُنْ) : (لَ / يَكُنْ / اَنْ) .

١١. (الْجَنَاهِيرُ) : (اَلْ / جَ / نَ / هَ / اَ / رُ) .

١٢. معنى (بالقوا) : جاوروا الحد .

١٣. جمع (السبب) : الأسباب .

١٤. مفرد (المشاجرات) : المشاجرة .

١٥. مضاد (الفائز) : الخاسر .

١٦. سبب حدوث المشاجرات بين الجماعير .

١٧. كما فهمت من الفقرة ، أن جماعير الفريق المهزوم

لم يتقبلوا الهزيمة بروح رياضية ، كما أن جماعير

الفريق الفائز قد بالقوا في التعبير عن فرحتهم .

١٨. في الرياضات التحليقي هو من يتحلى بالأخلاق

الكريمة ، فلا يتعاصم منافسه ولا يعتدى عليه ،

ويسعى إلى الفوز بتزاحة وشرف .

١٩. (بالغ - يبالغ - مبالغه) .

٢٠. ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ : أجب بنفسك .

٢١

كرة القدم	السباحة
لعبة جماعية	لعبة فردية
ملعب كبير	حمام سباحة
مفيدة	بحر - نهر
الكرة أساسية	المياه أساسية

٢٢. ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ : أجب بنفسك .

١. **اللاعبان** ماهران الألف لأنه مشى.
في ركل الكرة
٢. **الرسامون** بارعون الواو لأنه جمع
في رسم اللوحة. مذكر سالم.
٣. **لما** سر الحياة الصمة.
على الأرض.
٤. **الفتيات** مشتركات الضمة.
في قصر الثقافة.

٥. **أجب** بنفسك.

٦. **شجع** الجمهور اللاعبين تشجيعًا كبيرًا.
٧. **يعجبني** اللاعبان المهذبان إعجابًا شديدًا.

تجربيات لحيوية لطلاب التلمذة

١. الجملة الاسمية

١. **الفلاحون** نشيطون في الحقل.
٢. **الرياضة** تقوى الجسم، وتنمي العقل.

الجملة الفعلية

٣. **ذهب** التلاميذ إلى المدرسة صباحًا.
٤. **أكل** أخي موزة.

٢. الجملة

الجملة	المبتدأ	الخبر	علامة إعراب المبتدأ والخبر
أ الشجرة مشرة.	الشجرة	مشرة	الضمة.
ب الكتابان جديدان.	الكتابان	جديدان	الألف.
ج المجتهدون ناجحون.	المجتهدون	ناجحون	الواو.

- د الأمهات رحيمات.
هـ الكتب نافمة.

- رحيمات الضمة.
الكتب نافمة الضمة.

٢

وضع المبتدأ المناسب مكان النقط	علامة إعراب المبتدأ
١. سمعت مريح	الضمة.
٢. للمرحضات رحيمات.	الضمة.
٣. الأهمل ماؤها عذب.	الضمة.
٤. المهذبون محبوبون.	الواو.

١

وضع المبتدأ المناسب في الجملة	علامة إعراب المبتدأ
١. اللاعبون ماهران في اللعب.	الواو.
٢. المسافرون ينتظرون وصول القطار.	الألف.
٣. صافية اليوم.	الضمة.
٤. كثيرة الأزهار.	الضمة.
٥. نشاطات في الحقل.	الضمة.

٥

وضع الخبر مكان النقط	علامة إعراب الخبر
أ الأسد مبرس.	الضمة.
ب الصديقات متعاونات.	الضمة.
ج القلمان مرمجون.	الألف.
د المهندسون ماهران.	الواو.

طهارة الظواهر والامتناعات والإجتهادات

• الألعاب	• مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
• ماهرات	• خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

①

الكلمة	إعرابها
الهواء	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
ضروري	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الأنشكال	اسم مجرور بحرف الجر (من) ، وعلامة جر الكسرة .

- ① مفعول لأجله : **رضية** .
 ② مفعول مطلق : **محافظة** ، نوعه : **مبين للنوع** .
 ③ ضمير : **هو** .
 ④ يحب الطفل اللعب .
 ⑤ قرأ الطالب القصة قراءة .
 ⑥ أنا مبهكتاً **رضا** على صحتي .

الدرس الثالث

أولاً (تدريبات الكتاب المقرر)

- ① مرادف (سود) : **نسق** .
 ② مفرد (محاسن) : **خشن** .
 ③ مضاد (نشئة) : **بهمة** .
 ④ شرح المبتين :
 ⑤ اليوم بالعزيمة والإصرار سنسود ونسبق غيرنا ، ونميد أجداد هذا الوطن العظيم .
 ⑥ وإنا بالحق والعدل نقوى هذا الوطن ، وبرعاية الله نتبه .
 وعنوان البيتين ، هو : **برعاية الله سوف يسبق غيرنا** .

②

الجملة تامة	علامة إعراب المبتدأ والخبر
اللاعبان متعاونان .	الألف .
المعلمون مخلصون .	الواو .
النخلة عالية .	الضمة .
الناجحات مسرورات .	الضمة .

③

جمل الاسم مبتدأ في جملة	علامة إعراب المبتدأ
الاعلام نسيطان .	الألف .
لحدائق كثيرة .	الضمة .
اللاعبات مجتهدات .	الضمة .
الطبيب ماهر .	الضمة .

④

الكلمة	إعرابها
المعلم	• مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
محترم	• خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الصانعان	• مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى .
ماهران	• خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى .
الصادقون	• مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
محبوبون	• خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

١٠ أقول عن تلاميذ ينسبون حديقة المدرسة :
إن تصرفهم صحيح ، لأنهم يعملون المدرسة .
١١ أقول عن شاب يرشد سائحًا إلى بعض آثار
مصر : إن تصرفه صحيح ، لأنه يساعد السائحين
لمعرفة آثار مصر .

(ثالثًا) تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

٧ أنب عنوان للنص غير الوارد بالكتاب ، هو :
مصر بلد الحضارة .

الحديقة

١٢ يشيد الملك قصرًا .

١٣ وضع الملك التاج فوق رأسه .

الغياض

١٤ يشيد المزارع قصرًا عظيمة البناء .

١٥ اتخذ الوطن من الشمس تاجًا .

١٦ ضمى الشمس عرش وهاج .

١٧ « أحب بنفك » .

١٨ وطني مصر هو أحب مكان عندي في هذه الحياة ،
به ولدت ، ونمت سماته نشأت ومن مائه شربت ،
وبخيراتاه تغذيت وتثرت ، وعشت فيه عزيزًا بين
والدي وإخوتي وأهلي ولقرب الناس لي .
وهي وطني تلقيت علومي بالمدرسة ، وفي مساجده
صليت ، وفي نواديه وملاعبه نما جسمي .
وأنا الآن في المرحلة الأولى من عمري أطلب
العلم ، لأعد نفسي للمستقبل ، لذلك فطلت أن
أحب مدرستي ، وأذاكر دروسي ، وأطعم
والدي ومدرستي وأحسن معاملة زملائي وأن
أعامل الناس معاملة حسنة ، وبذلك أهد نفسي
للمستقبل لأكون طبيبًا أو معلمًا أو مهندسًا ، أو
ضابطًا ، لأخدم وطني وأبذل جهدي في سبيل
وطنى حتى يحتل المركز اللائق بين الأمم .

١٩ الجمال في قول شوقي (ويعين الله تشيده) :
تعبير يدل على حفظ الله ورعايته لمصر وشعبها .

٢٠ عنوان هذه الفقرة ، هو : **عرب العرب بلقمتهم**
العربة .

٢١ كان العرب شديدي الاعتزاز بلغتهم ،
حرصين كل الحرص على تقديرها ووضوحها في
أسمى منزلة ، يتجلى هذا الحرص والاعتزاز في
عنايتهم بجودة الإلقاء ، وحسن الحديث ، وفي
نفورهم من كل عيب يشوب النطق ويشوه
التعبير .

٢٢ مظاهر عناية العرب بلغتهم ، كما فهمت
من الفقرة ، هي : عنايتهم بجودة الإلقاء ، وحسن
الحديث ونفورهم من كل عيب يشوب النطق
ويشوه التعبير .

٢٣ مرادف (أيل) : **أصل ، والجملة . مصر ئب**
ماص أصل ، وجمع (تاجًا) : تيجانًا ، والجملة :
يجمع الملوك على رؤوسهم تيجانًا .

٢٤ يقدم الإنسان لوطنه ، كما فهمت من الأبيات
الأعمال العظيمة التي ترفع من شأنه .

٢٥ في البيت الثاني تعبير جميل ، هو : « سمعنا
أبداً سمعنا سمعنا » ، فتكرار (سمعنا) للتأكيد على
ضرورة العمل من أجل تقدم الوطن .
« أحب بنفك » .

٢٦ « أحب بنفك » .

٢٧ من القصائد الأخرى التي تحدثت عن وطني مصر :
٢٨ مصر تتحدث عن نفسها .
٢٩ صوت الوطن .

٣٠ أقول عن أطفال يكتبون على جدران
المدرسة : إن تصرفهم خطأ ، لأنهم يشوهون
جدران المدرسة .

طرق الظواهر والامتحانات والإجابات

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
محاسن	حسن	مساخ	مسمي
مآثر	مآثرة		

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
الحق	الباطل	نشيد	نهدمه
محاسن	مساوي	زينة	نقبحه

① • معنى (نهد) : **سحق وسحق** .

• مفرد (محاسن) : **حسن** .

• جمع (وطن) : **أوطان** .

• مضاد (نشيد) : **نهدمه** .

● شرح البيت الأول : اليوم بالمزمنة والإصرار سنسود ونسبق غيرنا ، ونعيد أجداد هذا الوطن العظيم .

● نشيد وطننا : كما فهمت من البيت الثاني ، برعاية الله تعالى .

②

فعل	فعل
نهدمه	نهدمه
نهدمه	نهدمه

● **نهدمه** : نهدمه ، نهدمه ، نهدمه .

③ • معنى (مآثرنا) : **مآثرنا** .

• جمع (الشمس) : **الشموس** .

• مضاد (نحسنا) : **نقبحه** .

● نحن ونجعل وطننا بأغلائنا الحميدة وأعمالنا الجادة .

● شرح البيت الثاني : لأن وطننا عظيم ، فإننا نجعل له الشمس تاجاً عريضاً بالرفعة ، وسوف نجعل له قبحى هذه الشمس عرشاً وهاجاً له بركة .

④ اللغات التي أحت فيها زملاي على حب الوطن ، هي :

وطبك عزيز عليك ، فعلبك أن تعبه ويدافع عنه .

رفعة شأن الوطن واجب على كل مصري .

الإخلاص للوطن دليل على حبه .

⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿

تدريبات والنشطة على القصة

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿

② • زينة مآثرنا : تعبير جميل صور المآثر بزينة زين بها الوطن .

• نتخذ الشمس له تاجاً : تعبير جميل صور فيه الوطن بملك وليس تاجاً مصنوعاً من الشمس كما صور الشمس بتاج .

• وضعاها عرشاً : تعبير جميل صور الشمس بعرض يجلس عليه الوطن (الملك) .

• سمياً أبداً سمياً سمياً : تكرر (سمياً) ، للتأكيد على ضرورة العمل من أجل تقدم الوطن .

• ولنجعل مصر هي الدنيا : أسلوب أمر يفيد الحدث على جعل مصر وطناً يفتخر به كل البشر .

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
نهد	نسحق	وهاجاً	شديد
مآثرنا	مآثرنا	أصيل	اللحمان

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
اليوم	الأيام	عرش	عرش
الحق	الحقوق	الدنيا	الدنيا
عين	عيون		

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

وطن بالحق نؤيده . ويعين الله تشيده .

١٠ . أجب بنفسك .

١١ . نُشيد - شيد - تشيد .

١٢ . نود - نود - نود .

١٣ . ١٤ . ١٥ . ١٦ . أجب بنفسك .

تجربات نحوية من الكتاب المقرر

وكتاب الأنشطة المقرر

١ . أجب بنفسك .

٢ . أحب قراءة الفصل .

• اشتركت في مجلة الحائط .

٣ . • سجد المعلم بالتعاون اللاميذ .

• كتاب اللاميذ نظيف .

• قرأت في المكتبة قصة رجلين منخلصين

لوطنهما .

• قسم المعلم اللاميذ لنص إلى مجموعتين .

(الفصل) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره :

(الكسرة) .

• كل المهندسين منخلصون .

(المهندسين) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره :

(الياء) .

• تفوق اللاميذ بسبب اجتهاده .

(اجتهاده) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره :

(الكسرة) .

• برع التلميذ في الحاسب الآلي بعد دورتين

للتدريب عليه .

(دورتين) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره :

(الياء) .

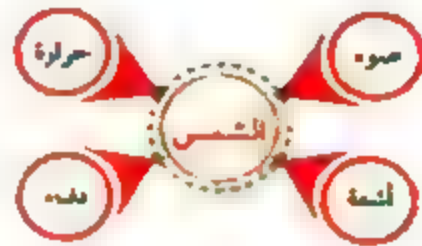
• أثنى التلميذ البحث في الإنترنت بعد

التدريب عليه .

• تقضى (متى) وقت الإحارة في الاطلاع .

• نزيته بمأثرنا : تعبير جميل بـ صور العائر

بنزلة نزين بها الوطن .



٦ . ١ . معنى (أبل) : أصبل .

• جمع (الدنيا) : الدنيا .

• شرح البيوتن : علينا أن نسعى ، لنستعيد

المجد الأصيل ، لنصل مصر إلى المكانة العليا ،

ولنجعل مصر هي الدنيا .

• سمعنا أبدأ سمعنا سمعنا : تكرر (سمعنا) ،

لأننا أكد على ضرورة العمل من أجل تقدم الوطن .

• قائل النص الذي منه هذا البيتان ، هو :

(أحمد شوقي) .

• سَمْعًا : (سَمْع / يَأ) .

• التَمَجَّد : (التَمَجَّد / يَتَمَجَّد) .

• الدُّنْيَا : (الدُّنْيَا / يَدُنْ) .

٧ . ٨ . أجب بنفسك .

٩ . ١٠ . ما يتفق من أبيات النص مع : العمل على أن

نجعل مصر هي الدنيا ، هو قول الشاعر :

ولنجعل مصر هي الدنيا ولنجعل مصر هي الدنيا

• ما يتفق من أبيات النص مع : سوف نعيد

لمصر محاسن ماضينا ، هو قول الشاعر :

اليوم نسود بوادينا ونعيد محاسن ماضينا

• ما يتفق من أبيات النص مع : سوف نحسن

ونجعل مصر ، هو قول الشاعر :

ونحسنه ونسزمنه بمأثرنا ومساهمنا

• ما يتفق من أبيات النص مع : بالحق سوف

نقوى مصر ، ورعاية الله نبينا ، هو قول الشاعر :

١. تلاميذ المدرسة يحافظون على النظام .
 (المدرسة) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره :
 (الكسرة) .
 ٢. ارتفاع المثنتين كبير .
 (المثلتين) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره
 (الياء) .
 ٣. جهود المعلمين مشكورة .
 (المعلمين) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره
 (الياء) .

الاسم	جعله مضافاً إليه في جملة ، مع ضبطه بالشكل
التفاح	لون التفاح أحمر .
الفيل	جسم الفيل ضخم .
الحل	عسل النحل طعمه لذيذ .
المثدنة	ارتفاع المثلثة شاق .

١. ٥. أجب بنفسك .

الكلمة	إعرابها
الفلاح	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
جهذا	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
أملاً	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

١. مضاف إليه : الرخصاء

٢. مفعول مطلق : ملاحظة ، نوعه : مبين للنوع

٣. ضمير : هو .

٤. اسم إشارة : ذلك .

٢. بدأت الندوة بعرض الموضوع لاثنتين من
 معلمي اللغة العربية .

١. ٤. أجب بنفسك .

الكلمة	إعرابها
١. بعين	• (الباء) حرف جر ، (عين) اسم مجرور بحرف الجر (الباء) ، وعلامة جره الكسرة ، وهو مضاف . • لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
• لأنيل	• (اللام) حرف جر ، (أنيل) اسم مجرور بحرف الجر (اللام) ، وعلامة جره الكسرة ، وهو مضاف . • المجدد • مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
• مكارم	• مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، وهو مضاف . • الأخلاق • مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

تحريبات نحوية لطلاب التلويح

١. ١. لون ... أصفر .

٢. طعم ... لذيذ .

٣. صوت ... مفرح .

٤. لون ... جميل .

٢. ٢. أحب قراءة ...

(المجلات) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره :

(. .) .



- ② معنى (تباغضوا) : يكره أحدكم غيره ،
والجملة : يجب ألا يكره أحدكم غيره من
الناس ، ومضاد (تباغضوا) : تقابلوا ، والجملة :
يجب أن تتقابلوا على الخير ، ومفرد (إخواناً) :
أخا ، والجملة : لا يهادى أحدكم أخاه .
• يدعونا الرسول ﷺ إلى عدم الكراهية والحسد
والمقاطعة والهجر بين أبناء الأمة ، وأن نكون
إخواناً متحابين ، وأنه لا يباح لمسلم أن يتعاصم
أخاه فوق ثلاث ليالٍ .
• نوع الأسلوب في قوله ﷺ : « كونوا عباد الله
إخواناً » : هو أسلوب امر .
• كلمة بها حرف يُكتب ولا يُنطق ، هي :
تباغضوا .

③ « يتخذ التلميذ ذلك مع زملائه » .

④ • مرادف (يبادر) : سارع .

• مفرد (الآخرين) : الآخر .

• مضاد (مطلق) : مرفوع .

• يبادر الإنسان بالاعتذار عندما يخطئ في حق
الآخرين .

• كان اللاعب يفت أمام الحكم بداه خلف
ظهره مطلق الرأس .

• تعلمنا الرياضة احترام القواعد والقوانين .

⑤ « أجب بنفسك » .

⑥ • تبدأ المباراة الرياضية بتصافح الفريقين وتحية
الجماعير .

• نهانا الرسول ﷺ عن الحسد ، لأن الحسد
يسبب الكراهية بين الناس ، مما يؤدي إلى الفرقة
وعدم التعاون .

• نحسن الوطن ونزيهه بالعمل المخلص
المستمر في جميع المجالات .

⑦ • يتخذ التلميذ ذلك مع زملائه » .

⑧ • يتخذ التلميذ ذلك مع زملائه » .

التدريبات العامة

على الوحدة الثانية

إجابة

تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

① • تعلمت في درس (دعوة للحب والتواصل)

ما يأتي :

— عدم الكراهية والحسد والمقاطعة والهجر بين
أبناء الأمة ، لأن ذلك يؤدي إلى الفرقة
والتمكك .

— أن نتعاضد ، وأن يحب بعضنا بعضاً .

— أنه لا يباح لمسلم أن يتعاصم أخاه فوق ثلاث
ليالٍ ، لأن التعصم يؤدي إلى ضعف المجتمع
وعدم تقدمه .

• تعلمت في درس (الرياضة والتسامح) ما يأتي :

— أن تصافح الفريقين يؤكد على أن الرياضة
تقوم على التنافس الشريف ، وأنها أساس الحب
والسلام .

— أن تحية الفريقين للجماعير سلوك جميل ،
ويظهر هذا حماس الجماعير .

— يجب على اللاعب المتخطئ أن يبادر بالاعتذار
إلى منافسه .

— أن أهم ما يميز الرياضة الجماعية تعاون أفراد
الفريق .

— أن التعاون في أي مجال يحقق النجاح .

— أن جماعير الفريق المهزوم عليهم أن يتقبلوا
الهزيمة ، وجماعير الفريق الفاتز عليهم ألا يبالغوا
في التعبير عن فرحتهم .

• تعلمت في درس (مصر هي الدنيا) ما يأتي :

— أن مصر هي وطننا ولذتنا فيها وعشنا على
أرضها .

— يجب علينا أن نعمل لخدمة ورفع شأن ومكانة
مصر لنعيد مجدنا القديم .

● نتيجة احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل ، وعدم تمريرها لزملائه ، أن احتفظت الكرة ، فأحرز الفريق الآخر هدفاً .

● علق الأب على احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل قائلاً : إن ما يميز الرياضة الجماعية تعاون أفراد الفريق ، وقد أخطأ اللاعب عندما احتفظ بالكرة لوقت طويل .

● وعلقت الأم قائلة : إن التعاون في أي مجال يحقق النجاح .

٣ « أجب بنفسك » .

١. عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : « لا تباضوا ولا تحسدوا ولا تداهروا ولا تقاتلوا » ، وكونوا عباد الله إخواناً ، ولا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث » .

فيه معنى (تباضوا) : يكره أحدكم غيره ، ومعنى (تداهروا) : أي تعرض أحدكم عن أخيه .
 ● أمرنا الرسول الكريم ﷺ في الحديث الشريف السابق أن تتأخى فيحب بعضنا بعضاً ، ونهانا عن منافسة المسلم لأخيه ومقاطعته فوق ثلاث ليالٍ .
 ● المدة التي تجوز لمقاطعة المسلم أخاه المسلم لا تزيد فوق ثلاث ليالٍ .

● الجمال في قول رسول الله ﷺ : « لا يحل » : نفي التأكيد على تحريم القطعة بين المسلمين .

٥. معنى (نشيد) : نية ، ومفرد (محاسن) : حُسن ، وجمع (حِين) : حِين ، ومضاد (الحق) : الباطل .

● نود ونسب خيرنا بالإرادة والعزيمة القوية والعمل المستمر المتخلص .

● تقوى الوطن بالحق .

● ونشيد برعاية الله تعالى .

١٠. تواصل مع الآخرين تواصلًا . (الفتحة)

● اللاعبون نشيطون . (السواو)

● المصنوعان مسليان . (الألف)

١١. الجنديان محبان لوطنهما .

● أحب صاحب الخلق الحميد ح شديدًا .

١٧ « أجب بنفسك » .

١٢. يحكى . ضيقة .

● عصرًا . بطولات أبناء الواحة .

● « أجب بنفسك » .

تحريبات والنشطة طاق لغوية

١. معنى (تصافح) : تحية يذا بيد ، ومفرد

(الجماهير) : الجمهور ، وجمع (المبارزة) :

المباريات ، ومضاد (تبدأ) : تنتهى .

● هذه الأسرة التي تتحدث عنها العبارة ، هي أسرة أمير .

● علق الأب على تصافح الفريقين قائلاً : إن تصافح الفريقين يؤكد أن الرياضة تقوم على التنافس الشريف ، وأنها أساس الحب والسلام .

● علقت أميرة على تحية الفريقين للجماهير قائلة : تحية الفريقين للجماهير سلوك جميل .

● وعلقت الأم قائلة : نعم يا أميرة ، فهذه التحية تلهم حماس الجماهير .

● الفريقين : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره (الياء) ، لأنه مثنى .

٢. معنى (يجذب) : يشد ، ومفرد (اللاعبين) :

اللاعب ، وجمع (وقت) : أوقات ، ومضاد

(طويل) : قصير .

● جذب انتباه الأسرة احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل وعدم تمريرها لزملائه .

مبين لنوع الفعل	نوعا	يبدأ نيام الطفل في فراشه نوماً عادياً .
مبين لنوع الفعل	اختراعاً	اختراع المعلم الجهاز اختراعاً متقناً .
مؤكد لفعله	اهتماماً	لنتم التلميذ بتظافه ملايه اهتماماً .

١١) يحب الأب أولاده حباً كبيراً .

(علامة إعرابه : الفتحة)

تعاون العاملان في العمل تعاوناً .

(علامة إعرابه : الفتحة)

ساعدت بنت الأم في أعمال البيت مساعدة .

(علامة إعرابه : الفتحة)

فرح الناجح فرحاً شديداً .

(علامة إعرابه : الفتحة)

علامة رفع المبتدأ	إكمال الجملة بمبتدأ مناسب
الألف	١ الفلاحان نشيطان في الحقل .
الواو	٢ المهندسون يشرفون على بناء المدارس .
الضمة	٣ السائح ماهر في السباحة .
الواو	٤ المصريون تركوا أثاراً خالدة .

علامة رفع الخبر	إكمال الجملة بخبر مناسب
الألف	١ العاملان شيطان في المصنع .
الواو	٢ الفلاحون يراعون في زراعة الأرض .

٦) اسم هذا الشاعر الذي كتب هذين البيتين هو الشاعر : أحمد شوقي .

٦) ونحسبه ونزينه

بماثرنا وماعينا

تتخذ الشمس له نأجاً .

وضحاها عرشاً وهاجاً

معنى (نحسبه) : نجمله ، ومطرده (ماثرنا) :

مأثرة ، وجمع (نأج) : نجان ، ومضاد (نحسبه) :

نحبه .

نحسن ونزين وطننا بالأخلاق الحميدة والعمل الجاد والسعي المستمر .

شرح البيت الثاني : يقول الشاعر : ولأن

وطننا عظيم ، فإننا سنجعل له الشمس نأجاً

مرصفاً بالرفعة والعلو والشموخ ، وسوف نجعل له

ضحي هذه الشمس عرشاً وهاجاً له بريقه .

الجمال في قول الشاعر : « وضحاها عرشاً » :

أن الشاعر صور الضحي بعرش يجلس عليه الوطن

(الخلق) .

٧) الكلمات التي بها حروف تنطق ولا تكتب :

هذا - هذه - هؤلاء .

٨) أجب بنفسك .

٩) إصلاح . ● الشعاع . ●

● نظيفة نقيه .

● أطعم الإنسان وطيشه .

● يضع التلميذ عنواناً مناسباً .

الجملة	المطعون المطلق	نوعه	علامة إعرابه
● أشد المطر في الشتاء اشتداداً .	اشتداداً	مؤكد لفعله	الفتحة

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

١٥٩ ملحق الظواهر والامتحانات والإجابات

١٥ ● حقيقة المدرسة جميلة :

(المدرسة) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره : (الكسرة) .

● رسوم الرسامين جميلة :

(الرسامين) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره : (الياء) .

● نجاح المجتهدين محقق :

(المجتهدين) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره : (الياء) .

الكلمة	إعرابها
● العنب	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
● الرسامين	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره (الياء) ، لأنه جمع مذكر سالم .
● النخلتين	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره (الياء) ، لأنه مثني .

الكلمة	إعرابها
● للاميذ	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
● مهذبون	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .
● المتفوق	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .

● مفعول مطلق : حيا ، نوحه : مس للروح

● مفعول لأجله : راحة

● مضاف إليه : المدرسة .

إكمال الجملة بمختار مناسب	علامة رفع الخبر
● الطبيب ماهر في علاج المرضى .	الضمة
● التاجر أمين في تجارته .	الضمة

الكلمة	إعرابها
● الزهرة	● مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
● جميلة	● خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
● التلميذان	● مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثني .
● مهذبان	● خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثني .
● المصريون	● مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .
● نشيطون	● خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .
● الشجرتان	● مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثني .
● مشرطان	● خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثني .



إجابة سؤال النحو في نماذج اختبارات صلاح الطيبي على الوحدة الثانية

• الاسم الموصول : **الذي** ، وجمع المؤنث السالم : **الصفاء** ، والضمير : **هو** ، والظرف : **عند** ، نوعه : **ظرف زمان**

- **الفاكهة** الطازجة يقبل الناس على أكلها .
- يستمع التلميذ إلى شرح **المعلم** .
- يذهب **الملاح** إلى حفله **حرصاً** على رعاية أرضه .
- يقرأ التلميذ القصة **قراءة** .

• **المنسى** : الصانعان الماهران يقدرهما الناس .

• **الجمع** : الصانعون الماهران يقدرهم الناس .

النموذج الثالث

الكلمة	إعرابها
المعلمون	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .
تقديم	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة

• مفعول مطلق : **إحلاماً** ، نوعه : **مبني للوع** .

- مفعول لأجله : **رغبة** .
- مضاف إليه : **الوطن** .
- **المنسى** :
- المعلمان المخلصان محبوبان .
- **الجمع** :
- المعلمون المخلصون محبوبون .

النموذج الأول

الكلمة	إعرابها
بولة	خير المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
بالخير	(الباء) حرف جر ، (الخير) اسم مجرور بحرف الجر (الباء) وعلامة جره الكسرة .

• المبتدأ : **مصر** ، وعلامة إعرابه : **الضمة** ، وجمع المؤنث السالم : **التروات** ، والاسم الموصول : **النبي** ، ولسم الإشارة للمفردة المؤنثة : **هذه** .

• المفعول المطلق : **أبواباً** ، ونوعه : **مبني للوع** .

• المضاف إليه في الجملة : **الكعب** ، وعلامة إعرابه : **الكسرة** .

• **المنسى** :

المواطنان الصالحان يخدمان وطنهما بإخلاص .

• **الجمع** :

المواطنون الصالحون يخدمون وطنهم بإخلاص .

النموذج الثاني

الكلمة	إعرابها
بأكرم	(الباء) حرف جر ، و (أكرم) اسم مجرور بحرف الجر (الباء) ، وعلامة جره الكسرة .
الأفراح	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

تدريبات وأنشطة الوحدة الثالثة

إجابة

الدرس الأول

سليمان والهدد

(أولاً) تدريبات الكتاب المقرر

١. ٢. أجب نفسك .

٣. أقول لإنسان لا يشكر الله على نعمه التي

لا تعد : إن شكر الله - تعالى - على نعمه يزيد

النعم على من يشكر الله تعالى .

٤. أقول لإنسان يصدق في الأقوال لا في

الأفعال : إنه يجب أن يصدق في الأقوال

والأفعال : حتى يثق الناس بك ، ويجازيك الله -

تعالى - الجزاء الحسن .

٥. أقول لإنسان يستخدم فرشاة الأسنان لشخص

آخر : إن هذا التصرف خطأ ، لأنه من المحتمل

أن يكون الشخص الآخر مصاباً بأي مرض من

الأمراض ، فينتقل إليك المرض .

٦. أقول لإنسان يترك مصابيح الكهرباء

مضاءة بالنهار : إن ذلك يُعد إسرافاً ، فيجب

إطفاء مصابيح الكهرباء ، لعدم الحاجة إليها ،

ولتوفير قيمة استهلاك الكهرباء .

(ثانياً) تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

١. مرادف (مكث) : بقي .

• جمع (نبأ) : أنباء .

• مضاد (عظيم) : حقير .

• هذه المرأة هي الملكة : بلقيس .

الدليل	المتنب	المناسبة
الهدد	سليمان	رجوع الهدد إلى سيدنا سليمان ، وتوضيحه سبب خيابه ، لأنه كان في مملكة سبأ ، وعثوره على ملكة تملكهم ، وأوتيت من كل شيء ، ولها عرش عظيم .

٢. يوحى التعبير : « وأوتيت من كل شيء »
بكثره النعم على الملكة بلقيس ، وأنها أُعطيَتْ كل ما تريد لنفسها وملكها .

٣. لم يكن الهدد مع الجيش ، كما فهمت من الأيتن : لأنه كان في مملكة سبأ .

٤. أجب نفسك .

٥. الحقائق مثل بساط من حرير .

٦. حبات المطر مثل اللؤلؤ .

٧. ينظف التلميذ ذلك مع زملائه .

٨. لا تتكاسل في العمل . (أسلوب نهى)

• أحسّن إلى الغير . (أسلوب أمر)

• ما أجمل الطبيعة ! (أسلوب تعجب)

• يا شهاب مصر . (أسلوب نداء)

٩. • مرادف (مبهين) : واضح .

• مضاد (خائبين) : حاضرين .

• جمع (سلطان) : سلاطين .

١٠. « مالي لا أرى الهدد » : أسلوب استفهام ،

وغرضه : التعجب .

١١. الدليل على حسن قيادة سليمان عليه السلام ،

وعلمه بكل صغيرة وكبيرة في جيشه ، هو علمه بغياب الهدد .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

- « ولويت من كل شيء » : تعبير جميل يدل على أن مملكتها كانت عظيمة .
- « ألا يسجلوا لله » : تعبير يدل على استحقاق الله للعبادة .
- « يخرج الخبء » : تعبير جميل يدل على قدرة الله .
- « السموات والأرض » : بين السموات والأرض تضاد يعنى المعنى ومروءة .

(٢)

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
مكث	بقي	يا	خير
الخبء	النيات من الأرض ، والمطر من السماء	يقين	مؤكد / صادق

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
شيء	أشياء	قوم	أقوام
عرش	عروش	الشیطان	الشیاطين

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
الطير	الطائر	السموات	السماء
الغائبين	الغائب	أعمالهم	عملهم

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
شديداً	ليناً	يهتدون	يضلون
مبين	مختبئ	تخفون	تعلنون

١٠) كلمات بها همزة متوسطة على الألف : كلمات بها همزة متوسطة على الياء

بارى : يخطئون
ماور : ثبم
فلس : مثذنة
- : يلتفتك

كلمات بها همزة متوسطة على الواو : كلمات بها همزة متوسطة على الطر

لؤلؤ : وءاء ان
يؤلف : إضاءة
البؤس : -

• قال أمين المكتبة للقراء : احرصوا على الهدوء كي يقرأ المترددون دون إزعاج فمأروع القراءة في هدوء ، فهل علمتم قارئاً يحب القراءة في جو مزيج فالمكتبة مكان رائع للقراءة والمتعة جو مزيج .

١١) ، ١٢) أحب بفسك .

تدريبات على التلوين

١) ✓ (1) ✗ (2) ✓ (3) ✗ (4) ✓ (5) ✗ (6) ✗ (7) ✗ (8) ✗ (9) ✗ (10) ✗

٢) • وتفقد الطير : تعبير يدل على حرص

سليمان عليه السلام وحسن قيادته ، فهو يدقق النظر ليعرف أحوال جيشه .

• « ما لي لا أرى الهدوء » : أسلوب استفهام غرضه التعجب .

• « لأعذبه عذاباً شديداً » : تعبير يوحي بنضب سليمان عليه السلام ، وتأكيده على مجازاة الهدوء وتعذيبه .

لظواهر والامتحانات والإجابات

٧) معنى (تملكهم) : **تسكنهم** .

• جمع (حرش) : **حروش** .

• مضاد (عظيم) : **خفير** .

• مه : **أحب بنفسك** .

• **ج** يدل قول الله تعالى : « وأوتيت من كل شيء » على كثرة النعم ، وأنها أعطيت كل ما تريد لنفسها وملكتها .

• (عظيم - عليم - عليم) .

٨) معنى (صدعهم) : **سحهم** .

• مضاد (يهتدون) : **يضلون** .

• **ج** وجد الهدد المرأة وقومها يسجدون للشمس من دون الله ، وأن الشيطان أضواءهم ، وزين لهم أعمالهم فصدعهم عن سبيل الله .

• (سجد - يسجد - سجدوا) .

٩) معنى (الغيب) : **التياب من الأرض** .

• **والمطر من السماء** .

• مضاد (يخرج) : **يُدخل** .

• مفرد (السموات) : **السماء** .

• **ج** أشارت الآية الكريمة السابقة إلى قدرة الله تعالى ، حيث إنه يخرج النبات من الأرض ، ويسقط المطر من السماء ، وعلم ما تخفى وما تعلن .

• **ج** « السموات والأرض » : **بينهما تضاد بقوى**

المعنى ويرزق .

• الذي . • يخرج . • الأرض .

١٠) ما أجمل أثر مصر ! (أسلوب تعجب)

• متى نشرق الشمس ؟ (أسلوب استفهام)

• لا تؤخر عمل اليوم إلى الغد . (أسلوب نهى)

• قل الحق دققاً . (أسلوب أمر)

١١) كلمة بها همزة متوسطة على الألف : **سأل** .

• كلمة بها همزة متوسطة على الياء : **يقن** .

• كلمة بها همزة متوسطة على الواو : **يؤم** .

• كلمة بها همزة متوسطة على السطر : **تسامل** .

١٢) • **أجب بنفسك** .

١) ٢) معنى (تفقد الطير) : **نظله عند غيبه** .

• مضاد (الفاترين) : **الحافزين** .

• **ج** يدل تفقد سيدنا سليمان عليه السلام الطير على الملاحظة وحسن القيادة .

• « وتفقد الطير » : تعبير يدل على حرص سليمان عليه السلام ، وحسن قيادته ، فهو يفتق النظر ، ليعرف أحوال جيشه .



٣) معنى (سلطان مهيمن) : **حجة بينة** .

• مضاد (مهيمن) : **مختف** .

• **ج** قرّر سيدنا سليمان عليه السلام نحو الهدد أن يعذبه عذاباً شديداً أو يذبحه ، وذلك لثيابه من وقت تفقده للطير .

• « لأعذبه عذاباً شديداً » : تعبير يوحي بغضب سيدنا سليمان عليه السلام ، وتأكيده على مجازاة الهدد وتعذيبه .

• (لأعذبه) :

(ل / أ / عذ / ذ / يذ / ذ / ع) .

• (لأذبحه) : (ل / أذ / يذ / يذ / حذ / ذ / ع) .

• (مهيمن) : (م / ه / ي / ي / ن) .

٦) ١) معنى (أعطت) : **عطت ما لم تعلمه** .

• جمع (نأ) : **أنباء** .

• **ج** أي الهدد بالنبا اليقين من سبأ .

• **ج**

مكت
مكت
مكت

٢) فرح أنى بنجاحه **فرحاً**.

- (علامة إعراب المفعول المطلق : **المنع**)
 • استعد التلميذ للامتحان **استعداداً كبيراً** .
 (علامة إعراب المفعول المطلق : **المنع**)
 • حرص التلميذ على كتبه **حرصاً شديداً** .
 (علامة إعراب المفعول المطلق : **المنع**)

٣)

علامة رفع المبتدأ	وضع المبتدأ المناسب في الجملة
الألف .	١) الطالب يلعبان في فناء المدرسة .
الضمة .	٢) الأسد حيوان مفترس .
الواو .	٣) الزراعة يزرعون الحبوب .

٤)

علامة رفع الخبر	وضع الخبر المناسب في الجملة
الألف .	١) الفلاحان مجاناً في الحقل .
الواو .	٢) الصائمون ماحرون في عملهم .
الضمة .	٣) الفلاح بخط في زراعة الأرض .

٥) أعمال **الفلاحين** عظيمة .

- (**الفلاحين**) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره (**الباء**) .
 • **فناء المدرسة** واسع .
 • (**المدرسة**) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره (**الكسرة**) .
 • **تعاون الصديقي** ضروري .
 • (**الصديقي**) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره (**الباء**) .

تدريبات نحوية من كتاب الأنشطة المقرر

١) ١) أذهب إلى المكتبة **مذ** في القراءة .

٢) قدم **لعمرك** مباركة رائعة .

٣) كرم المحافظ **الزراعة** في مسابقة الرسم .

٤) جمع المذكر : **مذ** ، **مذ** ، **مذ** .

٥) جمع المؤنث : **مذ** ، **مذ** ، **مذ** .

٢) علامات إعراب الفاعل :

١) الضمة : إذا كان الفاعل (مفرداً) ، مثل :

ينجح **المجتهد** ، أو جمع مؤنث سالماً ، مثل :

تنجح **الطالبات** ، أو جمع تكسير ، مثل : نضى **البحر** .

٢) الواو : إذا كان الفاعل مثنى ، مثل : ينجح **الطالبان** .

٣) الفاء : إذا كان الفاعل جمع مذكر سالماً ، مثل : يركب **المسافرون** القطار .

تدريبات نحوية لطلاب الفينة

١)

الجملة	المفعول المطلق	نوع المفعول المطلق
١) اشتد المرض على المريض اشتداداً .	اشتداداً	مؤكد للفعل
٢) أجاد العامل في العمل إجادة .	إجادة	مؤكد للفعل
٣) سقط اللاعب على الأرض سقوطاً قوياً .	سقوطاً	مبين للتنوع
٤) انهزم العدو في المعركة انهزاماً ساحقاً .	انهزاماً	مبين للتنوع

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

(ثانيًا) تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

- ① مرادف (تريت) : تهرب ضريبًا حفيًا ،
والمرادف : إلتهاز الحنر ، ومضاد (حنو) : قسوة ،
ومفرد (الدسوع) : الدسوس .
- كان يجول بنحاطر الفتاة في هذا الموقف ،
شاركته في فترات الحفل .
- كانت المعلمة تسمح **دموع** لعل ، وتربت
على كدمها .
- من فترات الحفل : سباق ،
وفرقة ، وسباق لحرر .
- أنسب عنوان للفقرة : هو :
ذات حورية ومعاملة حاديه .

• من طه حسين ؟

طه حسين أديب ونقاد مصري كبير ، لقبَ بـ «سيد
الأدب العربي» ، وُلِدَ عام ١٨٨٩ ميلادية بقرية
الكلو بمحافظة المنيا ، وكان والده موظفًا صغيرًا
بشركة السكر ، وقد ضاع بصره في السادسة من
عمره بعد إصابته بالرمم ، وقد خاض غربته إلى
الأزهر ، ثم الجامعة المصرية التي حصل منها
على درجة الدكتوراه في الآداب سنة ١٩١٤ م ،
ثم حصل على درجة الدكتوراه من فرنسا ، ثم
أصبح عميدًا لكلية الآداب سنة ١٩٣٠ م ، ثم عُيِّنَ
وزيرًا للمعارف سنة ١٩٥٠ م ، ومن أشهر أقواله :
«التعليم كالماء والهواء : حق لكل مواطن» ،
وألّف كثيرًا من الكتب حتى توفّي عام ١٩٧٣ م
عن عمر يناهز ٨٤ عامًا .

⑥ «ينفذ التلميذ ذلك مع زملائه» .

⑦ «أجب بتفك» .

① • نذهب إلى المدرسة **رغبة** في العلم .

• أصلى طاعة لله .

• أنظف أسناني **جدًا** عليها من الترسوس .

• يذاكر التلميذ دروسه **أملًا** في التفوق .

⑦ •

الكلمة	إعرابها
الإنسان	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الجميع	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

• مفعول مطلق : ، نوعه : .

• مضاف إليه : ، في (جميع الناس) .

• الزهرة : .

• حبًا : ، وعلامة نصبه .

الفتحة

الدرس الثاني الأساس والوظائف

(أولًا) تدريبات الكتاب المقرر

- ① • ينفذ التلميذ ذلك مع زملائه .
- ② • مرادف (حشد) : .
- جمع (منصة) : .
- مضاد (الوفاء) : .
- مفرد (أحضان) : **حضان** .
- استعقت أمل المهدالية الذهبية ، لأنها كانت
الأولى في مسابقة السباحة .
- تفوقت أمل في مجال السباحة .
- ③ • أقول لصاحبة الصورة الأولى : بالعزيمة
والإصرار لتحقيق المستحيل .
- وأقول لصاحبة الصورة الثانية : أتمنى لك
الشفاء العاجل .

في القانون من جامعة جلاسكو بأسكتلندا ،
وكتب مقالات في الصحف والمجلات ، وألفت
عدة كتب ، ثم توفيت في عام ١٩٦٨ م عن عمر
يناهز الثامنة والثمانين .

وَأَجِبْ بَنِيكَ .

تجربات وأنشطة طلاب الفيزياء

- ☒ 
☒ 
☒  ①

١٠ استندت أمل إلى عنايبها ، وضمت إلى أحمر
صف مكتتبه حزينة .
١١ بعد انتهاء الحفل صحبت المعلمة أمل إلى
غرفة الأسود بالمدرسة .
١٢ في اليوم التالي توجّهت أمل إلى الزيتون مع
والديها .

⑤ بعد عام وقفت أمل على منصة التبويب فاستند إلى مكانها لتسلم المبدئية الذهبية .

●

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
استندت	اعتمدت	وثابة	سرعة
مكتنية	حزينة	إثر	عقب أو بعد

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
عكاز	عكاكير	الأمَل	الأمال
صف	صفوف	نبا	أنباء
الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد

البالونات	البالونة	الجماعير	الجمهور
ملابس	ملبس	خطي	خطوة

الجملة	نوع الأسلوب
--------	-------------

فهل وعينا أهمية هذه النعمة ؟ استهتام

حافظوا على قطرة الماء .

لا يوافق استعماله .

بازمیتوانیم بنویسیم:

فَدَاكَ لِحَبْلِ الْاِنْسَانِ

على كل فطرة ماء أحمرها .

ما أعظمها من نعمة أ
تعجب

ع. حافظ المصيرثون على الماء

• نحافظ على الماء - رعا على الحياة .

٩) : أحب نفسك .

١٠
عززة من أول الكلمة عززة متوسطة على الواو

نوع	نوع
-----	-----

أجل من

همزة متوسطة على الياء همزة متطرفة

بکتابخانه

بدایہ

١١) ولدت «هيلن كبلر» في ولاية الاباما الأمريكية عام

١٨٨٠ ميلادية ، وعندما بلغت الثامنة عشر شهراً أصيبت بأحد الأمراض ، التي تركتها فاقدة للبصر والسمع والنطق ، وبفضل معلمتها « آن سليفان » تمكنت من تعلم القراءة والكتابة بطريقة برايل ، وعندما وصلت « هيلن » إلى سن العاشرة أصرت على تعلم الكلام والنطق ، وفي عام ١٩٠٠ ميلادية التحقت بكلية « رد كليف » بصحبة معلمتها « آن سليفان » ، وبعد أربع سنوات أنهت دراستها ، ثم حصلت على درجة الدكتوراه

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



طرق الطول والامتدادات والإجابات

⑥ • معنى (ارتدت) : ليست

• جمع (اليوم) : الأيام .

• مفرد (ملابس) : ملابس .

• مضاد (بدأت) : انتهت .

• توجهت أمل مع والديها إلى النادي .

• استقبلت المعلمة (أمل) والديها

بالترحاب ، ثم أخذت بيد أمل بعد أن ارتدت

علايس السباحة ، وبدأت معها أول درس من

دروس السباحة .

• أخذت بمعنى : مك

• أخذت بمعنى : بدأت .

⑦ • معنى (عيادة) : دياره .

• جمع (نيا) : نيا .

• مضاد (مؤلماً) : مريحاً .

• النيا الممزون الذي تلت (أمل) هو إصابة

معلمتها في حادث سيارة ، ونقلها على إثره إلى

المستشفى ، ووقع هذا النيا عليها كان مؤلماً .

• اصطحبت (أمل) والديها إلى المستشفى ،

عيادة معلمتها .

أمل



استقبلت

تلفت التلميذة غير نجاحها بسباحة .

⑧ • أجب بنفسك .

⑨ • كلمة بها همزة في أولها : أمل .

• كلمة بها همزة متوسطة على الواو : يؤدي .

• كلمة بها همزة متوسطة على الهاء : مكتبة .

• كلمة بها همزة متطرفة : سماء .

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
حنو	قسوة	التالي	السابق
أدركت	جهلت	الوفاء	الخبر

⑩ • معنى (تتقاطر) : سجد دمر ، دمر .

• مفرد (فقرات) : فقرات .

• جمع (الحفل) : حفلات .

• مضاد (نهاية) : بداية .

• مضت أمل إلى آخر صف مكتبة حزينة ،

لأنها كانت حزينة على نفسها ، حيث إنها كانت

عاجزة لا تستطيع المشاركة في الحفل وممارسة

الألعاب كزميلاتها .

• كانت أمل في نهاية كل فترة نصف وتقطر

من عينها الدموع .



⑪ • معنى (أستطيع) : أقدر .

• جمع (غرفة) : غرف أو غرفات .

• مفرد (الأنشطة) : نشاط .

• مضاد (انتهاء) : ابتداء .

• صحبت المعلمة أمل إلى غرفة الأنشطة

بالمدرسة بعد انتهاء الحفل .

• قالت المعلمة لـ (أمل) : تعالني معنا نتعلم

لعبة جديدة ، وبدل ذلك على حنان المعلمة ،

واحساسها بتلميذتها .

• انتهاء : (أ / ب / ج / د / هـ / ز / ح / ط / ي) .

• المتعلقة : (أ / ب / ج / د / هـ / ز / ح / ط / ي) .

• غرفة : (أ / ب / ج / د / هـ / ز / ح / ط / ي) .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



١٠) حافظ على ماء النيل . (أسلوب : أمر)

والله لأستذكرن دروسى أولاً بأول .

(أسلوب : قسم)

من يذهب معك إلى المدرسة ؟

(أسلوب : استفهام)

يا أحمد ، قل الحق دائماً . (أسلوب : نداء)

ما أجمل الزرع فى الربيع !

(أسلوب : تعجب)

لا تكذب فى قولك . (أسلوب : نهى)

١١ ، ١٢ ، ١٣ : أحب بنفسك .

تجربات وأنشطة صفك

١) سمعت حرب صارون اليوم .

قرأت كتاباً عن الحيوانات .

تقدر مصر الأمهات المثليات .

يثوب الله المحسنين إلى الفقراء .

٢) تكالغ المدرسة التلميذات المجتهديات .

(علامة نصب المفعول به) : الكسرة .

قابلت حديقي من أصلطلى اليوم .

(علامة نصب المفعول به) : الياء .

كتب التلاميذ الدروس .

(علامة نصب المفعول به) : الفتحة .

يكتفى الله المخلصين فى عملهم .

(علامة نصب المفعول به) : الياء .

٣) يحب التلميذ معلمه حياً كبيراً .

يسرع القطار فى سيرة إسرائيل .

يستمع الابن إلى نصيحة أبيه استماعاً .

الجملة	المفعول المطلق	نوعه	علامة إعرابه
● انطلق اللاعب	انطلاقاً	مؤكد	الفتحة
● فى السباق انطلاقاً .		للفعل	
● يجتهد المتفوق	اجتهاداً	مبين	الفتحة
● فى الدراسة اجتهداً		لنوع الفعل	
● كبيراً .			
● نضم الأم	انضماماً	مبين	الفتحة
● بأولادها انضماماً		لنوع الفعل	
● عظيماً .			
● تساعد البنت	مساعدة	مؤكد	الفتحة
● لها فى أحمال		للفعل	
● البيت مساعدة .			

٥) يذاكر التلميذ دروسه رغبة فى النجاح .

● يعلى المسلم أماً فى ثواب الله تعالى .

● أحترم الكبير تقديراً له .

٦) نذهب إلى المكتبة حباً فى القراءة .

● يجتهد الفلاحون فى الحصول أسلاً فى

محصول وفير .

● يذهب التلميذ إلى المدرسة طلباً للعلم .

● أستمع إلى نصيحة أبي احتراماً له .

الكلمة المنصوبة	سبب نصبها
● الطائرة	لأنها مفعول به .
● أملاً	لأنها مفعول لأجله .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الدرس الثالث الثعلب والذئبة

(أولاً) تدريبات الكتاب المقرر

١) مرادف (برز) : **ظهر** .٢) مفرد (الواظنين) : **الواظ** .٣) مضاد (يسب) : **يمدح** .٤) جمع (كهف) : **كهوف** .

العبلة التي لجأ إليها الثعلب لينخدع الناس :
أنه ازندى قناع الواظن ومشى بهدى الناس ،
ويلمن كل ماكر ، ويدكرهم بالنوبة والعودة إلى
الله .

« كهف الثائبين » الجمال في هذا التعبير : أنه
يوحى برحمة الله في تقبله للثائبين ، وإدخالهم في
رحمته ورضاه .

٢) ينقل التلميذ ذلك بنفسه .

٣) أجب بنفسك .

٤) ينقل التلميذ ذلك بنفسه .

٥) أجب بنفسك .

	٢	١
(١)	مادبة	مأدبة
(١)	مدفأة	مدفأة
(٢)	يأتون	يأتون

	٢	١
(١)	رأس	رأس
(١)	صباة	صباة
(٢)	زعر	زأر

الكلمة	إعرابها
١ الموز	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
٢ الرياضة	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
٣ أملاً	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
٤ تنظيمًا	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
٥ السيارات	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

٩) هذان - هؤلاء - هذان - هذان .

الكلمة	إعرابها
الماء	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الكائنات	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
محافظة	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

١٠) ما خبر : سر - اسم إشارة : ذلك .

فعل : يجب - جار ومجرور : في استخدامه .

جاء : تناول الفاكهة الطازجة أملاً في
التمتع بصحة جيدة .

الماكرين الماكر يجب الحذر من كل ماكر .

الزاهدين الزاهد يشب الله الزاهد .

الصالحين الصالح الصالح يفعل الخير دائماً .

١٦ ما أجمل الزهرة ! الوطن بيتنا الكبير

لماذا يهاجر الشباب ؟

عثر الشباب الصحراء بجهودهم كي يكثر

الخير في مصر .

قال أبي : احترم الكبير ، واحفظ على الصغير .

١٧ ، ١٨ أجب بنفسك .

تدريبات وأنشطة مع اللغة

١ (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠) (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠) (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠) (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠) (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠)

٢ (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠) (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠) (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠) (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠) (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠)

صور التعجب إنشائيًا ينطق بالحمد .

(يا عباد الله) : أسلوب نداء غرضه التنبيه .

(كهف التائبين) : تعبير جميل يوحي برحمة

الله - تعالى - في تقبله للتائبين وإدخالهم في

رحمته .

(ازهدوا في الطر) : أسلوب أمر للنصح

والإشادة .

(إمام الناسكين) : تعبير يدل على السخيرية ،

وأن حيلة الثعلب مفضوحة ، ولا تخفى على أحد .

(خمر القبول قول العارفين) : تعبير يدل

على ضرورة التعلم من الآخرين والاستفادة من

غيرتهم .

٣ (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠) (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠) (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠) (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠) (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠)

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
الواعظين	بنصح ،	يشب	يشتم
ويذكر غيره	ظن	اعتقد	
	ديننا	هذا	

(ثانياً) تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

٧ أجب بنفسك .

٨ هذا الوطن حبيبنا .

• العلم نور يضيء الطريق .

• العمر عابث لكن الوطن أغلى .

٩ (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠) (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠) (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠) (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠) (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠)

المطلوب الكلمة الإجابة الجملة

مرادف للناسكينا الزاهدينا بحسب الله

الزاهدين .

مفرد الزاهدينا الزاهد

عند الله عظيم .

مضاد ازهدوا اطمعوا

فعل الخير

جمع إمام أئمة

في الصلاة .

الجمال في (إمام الناسكينا) : تعبير يدل

على السخيرية ، وأن حيلة الثعلب مفضوحة ، ولا

تخفى على أحد .

• أنسب عنوان للأبيات ، هو : حيلة ماكرة .

١٠ أجب بنفسك .

١١ من أعمال أحمد شوقي : ديوان الشوقيات ،

ومسرحية مصرع كليوباترا ، ومسرحية مجنون

ليلي ، ومسرحية قهبيز ، ومسرحية على بك

الكبير ، ومسرحية أميرة الأندلس ، ومسرحية

هنترة ، ومسرحية الست عدي ، ومسرحية البخيلة .

١٢ (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠) (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠) (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠) (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠) (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠)

الكلمة مفرداً الجملة

الواعظين الواعظ

الواعظ يرشد الناس إلى

الخير .

طرق الظواهر والتمحلات والإجابات (١٧١)

● طلب الثعلب من الناس ، كما فهمت من البيت الأول ، أن يتوبوا إلى الله .

● أمر الثعلب الناس ، كما فهمت من البيت الثاني ، أن يزهّدوا في الطير .

● « أجيب بنفسك » .

● (يا عباد الله) : أسلوب نداء غرضه التنبيه .

● « جناد » : (ج / نا / د) .

● « كنهذ » : (كنه / ذ) .

● « الطير » : (الط / ير / ر) .

① ● معنى (الناسك) : الراعدين المتعبدين .

● جمع (إمام) : أئمة .

● مفرد (المهتدين) : المهتدي .

● مضاد (أجاب) : سأل .

● أتى لديك رسول من عند الثعلب ، والذي أرسله هو الثعلب .

● شرح البيت الثاني :

قال الديك : عذراً ولن أفعل ما طلب الثعلب ، لأنه من المضلين الفاسدين .

● (إمام الناسك) : تعبير يدل على الخبرة ، وأن حيلة الثعلب مضحكة ، ولا تنفع على أحد .

● (أجاب - يجيب - إجابة) .

⑦ ● معنى (بلغ) : أخبر .

● جمع (الثعلب) : الثعالب .

● مفرد (الصالحين) : الصالح .

● مضاد (خير) : شر .

● تعلم الديك من أجداده أنه منطوق من يظن أن الثعلب له عهد .

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
الثعلب	الثعالب	صلاة	صلوات
رسول	رُسُل	إمام	أئمة

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
ثياب	ثوب	العالمين	العالم
الماكرين	الماكر	الناسكين	الناسك

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
يهدي	يفضل	الماعزين	الجاعلين
المهتدين	الضالين	منطوق	مصعب

① ● معنى (برز) : ظهر .

● مفرد (الماكرين) : الماكر .

● جمع (يوم) : أيام .

● مضاد (يهدي) : يفضل .

● برز الثعلب يوماً في ثياب الماعزين .

● مفس الثعلب في الأرض يهدي الناس ، ويسب الماكرين .

● قال الثعلب : الحمد لله إله العالمين .



⑤ ● معنى (ازهدوا) : اتركوا .

● مفرد (الثائبين) : الثائب .

● جمع (الديك) : ديكوك وديكة .

● مضاد (الصبح) : المساء .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

أولاً) تحريبات لحوية من الكتاب المقرر

①

الكلمة	إعرابها
الحياكة	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
أجمل	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
واسعة	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
• جمع مذكر سالم : صبي ، علامة إعرابه : ياء .	

- جمع مؤنث سالم وضبطه : **عالمات**
- مثنى : **صبا** ، مفردة : **صبا**
- خبر : **وصف** ، نوعه : **خبر مرفوع**
- جمع تكسير : **الأحرف** ، مفردة : **حرف** .

ثانياً) تحريبات كتاب الأنشطة المقرر

②

الكلمة	إعرابها
كل	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
حرية	اسم مجرور بحرف الجر (على) ، وعلامة جره الكسرة .
وطنه	(وطن) : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
ضحية	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

- الفاعل من الفقرة : **الإنسان** ، وعلامة إعرابه : **الضمة** . والمفعول المطلق : **سحباً** .
- والمفعول لأجله مضبوطاً بالشكل : **رمة** . وجمع المذكر السالم : **المخلصون** ، وعلامة إعرابه : **الواو** .

- (خير القول قول العارفين) : تعبير يدل على ضرورة التعلم من الآخرين والاستفادة من خبراتهم .
- أجب بنفسك .

- من أبيات النص ما يتفق مع : • معطل من اعتقد أن للشعلب عهداً ، • هو قول الشاعر :
معطل من ظن يوتماً أن للشعلب ديناً
- من أبيات النص ما يتفق مع : • اطلبوا من الدهك أن يؤذن للصبح فيكم ، • هو قول الشاعر :
واطلبوا الدهك يؤذن لصلاة الصبح فيها
- من أبيات النص ما يتفق مع : • مشى الشعلب يرشد الناس ويشتم الماكرين ، • هو قول الشاعر :
فمشى في الأرض يهدي ويسب الماكرين
- من أبيات النص ما يتفق مع : • الشعلب يظهر في ثياب الواعظين ، • هو قول الشاعر :
برز الشعلب يوتماً في ثياب الواعظين



- ما أطول النخلة !
- ذهب الفلاح إلى حقله ، ليزرعه .
- قالت أمي : ضعي الأطباق على المائدة يا أميرة .
- لم أعرفي الطعام في الأطباق .
- ما لون السماء ؟
- (السماء - **البي** - **هدا** - اطلبوا - الدهك - **هدان** - **ذلك**) .
- ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، أجب بنفسك .

الكلمة	إعرابها
① الأرض	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
② النابئين	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء ، لأنه جمع مذكر سالم .
③ الصديقين	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء ، لأنه مثنى .
④ العائزات	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة ، لأنه جمع مؤنث سالم .

الكلمة	إعرابها
⑤ الكتاب	• مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
• مفيد	• خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
⑥ الزمرتان	• مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى .
• متفحنتان	• خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى .
⑦ المجتهدات	• مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
• ناجحات	• خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
⑧ اللاعبون	• مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .
• ماهرون	• خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .

- الـ : الأندلس : الفلاحان محبتان للطبيعة .
- السنين : الزمن : الفلاحان محبتان للطبيعة .
- الجميع المذكر : الفلاحون محبتون للطبيعة .
- الجميع المؤنث : الفلاحات محبتات للطبيعة .

تحريبات نحوية لـ طليعة الصفوية

- ① يذهب التلميذ إلى المكتبة ، في زيادة ثقافته .
 • يمارس اللاعب الرياضة أولاً في تقوية جسمه .
 • أجتهد في دراستي ، ورسماً على التفوق .
- ② يدافع الجنود عن الوطن ، واهلاً مبعثراً .
 • يستمع التلميذ إلى الدرس لسماعاً .
 • ينتبه التلميذ إلى معلمه في الفصل لسماعاً .

الجملة	المفعول المطلق	نوعه
① انطلق اللاعبون في الملعب انطلاقاً سريعاً .	انطلاقاً	مبين للنوع
② اهتم الصانع بعمله اهتماماً .	اهتماماً	مؤكد للفعل
③ أحبل الطفل على أمه إقبالاً .	إقبالاً	مؤكد للفعل

الجملة	المضاف إليه	علامة إعرابه
① جلد الأسد جميل .	الحقيقيين	الياء
② شكل الأورس جذاب .	الطاووس	الكسرة
③ إخلاص المعلم في تعليم التلاميذ مشكور .	المعلمين	الياء
④ المصفور فوق البدر	التلاميذ	الكسرة
	الشجرة	الكسرة

التجربات العامة
على الوحدة الثالثة

إجابة

تجربيات كتاب الأنشطة المقرر

- ١ • مرادف (مكث) : **مس** .
• ومضاد (بعيد) : **قريب** .
• وجمع (عرش) : **عرش** .
• وجد الهدوء في رحلته إلى مملكة سبأ امرأة تحكم أهل سبأ ، وقد أعطيت من كل شيء ولها عرش عظيم ، وأهل سبأ يعبدون الشمس بإغواء من الشيطان .
- ٢ • **النسي** : أتت طفلان ذكيان .
• **الجمع** : أتم أطفال أذكيا .
- ٣ • مرادف (نيا) : **حبر** ، ومضاد (إثر) : **فك** .
• وجمع (حادث) : **حوادث** .
• كان هذا الخبر مؤلماً على نفس أمل : لأن التي أصيبت في حادث سيارة ، هي معلمتها في المدرسة ، وهي التي تعلمها السباحة .
• الرياضة التي مارستها أمل ، هي السباحة .
- ٤ • مرادف (العارفين) : **أهل العلم والصيرة** .
• وجمع (التعلب) : **التعلب** .
• ومضاد (منقطع) : **متصّب** .
• الحكمة التي تعلمها الدهك من القدماء : منقطع من ظن يوماً أن للتعلب ديثاً .
• الجمال في : • وغير القول قول العارفين :
تعبير يدل على ضرورة التعلم من الآخرين ، والاستفادة من خبراتهم .

• ٥

الكلمة	إعرابها
عظيمة	خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
رغبة	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

٧

الكلمة	إعرابها
التلميذ	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
القراءة	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
المتفوقين	اسم مجرور بحرف الجر (من) ، وعلامة جره الياء : لأنه جمع مذكر سالم .

- مضاف إليه : **ملان** .
• مفعول لأجله : **رغبة** .
• مفعول مطلق : **حساً** ، نوعه : **ميس للبرق** .
• ضمير : **هو** .
• اسم إشارة : **دنت** .
• ظرف : **وسط** ، نوعه : **ظرف مكان** .
• يقف **القائد** أمام الجنود .
• يخرج الطير في الصباح **سعاداً** ، رزقه .
• يتفنن المعلم عمله **بتعاً** .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

٢) معنى (تفقد الطير) : **تظب عند خبته**.

ومضاد (الغائبين) : **الحاضرين**، وجمع (الهدد) : **الهداهد**.

● الذي تفقد الطير هو : **سيدنا سليمان** **عليه السلام**.

● جاء الهدد بالأخبار من مملكة سبأ.

● الجمال في قوله الله تعالى : ﴿ وتفقد الطير ﴾ :

أنه تمبر يدل على حرص سيدنا سليمان وحسن قيادته ، فهو يتقن النظر ، ليعرف أحوال جيشه .

١) معنى (لملكهم) : **تحكمهم** ، ومعنى

(أوتيت من كل شيء) : **كثرت النعم عليها**.

وأفطنت كل ما ترمد لنفسها وملكها ، ومضاد (عظيم) : **حقير**.

وجمع (شيء) : **أشياء** ، وجمع (عرش) : **عروش**.

● وجد الهدد في المكان الذي أتى منه امرأة

تحكم أهل سبأ ، وقد كثرت عليها النعم ، ولها عروش عظيم .

● أحب بنفسك .

٥) معنى (كهف) : **الكهف هو المغارة الواسعة**

في الجبل ، ومفرد (الزاهدين) : **الزاهد** ، وجمع

(الديك) : **الديوك** ، ومضاد (الصبح) :

المساء.

● نصح الثعلب الناس أن يتوبوا إلى الله تعالى .

● طلب الثعلب الديك **ليؤذن لصلاة الصبح**.

● الجمال في قول الشاعر : « يا عباد الله » :

أسلوب نداء غرضه التنبيه.

٦) معنى (يهدي) : **يرشد** ، ومضاد (يسيب) :

يمدح ، ومفرد (الماكين) : **الماكز**.

● يرز الثعلب في ثياب الواقظون ، ليخدع الناس

والطيور .

● أحب بنفسك .

مضاد إليه مجرور ، وعلامة جره (الياء) ، **المصريين** لأنه جمع مذكر سالم .

● وضع خط تحت الفاصل : **بني المصري حضارة**.

● وجمله جمعا في الجملة : **بنس المصري حضارة**.

● يحترم العالم تاريخ مصر **احتراما**.

٦) القراءة متعمدة المحتوى :

● مرض . ● الانعزال .

● يتم النقاط العدوى عن طريق الاحتكاك المباشر بالطيور المصابة بالمرض .

● يحب المصريون تربية الطيور ، لأن لحومها مصدر غنى بالبروتين .

● أحب بنفسك .

تدريبات وأنشطة على القصة

١) معنى (أستطيع) : **أقدر** ، وجمع (لعبة) :

لُعب ، ومفرد (الأنشطة) : **النشاط** ، ومضاد (جديدة) : **قديمة**.

● صحبت المعلمة أمل إلى غرفة الأنشطة بالمدرسة بعد انتهاء الحفل .

● لا تستطيع أمل اللعب ، لأن رجليها عاجزان .

٢) معنى (جففت) : **نشت** ، وجمع

(المستشفى) : **المستشفيات** ، ومضاد (ماء) :

صباح.

● الثبأ المحزون الذي تلفته أمل ، هو إصابة معلمتها في حادث سيارة ، ونقلها إلى المستشفى للعلاج .

● ووقع هذا الثبأ عليها كان مؤلما .

● جد اصطحبت أمل والديها إلى المستشفى ، لزيارة معلمتها المصابة في المستشفى .

● الرياضة التي تعلمتها أمل ، هي : **السباحة**.

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

(١١)

الجملة	المفعول به	علامة إعرابه
١) شاهدت عصفورين على الشجرة .	عصفورين	الياء
٢) قرأت قصة مثيرة .	قصة	الفتحة
٣) بكالى الله المحسنات إلى الفقراء .	المحسنات	الكسرة
٤) تكافى الدولة النابغين من العلماء .	النابغين	الياء

(١٢)

الجملة	المفعول لأجله	علامة إعرابه
١) ذهبت إلى محافظة الأنصر		
٢) رغبة في مشاهدة الآثار المصرية القديمة .	رغبة	الفتحة
٣) أتصدق على الفقراء أملاً فى ثواب الله .	أملاً	الفتحة

(١٢) • **المفعول به منصوب** : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

• **رغبة** : مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

(١٣) • **فهم التلاميذ الدرس** .

ب يذهب **للتلاميذ** إلى المدروس صباحاً .

ج أذهب إلى المدرسة **رغبة** في التعلم .

د أشعة **الشمس** شديدة في الصيف .

(٧) حافظ على نظافة ملايك .

(أسلوب : أمر)
 ب والله لأستذكرن دروسى دون تأخير .

(أسلوب : نداء)
 ج متى تذهب إلى المدرسة ؟

(أسلوب : استفهام)
 د يا أحمد ، قل الصدق دائماً .

(أسلوب : نداء)
 هـ الأرنب صديق الحيوانات .

(أسلوب : خبر)
 و الأسد زئير مفرح .

(أسلوب : خبر)
 ز الكتاب خير جلس .

(أسلوب : خبر)
 ح تشرق الشمس صباحاً .

(أسلوب : خبر)
 ط أوجب بنفسك .

(أسلوب : خبر)
 ي أجب بنفسك .

(أسلوب : خبر)
 ك أجب بنفسك .

(أسلوب : خبر)
 ل أجب بنفسك .

(أسلوب : خبر)
 م أجب بنفسك .

(أسلوب : خبر)
 ن أجب بنفسك .

(أسلوب : خبر)
 هـ أجب بنفسك .

الجملة	المفعول المطلق	نوعه
١) سقط المطر سقوطاً غزيراً .	سقوطاً	مبين للنوع
٢) اشتد الحر فى الصيف اشتداداً .	اشتداداً	مؤكد لفعله
٣) أجاد الصانع فى عمله إجادةً .	إجادةً	مؤكد لفعله
٤) فهم التلميذ الدرس فهماً عميقاً .	فهماً	مبين للنوع

ملحق الطواهر والامتحانات والواجبات

١٥

المؤمنين	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره (الياء) ، لأنه جمع مذكر سالم .
----------	---

١٥٠ المفعول المطلق : **تسكًا** ، ونوعه : **مبني**للروح ، والتعير : **صفة** ، وعلامة إعرابه : **الضمة** .١٥١ يذكر التلميذ **أولاً** في النجاح .

١٥٢ عاد التلميذ من الرحلة مسروراً .

١٥٣ **المتن** المذكر :

التلميذان المجتهدان ناجحان .

١٥٤ جمع المؤنث

التلميذات المجتهدات ناجحات .

الكلمة	إعرابها
● الزهرتين	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره (الياء) ، لأنه متنى .
● اللاعبين	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره (الياء) ، لأنه جمع مذكر سالم .
● المثانة	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

١٦

الكلمة	إعرابها
الصدق	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

إجابة سؤال النحو في نماذج اختبارات صلاح الفنية على الوحدة الثالثة

المدارس مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب الجملة الاسمية : **الطاول صاعدة المنقيل** ،وركناتها : **المبتدأ : المفعول** ، والتعير : **صاعدة** ،والمفعول لأجله : **حرصاً** ، والمفعول المطلق .١٥٥ **اعتناء** ، ونوعه : **من** ، **نوع** .١٥٦ **المعلمين** يعلمون البنات في المدارس .١٥٧ **المتن** المبهذين محبوبان من الناس .١٥٨ **الجمع** : الموهوبون محبوبون من الناس .

النموذج الأول

١٥٩

الكلمة	إعرابها
صاعدة	تعبير مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
المنقيل	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
مصر	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



النموذج الثالث

الكلمة	إعرابها
ممارسة	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
بصحة	الباء حرف جر ، وصحة : اسم مجرور بحرف الجر (الباء) ، وعلامة جره الكسرة .

• مضاف إليه : **المتنى** .

• مفعول لأجله : **حفاظًا** .

• مفعول مطلق : **حرصًا** ، **نوعه** : **مبني للنوع** .

• اسم إشارة : **هذه** .

• **المتنى** .

(الرياضيان يتمتعان بصحة جيدة) .

• **الجمع** :

(الرياضيون يتمتعون بصحة جيدة) .

النموذج الثاني

الكلمة	إعرابها
الصدق	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
صفة	عبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الأجنة	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

• الفعل المضارع : **يهدى** ، والمفعول المطلق :

مستفًا ، ونوعه : **مبين للنوع** ، والمفعول لأجله :

باعتناء ، والجار والمجرور : **يأس الأب** .

• أقدم للتفكير صدقة **رغبة** في ثواب الله

• **يذهب الناس** إلى الشواطئ **صيفًا** .

• نقدم العلم في بلادنا **نقدمنا** كبيرًا .

• **المتنى** : العاملان النشيطان محبوبان .

• **الجمع** : العاملون النشيطون محبوبون .



الكلمة	إعرابها
الدولة	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
التقدم	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .
الوطن	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

• مفعول لأجله : أملاً .

• مفعول مطلق : اهتماماً .

• قبل : حوّل على مشاهدة الآثار المصرية .

• صوت الليل جميل .

• المثني :

• الصديقان المتخلصان بهما الناس .

• الجمع : « الأصدقاء المتخلصون بهم الناس » .

①

الكلمة	إعرابها
خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الألف !	لأنه مثني .
العمالين	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء ، لأنه جمع مذكر سالم .
بالثواب	(الياء) حرف جر ، والثواب : اسم مجرور بحرف الجر (الياء) ، وعلامة جره الكسرة .
الأديان	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

• مضاف إليه : الأرض .

• مفعول مطلق : وهذا ، نوعه : مبين للنوع .

• ظرف : يوم ، نوعه : ظرف زمان .

• مبتدأ : العمل .

• وقف المصلون خطب الإمام .

• المتخلصون والأمتاء محبسون .

الإجابة عن بعض الأسئلة التي
اقتضتها الإدارات للاعوام السابقة
على القواعد النحوية

①

الكلمة	إعرابها
المؤمنون	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .
الثواب	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .
الناس	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

• مفعول مطلق : عدد ، نوعه : مبين للنوع .

• مفعول لأجله : طمناً .

• المثني : « المهندسان بارعان في عملهما » .

• الجمع : « المهندسون بارعون في عملهم » .

②

الكلمة	إعرابها
تهدل	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الدولة	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
المعمل	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

• مفعول لأجله : تقدير .

• مفعول مطلق : تطويراً ، نوعه : مبين للنوع .

• مفعول به : جهوداً .

• « الصديقان متخلصان » : كلمة (الصديقان)

مرفوعة به الألف .

• كرمت المدرسة المتفوقات : كلمة

(المتفوقات) منصوبة به الكسرة .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى



إجابة تحريات قصة

مغامرات في أعماق البحار

ثانياً

الفصل الرابع

(١) يُعتبر الأخطبوط حيواناً بحرياً عجيباً ، لأنه يعيش في البحر ، وجسمه أسطواني ، وله ثمانى أذرع كبيرة ، ويُخرج من جسمه مادة كالهبر ، تلون الماء حوله ، فيختفى وراءها ، ويهرب من أعدائه .

(٢) ردت (ثمانى) على سؤال (عقلة الإصبع) ، بأن قالت : إن أعجب شيء في هذه المغامرات ، هو : أنا وأنت يا (عقلة الإصبع) ، فنحن ناس كبقية الناس ، ولكننا تحولنا إلى حجم (عقلة الإصبع) ، ونشئ في أعماق البحر دون أن نفرق ، وننفس ونحن في قاع البحر بعيداً عن الهواء .

(٣) عرف (عقلة الإصبع) أن الشيء الذي يشبه المواضع كان (سفينة الأعماق) ، حيث قرأ عنها كثيراً ، ورأى صورتها في بعض الكتب .

(٤) تُستخدم (سفينة الأعماق) ، لاكتشاف أعماق البحار والمحيطات ، وما فيها من عجائب وغرائب .

(٥) أعماق : أرياق - أخلاق - أبواق - أسواق .
أنوار : أسرار - أبرار - أدوار - أقدار .

مدينة : سفينة - ثمانية - خزينة - وزينة .

ظلام : حمام - كلام - سلام - طعام .

(٦) المنظر العجيب الذي رآه (عقلة الإصبع) ، هو أنه رأى سمكة سوداء ، لها رأس صغير ، وأسنان كبيرة ، تبتلع سمكة أخرى أكبر منها في الحجم ، ورأى عدة هذه السمكة السوداء تمتد بشكل غريب ، لتتحل لكل تلك السمكة الكبيرة التي استقرت فيها .

(٧) رأى (عقلة الإصبع) وأخته في المدينة العجيبة ، بيوتاً على شكل كرة معدنية كبيرة ، لها نوافذ من

الكلمة	إعرابها
نعمة	غير مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
تحتاج	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الأصدقاء	اسم مجرور بحرف الجر (على) ، وعلامة جره الكسرة .
الصدقة	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

• مفعول لأجله : ...

• مفعول به : ...

• جمع مؤنث سالم : ...

• ضمير متعاطف : ...

• يحرم الأصدقاء على الصدقة .

• كرم المعلم : ... بالمجازة .

(٦) (٧)

الكلمة	إعرابها
العامل	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
البيت	اسم مجرور بحرف الجر (إلى) ، وعلامة جره الكسرة .
الله	لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

• ظرف : ... ، نوعة : ... ، زمان : ...

• مفعول مطلق : إخلاصاً .

• مفعول لأجله : طمناً .

• كرم الدولة : ...

(٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) يجب عنها التلميذ بنفسه .

ملحق الطواهر والاحتياجات والإجابات

• وأنه يقوم بالعمل بدقة ومهارة وإتقان ، مهما كان العمل صعباً .

• وأنه يستطيع أن يعمل في ظروف صعبة ، لا يقدر عليها (الإنسان المادى) ، فهو يستطيع - مثلاً - أن يدخل يده المعدنية في الأفران المشتعلة ، كما يستطيع العمل في قاع البحر ، حيث يكون الجو شديد البرودة ، ولا يتوافر السمك المتوحش ، لأنه لا يستطيع أن يؤثر فيه .

• أجب بنفسك .

• من الطرق التي استطاع الإنسان أن يؤد الكهروم بها : استغلال ساقط المياه والشلالات ، واستخدام المراوح الهوائية الكبيرة ، واستغلال الطاقة الشمسية ... إلى غير ذلك .

• فشلت محاولة (عقلة الإصبع) للنظام مع الفواص ، لأن صوته لم يصل إلى أذن الفواص ، داخل الرأس الحديدي المجيب الذي يليه .

• وصلت (أماني) إلى كيس الإسفنج ، حيث انقربت من قطعة إسفنج كبيرة في قاع البحر ، وعندما مدت يدها لتحسسها ، نزل فوقها عظام الفواص ، فانتزع قطعة الإسفنج ، ومعها (أماني) ، فوضعها الفواص في الكيس .

• حتر (عقلة الإصبع) على أخته ، عندما رأى (أماني) تصعد على أبنوبة المطاط .

• • والنصوب : (الإنسان الآلى) يعمل بتوجيهات وتعليمات الإنسان البشري .

• • والنصوب : • لم استطع (عقلة الإصبع) أن يتفهم مع الفواص ، لينقل (أماني) من كيس الإسفنج .

• أجب بنفسك .

الزجاج القوي المتين ، وبعض هذه البيوت مستطيلة أو مربعة ، تعلوها قباب معدنية ، وكل بيوت المدينة متصلة بسمرات مغطاة ، لها أيضاً نوافذ زجاجية ، وتقوم هذه البيوت والممرات على أعمدة مبنية ترتكز على قاع البحر .

• • والنصوب : • الفواص مصنوعة لاستخدامها في الأغراض الحربية .

• • والنصوب : • المدينة المجدبة مدينة مبنية تحت سطح البحر .

• • والنصوب : • المدينة المجدبة مدينة مبنية تحت سطح البحر .

الفصل الخامس

• الأشياء التي كان يحملها (الإنسان الآلى) ، هي بعض الصناديق المعدنية ، والأسطوانات الحديدية ، وأجهزة أخرى مختلفة الأشكال .

• يعمل (الإنسان الآلى) في قاع البحر بأذنه المعدنية ، بعد تلقى توجيهات وتعليمات من الإنسان بواسطة جهاز الإشارات ، فينقل هذه التعليمات التي يتلقاها .

• الفرق بين قدرة (الإنسان البشري) و (الإنسان الآلى) على العمل :

• أن (الإنسان الآلى) يقوم بأعمال لا يستطيع (الإنسان المادى) أن يقوم بها ، فهو يحفر حفرة في قاع البحر في سرعة وسهولة وقوة ، لا يقدر على مثلها (الإنسان المادى) ، كما يحمل الصناديق الثقيلة ، والأجهزة والأسطوانات الضخمة ، التي لا يقدر (الإنسان البشري) على حملها .

• وأنه يستطيع أن يستمر في العمل مهما طالت المدة ، من غير أن تعب ، و (الإنسان المادى) لا بد أن يترشح بعد جهد العمل .

• أن (الإنسان الآلى) يقوم بأعمال لا يستطيع (الإنسان المادى) أن يقوم بها ، فهو يحفر حفرة في قاع البحر في سرعة وسهولة وقوة ، لا يقدر على مثلها (الإنسان المادى) ، كما يحمل الصناديق الثقيلة ، والأجهزة والأسطوانات الضخمة ، التي لا يقدر (الإنسان البشري) على حملها .

• وأنه يستطيع أن يستمر في العمل مهما طالت المدة ، من غير أن تعب ، و (الإنسان المادى) لا بد أن يترشح بعد جهد العمل .

• وأنه يستطيع أن يستمر في العمل مهما طالت المدة ، من غير أن تعب ، و (الإنسان المادى) لا بد أن يترشح بعد جهد العمل .

• وأنه يستطيع أن يستمر في العمل مهما طالت المدة ، من غير أن تعب ، و (الإنسان المادى) لا بد أن يترشح بعد جهد العمل .

• وأنه يستطيع أن يستمر في العمل مهما طالت المدة ، من غير أن تعب ، و (الإنسان المادى) لا بد أن يترشح بعد جهد العمل .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

أما الثاني فيفيد فقدان التوازن الذي يؤدي إلى الوقوع .

(٥) ، (٦) : أجب بنفسك .

(٧) : أ ، ب ، ج ، د ، هـ ، ز ، ح ، ط ، ي . استخدم الخواص أنبوية مطاطية ، توصل له الهواء .

ب

ج ، د ، هـ ، ز ، ح ، ط ، ي . لم يتوصل الإنسان إلى كل أسرار عالم البحار .

ب

ج ، د ، هـ ، ز ، ح ، ط ، ي . بعض مآراء (عقلة الإصبع) في حلمه خيال ، لا وجود له في الواقع .

(٨) (الغروب) : الغروب - العراب - الغريق - المريب .

الفصل السادس

(١) سبب تعرض الخواص للخطر ، أن أنبوية المطاط التي توصل إليه الهواء قد انقطعت .

(٢) أنقذت الحيتان الخواص ، لأنها وجدته يفرق ، ويدل ذلك على أنها تسبح من الدلافين ذكسى ، ألهمه الله معاونة الإنسان ، وهذا دليل على قدرة الله ، وحب الدلافين للإنسان .

(٣) وجد (عقلة الإصبع) نفسه ، بعد سقوطه في البحر ، يرقد على جنبه في قاع البحر ، والعباء تغطيه ، وتحميط به من كل جانب ، وتحت رأسه حجر كانه وسادة ، تغطيها مادة خضراء طرية .

(٤) الفرق بين « اختل توازنهما » - « فقدتا توازنهما » : أن الأول يفيد اختلال التوازن دون الوقوع ،

إجابة الأسئلة

سبب السبب في هذه المشاهدات أن جماهير الفريق المهزوم لم يتقبلوا الهزيمة بروح رياضية ، وجماهير الفريق الفائق قد بالغوا في التعبير عن فرحتهم .

سبب ينبغي أن نعي عن الفرحة بالفوز في أدب مراعاة لمشاعر الآخرين .

(٢) : مرادف (كسر) : أ ، ب ، ج ، د ، هـ ، ز ، ح ، ط ، ي . (حفيظة) : حجاب ، ومضاد (أخرجت) : أدخلت .

سبب السؤال الذي كرهه المعلم ، هو السؤال عن اسم صاحب إحدى الصور .

سبب الهواية التي تعودت أميرة ممارستها ، هي أن نقرأ قبل أن نخلد إلى النوم قصة قصيرة من قصص الأطفال .

(١) : مرادف (صدم) : صدم .

مضاد (يهتدون) : يضلون .

جمع (السبيل) : السبل .

وجد الهدد ملكة سباً وقومها يسجدون للشمس من دون الله تعالى .

سبب ضلال قوم بلقيس هو إغواء الشيطان لهم بعبادة الشمس من دون الله تعالى .

شرح الآية : قال الهدد : لقد وجدت الملكة بلقيس وقومها يعبدون الشمس ، فقد أضلهم الشيطان ، وزين لهم السجود للشمس ، وترك عبادة الله - سبحانه وتعالى - فهم ضالون .

(٢) : مرادف (بالغوا) : حاوروا ، الحد ، ومفرد (المشاجرات) : المشجرة ، ومضاد (الفوز) : الهزيمة .

● أسعد الأوقات التي كان يشعر بها نجيب محفوظ ، هي لوقات تأليف إحدى الروايات .

● كان نجيب محفوظ يشعر بالألم ، عندما يتوقف عن الكتابة .

● « قصص » مفردتها : قصة .

● « الألم » جمعها : الآلام .

● « الحزن » مضادها : الفرح .

١١) « أحب بنفسك » .

١٢) يتحدث الشاعر على لسان أبناء مصر .

● يعتبر البيثان من مدى حب الشاعر لمصر بأن قال : إن حب مصر يجري في عروق كل أبنائها ،

ويضحون من أجلها بأرواحهم ، وأن مصر هي التي عاش وعيش فيها المصريون ، وهي التي وهبت الحياة الكريمة لأبنائها .

● « تحب » مضادها : تكره .

● « تغنيها » معناها : تضحى من أجلها .

● « الحياة » جمعها : الحيات .

● « أحب بنفسك » .

١٣) « أحب بنفسك » .

١٤) « أحب بنفسك » .

● « لا تباغضوا » معناها : لا تكره أحدكم غيره .

● « لا تقاطعوا » مضادها : لا تواصلوا .

● « عباد » مفردتها : عبد .

● « أحب بنفسك » .

١٥) « أحب بنفسك » .

١٦) « أحب بنفسك » .

● تهتم الدول بالرياضة ، لأن الرياضة تقوى

الأجسام ، وتجعل العقل يقظاً ، وتزيد من نشاط

الأفراد ، فيقبلون على العمل بقوة ونشاط .

● « القانون » مفردتها : القانون .

● « مجال » جمعها : مجالات .

٤) مرادف (أبدى) : أظهر ، وجمع (الجَد) :

الجدود ، ومفرد (المشاهد) : المشهد .

● ولدت ملك حفني في سنة ١٨٨٦ ميلادية .

● انتقلت إلى الفيوم ، لزوجها من (عبد الستار

الباسل) رئيس قبيلة الرماح بالفيوم .

● الذي اهتمت به ملك حفني ناصف ، هو

الدفاع عن المرأة وتعليمها ، كما كانت تبحث

الآباء على تعليم بناتهم ، وكانت تعلم الفتيات

كيفية الاعتناء بأنفسهن .

٥) « أحب بنفسك » .

٦) المتخاطبون في هذه الآية الكريمة ، هم

المؤمنون بالله تعالى .

● في الآية الكريمة أمر بأن يدخل كل مؤمن في

طريق السلام الذي يحقق له الأمن والاستقرار .

● في الآية الكريمة نهى عن اتباع طريق الشيطان

الذي يؤدي إلى الضلال ، والعداء بين أفراد

المجتمع .

● « السلم » مضاده : الحرب .

● « خطوات » مفردتها : خطوة .

● « أحب بنفسك » كما حفظت .

● حثنا الله تعالى على السلام ، لأن في ظله

يعيش الناس سعداء ، متعاونين .

● « أحب بنفسك » .

٧) « أحب بنفسك » .

٨) « أحب بنفسك » .

● « الاعتناء » معناها : الاهتمام .

● « الدفوع » مضادها : الهجوم .

● « الفتيات » مفردتها : الفتاة .

● « أحب بنفسك » .

٩) « أحب بنفسك » .

١٠) « أحب بنفسك » .

وبعض البيوت مستطيلة أو مربعة ، تعلوها قباب معدنية ، وكل بيوت المدينة متصلة بممرات مغطاة ، لها أيضًا نوافذ زجاجية ، وتقوم هذه البيوت والممرات على أعمدة متينة ، تركز على قاع البحر ، وهي تستخدم في بعض التجارب .

• **الإنسان الآلي** : هو هيكل من المعدن على شكل حشرة أو خنفساء كبيرة ضخمة ، لها أذرع وسفان وأقدام عديدة ، وأربع عيون في مقدمة الرأس ، يصدر منها نور أبيض قوي ينير الطريق أمامها في قاع البحر ، وتستخدم في أغراض وأعمال خاصة في قاع البحر ، بحسب ما يؤجّه إليه من تعليمات ، يقوم بتنفيذها دون تفكير .

• **الدلايين** : هي حيوانات بحرية ذكية ، كالحيثان ، طول كل منها حوالي ثلاثة أمتار ، وهي صديقة الإنسان ، تحبه وتساعد ، وتنقذه من الفرق ، أو تدفعه إلى الشاطئ ، وهي كذلك تلعب مع الأطفال وتحميهم .

١ (الإنسان البشري) أفضل من (الإنسان الآلي) ، لأن الله أعطاه العقل ، والعلم .

٢ يرتدي (صياد الأسفنج) ملابس من المطاط ، لها رأس حديدي به نافذة زجاجية .

٣ أجاب بنفسك .

٤ قتل عبارة : « هذا أغرب شيء رأيته في حياتي » ، هو (سفان) .

٥ أساعد كل ملهوف يستغيث بي .

٦ العامل مهمك في عمله طول يومه .

٧ جمع (طريق) : طرق ، والجملة : « توصل بين المدن والقرى طرق واسعة » .

٨ وجمع (قبة) : قباب ، والجملة : « لكثير من المساجد القديمة قباب كثيرة » .

٩ وجمع (تجربة) : تعارب ، والجملة : « يجرى التلاميذ في المعمل عدة تجارب » .

• أجاب بنفسك .

• الجماعية : مضادها : الفردية .

١٧ • أجاب بنفسك .

١٨ • أجاب بنفسك .

• مأثرنا : مفردنا : مأثرة .

• نشيده : مرادفها : سبه .

• عيون : جمعها : عُيُون .

١٩ • أجاب بنفسك .

٢٠ • أجاب بنفسك .

• المرأة التي تتحدث عنها الآية ، هي : بلقيس .

• عظيم : مضادها : حفير .

• زين : معناها : جميل .

• عرش : جمعها : عروش .

• كان أتباع هذه المرأة يعبدون الشمس .

• أجاب بنفسك .

٢١ • أجاب بنفسك .

٢٢ الذي يتحدث في الروتين السابقين ، هو : النمل .

• أجاب بنفسك .

• عيش : مضادها : موت .

• الطير : جمعها : الطيور .

• أجاب بنفسك .

٢٣ • أجاب بنفسك .

أريد أن أعرف على موقع التعلم

أريد أن أعرف على موقع وزارة التربية والتعليم

١ ✓

٢ لا ، والتصويب : « لا يملك (الإنسان الآلي) القدرة على التفكير » .

٣ • أجاب بنفسك .

٤ • المدينة المنيية : مينة تحت سطح البحر ، ومعظم بيوتها على شكل كرة معدنية كبيرة ، لها نوافذ من الزجاج القوي العتيق .

٥ • أجاب بنفسك .

٦ • أجاب بنفسك .

٧ • أجاب بنفسك .

٨ • أجاب بنفسك .

٩ • أجاب بنفسك .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

ملحق الظواهر والامتجالات والإجابات

- موطن من مواطن الجمال في الأبيات ، هو
 ● اليوم نود بوادينا : أسلوب يؤكد أننا منسود
 اليوم ونسب غيرنا .
 ● المضاف إليه : لفظ الجلالة الله ، وهو مضاف
 إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

الكلمة	إعرابها
الصدقة	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
شجرة	غير المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الأصدقاء	اسم مجرور بحرف الجر (على) ، وعلامة جره الكسرة .

- المفعول لأجله من الفقرة ، هو : راحة ،
 والمفعول به : كثرًا ، والمضاف إليه : الصدقة ،
 وعلامة جره : الكسرة .
 ● يحرس الأصدقاء على الصدقة حرصًا .
 ● كرم الرئيس الفاتح بجائزة الدولة التقديرية .
 ● الأبناء مفدرون .
 ● أتما صدقات مخلصان .
 ● أتم أصدقاء مخلصون .
 ● أتم صدقات مخلصات .
 ● (٧) أحب بنفسك .

النموذج الاسترشادي الثاني

- ١ يرجع التلميد إلى قسم التعبير بالقسم الخاص
 بالظواهر اللغوية والتعبير والإملاء والنقط ، ثم
 يجيب بنفسه .
 ٢ ● تم افتتاح المرحلة الأولى من مشروع
 المترو الأنفاق في الأول من أكتوبر عام ١٩٨٧ م
 ● ينقل المترو حوالي ٢.٦ مليون راكب يوميًا .

إجابات نموذج الاسترشادي الأول

النموذج الاسترشادي الأول

- ١ يرجع التلميد إلى جزئية التعبير بالقسم الخاص
 بالظواهر اللغوية والتعبير والإملاء والنقط ، ثم
 يجيب بنفسه .
 ٢ ● مضاد كلمة (ترشيد) : إسراف .
 ● معنى كلمة (الشائقة) : الجذابة .
 ● (X) ● (✓)
 ● لا غنى عن الكهرباء في البيت ، حيث
 تدار الأجهزة المنزلية بالكهرباء ، مثل الثلاجة
 أو الغسالة ، والمكواة والمدفأة ، والسخان ، أما في
 المستشفى فلا غنى عنها في غرفة العمليات ،
 وكذلك إدارة كل الأجهزة التي يستخدمها
 الطبيب .
 ٣ ● مرادف (يجلب) : بند ، ومضاد (احترام) :
 امتهان ، ومفرد (اللامين) : اللامب .
 ● تعلم من الرياضة ، احترام القواعد
 والقوانين .
 ● تستخدم سفينة الأعمال في اكتشاف
 أعماق البحار
 ● عثر حفلة الإصبع على أخته بأن وجدها تصعد
 على أنبوية المطاط
 ٤ ● مرادف (نشيد) : سب ، والجملة : الوطن
 نينه بعقولنا وسواعدها .
 وجمع (وادينا) : وديانا ، والجملة : وديانا كثيرة .
 ومضاد (نشيد) : صمم ، والجملة : الوطن
 نصمه بالتفوق .
 ● يبنى المصريون وطنهم بالحق والعدل ،
 وبرعاية الله تعالى .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الفصل الدراسي الثاني

اللغة العربية - لصف الخامس الابتدائي



100

١) معنى (ازعلوا) : اتركوا ، وجمع كلمة

(كهف) : كهوف .

٢) الشاعر الذي كتب هذا النص ، هو : أحمد

سوي .

٣) يدعو التعلب في البيتين السابقين إلى :

وفاة وانزعاج إلى الله ، فصادفه ومعته من ملأه

عن كثب الأصابع من أي الضم

٤) أحب بنفسك .

٥) الجمال في قول الشاعر : ازعلوا في الطير :

أسلوب أمر غرضه النصيح والإرشاد .

٦) الجمال في قول الشاعر : كهف الثانيين :

أنه تعبير يوحى برحمة الله في تقبله للتائبين ،

وإدخالهم في رحمته ورضاه .

٧) الكلمة

الأطفال

فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه

الضمة .

المعد

مفعول به منصوب ، وعلامة

نصبه الفتحة

الله

لفظ الجلالة مضاف إليه

مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

٨) كلمة (صفاة) : مفعول مطلق .

٩) كلمة (أملاً) : مفعول لأجله .

١٠) كلمة (المتخاصمون) : جمع ،

نوعه : مذكر سالم .

١١) كلمة (يحب) فعل ، نوعه : مضارع .

١٢) المعنى المذكور :

هذان الجنديان المصريان شجاعان .

١٣) الجمع : هؤلاء الجنود المصريون شجعان .

١٤) يكتب التلميذ ينطلي النسخ والرقعة .

١٥) يكتب التلميذ ما يملئ عليه .

١) معنى (ساهمت) : شاركت

٢) مفرد (وسائل) : وسيلة

٣) أحب بنفسك .

٤) مرادف (تحث) : تحث

٥) مضاد (الاعتناء) : إهمال

٦) مفرد (الفتيات) : فتاة

٧) أحب بنفسك .

٨) الخطر الذي لحق بصياد الإسفنج هو

انقطاع أنبوبة المطاط التي توصل الهواء إليه .

٩) تم إنقاذ صياد الإسفنج عندما ظهرت ثلاثة

من المعويان طول كل منها حوالي ثلاثة أمتار ،

وأخذت ترفع صياد الإسفنج إلى أعلى حتى

وصلت به إلى سطح الماء ، فزاد زملاؤه الذين في

الزورق وأنقلوه .

١) مرادف كلمة (التباغض) : الكراهية .

٢) مضاد كلمة (تقاطعوا) : تواصلوا .

٣) ينهانا النبي ﷺ في الحديث الشريف

عن : الكراهية والحسد والعقائبة والهر بيننا .

٤) يأمرنا النبي ﷺ في الحديث الشريف :

بالتأخي ، فحبب بعضنا بعضاً ، فلا يباح للإنسان

المسلم أن يتخاصم أحداً ويخطمه فوق

ثلاث ليالٍ ، لأن الخصام يؤدي إلى صف

المجتمع وعدم تقدمه .

٥) الجمال في قول النبي ﷺ : عباد الله :

أنه أسلوب نداء حذفت منه أداة النداء (يا) .

٦) الجمال في قول رسول الله ﷺ : إخواننا :

تعبير يبين أن علاقة الأخوة في الدين لا بد

أن تكون قوية كأخوة النسب ، وتقوم على المحبة

والرحمة والمعاونة والتصبيحة .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولي التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

الإجابة عن سؤال النحو في امتحانات الإدارات التعليمية بالمحافظات على الفصل الدراسي الثاني عام ٢٠١٨ / ٢٠١٩

(١) محافظة القاهرة - إدارة أسبائين ودار السلام

(١) (١)

أ مضاف إليه : جنة .

ب مفعول به : يسمون المسلمون شهر رمضان .

ج الطالبان مسجداً .

(٣) محافظة الجيزة - إدارة جنوب الجيزة

١ مفعول به : ...

٢ مفعول مطلق : ...

٣ مفعول لأجله : ...

٤ مضاف إليه : ...

٥

الكلمة	إعرابها
الهوايات	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
يجب	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
اللغة	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .

٦ المثنى : أسما صديقان محلصان .

٧ الجمع : أسم أصدقاء محلصون .

٨ المهندسون مفعول به .

٩ علامة رفع الخبر : الواو .

(٤) محافظة الجيزة - إدارة شمال الجيزة

(٧) (٧)

الكلمة	إعرابها
النيل	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
لأريخ	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

الكلمة	إعرابها
الرحمة	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
يجب	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
انتشار	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .

- ١ مفعول مطلق : حفاً ، نوعه : ...
- ٢ مفعولاً لأجله : ...
- ٣ مضاف إليه : الوطن .
- ٤ جمع تكسير : ...
- ٥ يحرض الأصدقاء على المصادقة .
- ٦ الصديقان ...

(٢) محافظة القاهرة - إدارة عين شمس

(٧) (٧)

الكلمة	إعرابها
التلميذ	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
القرادة	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
تشيف	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .
يجلس	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

- ١ مفعول مطلق : حباً ، نوعه : ...
- ٢ مفعولاً لأجله : ...
- ٣ ظرف : وسط ، نوعه : ظرف مكان .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

١٠ مفعول لأجله : رغبة .

١١ جمع مذكر سالم : المصريين .

١٢ جمع مؤنث سالم : الفتيات .

١٣ يحترم العالم تاريخ مصر احتراماً .

١٤ أمة لا ماهران في صلبها .

١٥ قرأت كتاباً يتناول تاريخ مصر .

١٦ المثنى المذكر :

المؤمنان صادقات في الأقوال والأفعال .

١٧ الجمع المذكر :

المؤمنون صادقون في الأقوال والأفعال .

الكلمة	إعرابها
رغبة	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
مشاهدة	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .

١٨ جمع مذكر سالم : المصريون .

١٩ جمع مؤنث سالم : الفتيات .

٢٠ مضاف إليه : الماهران ،

علامة إعرابه : الكسرة .

٢١ خبر : مقارعة ، علامة إعرابه : النبرة .

٢٢ جميع المعلمين محبسون .

(٧) محافظة البحيرة - إدارة بندر كفر الدوار

الكلمة	إعرابها
مهارتان	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى .
اهتمت	فعل ماضٍ مبني على الفتح .
الدولة	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
النهوض	اسم مجرور به (في) ، وعلامة جره الكسرة .

٢٣ مفعول لأجله : رغبة .

٢٤ مفعول مطلق : سعيًا ، نوعه : مؤكد للفعل .

٢٥ مبتدأ : القراءة .

٢٦ جمع مؤنث سالم : المكتبات .

٢٧ المؤمنان الصادقان محبوبان من الله والناس .

٢٨ أثنى صدقات مخلصات .

(٥) محافظة القليوبية - إدارة شرق شبرا الخيمة

- ٢٩ (غالية) تعرب : خبرًا .
- ٣٠ (المخلصون) تعرب : فاعلاً .
- ٣١ (الحياة) تعرب : اسمًا مجرورًا .
- ٣٢ مفعول مطلق : سعيًا ، نوعه : مؤكد للفعل .
- ٣٣ مفعول لأجله : رغبة .
- ٣٤ مبتدأ : الحرية .
- ٣٥ مضاف إليه : إنسان .
- ٣٦ فعل : يسمى ، نوعه : مضارع .
- ٣٧ الجمع المذكر : الفلاحون محبوبون لاهلهم .
- ٣٨ الجمع المؤنث : الفلاحات محبات للطبيعة .

(٦) محافظة الغربية - إدارة غرب طنطا

الكلمة	إعرابها
عظيمة	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الأصدقاء	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الرحلة	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

كلمة (اهتمامًا) منصوبة ، لأنها :

مفعول مضاف .

كلمة (أملاً) علامة نصبها : الفتحة .

كلمة (صباحًا) نوعها : ظرف زمان .

(كسافات الدولة المعلومات) كلمة

(المعلومات) علامة نصبها : الكسرة .

المتكبرون ، تميزون في العلم .

المثني :

الصدوقان المتفانيان يسهوا الناس .

الجمع :

الأصداء المتفانيون يحرمون الناس .

(١٠) محافظة كفر الشيخ - إدارة الحاصل

الكلمة	إعرابها
العلم	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الأنبياء	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
إصلاح	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .
المجتمع	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

مفعول به : الإنسان .

مفعول مطلق : حرماً ، نوعه : مبين للنوع .

مفعول لأجله : رفعة .

جمع تكسير : الأنبياء .

تقدم العلم بفتح .

أذاكر الدرس رفعة في النجاح .

رجال الشرطة يحفظون الأمن .

كرّم المدير المتفاني في طابور الصباح .

(٨) محافظة الإسكندرية - إدارة المنزه

الكلمة	إعرابها
المدرسة	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
متطلبات	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم .
شجعت	فعل ماضٍ مبني على الفتح .

مفعول مطلق : نظراً ، نوعه : مبين للنوع .

مفعول لأجله : تقديرًا .

إعرابه : مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه

الفتحة .

اسم مجرور : البناء .

مضاف إليه : المعلم .

جمع تكسير : جهوداً ، إعرابه : مفعول به

منصوب ، وعلامة نصبه الضمة .

اسم معرب بعلامة فرعية : المعاهد .

المثني : الطالبان المتفانيان محبوبان .

الجمع : المتفانيون المحفزون .

كل المعادين ، خاضعون .

يجري اللاعنون وهم تشبهون .

(٩) محافظة الدقهلية - إدارة اجا

الكلمة	إعرابها
الدولة	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
التقدم	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .
الوطن	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمى ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

(١١) محافظة الشرقية - إدارة عرب الإقازيق

٧

الكلمة	إعرابها
نافذة	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الفاثون	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .
الكتب	اسم مجرور بحرف الجر (من) ، وعلامة جره الكسرة .

- مفعول لأجله : **حرصاً** .
- مفعول مطلق : **تردداً** ، نوعه : **مبين للنوع** .
- مضاف إليه : **المعلم** .
- **كرّم المدير المتفوقين في المدرسة** .
- **التلميذات مؤدبات** .
- **نقدّم التلميذ ان للاشتراك في المسابقة** .
- **المثنى :**
- **المؤمنان الصادقان في الأقوال والأفعال** .
- **الجمع :**
- **المؤمنون صادقون في الأقوال والأفعال** .

(١٢) محافظة جنوب سيناء - إدارة شرم الشيخ

٧

الكلمة	إعرابها
الصدقة	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
المشاركين	اسم مجرور بحرف الجر (من) ، وعلامة جره الكسرة .
الصدقة	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

- مفعول لأجله : **رغبة** .
- جمع مذكر سالم : **المشاركين** .
- جمع مؤنث سالم : **المشاركات** .

• جمع تكبير : **الأصدقاء** .• ضمير فاعله : **فهم** .• **المثنى : التلميذان المجتهدان يحبهما الناس** .• **الجمع : التلاميذ المجتهدون يحبههم الناس** .• **اشترك الطالبان في المسابقة** .• **انتمى المسلمون في غزوة بدر** .

(١٣) محافظة بني سويف - إدارة إهناسيا

٧

- **(نافذة) تعرب : خبراً** .
- **(الفاثون) تعرب : فاعلاً** .
- **(من الكتب) تعرب : جزئاً وسجروناً** .
- مفعول لأجله : **حرصاً** .
- مفعول مطلق : **تردداً** .
- مضاف إليه : **المعلم** .
- **كرّم الدولة الموهوبين** .
- **المثنى :**
- **المؤمنان صادقان في الأقوال والأفعال** .
- **الجمع :**
- **المؤمنون صادقون في الأقوال والأفعال** .

(١٤) محافظة المنيا - إدارة قرو مرص

٧

- كلمة (الصدقة) تعرب : مبتدأ .
- كلمة (يسعى) تعرب : فاعلاً : **مضارعاً** .
- (رغباً) اسم : **مجرور** .
- (الله) لفظ الجلالة يعرب : **مضافاً إليه** .
- مفعول مطلق : **سمياً** .
- مفعول لأجله : **رغبة** .
- جمع مذكر سالم : **المتخلصون** .
- حرف جر : **في** .
- **كرّم المدير المتفوقين في المدرسة** .
- صوت **المتشد** جميل .
- رجع **المسافرون** إلى وطنهم .
- هم تلاميذ **مؤدبون** .

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليمي ولا يسمح بتداوله على مواقع أخرى

(١٥) محافظة أسيوط - إدارة أبو تيج

(٧) ١

الكلمة	إعرابها
العمال	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الحضارات	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة ، لأنه جمع مؤنث سالم .
مقياس	خير مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
تطوير	اسم مجرور بحرف الجر (على) ، وعلامة جره الكسرة .

١٥ مفعول مطلق : مرفوع ، نوعه : مفعول مطلق .

١٦ مفعول لأجله : أملاً .

١٧ مضاف إليه : الواسي .

١٨ المثنى المؤنث : المؤنثان خاتمتان .

١٩ الجمع المؤنث : المؤنثات صانعات .

(١٦) محافظة سوهاج - إدارة أخصم

(٦) ١

الكلمة	إعرابها
الدولة	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
اهتماماً	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
التقدم	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .

١ مفعول لأجله : أملاً .

٢ مضاف إليه : مصر .

٣ جمع مذكر سالم : جافلون .

٤ فعل مضارع : يهزج .

٥ أقبل المصاحف ، على مشاهدة الآثار .

٦ شرح المعلم جميل .

٧ يحرص الأصدقاء على الصداقة حريصاً عظيماً .

٨ المثنى : المؤنثان خاتمتان .

٩ الجمع : المؤنثات صانعات .

(١٧) إجابة سؤال النحو في امتحان الدمج

(٣) ١

١ كلمة (الأطفال) تعرب : فاعلاً .

٢ كلمة (العيد) تعرب : مفعولاً به .

٣ كلمة (المتخصصون) جمع نوعه :

مذكر سالم .

٤ كلمة (يجب) فعل نوعه : مضارع .

٥ كلمة (صفاء) مفعول : مطلق .

٦ كلمة (أملاً) مفعول : لأجله .